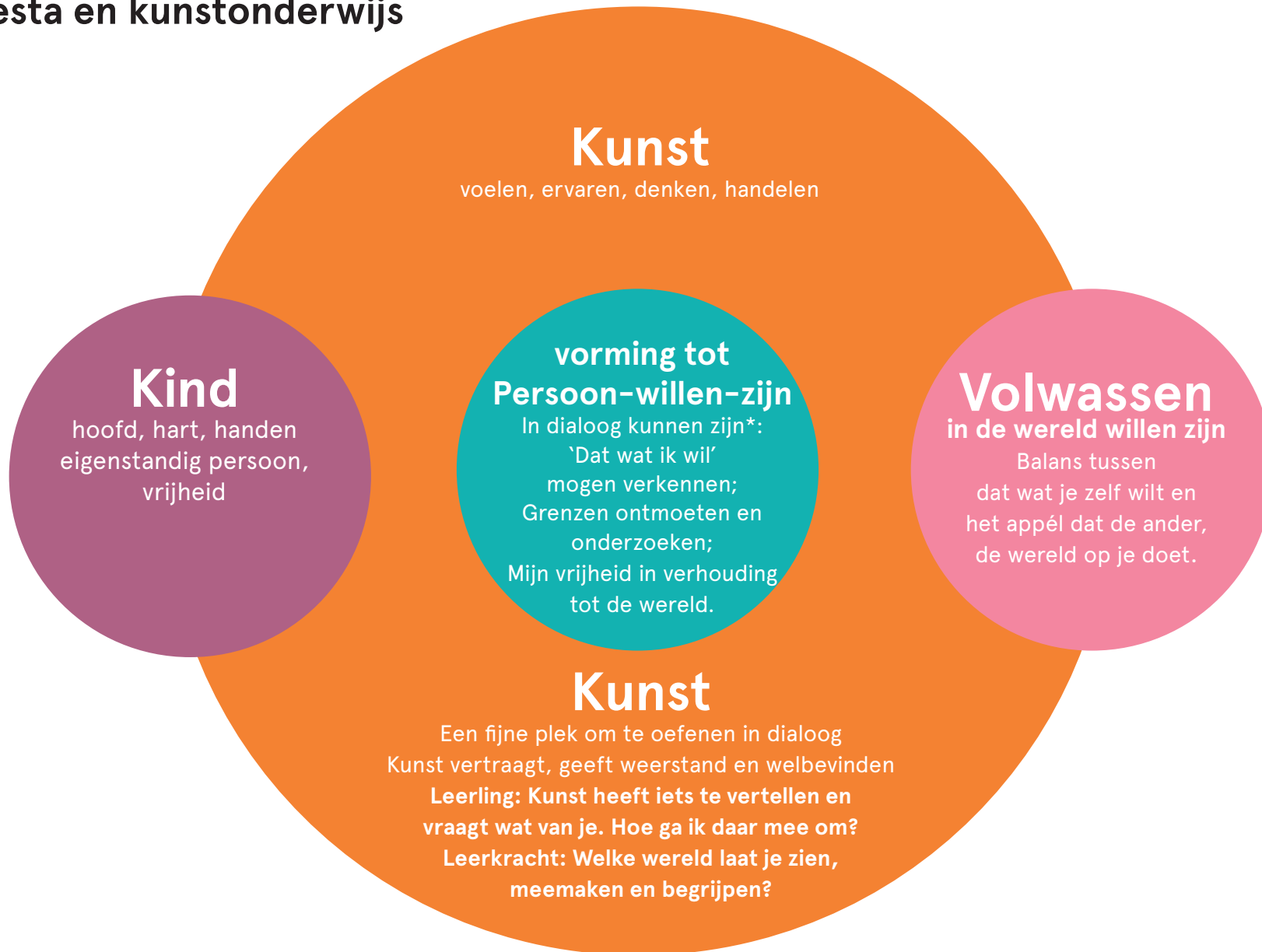




*In educatie gaat het om 'het in dialoog brengen van kind en wereld; het educatieve werk heeft te maken met het in de richting van de wereld keren van kinderen, en het verlangen wekken om volwassen in de wereld te zijn, 'zonder zichzelf in het centrum van die wereld te plaatsen''. Gert Biesta (Meirieu 2007) Door kunst onderwezen willen worden, 2017

*Het curriculum speelt daarbij een belangrijke rol, als het scala van manieren waarop we de fysieke en sociale wereld kunnen ontmoeten en onszelf en onze vrijheid in verhouding tot die wereld kunnen ontmoeten. Gert Biesta Tijd voor pedagogiek, 2018