

Vonk

Cultuurbezoek voor basisscholen
2021 / 2022

CultuurSchakel



Inhoud



Over ons	4
Cultuur vergroot je wereld	5
Bewust kiezen	6
Praktische informatie	12
Overzicht locaties	14
Overzicht activiteiten	15
Naar het theater	24
Naar het museum	54
Voorstellingen op school	86
Kunstenaar in de klas	106
Doe-activiteiten	114

Colofon

Uitgave
CultuurSchakel, Prinsegracht 27
2501 EG Den Haag

Contact
Gerda Wessels & Marjolein de Heer
planning@cultuurschakel.nl
06 – 16 75 64 05

Samenstelling
CultuurSchakel in samenwerking
met de culturele instellingen

Redactie
Sanneke Knippenberg, Herma Roos,
Gerda Wessels en Lisa van Winden

Interviews
Talitha Vrugt (ABENG | aligned branding)

Fotografie cover en tussenbladen
Thomas Nondh Janssen
Met dank aan de (hand)modellen: Daelys, Daan, Eva,
Idaira, Joep, Mayalen, Max, Max, Özgür, Ruben en Roos

Ontwerp
Verve by Vruchtvlees

Oplage
1250 exemplaren – Den Haag, mei 2021

Voor alle in deze brochure vermelde tekst geldt: druk-
en typefouten, tijden en periodes voorbehouden.

CultuurSchakel ontvangt structurele subsidie van de
gemeente Den Haag en een bijdrage voor het
busvervoer van Fonds 1818 en Stichting Zabawas.



Over ons

CultuurSchakel is een onafhankelijk kenniscentrum en dé culturele bemiddelingsorganisatie voor cultuuronderwijs en kunst en cultuur in de vrije tijd in Den Haag. CultuurSchakel informeert, adviseert, ondersteunt, verbindt, stimuleert en promoot op de gebieden van cultuuronderwijs op scholen en cultuurparticipatie in Den Haag.

Advies

Wil je advies over programma's, projecten van Cultuuronderwijs op zijn Haags en de aansluiting hiervan binnen jullie lespraktijk? Dan kun je zowel de aanbieders als de cultuurcoaches van CultuurSchakel benaderen. De contactgegevens van de aanbieders vind je terug bij de beschrijving van de activiteiten. Kijk op www.cultuurschakel.nl om de cultuurcoach van jullie stadsdeel te vinden.

Inschrijven

Je hebt van dinsdag 25 mei t/m zondag 20 juni 2021 de mogelijkheid jouw school in te schrijven voor activiteiten uit Vonk via www.cultuurschakel.nl/inschrijven. Voor vragen of ondersteuning kun je contact opnemen met jouw cultuurcoach of het planningsteam:

Marjolein de Heer & Gerda Wessels

planning@cultuurschakel.nl

06 - 16 75 64 05

Cultuur vergroot je wereld

Na een jaar waarin onze leefruimte klein en beperkt was, hopen we dat komend schooljaar alle deuren weer open gaan. Wat hebben we met z'n allen de verwondering en het plezier van theater-, film- en museumbezoek gemist! Want juist na zo'n periode van onzekerheid zijn culturele activiteiten ware lichtpuntjes; inspirerende vonken die de horizon verbreden van alle leerlingen in Den Haag. Werkelijk een welkome bijdrage aan het welbevinden van eigenlijk iedereen.

En er is meer: wij gunnen alle leerlingen in Den Haag dat zij zich thuis voelen in hun stad. Dat ze ervaren dat de vele, mooie musea en theaters waarin zij nieuwe en onuitwisbare ervaringen zullen opdoen er ook voor hen zijn! Want dit vergroot hun 'cultureel kapitaal'. Dat is iets wat bijdraagt aan betrokkenheid, het gevoel van *erbij horen*, *meedoen* en *samen zijn*. Een perspectief op de wereld dat onbetaalbaar is, daarvan zijn wij overtuigd.

Voor je ligt Vonk, een groot en gevarieerd kunst- en cultuuraanbod. We wensen je heel veel plezier met het kiezen van een mooi en onvergetelijk activiteitenprogramma waar je leerlingen, alle betrokkenen op jouw school én jijzelf lang van zullen (na)genieten.

Mede namens het primair onderwijs-team van CultuurSchakel,

Pauline Verhallen

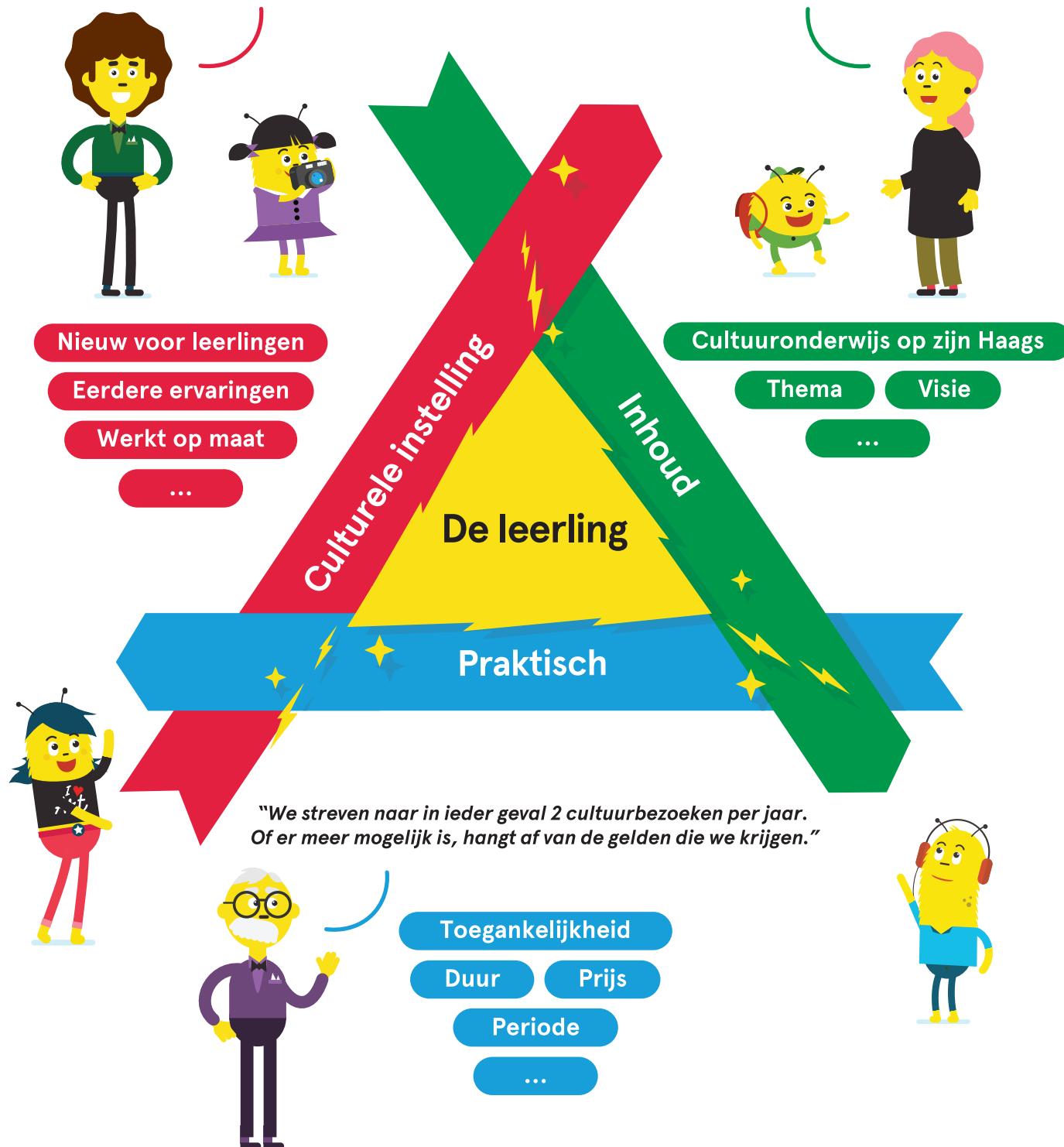
Hoofd Expertisecentrum Cultuuronderwijs

Hoe kies jij uit Vonk?

Als je een keuze maakt uit de culturele activiteiten van Vonk, kun je die keuze baseren op de inhoud, culturele instelling en praktische zaken. Wanneer deze drie factoren in balans zijn, komt het culturele aanbod het best tot zijn recht voor jouw leerlingen.

"Samen met een school hebben we een visuele handleiding ontwikkeld om de kinderen alvast voor te bereiden en de excursie zo prikkelarm mogelijk te houden."

"Naast culturele diversiteit en leeftijd kijken we ook naar gender. Sluit het aan bij de belevingswereld van meisjes én jongens?"



Bewust kiezen

Wat wil jij je leerlingen meegeven?

Kiezen. We doen het allemaal. De hele dag door. Over sommige keuzes nemen we na veel wikken en wegen een beslissing. Andere keuzes maken we meer impulsief. Een goede keuze is in onze ogen vooral een bewuste keuze. Er is zo'n rijk en gevarieerd kunst- en culturaanbod in Den Haag dat je soms door de bomen het spreekwoordelijke bos niet meer ziet. CultuurSchakel wil het scholen zo gemakkelijk mogelijk maken om te kiezen uit Vonk. Daarvoor kun je in ieder geval met al je vragen terecht bij je cultuurcoach. In dit Bewust Kiezen katern hebben we nog een paar overwegingen op een rijtje gezet, ondersteund door een infographic en ervaringen van icc'ers en medewerkers bij theaters en musea.

Mogelijkheden die ontstaan via persoonlijk contact

De jaarlijkse Vonk-brochure heeft inmiddels een uitgebreide rubricering, waarmee je kunt selecteren op kunstdiscipline, COH-thema, leeftijd, duur en ook of een voorstelling of expositie geschikt is voor het speciaal onderwijs, hetzij door een prikkelarm karakter of door voorzieningen voor mindervaliden. Ook staan bij alle theatervoorstellingen, museumbezoeken, Kunstenaars in de klas en Doe-activiteiten contactgegevens vermeld. Zo kun je altijd persoonlijk contact opnemen met een aanbieder om de mogelijkheden te verkennen. Ervaring leert namelijk dat er heel veel kan zodra je het bespreekbaar maakt. In de interviews op de volgende pagina's lees je bijvoorbeeld wat er gebeurt als je aanbieders op school uitnodigt of wanneer je bespreekt wat er mogelijk is om een museumbezoek laagdrempelig en prikkelarm te houden.

Aansluiten bij de visie van de school

Bij het selecteren van passend culturaanbod kun je je ook laten leiden door de visie van de school. Wat vinden jullie belangrijk om leerlingen mee te geven? Uitgangspunt kan bijvoorbeeld zijn dat het cultuuronderwijs het kritisch denken stimuleert of hun blik verbreedt. Of je wilt juist laten zien dat al die prachtige gebouwen in Den Haag er ook voor hen zijn. Het bezoeken van een voorstelling die schuurt, kan aanleiding zijn voor een verdiepend gesprek, hoe reageer je op iets wat anders of vreemd voor je is? Of je wilt gewoon plezier beleven en meegeven dat school een fijne plek is.

De stem van de leerling

In het verlengde daarvan kun je ook de stem van de leerling laten meewegen. Hebben zij inspraak op de keuzes die gemaakt worden, bespreken jullie dat achteraf en neem je hun ervaring mee in de keuze voor volgend jaar? Leerlingparticipatie helpt kinderen om hun eigen mening te vormen en uit te drukken. We zijn allemaal verschillend en keuzes maken wordt steeds belangrijker in onze complexe wereld. Kunst en cultuur bieden een veilige omgeving om daarmee te oefenen, omdat het nooit over goed en fout gaat. 'Wat vind ik?' en 'wat vindt de ander?' kunnen zo op een vreedzame manier verkend worden en naast elkaar bestaan.

Oog voor diversiteit en inclusie

Iedereen ziet het anders. Dit uitgangspunt van diversiteit en inclusie klinkt ook door in de voorstellingen en exposities die geprogrammeerd staan in Vonk. Wij vinden het belangrijk dat alle kinderen iets van zichzelf kunnen herkennen in de verhalen en rolmodellen die gepresenteerd worden. In het contact met culturele instellingen gaan we met name ook hierover in gesprek. Samen willen we zo goed mogelijk aansluiten bij de superdiverse samenleving van Den Haag.

Samenhangend cultuuronderwijs

Het draagt allemaal bij aan het bieden van samenhangend cultuuronderwijs, waarbij je ook kunt kiezen voor een koppeling met de lessen of thema's die op jullie school spelen. Het culturele aanbod in Vonk is zo ingedeeld dat er een directe link is met de projecten van Cultuuronderwijs op zijn Haags. We zien dat de betrokkenheid van kinderen enorm toeneemt als ze bijvoorbeeld eerst een rap maken met een Kunstenaar in de klas, dan een voorstelling bezoeken en aansluitend aan de slag gaan met het materiaal uit de Haagse Ladekast.

We wensen je veel succes en plezier met het maken van keuzes uit Vonk. En mocht je ergens over willen sparren, onze cultuurcoaches staan voor je klaar!

“COH geeft het kader voor de keuze uit Vonk”

Hans Kleijweg
Talentmeester
Waalse Louise de Colignyschool

“Sinds het eerste uur maken we gebruik van het cultuuraanbod uit Vonk. We laten ons daarbij leiden door de thema’s van Cultuuronderwijs op zijn Haags (COH). Daarbij kiezen we ieder jaar een andere discipline, zodat de leerlingen gedurende hun basisschooltijd met de meeste vormen – theater, beeldend, muziek, dans, literatuur – in aanraking komen.

Zelf sta ik vier dagen voor de klas en geef ik daarnaast schoolbreed de muziek- en dramalessen. Bij ons heten die Talentlessen en daarom sta ik als icc’er bekend als de ‘talentmeester’. Ik overleg met mijn directeur en collega’s over wat ik van plan ben en doe een voorstel voor het jaarlijkse COH-thema. Op basis daarvan kunnen leerkrachten heel gericht kijken welke voorstellingen en exposities daarop aansluiten. COH geeft ons vrijheid binnen kaders. Dat werkt goed. En als er voor een discipline weinig aanbod is – bijvoorbeeld literatuur bij de kleuters – dan verbreed ik het naar toneel. Mijn uitgangspunt is dat een leerkracht minstens uit 3 tot 4 opties moet kunnen kiezen.

Werken met een jaarthema en discipline maakt het ook makkelijker voor leerkrachten om de cultuurlessen te koppelen aan andere lessen en projecten. Het wordt één geheel, ook voor de kinderen, zonder dat het een keurslijf is. Iedereen krijgt juist de kans om helemaal zichzelf te zijn en te ontdekken waar talenten liggen. Je hoeft geen beeldend kunstenaar te zijn om creatief bezig te zijn.

Ik houd van reuring op cultureel gebied en wil alles zoveel mogelijk verbinden. Dat betekent in ieder geval één keer per jaar een museumbezoek en een theateervoorstelling buiten de deur. Daarnaast sta ik open voor studenten van bijvoorbeeld het conservatorium of de kunstacademie om stage te lopen tijdens mijn talentlessen. Zo komen kinderen met zoveel mogelijk kunstvormen in aanraking. Het levert vaak onvergetelijke ervaringen op, die ze hun hele leven blijven koesteren.”

“Ik nodig aanbieders uit bij ons op school”

“De P.H. Schreuderschool is een kleinschalige, veilige buurtschool in de Schilderswijk. We richten ons op kinderen met leer- en gedragsproblematiek of laagbegaafdheid. Daarnaast speelt een achterstand in taalontwikkeling een rol. Qua onderwijs én cultuurbezoek vraagt dat om maatwerk en aanpassingen. Als leerkracht houden we er rekening mee dat de concentratieboog kort is en dat het even duurt voordat informatie indaalt. Cultuuronderwijs kan daarbij helpen, omdat het interessante combinaties mogelijk maakt. Bijvoorbeeld eerst een film kijken en dan een les over gedichten.

Als icc’er ga ik daarom heel bewust op zoek naar samenwerking. Bijvoorbeeld met het Filmhuis, Huis van Gedichten en Art-S-Cool. Ik nodig nieuwe aanbieders uit bij ons op school. Ik merk dat dat heel goed werkt, want samen kom je veel sneller tot creatieve ideeën en oplossingen. De disciplines en thema’s van Cultuuronderwijs op zijn Haags (COH) zijn leidend voor de keuze die ik maak uit Vonk. Ik bespreek het wel altijd eerst met mijn collega’s en neem ook hun ervaringen daarin mee. Als zij enthousiast zijn, ben ik eerder geneigd om daar nog een keer voor te kiezen.

We streven naar één museumbezoek en één voorstelling per groep per jaar en gaan er bewust op uit. Dus geen voorstellingen op school, maar juist de wijde wereld in zodat ze een theater of museum kunnen ervaren. Als je die grote ogen ziet wanneer de kinderen zo’n zaal instappen! Van tevoren stem ik met de educator af hoe we het bezoek tot een succes kunnen maken. Gedragsregels zijn nodig, maar wij streven ernaar om te vertellen wat wél kan. Dus ‘we lopen rustig’ in plaats van ‘je mag niet rennen’. Ook raden we aan om eerst wat informatie te geven en niet te beginnen met het stellen van een vraag. Dat geeft richting en houdt hen geboeid.”

Joke Kok
icc'er
sbo P.H. Schreuderschool



“Cultuurbezoek is nauw verweven met onze projectweken”

“Binnen De Archipelschool hebben we een cultuurwerkgroep die bestaat uit drie personen. Samen kiezen we ieder jaar een thema uit de Haagse Ladekast van Cultuuronderwijs op zijn Haags (COH). Dat thema koppelen we aan onze projectweken én het aanbod uit Vonk. Zo komen de leerlingen op verschillende manieren met een onderwerp en kunstdiscipline in aanraking.

Het COH-thema Identiteit hebben we bijvoorbeeld verbonden aan de disciplines theater en dans. Zeker dans lag enigszins buiten onze comfortzone, maar het is heel goed bevallen. We hebben een danser en rapper als Kunstenaar in de klas uitgenodigd en de dansvoorstelling van Rabarber bekeken. Met de onderbouw op school en met de bovenbouw in het theater.

We streven naar in ieder geval twee cultuurbezoeken per jaar. Of er meer mogelijk is, hangt af van de gelden die we krijgen. Afgelopen jaar hadden we bijvoorbeeld een extra potje naast de subsidie voor cultuurbezoek uit Vonk en de Prestatiebox. In dat geval kiezen we los van de inhoudelijke projectweken ook nog

voor een gezellige voorstelling aan het eind van het jaar, waarbij de kleuters bijvoorbeeld naar een poppentheater gaan en de midden- en bovenbouw naar respectievelijk Briza en het Zuiderstrandtheater.

Ik merk dat een voorstelling best veel impact heeft. Het is een ervaring, waar ze iets van opsteken en die ook iets losmaakt. De dansvoorstelling 'Grenzeloos' zouden we eigenlijk in De Nieuwe Regentes gaan bekijken, maar hebben de leerlingen uiteindelijk in delen in onze speelzaal gezien. De afstand tussen de dansers en kinderen was hierdoor klein. Dat werd soms best als heftig ervaren. We gaan altijd het gesprek erover aan. Dan merk je dat leren reflecteren en de verdieping zoeken een belangrijk onderdeel van het proces is.”

Paula Lindeman
icc'er
De Archipelschool



“Samenhang tussen activiteiten, lessen en voorstellingen vind ik belangrijk”

“De Spoorzoeker is een openbare basisschool in Spoorwijk met een leerkansenprofiel (lkp). Dat houdt in dat onze leerlingen 1,5 uur per dag extra naar school gaan en een gevarieerd aanbod aan kooklessen, ICT, muziek en theater voorgeschoteld krijgen. Als icc’er én lkp-coördinator stem ik de verschillende programma’s en activiteiten op elkaar af en rooster ik de leerlingen en gastdocenten in.

We maken ook gebruik van het aanbod uit Vonk. Niet zozeer voor de Kunstenaars in de klas en de Doe-activiteiten – want we doen al zoveel – maar wel voor het kunst- en cultuurbezoek. Daarbij sluiten we vooral aan bij de thema’s die op dat moment actueel zijn in de klas, zoals

Robert Luiten
icc'er
De Spoorzoeker

omgaan met elkaar, de Tweede Wereldoorlog of Kinderboekenweek. De groepsleerkrachten maken zelf de keuze uit Vonk, omdat zij de kinderen het beste kennen en ook weten wat aansluit bij hun lessen.

We kiezen er bewust voor om erop uit te gaan. Er gebeurt veel in de wijk en Theater Spoorwijk ligt op loopafstand. Daar gaan we meestal één keer per jaar te voet naartoe, en dan nog één keer wat verder weg met de bus. Ik hoop dat theater- en museumbezoek hun nieuwsgierigheid prikkelt, waardoor ze later in hun leven ook zelf kunst en cultuur blijven opzoeken.

Samenhang tussen activiteiten, lessen en voorstellingen vind ik belangrijk. In mijn icc-plan ben ik daarom aan het verkennen hoe we de vorderingen kunnen volgen en vastleggen. Ik wil toewerken naar een digitale portfolio, waar de leerlingen en ook de ouders bij betrokken worden, en die ze kunnen meenemen naar het vo. Daarin aandacht voor leerdoelen en aanpak, maar ook een foto- en videoverslag van wat ze gemaakt hebben. Een tastbaar resultaat van hun culturele reis.”

“Sprookjes en YouTube-helden spreken kinderen aan”



“Luisteren naar de ander zit diep in het DNA van Haags Theaterhuis verweven. Wij vinden het belangrijk dat theater communiceert en dat er interactie is. Dat klinkt door in alles wat we doen. We willen Den Haag laten groeien door theater en bevorderen de podiumkunst door het aanbieden van theatercursussen, opleidingen en workshops. Voor het primair onderwijs bieden we leerlijnen, schoolvoorstellingen, COH Experts en Kunstenaars in de klas. De laatste twee in nauwe samenwerking met CultuurSchakel.

Stephanie Hermes
artistiek leider
Haags Theaterhuis

In Vonk zijn we een nieuwe aanbieder, waarbij we twee schoolvoorstellingen hebben geprogrammeerd, die tijdens de try-outs heel lovend zijn ontvangen. Voor de onderbouw én het speciaal onderwijs – vanwege het prikkelarme

karakter – is dat 'Peter en de Wolf'; voor de midden- en bovenbouw bovenbouw 'Koning van Katoren'. Door te verkennen wat kinderen aanspreekt – sprookjes en YouTube-helden – hebben we gekozen voor universele, tijdloze verhalen. Ze laten zien wat moed en wijsheid doen en hoe een individu zich tegenover macht verhoudt. In beide verhalen wordt de hoofdpersoon uitgedaagd om zelf na te denken, te improviseren en op een vreedzame manier een oplossing te vinden.

Onze makers beelden dat uit met behulp van poppenspel en multimedia. En in het geval van 'Peter en de Wolf' natuurlijk met het prachtige klassieke muziekstuk, dat voor ieder kind een cadeau is om een keer te beleven. We kiezen bewust voor voorstellingen op school en in de buurthuizen om theater voor iedereen toegankelijk te maken. Ook onze spelers en de poule van zo'n veertig Kunstenaars in de klas zijn een afspiegeling van de stad. We werken vraaggestuurd en bedenken samen met scholen een vorm die aansluit. Dat kan ook toneel zijn voor de eindmusical of een thema als de Tweede Wereldoorlog in theatervorm. Samen ontwikkelen is onderdeel van het creatieve proces.”

“De optische illusies van Escher voor iedereen toegankelijk maken”

“Escher was een fenomeen. Uniek in zijn creaties en een van de weinige kunstenaars die de alfa- en betakant succesvol met elkaar verbond. Bij Escher in Het Paleis willen we die wereld voor zoveel mogelijk mensen toegankelijk maken. Dat doen we op een laagdrempelige manier en vanuit verschillende invalshoeken.

Onze tentoonstellingen en onderwijsprogramma's dagen uit om steeds op een vernieuwende wijze naar het leven en werk van Escher te kijken. Dat zie je terug in de keuzes die we maken voor tentoonstellingen en onderwijsprogramma's, de museumdocenten en onze samenwerkingspartners.

De Code Diversiteit & Inclusie lééft bij ons. We werken heel bewust samen met scholen, kunstenaars en collega-instellingen. Zo is er vanuit de samenwerking met Het Nationale Theater een cross-over kunstervaring ontstaan. Daarbij leren kinderen niet alleen wie Escher was, wanneer hij leefde en wat hem inspireerde, maar krijgen ze in dialoog met Escher en zijn geliefde thema Orde en Chaos handvatten om vorm te geven aan hun eigen leven. Dit sluit aan bij onze opvatting dat je kunst niet top-down moet presenteren, maar van binnenuit mag ervaren.

Ik geloof in 'open source' en een open mind. Het zorgt voor inspiratie, plezier en versterkt de educatieve programma's. CultuurSchakel heeft daar een vliegwieleffect in. Dankzij de netwerkbijeenkomsten ben ik in contact gekomen met Het Nationale Theater en via het leernetwerk speciaal onderwijs kan ik aftasten wat er leeft op scholen en waardevolle nieuwe contacten leggen. Samen met de P.H. Schreuderschool hebben we bijvoorbeeld een visuele handleiding ontwikkeld om de kinderen alvast voor te bereiden en de excursie naar het museum zo prikkelarm mogelijk te houden. Een ander voorbeeld is het project 'Een wonderlijk gevoel', waarbij Eschers werk is vertaald naar multi-zintuigelijke 3D-objecten. Daardoor kunnen ook blinden en slechtzienden de optische illusies voelen en beleven.”

Monique Veldhoven
hoofd Educatie
Escher
in Het Paleis

“Via Cultuur Dichtbij leren kinderen het aanbod in hun buurt kennen”

“Een theater, museum of bibliotheek is een markante plek in de wijk. Kinderen lopen er langs als ze naar school gaan, maar het is niet vanzelfsprekend dat ze er ook binnen komen. In de verschillende stadsdelen heeft een aantal theaters, bibliotheken en een museum daarom de functie van Cultuuranker gekregen. Samen maken we ons sterk voor cultuur dichtbij en ontwikkelen we een schoolaanbod waarbij de eigen omgeving nauw betrokken wordt. We willen nieuwsgierig maken en gaan voor ervaren, kennismaken en ontdekken.

Zo wordt cultuur voor iedereen in de wijk bereikbaar en kunnen scholen makkelijker kiezen uit Vonk. De schoolvoorstellingen van de Cultuurankers vinden namelijk plaats in alle theaters. Dus altijd dichtbij en meestal op loopafstand van een school. Ook zijn deze voorstellingen met extra zorg uitgezocht voor kinderen met een grote fantasie en die met wiebelende billen op hun stoel mee willen doen. We vinden het belangrijk om ruimte te geven aan die verwondering.

Naast culturele diversiteit en leeftijd kijken we ook naar gender. Sluit het aan bij de belevingswereld van meisjes én jongens? Voor die laatste groep wordt tegenwoordig steeds meer ontwikkeld. Ook met

leuke crossovers tussen disciplines, zoals techniek, hiphop en urban art. We willen kunst en cultuur toegankelijk maken voor iedereen, waarbij theater zorgt voor herkenning: 'Hé, dat voel ik, droom ik, kan ik ook!'

Regelmatig organiseren we bijeenkomsten met leerkrachten om met elkaar te bespreken wat er op school speelt. Zodat we de voorstellingen alvast kunnen voorleggen en de voorkeuren kunnen verkennen. Daar moet je over blijven praten, want zelf zie je de kansen niet altijd. Onderwerpen als eenzaamheid en armoede liggen soms gevoelig om te bespreken in de klas. Kunst en cultuur kunnen die drempel verlagen.”

Catherine Klaverwijden hoofd
programma Laaktheater namens
de Haagse Cultuurankers

“Met een zaklamp in het donker op zoek naar historische levensverhalen”

“Het Nationaal Archief verzamelt en bewaart de geschiedenis van Nederland en de overzeese gebieden in de vorm van originele manuscripten, kaarten en foto's. De inhoud ervan raakt iedereen. In totaal hebben we ruim 140 kilometer aan archiefstukken. De Grondwet van 1848 zit erbij en de wet die de afschaffing van de slavernij markeert, het Kinderwetje van Van Houten en de oprichting van de VOC. Heel veel documenten over de Tweede Wereldoorlog en het oudste stuk dateert van 1179: een brief op perkament van de paus.

In onze tentoonstellingen en educatieve programma's staan inclusie, beleving en inleving in verschillende perspectieven voorop.

Ellen Loozen,
educatiemedewerker
Nationaal Archief



Onze vaste onderwijstentoonstelling voor groep 7 en 8 heet 'Wie ben ik? Wie was jij?'. We hebben ervoor gekozen de grote geschiedenis te vertalen naar persoonlijke verhalen aan de hand van drie thema's: Handel en slavernij, Goed en fout in de Tweede Wereldoorlog en Van huis en haard. Daarbij volgen leerlingen het levensverhaal van een historisch persoon, zoals een jongen die gaat werken op een VOC-schip, een Afrikaanse jongen die tot slaaf is gemaakt of een meisje dat in Japan wordt geboren uit een relatie tussen een Hollandse vader en een Japanse moeder.

Gewapend met een tablet en zaklamp gaan de leerlingen in het donker op zoek naar archiefstukken die verwijzen naar kruispunten uit de levens van die mensen. Geen geschiedenis uit een boekje; deze mensen hebben werkelijk bestaan en dat doet iets met de kinderen. 'Dus dit is toen écht over Tula geschreven?', hoor ik dan. Achteraf verkennen we met elkaar welke keuzes iemand heeft gemaakt. Waren ze vrij om te kiezen? Hoe bepalend was het waar hun wieg stond? Wezenlijke vragen die uitnodigen om te reflecteren en dat ook voor hun eigen leven te onderzoeken.”

Category	Black	White	Hispanic	Asian	Other
Don't know	~10%	~5%	~5%	~5%	~5%
Not a good idea	~5%	~10%	~10%	~5%	~5%
A good idea	~5%	~10%	~10%	~10%	~10%
A very good idea	~5%	~10%	~10%	~10%	~10%
A great idea	~85%	~70%	~70%	~70%	~70%

13

Contact

Wil je advies over het lesmateriaal van COH en de aansluiting hiervan binnen jullie lespraktijk? Dan kun je zowel de culturele instellingen als de cultuurcoaches van CultuurSchakel benaderen. De contactgegevens van de instellingen vind je terug bij de beschrijving van de activiteiten.

Kijk op www.cultuurschakel.nl om de cultuurcoach van jullie stadsdeel te vinden. Voor assistentie bij het inschrijven kun je contact opnemen met jullie cultuurcoach of het planningsteam: Marjolein de Heer en Gerda Wessels, planning@cultuurschakel.nl of 06 - 16 75 64 05.

De locaties

Locatie	Adres	Website
Amare (voorheen Zuiderstrandtheater)	Spuiplein 150	www.amare.nl
Archeologie Den Haag	Prins Hendrikstraat 39	www.denhaag.nl/archeologie
Beeld en Geluid Den Haag	Zeestraat 82	www.denhaag.beeldengeluid.nl
Briza: Zeeheldentheater	Trompstraat 342	www.briza.nl
De Nieuwe Regentes	Weimarstraat 63	www.denieuweregentes.nl
Escher in Het Paleis	Lange Voorhout 74	www.escherinhetpaleis.nl
Filmhuis Den Haag	Spui 191	www.filmhuisdenhaag.nl
Fotomuseum Den Haag	Stadhouderslaan 43	www.fotomuseumdenhaag.nl
Haags Historisch Museum	Korte Vijverberg 7	www.haagshistorischmuseum.nl
HNT – locatie De Koninklijke Schouwburg	Korte Voorhout 3	www.hnt.nl/educatie
HNT – locatie Theater aan het Spui	Spui 187	www.hnt.nl/educatie
HNT – locatie Zaal 3	De Constant Rebecqueplein 20 A	www.hnt.nl/educatie
Huis van het boek	Prinsessegracht 30	www.huisvanhetboek.nl
Kinderboekenmuseum	Prins Willem-Alexanderhof 5	www.kinderboekenmuseum.nl
Kooman’s Poppentheater	Frankenstraat 66	www.koomanspoppentheater.nl
Kunstmuseum Den Haag	Stadhouderslaan 41	www.kunstmuseum.nl
Laaktheater op locatie: Trefpunt Laakhage	Peilstraat 67	www.laaktheater.nl
Mauritshuis	Plein 29	www.mauritshuis.nl
Museon	Stadhouderslaan 37	www.museon.nl
Museum Beelden aan Zee	Harteveltstraat 1	www.beeldenaanzee.nl
Museum de Gevangenpoort	Buitenhof 33	www.gevangenpoort.nl
Museum Panorama Mesdag	Zeestraat 65	www.panorama-mesdag.nl
Musicon	Soestdijksekade 345	www.cultuurshop.nl
Muzee Scheveningen	Neptunusstraat 90-92	www.muzee.nl
Nationaal Archief	Prins Willem-Alexanderhof 20	www.nationaalarchief.nl
Nationaal Monument Oranjehotel	Van Alkemadeaan 1258 / hoek Stevinstraat	www.oranjehotel.org
Omniversum	President Kennedylan 5	www.omniversum.nl
Paard	Houtrustweg 505	www.paard.nl
Rabarber – Theater Merlijn	Bilderdijkstraat 35	www.rabarber.net
Stroom Den Haag	Hogewal 1-9	www.stroom.nl
Theater & Filmhuis Dakota	Zuidlarenstraat 57	www.theaterdakota.nl
Theater aan het Spui	Spui 187	www.hnt.nl
theater De Vaillant	Hobbemastraat 120	www.devillant.nl
West Den Haag	Lange Voorhout 102	www.westdenhaag.nl

Overzicht activiteiten

Legenda

- Let op, prikkelrijk
- Gemiddeld prikkelniveau
- Let op, prikkelarm
- Rolstoeltoegankelijk
- Ringleiding aanwezig

Prikkelarder cultuurbezoek voor het speciaal (basis)onderwijs

Om bij de activiteiten meer inzicht te krijgen of een voorstelling of museumbezoek wel of niet geschikt voor het s(b)o hebben de culturele aanbieders aangegeven of deze prikkelarm, prikkelrijk of van gemiddeld prikkelniveau is. Zij bepalen zelf in welke categorie de activiteit valt. Op de pagina www.cultuurschakel.nl/maatwerk-so staat per aanbieder een checklist met aandachtspunten die je kunt gebruiken als leidraad voor het gesprek. Bespreek met elkaar de verwachtingen en (on)mogelijkheden die er zijn vanuit het museum of podium om op maat te kunnen werken en de activiteit prikkelarder te maken.

! Wist je dat...

...we achterin deze brochure een flap voor je hebben toegevoegd waarop je jouw favoriete activiteiten kunt noteren? Zo heb je de data en contactgegevens altijd overzichtelijk op een rij, terwijl je nog door de overige activiteiten heen kunt bladeren!

DOELGROEP	+SO	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
1 2		De Nieuwe Regentes	Dans	Onze stad, Utopie	Vier	De Nieuwe Regentes	25
1 2		Filmhuis Den Haag	Mediacultuur	Verhalen	Dropje	Filmhuis Den Haag	25
1 2		Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Identiteit	DE GROTE IK HEB HIER GEEN ZIN IN SHOW	Koninklijke Schouwburg	25
1 2		Kinderboekenmuseum	Literatuur, Theater	Identiteit, Utopie	Blij, boos en bang met Kikker	Kinderboekenmuseum	55
1 2		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Utopie	Mondriaan voor kleuters	Kunstmuseum Den Haag	55
1 2		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Identiteit, Verhalen	Op avontuur in het museum	Kunstmuseum Den Haag	55
1 2		Museon	Cultureel erfgoed	Identiteit	Ittuk, de kleine Inuit	Museon	56
1 2		Museon	Cultureel erfgoed	Utopie	Reis naar de ruimte	Museon	56
1 2		Museon	Dans	Onze stad	Red de zeedieren	Museon	56
1 2		Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Identiteit	Kijk! Ik ben een standbeeld!	Museum Beelden aan Zee	57
1 2	–	Muzee Scheveningen	Dans	Onze stad	Speuren langs de vloedlijn	Muzee Scheveningen	57
1 2		Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek	Verhalen	Tuba Tom	Op school	87
1 2		Theater & Filmhuis Dakota	Muziek, Theater	Verhalen, Identiteit	Muzikale voorleesdagen in Escamp	Theater & Filmhuis Dakota	26
1 2	–	Theater & Filmhuis Dakota	Muziek, Theater	Verhalen, Identiteit	Muzikale voorleesdagen in Escamp	Op school	87
1 2 3		De Nieuwe Regentes, Laaktheater	Theater	Verhalen, Identiteit	De Winter Gruffalo	De Nieuwe Regentes, LKTR op locatie: Trefpunt Laakhage	26
1 2 3	–	Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed, Interdisciplinair	Identiteit, Verhalen	De schatkist van Tim	Haags Historisch Museum	57
1 2 3		Het Nationale Theater, Theater & Filmhuis Dakota	Theater	Identiteit, Verhalen	De Grote Waarom Show	Theater aan het Spui, Theater & Filmhuis Dakota	27
1 2 3		Het Nationale Theater	Theater	Identiteit, Verhalen	Prinses Arabella	Theater aan het Spui	26

DOELGROEP	+SO	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
123		Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Utopie, Verhalen	Boekenbeestenfeest	Kinderboekenmuseum	58
123		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Identiteit	Kleurentoveren	Kunstmuseum Den Haag	58
123		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Verhalen, Identiteit	Een vaas voor de prinses	Kunstmuseum Den Haag	58
123	—	Laaktheater	Theater, Muziek	Identiteit, Utopie	BullyBully	Laaktheater	27
123		Lonneke van Leth Dans	Dans	Identiteit, Verhalen	Kleur beweegt jou!	Op school	87
123		Muzee Scheveningen, Theater & Filmhuis Dakota, theater de Vaillant	Theater	Verhalen, Identiteit	Over een kleine mol die wil weten...	Muzee Scheveningen, Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant	28
123		Residentie Orkest	Muziek, Theater	Identiteit	Goed Gesnaveld	Amare	28
123		Residentie Orkest	Muziek, Theater	Verhalen	Pluk van de Pettefiet	Amare	29
123		Theatergroep Knars	Theater, Beeldende kunst	Identiteit, Verhalen	De Boekeling	Op school	88
1234		Briza	Muziek	Verhalen, Identiteit	Een muzikale wereldreis	Op school	88
1234		Briza	Muziek	Identiteit, Verhalen	Over water en zee enzo	Op school	88
1234		Haags Theaterhuis	Theater, Muziek	Verhalen, Identiteit	Peter en de Wolf	Op school	89
1234		Holland Dance Festival	Dans	Identiteit	STeK	Op school	89
1234		Holland Dance Festival	Dans, Beeldende kunst	Identiteit	KLeuR +	Op school	89
1234		Huis van het boek	Beeldende kunst, Literatuur	Verhalen	Letterfeestje	Huis van het boek	59
1234		Kindertheater Kaboem!	Theater, Literatuur	Identiteit, Verhalen	Koningin Minimum wordt wat ze wil! KBW21	Op school	90
1234		Kooman's Poppentheater	Theater	Verhalen, Identiteit	Ezelsei	Kooman's Poppentheater	29
1234		Kooman's Poppentheater	Theater	Verhalen, Identiteit	Ezelsei	Op school	90
1234		Kooman's Poppentheater	Theater	Utopie, Verhalen	De Parapluvogel	Kooman's Poppentheater	29
1234		Kooman's Poppentheater	Theater	Utopie, Verhalen	De Parapluvogel	Op school	90
1234		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Onze stad, Identiteit	In het poppenhuis	Kunstmuseum Den Haag	59
1234		Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed	Onze stad, Verhalen	Tijdreizen!	Muzee Scheveningen	59
1234		Muzee Scheveningen	Theater	Identiteit, Utopie	De Kleine Zeemeerman (...met watervrees)	Muzee Scheveningen	30
1234		Nederlands Dans Theater	Dans	Identiteit, Verhalen	NDT Danser in de Klas	Op school	91
1234		Popfactory	Muziek, Theater	Verhalen, Identiteit	Dobbe en de Draak	Op school	91
1234		Popfactory	Muziek, Theater	Verhalen, Identiteit	Waar komen Pieten vandaan?	Op school	92
1234		Popfactory	Muziek, Theater	Identiteit, Verhalen	Albina	Op school	91

DOELGROEP	+SO	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
1234		Rabarber	Theater	Identiteit, Verhalen	Over nachten	Theater Merlijn	30
1234		Rabarber	Theater, Muziek	Utopie, Verhalen	Pak je pakje	Theater Merlijn	30
1234		Residentie Orkest	Muziek, Theater	Identiteit, Verhalen	Poppetje van Papier	Theater Dakota	31
1234		Residentie Orkest	Muziek, Theater	Identiteit, Verhalen	Poppetje van Papier	Op school	92
1234		Schott in de Rose	Dans, Theater	Verhalen, Utopie	Rood Capeje	Op school	93
1234		Schott in de Rose	Theater	Identiteit, Utopie	De Kleine Zeemeerman (...met watervrees)	Op school	92
1234		Schott in de Rose	Theater	Identiteit, Utopie	Verzinsels	Op school	93
1234		STET The English Theatre (STET Education)	Theater, Literatuur	Identiteit, Verhalen	Magical Storytelling (Engels/Nederlands)	Op school	93
1234		Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant	Muziek, Theater	Identiteit, Verhalen	De waanzinnige avonturen van Nanzi de spin	Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant	31
1234		Toneelgroep Vest	Theater	Identiteit, Verhalen	Roodkapje & De Boze Wolk	Op school	94
1234		Winston Scholsberg Stories	Theater	Verhalen, Identiteit	Anansi in de Vertelkast	Dakota, theater De Vaillant	32
1234		Winston Scholsberg Stories	Theater	Verhalen, Identiteit	Meester Winston, de Beer en het Pannenkoekenhuis	Dakota, theater De Vaillant	94
1234		Winston Scholsberg Stories	Theater	Verhalen, Identiteit	Anansi in de Vertelkast	Op school	94
1234		Winston Scholsberg Stories	Theater	Verhalen, Identiteit	Meester Winston, de Beer en het Pannenkoekenhuis	Op school	94
1 T/M 8		Holland Dance Festival	Dans	Identiteit	Dit Dat Dans	Op school	95
1 T/M 8		Holland Dance Festival	Dans	Identiteit, Verhalen	Dansje Taal	Op school	95
23		Filmhuis Den Haag	Mediacultuur, Beeldende kunst	Verhalen, Onze stad	Vogelhuis Verhaaltjes	Filmhuis Den Haag	32
234		Het Nationale Theater, Theater & Filmhuis Dakota	Theater, Muziek	Identiteit, Onze stad	Supernormaal	Theater aan het Spui en Zaal 3, Theater & Filmhuis Dakota	33
234		Kooman's Poppentheater	Theater	Utopie, Verhalen	Koeskoes	Kooman's Poppentheater	33
234		Kooman's Poppentheater	Theater	Utopie, Verhalen	Koeskoes	Op school	95
234		Laaktheater	Theater	Utopie, Verhalen	Aladdin	Laaktheater	33
234	—	Mariska Simon	Theater, Muziek	Verhalen, Identiteit	Alice in Wonderland	Op school	96
234		Rabarber	Theater	Utopie, Verhalen	Superjuffie	Theater Merlijn	34
3		Kinderboekenmuseum	Literatuur, Theater	Identiteit, Utopie	Wie is Kikker?	Kinderboekenmuseum	60
34		Archeologie Den Haag	Cultureel erfgoed	Onze stad, Identiteit	Hoe oud is Den Haag?	Archeologie Den Haag	60

DOELGROEP	+SO	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
3 4		De Nieuwe Regentes, Laaktheater, Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant	Muziek, Theater	Verhalen, Identiteit	Boomwhakalaa!	De Nieuwe Regentes, Laaktheater, Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant	34
3 4		Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Onze stad, Verhalen	Op bezoek bij Betsie	Haags Historisch Museum	60
3 4		Mauritshuis	Beeldende kunst	Utopie	De wereld op een schilderij	Mauritshuis	19
3 4		Museon	Beeldende kunst	Utopie	Wilde dieren in Nederland	Museon	19
3 4		Museon	Interdisciplinair	Utopie	Kleuren van de wereld	Museon	19
3 4		Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Identiteit, Utopie	Blij met mij	Museum Beelden aan Zee	20
3 4 5		Filmhuis Den Haag	Mediacultuur	Verhalen	Bears Love Me!	Filmhuis Den Haag	35
3 4 5		Filmhuis Den Haag	Mediacultuur	Verhalen, Identiteit	Solan & Ludwig gaan naar de Maan	Filmhuis Den Haag	35
3 4 5		Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Identiteit, Verhalen	Tori	Theater aan het Spui	35
3 4 5		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Utopie, Verhalen	Dimitri het draakje	Kunstmuseum Den Haag	62
3 4 5		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Literatuur	Onze stad, Utopie	In het spoor van Mondriaan	Kunstmuseum Den Haag	62
3 4 5 6		Amare	Dans, Muziek	Verhalen	De Sprookjeskoningin	Amare	36
3 4 5 6		Amare	Muziek	Verhalen	Buiten de lijntjes	Amare	36
3 4 5 6		Amare	Theater, Dans	Identiteit	Buurmans Keukenparade	Amare	36
3 4 5 6		Amare	Theater, Muziek	Verhalen	Zwanenmeer	Amare	37
3 4 5 6		Briza	Muziek	Identiteit, Onze stad	Aap Noot Mies (Samen met z'n allen)	Op school	96
3 4 5 6		Briza	Muziek	Utopie, Verhalen	De Kleurendief	Zeeheldentheater	37
3 4 5 6		Briza	Muziek, Theater	Utopie, Verhalen	Circus Kosmos	Op school	96
3 4 5 6		Briza	Muziek, Theater	Verhalen, Identiteit	Hondje gezien?!	Zeeheldentheater	37
3 4 5 6		De Dutch Don't Dance Division	Dans	Identiteit, Verhalen	CONTACT	Op school	97
3 4 5 6		De Nieuwe Regentes	Theater	Verhalen, Identiteit	Nachtfantasten	De Nieuwe Regentes	38
3 4 5 6		De Nieuwe Regentes	Theater	Identiteit, Onze stad	De Wenteltoren	De Nieuwe Regentes	38
3 4 5 6		Het Nationale Theater	Theater	Identiteit	De Grote Red Je Reet Show	Koninklijke Schouwburg	38
3 4 5 6		Huis van het boek	Cultureel erfgoed, Beeldende kunst	Verhalen, Identiteit	Koffers vol herinneringen	Huis van het boek	63
3 4 5 6		Lonneke van Leth Dans	Dans	Identiteit	De Grote Olympische Spelshow	Theater aan het Spui of De Regentes	39
3 4 5 6		Lonneke van Leth Dans	Dans	Identiteit	De Grote Olympische Spelshow	Op school	97
3 4 5 6		Lonneke van Leth Dans	Dans	Identiteit, Verhalen	Assepoes	Theater aan het Spui of De Regentes	39

DOELGROEP	+SO	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
3 4 5 6		Lonneke van Leth Dans	Dans	Identiteit, Verhalen	Assepoes	Op school	97
3 4 5 6		Museum Panorama Mesdag	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Onze stad, Verhalen	Kom je kijken op het duin?	Museum Panorama Mesdag	63
3 4 5 6		Museum Panorama Mesdag	Cultureel erfgoed, Interdisciplinair	Onze stad, Verhalen	Er is iets gebeurd op Scheveningen	Museum Panorama Mesdag	63
3 4 5 6		Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed	Onze stad, Identiteit	Kinderkabinet, op pad in klederdracht	Muzee Scheveningen	64
3 4 5 6		Popfactory	Muziek, Theater	Identiteit, Verhalen	Buikvlinders	Op school	98
3 4 5 6		Prinses Christina Concours	Muziek	Verhalen	Classic Express	Parkeerplaats nabij school (in overleg)	39
3 4 5 6		Theatergroep Hilaria	Theater	Verhalen, Identiteit	De Geschiedenis van Sinterklaas	Op school	98
3 4 5 6		Theatergroep Hilaria	Theater	Identiteit, Verhalen	Amulet	Op school	98
3 4 5 6		Theatergroep Knars	Theater	Verhalen, Identiteit	Nachtfantasten	Op school	99
3 4 5 6		Theatergroep Knars	Theater, Interdisciplinair	Utopie, Identiteit	Eureka!	Op school	99
4 5		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Onze stad, Verhalen	Maak je eigen tentoonstelling	Kunstmuseum Den Haag	64
4 5 6		Filmhuis Den Haag	Mediacultuur, Cultureel erfgoed	Verhalen, Identiteit	Calamity	Filmhuis Den Haag	40
4 5 6		Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Identiteit, Verhalen	De Baron van Münchhausen	Theater aan het Spui	40
4 5 6		Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Identiteit, Verhalen	Ga mee op verhalenreis	Kinderboekenmuseum	64
4 5 6		Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Identiteit, Verhalen	Lekker stout!	Kinderboekenmuseum	65
4 5 6		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Identiteit, Utopie	Fantaseren en creëren	Kunstmuseum Den Haag	65
4 T/M 8		Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Identiteit, Verhalen	Tekenfilm Zonder Beeld	Theater aan het Spui	40
5 6		Archeologie Den Haag	Cultureel erfgoed	Onze stad, Verhalen	Mysteries van het Binnenhof	Archeologie Den Haag	65
5 6		Beeld en Geluid Den Haag	Mediacultuur	Verhalen	Reclametrucjes	Beeld en Geluid Den Haag	66
5 6		De Nieuwe Regentes, Laaktheater, Muzee Scheveningen, Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant	Theater, Literatuur	Verhalen, Identiteit	Droomland	De Nieuwe Regentes, LKTR op locatie: Trefpunt Laakhage, Muzee Scheveningen, Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant	41
5 6		Mauritshuis	Beeldende kunst	Verhalen	Schilderijen vertellen verhalen	Mauritshuis	66
5 6		Museon	Interdisciplinair	Verhalen	Dinosaurussen en andere fossielen	Museon	66
5 6		Museon	Interdisciplinair	Identiteit	Opgezette dieren	Museon	67
5 6		Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek	Verhalen, Identiteit	Koning van Katoren (muziekvoorstelling)	Op school	99
5 6		West Den Haag	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Onze stad, Utopie	Wereldreizigers – Wereldkaart	West Den Haag	67
5 6		West Den Haag	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Identiteit, Verhalen	Wereldreizigers – Paspoort	West Den Haag	67
5 6 7		Filmhuis Den Haag	Interdisciplinair, Mediacultuur	Verhalen	Sune's Keuze	Filmhuis Den Haag	41

DOELGROEP	+SO	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
567		Het Nationale Theater	Theater	Identiteit, Utopie	Oma is een Avatar	Theater aan het Spui	42
567		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Onze stad	De topstukken!	Kunstmuseum Den Haag	68
567		Laaktheater	Theater, Literatuur	Onze stad, Identiteit	We moeten vluchten!	Laaktheater	42
567		Lonneke van Leth Dans	Dans, Muziek	Identiteit, Verhalen	Wat is nu?	Theater De Nieuwe Regentes	42
567		STET The English Theatre (STET Education)	Theater, Cultureel erfgoed	Verhalen, Identiteit	Dreamland (Engels/ Nederlands)	Op school	100
567		Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek	Onze stad, Verhalen	Imad: verre landen, vlucht & vriendschap	Op school	100
567		Stroom Den Haag	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Onze stad	Beeldengalerij	Stroom Den Haag	68
5678		Amare	Dans, Muziek	Onze stad	Feest!	Amare	43
5678		Amare	Dans, Muziek	Identiteit	Make some noise	Amare	43
5678		Beeld en Geluid Den Haag	Mediacultuur	Identiteit, Verhalen	Meme Machine	Beeld en Geluid Den Haag	68
5678		Escher in Het Paleis	Beeldende kunst	Utopie, Identiteit	Ga met Escher mee op reis!	Escher in Het Paleis	69
5678		Escher in Het Paleis	Beeldende kunst	Identiteit, Utopie	Meesterlijke metamorfoses	Escher in Het Paleis	69
5678		Escher in Het Paleis	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Utopie, Identiteit	Een mier gedrukt op papier!	Escher in Het Paleis	69
5678		Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Identiteit, Onze stad	Haagse Helden	Haags Historisch Museum	70
5678		Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Utopie, Onze stad	Klas aan de macht	Haags Historisch Museum	70
5678		Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Verhalen, Onze stad	Typisch Haags!	Haags Historisch Museum	70
5678		Haags Theaterhuis	Theater, Interdisciplinair	Identiteit, Onze stad	Koning van Katoren (theatervoorstelling)	Op school	99
5678		Het Nationale Theater	Theater	Identiteit, Verhalen	De Gouden Koets	Theater aan het Spui	43
5678		Holland Dance Festival	Dans, Theater	Identiteit, Verhalen	Buurmans Keukenparade	Op school	101
5678		Huis van het boek	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Utopie, Onze stad	Droomstad drukken	Huis van het boek	71
5678		Huis van het boek	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Identiteit, Verhalen	Papier scheppen	Huis van het boek	71
5678		Huis van het boek	Beeldende kunst, Literatuur	Verhalen, Identiteit	Pop-up!	Huis van het boek	71
5678		Huis van het boek	Literatuur, Cultureel erfgoed	Verhalen, Identiteit	Schrijven als een monnik	Huis van het boek	72
5678		Kinderboekenmuseum	Literatuur, Cultureel erfgoed	Identiteit, Verhalen	Dit lees ik!	Kinderboekenmuseum	72
5678		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Identiteit	Van gezicht tot portret	Kunstmuseum Den Haag	73
5678		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Identiteit, Utopie	Kijk mee met de makers	Kunstmuseum Den Haag	72
5678		Lonneke van Leth Dans	Dans	Identiteit, Onze stad	The Match	Theater aan het Spui of De Regentes	44

DOELGROEP	+SO	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
5678		Lonneke van Leth Dans	Dans	Identiteit, Onze stad	The Match	Op school	101
5678		Mauritshuis	Beeldende kunst	Identiteit	Kijken en bekeken worden	Mauritshuis	73
5678		Mauritshuis	Beeldende kunst	Onze stad	Rondleiding hoogtepunten	Mauritshuis	73
5678		Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Identiteit	Mijn verhaal in beeld	Museum Beelden aan Zee	74
5678		Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Identiteit, Onze stad	Experimenteer als een kunstenaar	Museum Beelden aan Zee	74
5678		Museum Panorama Mesdag	Beeldende kunst, Mediacultuur	Onze stad	Het grootste schilderij van Nederland!	Museum Panorama Mesdag	74
5678		Musicon	Muziek	Onze stad, Identiteit	Hip Hop Hooray!	Musicon	104
5678		Musicon	Muziek, Cultureel erfgoed	Onze stad, Identiteit	Haagse Hits	Musicon	44
5678		Musicon	Muziek, Cultureel erfgoed	Identiteit, Onze stad	Haagse Hits	Op school	101
5678		Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed	Onze stad	Tweede Wereldoorlog op Scheveningen	Muzee Scheveningen	75
5678		Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed	Onze stad, Identiteit	Vissermannen	Muzee Scheveningen	75
5678		Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed, Beeldende kunst	Onze stad	Schilder het strand	Muzee Scheveningen	75
5678		Nederlands Dans Theater	Dans	Verhalen, Identiteit	Spot on NDT 2	Amare	45
5678		Residentie Orkest	Muziek, Theater	Verhalen, Identiteit	Puls en Ritme	Amare	45
5678		Schott in de Rose	Theater	Identiteit, Utopie	Griezelgeheim	Op school	102
5678		STET The English Theatre (STET Education)	Theater, Cultureel erfgoed	Identiteit, Verhalen	Night Travel (Engels/ Nederlands)	Op school	102
5678		Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek	Identiteit, Onze stad	Wie niet weg is wordt gezien	Op school	102
5678		Stroom Den Haag	Beeldende kunst, Mediacultuur	Identiteit, Verhalen	Achter de schermen	Stroom Den Haag	76
5678		Theater & Filmhuis Dakota	Theater	Identiteit, Verhalen	Meisjes pakken de jongens	Theater & Filmhuis Dakota	45
5678		theater De Vaillant	Muziek, Theater	Verhalen	Music or Music	theater De Vaillant	46
5678		theater De Vaillant	Theater, Muziek	Verhalen, Identiteit	Marrakech 1000 en één klanken	theater De Vaillant	46
5678		Theatergroep Hilaria	Theater	Verhalen, Onze stad	Vliegende honden bijten niet	Op school	103
5678		Theatergroep Hilaria	Theater, Interdisciplinair	Identiteit, Verhalen	Jachtlust	Op school	103
5678		Toneelgroep Vest	Theater	Onze stad, Verhalen	Gouden Bergen	Op school	103
5678		Winston Scholsberg Stories	Muziek	Verhalen	Multi Jam	Theater Dakota, theater De Vaillant	46
67		Laaktheater	Theater, Muziek	Verhalen, Onze stad	Ali & Nino	Laaktheater	47
678		Escher in Het Paleis	Beeldende kunst	Utopie, Identiteit	Creëer je eigen wereld	Escher in Het Paleis	76

DOELGROEP	+SO	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
678		Fotomuseum Den Haag	Beeldende kunst, Mediacultuur	Identiteit, Utopie	Het Fotomuseum	Fotomuseum Den Haag	76
678		Het Nationale Theater, Theater & Filmhuis Dakota	Theater	Identiteit, Verhalen	De Brieven van Mia	Theater aan het Spui, Theater & Filmhuis Dakota	47
678		Het Nationale Theater	Theater	Identiteit, Verhalen	Ik ben er even niet	Theater aan het Spui	48
678		Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Identiteit, Verhalen	Lampje	Theater aan het Spui	48
678		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Onze stad	Masterclass Mondriaan en De Stijl	Kunstmuseum Den Haag	77
678		Kunstmuseum Den Haag	Cultureel erfgoed, Beeldende kunst	Onze stad	Fantastische patronen	Kunstmuseum Den Haag	77
678	—	Lonneke van Leth Dans	Dans, Muziek	Identiteit	PI	Amare	48
678		Omniversum	Interdisciplinair	Identiteit	Mysteries of the unseen world	Omniversum	49
78		Archeologie Den Haag	Cultureel erfgoed	Onze stad, Identiteit	Nu ben jij de archeoloog!	Archeologie Den Haag	77
78		Beeld en Geluid Den Haag	Mediacultuur	Identiteit	#Influenceme	Beeld en Geluid Den Haag	78
78		Beeld en Geluid Den Haag	Mediacultuur	Identiteit	Baas in eigen bubbel	Beeld en Geluid Den Haag	78
78		Beeld en Geluid Den Haag	Mediacultuur	Utopie	Fake News	Beeld en Geluid Den Haag	78
78		Beeld en Geluid Den Haag	Mediacultuur	Identiteit	Verhalenfabriek	Beeld en Geluid Den Haag	79
78		Briza	Interdisciplinair, Muziek	Verhalen, Onze stad	75 jaar Vrijheid & mijn familie	Zeeheldentheater	49
78		De Dutch Don't Dance Division	Dans	Identiteit, Onze stad	Plan(eet) B	Op school	104
78		De Nieuwe Regentes	Dans	Verhalen, Identiteit	Danslab on tour #1	De Nieuwe Regentes	49
78		De Nieuwe Regentes, Laaktheater, Muzee Scheveningen, Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant,	Mediacultuur, Theater	Utopie, Onze stad	De wraak van de Klimaatpiraat	De Nieuwe Regentes, Laaktheater, Muzee Scheveningen, Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant,	50
78		De Nieuwe Regentes	Theater, Muziek	Verhalen, Identiteit	De Jas	De Nieuwe Regentes	50
78		Filmhuis Den Haag, Movies that Matter	Mediacultuur, Interdisciplinair	Onze stad, Identiteit	The Crossing	Filmhuis Den Haag	51
78		Filmhuis Den Haag	Mediacultuur, Literatuur	Utopie	De Club van Lelijke Kinderen	Filmhuis Den Haag	51
78		Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Utopie, Onze stad	Raad en Daad	Haags Historisch Museum	79
78		Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Onze stad, Verhalen	interactieve wandeling Rondje Hofvijver	Haags Historisch Museum	79
78		Het Nationale Theater	Theater, Dans	Utopie, Identiteit	Zinderella	Koninklijke Schouwburg	52
78		Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Identiteit, Verhalen	Talking Hands	Theater aan het Spui	52
78		Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Utopie, Verhalen	Red Papiria!	Kinderboekenmuseum	80
78		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Identiteit, Utopie	Het gereedschap van de architect	Kunstmuseum Den Haag	80

DOELGROEP	+SO	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
78		Mauritshuis	Beeldende kunst	Identiteit	Schilderen als Rembrandt	Mauritshuis	80
78		Museon	Beeldende kunst	Verhalen	Ontdek het verhaal in een foto	Museon	82
78		Museon	Cultureel erfgoed	Verhalen	Aan de slag als archeoloog	Museon	81
78		Museon	Cultureel erfgoed	Identiteit	Kinderrechten	Museon	81
78		Museon	Mediacultuur	Utopie	Klimaatstudio	Museon	81
78		Museum de Gevangenpoort	Cultureel erfgoed	Identiteit, Onze stad	Geschiedenis van Misdaad en Straf	Museum de Gevangenpoort	82
78	—	Museum de Gevangenpoort	Cultureel erfgoed	Utopie, Onze stad	Opsluiten, verhoren en straffen	Museum de Gevangenpoort	82
78	—	Museum de Gevangenpoort	Cultureel erfgoed	Onze stad, Verhalen	Wandeling; De Emotietrip	Museum de Gevangenpoort	83
78		Museum Panorama Mesdag	Beeldende kunst	Onze stad	Skyline Scheveningen	Museum Panorama Mesdag	83
78		Musicon	Muziek	Identiteit, Onze stad	Hip Hop Hooray!	Op school	104
78		Nationaal Archief	Cultureel erfgoed	Verhalen, Identiteit	Goed en fout in de Tweede Wereldoorlog	Nationaal Archief	83
78		Nationaal Archief	Cultureel erfgoed	Verhalen, Identiteit	Handel en slavernij	Nationaal Archief	84
78		Nationaal Archief	Cultureel erfgoed	Onze stad, Identiteit	Van huis en haard	Nationaal Archief	84
78		Nationaal Monument Oranjehotel	Cultureel erfgoed	Verhalen	Een gevangenis in oorlogstijd	Nationaal Monument Oranjehotel	84
78		Omniversum	Cultureel erfgoed	Identiteit, Verhalen	D-Day, Normandy 1944	Omniversum	52
78		Omniversum	Mediacultuur, Cultureel erfgoed	Verhalen, Identiteit	Jerusalem	Omniversum	53
78		Paard	Muziek	Onze stad, Identiteit	Rockster in de Beatstad	Paard	53
78	—	Toneelgroep Vest	Theater	Utopie, Onze stad	Treeman, de man van hout	Op school	104
78		West Den Haag	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Verhalen, Utopie	AAAALFABETZZZ	West Den Haag	85
78		West Den Haag	Beeldende kunst, Literatuur	Verhalen, Utopie	Beeld en Taal	West Den Haag	85

Naar het theater

Theaters & Filmhuizen



Met subsidie
voor de
scholen via het
Onderwijsloket



De Nieuwe Regentes

Vier

LOCATIE De Nieuwe Regentes

GEZELSCHAP De Dansers

1 2 +SO  Gemiddeld 

PERIODE feb 2022 t/m apr 2022

THEMA Seizoenen, Jaargetijden

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Onze stad, Utopie

De voorstelling begint in het donker, onder de grond. Koud, kaal en stil. Kom nou, we willen beginnen. We willen groeien, bloeien, dromen en uiteindelijk uitgeput terug thuis komen. En nog eens, en nog eens...

Drie performers maken een reis door de jaargetijden. Van de onderaardse stilte in de winter naar het wonder van nieuw leven in de lente; van zomerse vrijheid naar herfstige romantiek en nostalgie. Vanuit de muziek, beweging en een decor dat vier keer verandert, groeit een wonderlijk verhaal over vriendschap en verandering, afscheid nemen en terugkeren. 'Vier' viert de seizoenen, speciaal voor bewegelijke kleuters.

Een lesbrief om met de klas in gesprek te gaan is sowieso beschikbaar. Maar desgewenst kan er ook een verdiepende workshop voor of na de voorstelling aangevraagd worden.

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 200

Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder

De Nieuwe Regentes

Joanne Mellink

educatie@denieuweregentes.nl

070 - 211 99 88

www.denieuweregentes.nl



Filmhuis Den Haag

Dropje

LOCATIE Filmhuis Den Haag

1 2 +SO  Prikkelarm 

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Vriendschap, Samenwerken

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Mediacultuur

COH-THEMA Verhalen

Dropje woont in een winkel waar je álles kunt vinden en is altijd nieuwsgierig. Daarom beleeft Dropje steeds weer bijzondere avonturen met de kinderen die boodschappen komen doen. Soms gaat het mis, maar Dropje heeft altijd een oplossing...

Voorafgaand aan de film maken de leerlingen - met spelletjes en optisch speelgoed - kennis met de magie van film. Met behulp van de techniek stop-motion wekken we samen met de kinderen een knuffeltje tot leven. Een beetje toveren met beeld! Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop 'Beeldtoveren' in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen fantasierijke animatiefilm.

Het programma 'Dropje' bestaat uit een actief gedeelte in de workshopruimte (30 minuten) en een filmvertoning (45 minuten) in de filmzaal. Leerkrachten ontvangen een lesbrief om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas. Lesmateriaal en 'Welkom in Filmhuis Den Haag' worden vooraf verstuurd.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 30

Prijs € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Filmhuis Den Haag

Ester Hendriksen

educatie@filmhuisdenhaag.nl

070 - 365 60 30

www.filmhuisdenhaag.nl

Naar het theater



Het Nationale Theater

DE GROTE IK HEB HIER
GEEN ZIN IN SHOW

LOCATIE Theater aan het Spui

GEZELSCHAP Theater Artemis

1 2 +SO  Gemiddeld 

PERIODE dec 2021

THEMA Doen alsof, Geen zin hebben

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Muziek

COH-THEMA Identiteit

Een woordloze voorstelling over nietsvermoeden - de mensen die plotseling in de spotlight komen te staan. Op een moment dat ze zich onbespied wanen, realiseren ze zich ineens dat ze vol in beeld zijn. Vluchten kan niet, dus ja... dan moet je iets... show, entertainment... maar hoe? Multi-instrumentalist en showmaster Keimpe overvalt René en Willemijn in hun dagelijkse handelingen. Vishengels en wasmanden vallen pardoes uit hun handen. Wat volgt is een onbeholpen poging iets te worden wat ze helemaal niet zijn. In de paniek in hun ogen zie je wat ze eigenlijk wensen. Zo snel mogelijk terug naar het donker, weg uit het felle licht van deze show.

Een bezoek aan een voorstelling is als een sprong met een afzet, zweeffase en landing. Je ontvangt lesmateriaal waarmee de klas geprikkeld wordt. Daarnaast bieden we inspiratie om na afloop van de voorstelling samen terug te blikken en stiekem zelf even in de spotlight te staan.

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 150

Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater

Iselin van Duuren

iselinvanduuren@hnt.nl

088 - 356 53 16

www.hnt.nl/educatie



Theater & Filmhuis Dakota
Muzikale voorleesdagen
in Escamp

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota
GEZELSCHAP Orkest Morgenstond

1 2 +SO Gemiddeld
PERIODE jan 2022 t/m feb 2022
THEMA Verhalen, Muziek
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek, Theater
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Ieder jaar maakt Orkest Morgenstond samen met jonge studenten van het Koninklijk Conservatorium een muzikale voorstelling gebaseerd op het prentenboek van het jaar. In deze bijzondere voorstelling komt het verhaal van het boek tot leven in muziek. De leerlingen mogen meedansen en -zingen. De kracht van de spannende livemuziek maakt het verhaal beeldend en invoelbaar. Er zijn allerlei verschillende instrumenten te zien die de leerlingen van heel dichtbij mogen bewonderen en aanraken. Kortom, een onvergetelijke muzikale ervaring!

Ter voorbereiding worden vooraf opdrachten en muziekfragmenten toegestuurd. Deze zijn ook te gebruiken tijdens het nabespreken van de voorstelling in de klas. Rondom de voorstelling mogen leerlingen de instrumenten aanraken en uitproberen.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 90
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



DE GRUFFALO
De Nieuwe Regentes,
Laaktheater

De Winter Gruffalo

LOCATIE De Nieuwe Regentes,
LKTR op locatie: Trefpunt Laakhage
GEZELSCHAP Meneer Monster

1 2 3 +SO Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m juni 2022
THEMA Fantasie, Lef, Taal
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Succesvoorstelling 'De Gruffalo' keert terug in een winters jasje. Dus pak je handschoenen, sjaal en muts uit de kast en zet je schrap voor de spannende avonturen van Muis. Zelfs Slang is speciaal uit zijn winterslaap gekomen! 'De Winter Gruffalo' is een spannende fysieke slapstickvoorstelling voor iedereen van 3 jaar en ouder. Deze succesvoorstelling van Meneer Monster is een bewerking van het meesterlijke kinderboek De Gruffalo van Julia Donaldson & Axel Scheffler.

Voorafgaand aan het bezoek ontvang je een lesbrief ter voorbereiding van de voorstelling. Meneer Monster speelt dit seizoen twee voorstellingen in de Cultuuranke! Kijk op de volgende bladzijde voor 'Over een kleine mol die wil weten...'.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 200
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
De Nieuwe Regentes
Joanne Mellink
educatie@denieuweregentes.nl
070 - 211 99 88
www.denieuweregentes.nl

Laaktheater
Barbara Braniff
educatie@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl



Het Nationale Theater
Prinses Arabella

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP ROSE Stories

1 2 3 +SO Gemiddeld
PERIODE mei 2022
THEMA Groter durven dromen, Vriendschap
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Een muzikale familievoorstelling (5+) naar de populaire prentenboeken van Mylo Freeman, over de avonturen van het eigenwijze prinsesje Arabella. Een voorstelling vol kleurrijke personages als prins Mimosen, prinses Ling, oppas Ushi die alles op haar rolschaatsen regelt en oma Omi die precies weet hoe prinsesjes en prinses zich horen te gedragen!

Je ontvangt een lesbrief waarmee je vooraf de klas kan voorbereiden op een bezoek aan het theater en achteraf aan de slag kan met de inhoudelijke thema's van de voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/educatie



Het Nationale Theater,
Theater & Filmhuis Dakota
De Grote Waarom Show

LOCATIE Theater aan het Spui,
Theater & Filmhuis Dakota
GEZELSCHAP Tg. Winterberg

1 2 3 +SO Gemiddeld
PERIODE apr 2022 t/m mei 2022
THEMA Ontdekking, Nieuwsgierigheid
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Prachtige poppenvoorstelling voor iedere nieuwsgierigaard die vindt dat 'daarom' geen reden is. In deze vrolijke voorstelling gaat Tg. Winterberg op zoek naar antwoorden op alle waaroms. Er zijn er zoveel te bedenken! Op eigenwijze en energieke wijze nemen de spelers en de poppen, de leerlingen mee op reis naar het koninkrijk der vraagtekens. Ze stellen vragen over de mens, het lijf, de moleculen waaruit alles bestaat, de wereld, de planeet, het universum waarin wij leven, en over nog veel meer. Deze voorstelling is een ode aan de nieuwsgierigheid. Want als je alles denkt te weten, dan heb je nog niet genoeg vragen gesteld.

Een tweeledige lesbrief met enerzijds een filoso-

fische kijk op de waarom-vraag. Anderzijds een praktisch uitvoerend deel, met proefjes om zelf antwoorden te vinden op Grote Waarom-vragen.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250/170
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/educatie

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Laaktheater
BullyBully

LOCATIE Laaktheater
GEZELSCHAP Maas Theater en Dans

1 2 3
PERIODE jan 2022 t/m apr 2022
THEMA Vriendschap, Globalisering
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek, Theater
COH-THEMA Identiteit, Utopie

In 'BullyBully' ontmoeten twee presidenten elkaar in niemandsland. Een cultureclash op duplo-niveau, want wat de boer niet kent dat eet ie niet. Wat volgt is een ongemakkelijke ontmoeting tussen twee kinderachtige, maar machtige volwassenen die stilletjes aan elkaar wennen. Een peuterkleutermusical à la West Side Story over vriendschap en 'het onbekende' met twee spelers, veel liedjes, grappig geruzie, gedram en een happy end.

Er is een workshop theater of dans als les-materiaal beschikbaar.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 60
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Laaktheater
Barbara Braniff
educatie@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl



Muzee Scheveningen,
Theater & Filmhuis Dakota,
theater de Vaillant

Over een kleine mol die wil weten...

LOCATIE Muzee Scheveningen,
Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant
GEZELSCHAP Meneer Monster

1 2 3 +SO Gemiddeld

MUZEE SCHEVENINGEN

THEATER & FILMHUIS DAKOTA

THEATER DE VAILLANT

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Dieren, Sociale ongelijkheid

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

‘Een kleine mol’ is een bijna woordloze, hilarische slapstickvoorstelling. Mol komt boven om te kijken of de zon al op is als er ineens op zijn kop gepoept wordt. Kak! Wat goor! Mol gaat op zoek naar de dader en ontmoet een hoop wonderlijke dieren die duidelijk maken dat zij het in ieder geval niet waren... Maar dan zijn er gelukkig twee strontvliegen die hem kunnen helpen. Kleuters en poep, gegarandeerd succes!

Voorafgaand aan het bezoek ontvang je een les-brief ter voorbereiding van de voorstelling.

Meneer Monster speelt dit seizoen twee voor- stellingen in de Cultuurankers! Kijk op de vorige bladzijde voor De Winter Gruffalo.

Duur van de activiteit 40 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit afhankelijk van de locatie
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl

theater De Vaillant
Lloyd Resida
lloyd@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devaillant.nl



Residentie Orkest
Goed Gesnaveld

LOCATIE Amare
GEZELSCHAP Residentie Orkest Ensemble

1 2 3 +SO Gemiddeld

PERIODE mei 2022

THEMA Identiteit

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Theater

COH-THEMA Identiteit

Stel, je bent het laatste ei in een vogelnest. Als je eindelijk uitkomt, hebben je broertjes en zusjes al lang hun vliegdiploma A. Jou lachen ze uit, want ze vinden je raar en je klinkt ook anders: het is meer zingen...

Als zelfs de oudere vogels je in je staart pikken, vlucht je de wijde wereld in. Daar loert gevaar achter elke pol riet en in elke schuur, maar je ont- moet er ook andere ‘vreemde’ vogels. En samen klinken jullie heel bijzonder. Een fris muzikaal avontuur, losjes gebaseerd op ‘Het lelijke jonge eendje’ van H.C. Andersens.

Het lesmateriaal bestaat uit een digitale les die door de groepsleerkracht op een of twee mo- menten voorafgaande aan het bezoek kan worden uitgevoerd. Het lesmateriaal wordt vier weken van tevoren toegestuurd via de mail.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 200
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Residentie Orkest
Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 - 880 02 11
www.residentieorkest.nl



Residentie Orkest
Pluk van de Petteflet

LOCATIE Amare
GEZELSCHAP Residentie Orkest Ensemble

1 2 3 +SO Gemiddeld

PERIODE feb 2022

THEMA Vriendschap

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Theater

COH-THEMA Verhalen

Wie kent Pluk met zijn rode kraanwagen niet? Een prachtig verhaal voor alle leeftijden van schrijfster Annie M.G. Schmidt en illustrator Fiep Westendorp over het jongetje met het grote hart. In deze voorstelling komen de avonturen van Pluk van de Petteflet tot leven. Met muziek van een ensemble van het Residentie Orkest en acteer- werk van alleskunners Diederick Ensink, Noralie Jansen en Mark Haayema. Mooi en ontroerend voor iedere generatie.
Beeld: @Fiep Amsterdam bv; Fiep Westendorp Illustrations

Het lesmateriaal bestaat uit een digitale les die door de groepsleerkracht op een of twee mo- menten voorafgaande aan het bezoek kan worden uitgevoerd. Het lesmateriaal wordt vier weken van tevoren toegestuurd via de mail.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 500
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Residentie Orkest
Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 - 880 02 11
www.residentieorkest.nl



Kooman's
Poppentheater
De Parapluvogel

LOCATIE Kooman's Poppentheater
GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater

1 2 3 4 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Klimaat, Reizen, Vriendschap

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Utopie, Verhalen

Een avontuurlijke voorstelling over een regen- dans, een suikerspin en een hak-hondje! De grote, roze Parapluvogel Sumba vlucht uit het tropisch regenwoud en wordt naar de haven van een klein, zonnig eiland verscheept. Daar ontmoet ze een lapjespoes en Wasco de Wasbeer. Samen gaan ze op zoek naar een huisje voor Sum- ba. Als Sumba plotseling verdwenen is, wordt het spannend. Een tuinman zal helpen zoeken en een mevrouw met suikerspin-haar en het hak-hondje zorgen voor opschudding. Kindervoorstellingen van Kooman's kenmerken zich door een eenvoudig, leuk-spannend verhaal met eigen muziek en liedjes in een toverachtig toneelbeeld.

Er is een lesbrief beschikbaar die vooraf wordt toegestuurd.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kooman's Poppentheater
Ellen Van Dongen
info@koomanspoppentheater.nl
070 - 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Kooman's
Poppentheater
Ezelsei

LOCATIE Kooman's Poppentheater
GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater

1 2 3 4 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Kunst, Vriendschap, Verzorgen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Een rondreizend schildertje wil een schilderij maken van het mooie graslandschap. Het waait hard. Ze raakt alles kwijt: haar schildersezels, penselen en inspiratie. In het hoge gras is Wasco de Wasbeer op zoek naar materiaal voor zijn boomhut. Maar in plaats van planken of touw vindt hij een verdwaalde ezel. Wat doet dat leuke beest hier? In de boomhut blijkt dat Max de Mol een wonderlijk ei heeft gevonden. Een Ezelsei! Zou er echt een ezeltje uit komen? En komt dat schilderij ooit af? Kindervoorstellingen van Kooman's kenmerken zich door een eenvoudig, leuk-spannend verhaal met eigen muziek en liedjes in een toverachtig toneelbeeld.

Er is een lesbrief beschikbaar, deze wordt vooraf toegestuurd.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kooman's Poppentheater
Ellen Van Dongen
info@koomanspoppentheater.nl
070 - 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Muzee
Scheveningen

De Kleine Zeemeerman
(..met watervrees)

LOCATIE Muzee Scheveningen
GEZELSCHAP Schott in de Rose

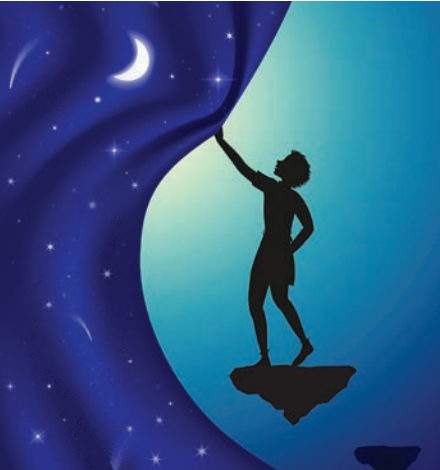
1 2 3 4 +SO Gemiddeld
PERIODE apr 2022 t/m mei 2022
THEMA Zwemmen, Duurzaamheid
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Durf je te zwemmen als je bang bent voor water? Op een dag wordt Marijn in het diepe gegooid en komt hij terecht in de onderwaterwereld. Daar wordt hij ondergedompeld in avonturen met nieuwe vrienden; een zeemeermin die niet weet of ze zich meer mens of vis voelt en de bijna-echte koning NEPtunus. Op een dag dreigt er gevaar: De Plastic Soep is in aantocht! Durft Marijn zijn angst te overwinnen om zijn vrienden en de zee te redden? De thema's 'duurzaamheid' en 'zwem-angst' ontmoeten elkaar in deze unieke theatervoorstelling met interactieve animatiebeelden, muziek, dans en poppenspel! Artiesten: Janine Schott en Serge Bosman Animatie: Bobby Wessels

Het lesmateriaal bestaat uit een rijk aanbod van theater, dans- en beeldende opdrachten. Deze kunnen in de voorstelling opgenomen worden als presentatie!

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 80
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



Rabarber
Over nachten

LOCATIE Theater Merlijn
GEZELSCHAP Rabarber

1 2 3 4 +SO Gemiddeld
PERIODE mrt 2022 t/m jun 2022
THEMA Liefde, Dood, Geloof, Afkomst
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Heb jij het idee dat er iets bijzonders is aan jouw huis? Bijvoorbeeld als het schemerig wordt? Dat er iets is, onder het bed of in de kast? Dan hoeft je niet verbaasd te zijn als plots de deur opengaat en er een kabouter naast je bed staat. Trek gauw een trui aan, sla het tandenpoetsen over en begin onmiddellijk aan de meest mieterse reis ooit verzonnen. In 'Over nachten' gaat een kleine jongen 's nachts, wanneer hij eigenlijk moet slapen, op pad met een kabouter. Tijdens deze nachtelijke reizen ontmoeten ze bijzondere figuren. Een magische voorstelling over liefde, dood, geloof, afkomst en dagelijkse gewoonten die op magische wijze wonderlijk worden of wonderlijk genoeg al magisch zijn. Geïnspireerd op het boek 'Wonderlijke nachten' van Godfried Bomans.

Ter voorbereiding op de voorstelling wordt lesmateriaal aangeboden waar de leerkracht zelfstandig mee aan de slag kan.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Rabarber
Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
070 - 345 09 96
www.rabarber.net



Rabarber
Pak je pakje

LOCATIE Theater Merlijn
GEZELSCHAP Rabarber

1 2 3 4 +SO Prikkelrijk
PERIODE nov 2021 t/m dec 2021
THEMA Vriendschap, Geheimen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Muziek
COH-THEMA Utopie, Verhalen

De Rabarberpieten zijn druk in de weer met de pakjes. Van barbiepoppen tot lego, er wordt van alles ingepakt voor pakjesavond. Het lijkt volgens plan te gaan, tot één van de Pieten een mysterieus pakje ontdekt. Wat zit er in dat pakje? Het beweegt en maakt geluid. Klopt dit wel? Piet gaat op onderzoek uit en houdt het pakje geheim voor de andere Pieten. Komt het geheim uit en komen de Pieten te weten wat er in het opvallende pakje zit? 'Pak je pakje' is een fantasierijke, spannende, maar vooral magische voorstelling over een wel héél bijzonder pakje. Verrassing, vriendschap en geheimen verpakt in een muzikale en fysieke Pietenvoorstelling.

Vooraf ontvangt je een lesbrief met praktische informatie.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Rabarber
Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
070 - 345 09 96
www.rabarber.net



Residentie Orkest
Poppetje van Papier

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota
GEZELSCHAP Residentie Orkest Ensemble i.s.m. De Grote Haay

1 2 3 4 +SO Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m nov 2021
THEMA Van niets iets maken, Recyclen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek, Theater
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Alles heeft een begin en een eind, maar dat einde is weer een begin van iets nieuws. Zo kun je oneindig lang doorgaan. Ook met papier. In deze nieuwe voorstelling is te zien hoe het poppetje op zoek gaat naar een vriendje. Het poppetje vindt een witte ballon, danst met een zeemeermin en ziet de prachtigste wezens voorbijkomen. Drie poppenspelers vertellen het woordloze verhaal en drie instrumentalisten van het Residentie Orkest begeleiden het papier met speciaal gecomponeerde noten. Na het zien en horen van deze voorstelling is papier nooit meer gewoon papier. Deze voorstelling kan aangepast worden aan diverse leeftijdsgroepen.

Het lesmateriaal bestaat uit een digitale les die door de groepsleerkracht op een of twee momenten voorafgaande aan het bezoek kan worden uitgevoerd. Het lesmateriaal wordt vier weken van tevoren toegestuurd via de mail.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 180
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Residentie Orkest
Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 - 880 02 11
www.residentieorkest.nl



Theater &
Filmhuis Dakota, theater De Vaillant
De Waanzinnige avonturen van Nanzi de spin

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant
GEZELSCHAP Izaline Calister

1 2 3 4 Gemiddeld
PERIODE jan 2022 t/m juni 2022
THEMA Culturele identiteit
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek, Theater
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Nanzi de spin is beroemd! De verhalen over de slimheid van Nanzi hebben hem legendarisch gemaakt in grote delen van de wereld. Nanzi is voor niemand bang en weet zich altijd uit de penarie te redden. Hij neemt daarvoor iedereen beet: de tijger, de koning en ook zijn vrienden. Wat moet hij daarom lachen! Samen met geluidskunstenaars Marc en H lene heeft Izaline een muzikale voorstelling gemaakt. En ze heeft Nanzi het volgende beloofd: ze helpt hem om nog beroemder te worden!

Van een kijkje achter de schermen tot een uitgebreide inleiding, een leuk gesprek met acteurs na afloop, tot een workshop met de dansers uit de voorstelling – alles is mogelijk.



Winston Scholsberg Stories
Anansi in de Vertelkast

LOCATIE Dakota, theater De Vaillant
GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories

1 2 3 4 +SO Prikkelrijk

PERIODE okt 2021 t/m juni 2022
THEMA Lering, Vermaak
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Anansi is een sluwe spin, handig, zelfverzekerd en altijd iedereen te slim af. Dé spin die alles beleeft. Wat zal hij dit keer weer eens maken? Winston vertelt het verhaal in de belevingswereld van kinderen. Hij beeldt precies uit wat Anansi in het verhaal meemaakt. Als Anansi lacht of huilt, doet Winston dat ook. Winston is echt een meesterverteller, vanaf het moment dat hij opkomt, weet hij de aandacht van de leerlingen en de leerkrachten te pakken. Zijn interactieve vertelstijl zorgt ervoor dat de spanningsboog van de leerlingen behoorlijk opgerekt wordt. “De kinderen zongen nog dagen na de voorstelling”, K. Holbrands, Josefschool.

Je ontvangt een lesbrieﬀ voorafgaand aan de voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
06 – 51 36 40 90
www.winstonscholsberg.nl



Winston Scholsberg Stories
Meester Winston, de Beer en het Pannenkoekenhuis

LOCATIE Theater Dakota, theater De Vaillant
GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories

1 2 3 4 +SO Prikkelrijk

PERIODE okt 2021 t/m juni 2022
THEMA Lering, Vermaak
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Wat doe jij op je pannenkoek? Hagelslag, kaas, poedersuiker? Meester Winston doet pindakaas met sambal op zijn pannenkoek! Deze meespeel-voorstelling gaat over meester Winston die een mooi avontuur beleeft samen met de beer, de hond, de kat, de eendjes en me-neer olifant. Ze gaan samen naar het pannenkoekenhuis om pannenkoeken te eten met heel veel honing. Onderweg zingen ze leuke liedjes met de kinderen en dansen en stampen ze op de maat in de regen.

Winston is altijd in staat om de kinderen dat bijzondere gevoel te geven dat het om hen gaat. “Ik kijk altijd naar de mogelijkheden van de kinderen i.p.v. naar hun beperkingen.”

Er is een lesbrieﬀ beschikbaar.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
06 – 51 36 40 90
www.winstonscholsberg.nl



Filmhuis Den Haag
Vogelhuis Verhaaltjes

LOCATIE Filmhuis Den Haag

2 3 +SO Prikkelarm

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Verhalen, Buitenbeentjes, Natuur
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Mediacultuur, Beeldende kunst
COH-THEMA Verhalen, Onze stad

Wat is het heerlijk om te worden voorgelezen. Maar het is nog veel leuker om verhaaltjes te kijken én te luisteren! In ‘Vogelhuis Verhaaltjes’ komen de tekeningen van prachtige prentenboeken tot leven. Verhalen over vogeltjes die vliegen, fluiten en bijzondere avonturen beleven. Maar ook over een nijlpaard dat vindt dat zijn billen te groot zijn. In de filmzaal ontdekken de leerlingen – aan de hand van verschillende filmfragmenten – het geheim achter de animatiefilm.

Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop ‘Beeldtoveren’ in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen fantasierijke animatiefilm.

Het programma ‘Vogelhuis Verhaaltjes’ bestaat uit een inleiding (15 minuten) en een filmvertoning (45 minuten). Leerkrachten ontvangen lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas. Lesmateriaal en “Welkom in Filmhuis Den Haag” worden vooraf verstuurd.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 – 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Het Nationale Theater, Theater & Filmhuis Dakota
Supernormaal

LOCATIE Theater aan het Spui en Zaal 3, Theater & Filmhuis Dakota
GEZELSCHAP HNTjong

2 3 4 Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Identiteit, Zelfexpressie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater , Muziek
COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Billy en Moos zijn supernormaal. Ze zien er supernormaal uit, zingen supernormale liedjes en hebben een supernormale familie. Tenminste ... wat is eigenlijk normaal? Zijn papa en mama normaal? De burens? Die mevrouw op tv? Soms is buiten de lijntjes kleuren juist het allerleukste wat er is. Billy en Moos komen erachter dat bijzonder zijn helemaal geen straf is, sterker nog, dat anders-zijn misschien wel een superpower is. Geïnspireerd op het poëzieprentenboek ‘Wij zijn bijzonder, misschien zijn wij een wonder’.

Wat is het aller-normaalste dat je kunt doen? Aan de hand van opdrachten onderzoekt de klas of ze een normale klas zijn en of ze dat überhaupt willen zijn. Want wat betekent ‘normaal’ eigenlijk? Kortom, een supernormale zoektocht naar hele normale zaken. Of juist niet!

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 170
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 – 356 53 16
www.hnt.nl/educatie

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 – 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Kooman's Poppentheater
Koeskoes

LOCATIE Kooman's Poppentheater
GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater

2 3 4 Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Koken, Reizen, Winnen & verliezen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Utopie, Verhalen

Het klimbuidier Koeskoes woont eenzaam in het Rietland. Op een dag komt Wasco de Wasbeer voorbij in een bootje en samen doen ze mee aan de kookwedstrijd. Je kan gouden munten winnen! De culinaire vogel Guy de Lepelaer ziet er op toe dat niemand valsspeelt. Een grote kikker wil de hoofdprijs winnen en gooit roet in het eten. Maar Koeskoes en Wasco kunnen écht lekker koken... Wie zal de wedstrijd winnen? Kindervoorstellingen van Kooman's kenmerken zich door een eenvoudig, leuk-spannend verhaal met eigen muziek en liedjes in een toverachtig toneelbeeld.

Er is een lesbrieﬀ, deze wordt vooraf toegestuurd.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kooman's Poppentheater
Ellen Van Dongen
info@koomanspoppentheater.nl
070 – 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Laaktheater
Aladdin

LOCATIE Laaktheater
GEZELSCHAP Poppentheater Koekla

2 3 4 Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m juni 2022
THEMA Cultuur, Sprookjes
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Utopie, Verhalen

Aladdin is een spannend en wondermooi sprookje uit duizend-en-een-nacht vol magie en humor, in een modern jasje. In een kleurrijk decor met animatie voert het prachtige poppenspel je mee naar een wereld van Oosterse steden, woestijnen en paleizen.

Er is een lesbrieﬀ beschikbaar.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Laaktheater
Barbara Braniff
educatie@laaktheater.nl
070 – 393 33 48
www.laaktheater.nl



Rabarber
Superjuffie

LOCATIE Theater Merlijn
GEZELSCHAP Toren van Geluid i.s.m. Rabarber

2 3 4 +SO

PERIODE okt 2021 t/m nov 2021
THEMA Geheimen, Behulpzaamheid
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Utopie, Verhalen

Als er een dier in gevaar is, verandert juf Josje in Superjuffie. Zodra ze een hap van haar krijtje neemt, krijgt ze superkrachten en schiet ze als een tornado door de lucht. Zo redt ze alle dieren net op tijd! Al snel ontdekken haar leerlingen en Hakim, de conciërge, haar bijzondere gave. Gelukkig beloven ze niets tegen de strenge directeur te zeggen. Ondertussen gebeuren er hele vreemde dingen in de stadsdierentuin. Komt Superjuffies hulp op tijd?

De voorstelling 'Superjuffie' is gebaseerd op de bekroonde boeken van Janneke Schotveld met illustraties van Annet Schaap. Met dank aan Van Holkema & Warendorf/Uitgeverij Unieboek|Het Spectrum B.V en Rabarber.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Rabarber
Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
070 – 345 09 96
www.rabarber.net



De Nieuwe Regentes, Laaktheater,
Theater & Filmhuis Dakota, theater De
Vaillant

Boomwhakalaa!!

LOCATIE De Nieuwe Regentes, Laaktheater,
Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant
GEZELSCHAP Drumdrumdrum

3 4

**DE NIEUWE REGENTES,
LAAKTHEATER,
THEATER DE VAILLANT**

THEATER & FILMHUIS DAKOTA

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Culturele diversiteit
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek, Theater
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Een muzikale voorstelling met Caribische sferen waarbij je niet hoeft stil te zitten!
'Boomwhakalaa!!' is een vrolijke en kleurrijke voorstelling met trommels en ritmes van over de hele wereld. In deze swingende voorstelling neemt de groep van de Curaçaose percussionist Roël Calister je mee langs sketches en Caribische liedjes. Ze gebruiken bekende maar ook minder bekende instrumenten en iedereen mag meedoen. Voor je het weet heb jij ook een echte Boomwhacker in je handen! Ontdek jouw eigen ritmegevoel en swing mee. Het concert is een ware percussie-explosie met ongekende klankkleuren en meezingliedjes voor iedereen.

Voorafgaand aan het bezoek ontvang je een lesbrief ter voorbereiding van de voorstelling.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit afhankelijk van locatie
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
De Nieuwe Regentes
Joanne Mellink
educatie@denieuweregentes.nl
070 – 211 99 88
www.denieuweregentes.nl

Laaktheater
Barbara Braniff
educatie@laaktheater.nl
070 – 393 33 48
www.laaktheater.nl

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 – 360 02 52
www.theaterdakota.nl

theater De Vaillant
Lloyd Resida
lloyd@devaillant.nl
070 – 445 28 00
www.devaillant.nl



Filmhuis
Den Haag

Bears love me!

LOCATIE Filmhuis Den Haag

3 4 5 +SO

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Vakantie, Avontuur, Familie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Mediacultuur
COH-THEMA Verhalen

Met je ouders in een camper op vakantie naar Amerika? Dat klinkt als een mooi avontuur, maar vakanties pakken vaak anders uit dan verwacht. De achtjarige Jip weet daar alles van. Als de vakantiestress bij haar ouders toeslaat, en Jip nog geen enkele beer heeft gezien, loopt ze stiekem weg om zelf haar lievelingsdier op te sporen... In de filmzaal zoeken we met de leerlingen uit wat er allemaal komt kijken bij het maken van een film: wie lopen er op zo'n filmset eigenlijk allemaal rond en wie doet wat? Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop 'Fictie' in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen fictiefilm.

Het programma 'Bears Love Me!' bestaat uit een inleiding (20 minuten) en een filmvertoning (85 minuten). Leerkrachten ontvangen een lesbrief om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas. Lesmateriaal en 'Welkom in Filmhuis Den Haag' worden vooraf verstuurd.

Duur van de activiteit 105 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 – 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Filmhuis
Den Haag

Solan & Ludwig gaan
naar de Maan

LOCATIE Filmhuis Den Haag

3 4 5 +SO

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Ruimte, Uitvinden, Vriendschap
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Mediacultuur
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

52 jaar geleden zette Neil Armstrong als eerste mens ooit voet op de maan. Maar wat Solan en Ludwig doen, is minstens even indrukwekkend. Met de raket van hun vriend en uitvinder Reodor vertrekken ze op ruimtemissie! Door de geheime passagiers aan boord loopt alles alleen anders dan voorzien... In de filmzaal ontdekken we samen met de leerlingen wat stop-motion is en hoe de Noorse animatiestudio Qvisten het is gelukt om Solan en Ludwig – prachtige poppen – zo mooi te laten bewegen. Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop 'Beeldtoveren' in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen fantasierijke animatiefilm.

Het programma 'Solan & Ludwig gaan naar de Maan' bestaat uit een inleiding (20 minuten) en een filmvertoning (80 minuten). Leerkrachten ontvangen een lesbrief om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas. Lesmateriaal en 'Welkom in Filmhuis Den Haag' worden vooraf verstuurd.

Duur van de activiteit 100 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 – 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Het Nationale
Theater

Tori

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP HNTjong

3 4 5 +SO

PERIODE okt 2021
THEMA Verbeelding, Moed, Vooroordelen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Muziek
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

'Tori' is het spannende avontuur van drie moedige mensenkinderen: Cel, Bones & Zi. Hun vader, reuzenschildpad Jean-Michel, is een echte 'tori-man', een verhalenverteller. Hij kan zo fantastisch vertellen dat de hele wereld stilvalt om te luisteren. Maar dan staat ineens de jaloerse Vos voor de deur. Vos heeft akelige plannen met hun vader. Gewapend met een potloodzwaard, een ijzersterk Colossus-schild en een magische tijgerklauw komen de drie kinderen hun vader te hulp. Zijn ze tegen de kwaadaardige Vos opgewassen? 'Tori' is een swingende roadmovie met live hiphopmuziek en de tekeningen van Brian Elstak, gebaseerd op zijn bekroonde prentenboek.

Hoe krachtig is een potlood? Hoeveel troost bieden woorden? En hoe kom je in een goed verhaal terecht? Het educatieprogramma bestaat uit een poster met lesbrief en een gratis workshop. De kracht van verhalen en de verbeelding staan hierbij centraal.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 – 356 53 16
www.hnt.nl/educatie



Amare
Buiten de lijntjes

LOCATIE Amare
GEZELSCHAP Slagwerk Den Haag

3 4 5 6

PERIODE mrt 2022
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Verhalen

Drie spelers van Slagwerk Den Haag en tekenaar Gerard de Bruyne komen naar het theater toe met heel veel mooie instrumenten, enorme vellen papier en tekenspullen. Met als vruchtbare ondergrond de repetitieve klanken, ritmes en patronen van klassiekers van Steve Reich en James Tenney, laten de leerlingen samen met Gerard een enorme beeldtuin ontstaan. Er worden zaadjes gezaaid, de bloemen groeien naar hartenlust en uiteindelijk mag iedereen zijn favoriete stukje tuin ‘oogsten’ en mee naar huis nemen. Een harmonieuze middag, waar iedereen tóch lekker buiten de lijntjes kleurt!

Op aanvraag verzorgt Amare lesmateriaal bij de voorstelling.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 60
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Amare
Melissa Tepper
educatie@amare.nl
070 - 880 03 69
www.amare.nl



Amare
Buurmans Keukenparade

LOCATIE Amare
GEZELSCHAP Plan d-

3 4 5 6

PERIODE jan 2022
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Dans
COH-THEMA Identiteit

In welk land mag je slurpen aan tafel? Hoe smaakt vergeten groente? Is drakenfruit echt gevaarlijk en wat betekent: ‘de liefde gaat door de maag’? We gaan op zoek naar de keuken en de eetge-woontes van de buren. Het hele toneel is een melting pot van geuren, kleuren en smaken. In deze grote wereldkeuken vertellen wij de verhalen over kosher en halal, over kletsboek en Vlaamse friet, over couscous versus een gehaktbal. Drie dansers ontdekken de ultiem lekkerste recepten van de wereld. In een smakelijke roadtrip door de wereldkeuken vinden ze een scala aan gerechten en gebruiken, die iets vertellen over de bewoners en het land van herkomst.

Op aanvraag verzorgt Amare lesmateriaal bij de voorstelling & facultatief voor € 6 per leerling een keukensafari na afloop, inclusief eten.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 60
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Amare
Melissa Tepper
educatie@amare.nl
070 - 880 03 69
www.amare.nl



Amare
De Sprookjeskoningin

LOCATIE Amare
GEZELSCHAP Jong Nederlands Blazers Ensemble & Duda Paiva

3 4 5 6

PERIODE apr 2022
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans, Muziek
COH-THEMA Verhalen

“Je staat oog in oog met zo’n pop, je ziet de speler erachter hurken en toch geloof je dat je Puck de slappe lach ziet hebben. Het is een voorstelling om van te smullen”, aldus het Haarlems Dagblad. Deze feestelijke ontmoeting van de ontroerend mooie muziek van Henry Purcell door de jonge musici van het Nederlands Blazers Ensemble en het komische, magische universum van de poppen van Duda Paiva Company lieten eerder al een onuitwisbare indruk achter bij jong en oud in het Zuiderstrandtheater. Een eigentijdse twist van Shakespeare’s sprookje Midzomernachtsdroom over het verlangen naar echte liefde.

Op aanvraag verzorgt Amare lesmateriaal bij de voorstelling.

Duur van de activiteit 70 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 300
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Amare
Melissa Tepper
educatie@amare.nl
070 - 880 03 69
www.amare.nl



Amare
Zwanenmeer

LOCATIE Amare
GEZELSCHAP Holland Opera

3 4 5 6

PERIODE mrt 2022
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Muziek
COH-THEMA Verhalen

Griffelwinnaar Simon van der Geest schreef het libretto gebaseerd op het beroemde ballet van Pjotr Tsjaikovski en 'De Wilde Zwanen' van Hans Christian Andersen. De koning is op zoek naar een bijzondere vrouw om mee te trouwen. Elize en Azalea trekken lootjes wie naar het bal mag. Eén van hen moet namelijk thuisblijven om op de zusjes te passen. Elize wint, maar belooft vóór twaalf uur thuis te zijn. Als ze thuiskomt, beweert Azalea dat een boze heks de zusjes heeft omgetoverd tot zwanen. Elize gaat wanhopig op zoek naar haar zusjes.

Op aanvraag verzorgt Amare lesmateriaal bij de voorstelling.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 400
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Amare
Melissa Tepper
educatie@zuiderstrandtheater.nl
070 - 880 03 69
www.amare.nl



Briza
De Kleurendief

LOCATIE Zeeheldentheater
GEZELSCHAP Briza

3 4 5 6 +SO

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Denk niet zwart-wit, Acceptatie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Utopie, Verhalen

Een muzikaal sprookje dat zich afspeelt in een zwart-witte wereld waarin geen ruimte meer is voor kleur en fantasie. Zal Kiki de zwart-wit heks Fetsi kunnen overhalen om weer kleur in het leven te brengen?! De wijze Uil helpt haar op weg... In een fantasierijke omgeving neemt Briza met behulp van verschillende soorten muziek, dans en bijzondere videoanimatie de kinderen mee op zoek naar de kleine, kleurige dingen in het leven die je gelukkig maken! Denk niet zwart-wit en alles komt weer goed! (Met nagesprek.)

Lesmateriaal: digitale lesbrief voor leerlingen & docenten (downloaden briza.nl). Voor elke school het jubileum-boek Briza 25 jaar (1995-2020) met vele QR-codes. Te boeken op dinsdag, woensdag en donderdag. Maak gebruik van het lesmateriaal (o.a. het oefenen van enkele refreinen).

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Prijs € 8,75 per leerling

Contact met de aanbieder
Briza
Jan Erik Noske
info@briza.nl
070 - 399 22 22
www.briza.nl



Briza
Hondje gezien?!

LOCATIE Zeeheldentheater
GEZELSCHAP Briza

3 4 5 6 +SO

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Creatief lezen en schrijven
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek, Theater
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Het hondje Babbel is er vandoor met een aantal letters uit het alfabet. Het hele land is in rep en roer. Niemand kan meer verhalen schrijven of een mooi gedicht dichten, wat nu te doen?! We gaan op zoek naar Babbel en de letters. Gaan jullie mee? Een vlot programma vol humor, spanning en avontuur met mooie, grappige en poëtische liedjes die zo nu en dan een loopje nemen met het alfabet. Ondersteund met video-animatie. I.s.m. afgestudeerd talent van de Paul van Vliet Academie. Zeer geschikt voor projecten over taal, lezen en schrijven (met nagesprek).

Digitale lesbrief voor leerlingen & docenten (downloaden briza.nl). Voor elke school het jubileum-boek Briza 25 jaar (1995-2020) met vele QR-codes. Te boeken op donderdagen en vrijdagen. Digitale lesbrief voor leerlingen & docenten (downloaden briza.nl).

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Prijs € 8,75 per leerling

Contact met de aanbieder
Briza
Jan Erik Noske
info@briza.nl
070 - 399 22 22
www.briza.nl



De Nieuwe Regentes

De Wenteltoren

LOCATIE De Nieuwe Regentes
GEZELSCHAP Knars

3 4 5 6 +SO Gemiddeld
PERIODE nov 2021 t/m apr 2022
THEMA Samenleven, Verwachtingen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Onze stad

In torenflat de Wenteltoren wonen zes eigenaar-dige types. Ze horen, zien en denken van alles over elkaar, maar praten doen ze weinig. Zonder het te weten helpen ze elkaar en werken ze elkaar tegen. Op een nacht gebeurt er iets wonderlijks. De flat valt op zijn zijkant en alle buitendeuren zijn afgesloten. Samen verzinnen de bewoners een plan om de flat weer rechtop te krijgen. Gaat het ze lukken? Kunnen zoveel verschillende mensen tot één plan komen?
'De Wenteltoren' is een magische en beeldende poppentheatervoorstelling vol absurde situaties. Over de verwachtingen van mensen en het vermogen om met elkaar samen te werken.

Lesbrief met voorbereidende opdrachten beschikbaar.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
De Nieuwe Regentes
Joanne Mellink
educatie@denieuweregentes.nl
070 - 211 99 88
www.denieuweregentes.nl



De Nieuwe Regentes

Nachtfantasten

LOCATIE De Nieuwe Regentes
GEZELSCHAP Knars

3 4 5 6 +SO Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m mei 2022
THEMA Verschillende zienswijzen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Twee broers slapen samen bij opa en oma op zolder. Zodra het lampje uitgaat komt de kamer tot leven. Vannacht blijft het licht uit en gaat het dak eraf! Ze zetten thee van een monster, vliegen op bed door het zolderraam en duelleren in de schittering van het maanlicht. In deze wakkere droom kan niemand ze nog vertellen dat nep niet écht is.
Duik met Theatergroep Knars in een lichtgevend nacht vol poppen, objecten, schaduwen en reflecties. Op ingenieuze en poëtische wijze rolt dit verhaal van zonsondergang langs de maan naar de ochtendgloren.

Deze voorstelling wordt vergezeld door een uitgebreide lesbrief vol verbeelding en lichtopdrachten.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 170
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
De Nieuwe Regentes
Joanne Mellink
educatie@denieuweregentes.nl
070 - 211 99 88
www.denieuweregentes.nl



Het Nationale Theater

De Grote Red Je Reet Show

LOCATIE Koninklijke Schouwburg
GEZELSCHAP Maas theater en dans

3 4 5 6 +SO Gemiddeld
PERIODE nov 2021
THEMA Gender, Winnen & verliezen, Stereotypes
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit

Echte jongens zijn stoer, sterk, houden van timmeren, sleutelen en tegen een bal schoppen. Het zijn doeners, vechters, geen praters en absoluut geen huilers. Een echte jongen wint. En, heel belangrijk, een echte jongen redt in elke situatie z'n reet, wat er ook gebeurt. In 'De Grote Red Je Reet Show' gaan vijf jongens de strijd met elkaar aan. Alleen de allerbeste kan winnen in deze zenuwlopende afvalrace van vier rondes. Een reality spelshow maar dan live en recht voor je neus. Zijn de mannen wel zo stoer als ze eruitzien? En zijn ze sterk genoeg om te verliezen?
'De Grote Red Je Reet Show' is een mash-up van Holland's Got Talent, Expeditie Robinson en Jackass voor 6+.

Je ontvangt een digitale lesbrief voor in de klas. Op aanvraag is een workshop te boeken waarin de kinderen meedoen aan een ogenschijnlijk doodgewone quiz over jongens en meisjes. In de ruimte waar de afvallers worden opgevangen, begint het feest pas echt. Hier mag iedereen zelf keuzes maken en een eigen rol spelen. Uiteindelijk verliest iedereen en krijgen we een bruisende training 'omgaan met tegenslagen'.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 350
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselin.vanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/educatie



Lonneke van Leth Dans

Assepoes

LOCATIE Theater aan het Spui of De Regentes
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

3 4 5 6 +SO Prikkelrijk
PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Pesten, Nooit opgeven
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Assepoes noemen ze haar. Marieke wordt vaak gepest door haar stiefmoeder en stiefzusjes omdat ze hun oude vieze kleding moet dragen. De nieuwe buurjongen heeft alles: speelgoed, kleding, een grote kamer, maar geen vrienden. Iedereen wil altijd bij hem spelen voor zijn spullen, maar niet voor hem. Om kennis te maken met de buurt geeft hij een groot feest. Verdrietig staart Marieke naar haar kledingkast waar haar stiefzus-sen flinke schade hebben aangebracht. Ze heeft niets meer om aan te trekken. Maar dan gebeurt er iets bijzonders! Marieke laat zien dat je voor jezelf moet opkomen en moet blijven dromen.

Lesmateriaal en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een workshop waarin dansers samen met de leerlingen een bestaand verhaal omzetten naar een choreografie. Je kunt met jouw aantallen leerlingen inschrijven. Wij vullen de zaal met verschillende scholen op beschikbare data in Haagse theaters.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 350
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Lonneke van Leth Dans

De Grote Olympische Spelshow

LOCATIE Theater aan het Spui of De Nieuwe Regentes
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

3 4 5 6 +SO Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Gedrag, Sport, Winst/verlies
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Identiteit

Beleef de mooiste momenten en de leukste Olympische sporten met onze dansers! 'De Grote Olympische Spelshow' is een theatrale, flitsende, humoristische dansvoorstelling met verschillende sporten die in dance battles te zien zijn. Feiten, weetjes en vragen over belangrijke momenten uit de Olympische sportgeschiedenis vliegen je om de oren. Vier stoere mannelijke dansers spelen de panelleden en digitale spelshow host Bart Rijnink spoort het publiek aan om te participeren in de rol van welbekende hulplijn.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. In een les 'Danser in de Klas' bereiden we de klas voor op de voorstelling. Of boek een extra workshop waarin de dansers samen met de leerlingen vanuit sportbewegingen een choreografie maken. Je kunt met jouw aantallen leerlingen inschrijven. Wij vullen de zaal met verschillende scholen op beschikbare data in Haagse theaters.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 350
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Prinses Christina Concours

Classic Express

LOCATIE Parkeerplaats nabij school (in overleg)
GEZELSCHAP Classic Express

3 4 5 6 +SO Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Muziekbeleving
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Verhalen

In de rijdende concertzaal, Classic Express, laten jonge helden van het Prinses Christina Concours kinderen kennismaken met de allermooiste muziek.
Hoe verschillend de leerlingen ook zijn, ze worden allemaal diep geraakt door de muziek en genieten zichtbaar van het concert in de Classic Express. Voor veel kinderen is het bezoek aan de rijdende concertzaal een unieke ervaring en wellicht wel het allereerste klassieke concert van hun leven. Voor meer info: www.classicexpress.nl. NB: De CE staat minimaal 2 dagen op 1 locatie, met min. 6 concerten (3 per dag). De planning van de boekingen wordt gemaakt in overleg met het Prinses Christina Concours.

Een eenvoudige klap- en stampcompositie, die aan het eind van het concert wordt uitgevoerd samen met de musici.
Inclusief een video en voorbereidende les. Let op: Definitieve planning van data gebeurt altijd in overleg met het Prinses Christina Concours.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 200,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Prinses Christina Concours
Wouter van Steenbrugge
info@christinaconcours.nl
085 - 105 00 60
www.classicexpress.nl



Filmhuis Den Haag

Calamity

LOCATIE Filmhuis Den Haag

4 5 6 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Kracht, Gender, Familie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Mediacultuur, Cultureel erfgoed

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Als je kijkt naar de historische foto's van Calamity Jane, dan zal het je niet verbazen dat zij een van de stoerste vrouwen van het Wilde Westen was. De film 'Calamity' is een getekende Western met voor de verandering eens een meisje in de hoofdrol: de 12-jarige Martha (Calamity Jane). Het leven in het Wilde Westen is zwaar. Als Martha's vader gewond raakt, komt alles op haar aan... In de filmzaal ontdekken de leerlingen wat er zo bijzonder is aan deze Western.

Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de Cinekid-workshop 'Foley Artist' leren leerlingen wie al die geluiden aan de film toevoegt en gaan ze zelf aan de slag als foley artist.

Het programma 'Calamity' bestaat uit een inleiding (20 minuten) en een filmvertoning (85 minuten) en is uit te breiden met de workshop 'Foley Artist' (Cinekid). Leerkrachten ontvangen lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken. Lesmateriaal en 'Welkom in Filmhuis Den Haag' worden vooraf verstuurd.

Duur van de activiteit 105 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Het Nationale Theater

De Baron van Münchhausen

LOCATIE Theater aan het Spui

GEZELSCHAP Theater Sonnevanc

4 5 6 +SO Gemiddeld

PERIODE mrt 2022

THEMA Liegen, Fantasie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Muziek

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

De Baron van Münchhausen vertelt aan iedereen die het maar horen wil over de wonderlijke avonturen die hij heeft beleefd: rappende soldaten, breakdancende paarden en fakenews kanonskogels die inslaan als de beat die dropt. De Baron is een held! Maar is het allemaal wel echt gebeurd? Hij kan zo goed en overtuigend liegen, dat je af en toe vergeet dat je naar een leugenaar luistert. Wanneer is iets liegen en wanneer is het fantasie? En waarom de waarheid spreken, als je een wereld bij elkaar kunt liegen waar het veel leuker is? Een kleurrijke en muzikale voorstelling die zoekt naar de waarde van waarheid en de verleidelijkheid van het liegen.

In een voorbereidende opdracht denken leerlingen na over hun verwachting van de voorstelling. Daarnaast zijn er lesbrieven die de leerlingen stimuleren actief aan de slag te gaan met thema's uit de voorstelling.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/educatie



Het Nationale Theater

Tekenfilm Zonder Beeld

LOCATIE Theater aan het Spui

GEZELSCHAP Het Houten Huis / Eef van Breen Group

4 T/M 8 +SO Gemiddeld

PERIODE mrt 2022

THEMA Verlies, Troost

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Muziek

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Een jongen kijkt naar de sterren, denkend aan zijn broertje die hij is verloren. Hij ziet een oneindig groot heelal en weet: allemaal zijn we van sterrenstof gemaakt. Hoe klein de deeltjes ook zijn, we zijn met elkaar verbonden, zelfs als je er niet meer bent. De jongen besluit naar de Noordpool te reizen, want vanaf daar kun je de sterren bijna aanraken! Onderweg ontmoet hij merkwaardige inwoners, trotseert sneeuwstormen en wilde dieren. De trein raast dwars door de toekomst en het verleden, langs sterren en herinneringen. Een film die zich achter je ogen afspeelt. Stap in het schemerdonker waar woorden en klanken overal om je heen klinken.

Opdrachtkaarten geven handvatten om met kinderen op ontdekkingsreis te gaan in een wereld zonder beelden. Hoe kun je gevoelens en schoonheid vangen met geluid en daar je eigen verhaal van maken? Waarom hebben we altijd beelden nodig om tot een verhaal te komen?

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/educatie



Filmhuis Den Haag

Sune's Keuze

LOCATIE Filmhuis Den Haag

5 6 7 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Keuzestress, Identiteit, Emotie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Interdisciplinair, Mediacultuur

COH-THEMA Verhalen

Sune weet niet wat hij moet doen: met zijn klasgenoten (waaronder Sophie) mee op kamp of naar de bruiloft van zijn opa? Liefst allebei natuurlijk, maar dat is ingewikkeld. Of toch niet...?

Deze Zweedse komedie (Nederlands gesproken) - vol actie en humor - laat zien hoe lastig het soms is te moeten kiezen, zeker als je ouders zich er ook nog eens mee gaan bemoeien. In de filmzaal zoeken we met de leerlingen uit welke keuzestress zij wel eens ervaren en waarom emoties zo'n belangrijke rol spelen in films. Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop 'Fictie' in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen fictiefilm.

Het programma 'Sune's keuze' bestaat uit een inleiding (20 minuten) en een filmvertoning (90 minuten). Leerkrachten ontvangen lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas. Lesmateriaal en 'Welkom in Filmhuis Den Haag' worden vooraf verstuurd.

Duur van de activiteit 110 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



De Nieuwe Regentes, Laaktheater, Muzee Scheveningen, Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant

Droomland

LOCATIE De Nieuwe Regentes, LKTR op locatie: Trefpunt Laakhage, Muzee Scheveningen, Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant

GEZELSCHAP Sahand Sahebdivani

DE NIEUWE REGENTES, THEATER DE VAILLANT, LAAKTHEATER MUZEE SCHEVENINGEN THEATER & FILMHUIS DAKOTA

5 6

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Migratie, Vluchten, Culturele diversiteit

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Literatuur

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

De kracht van verhalen en verbeelding neemt leerlingen mee op reis en laat ze kennismaken met vluchten en migratie. In deze vertelvoorstelling neemt Sahand Sahebdivani je met zijn verhalen mee naar zijn thuisland. Overdag is Sahand een gewone Nederlandse jongen. Iedere avond vertelt zijn vader verhalen over hun geboorteland. Hij weet dat het geen droomland is en dat er een reden is dat zij er niet meer wonen. Maar elke nacht nemen deze verhalen hem in zijn dromen mee op reis naar dit land. Ga mee op dit bijzondere avontuur.

Voorafgaand aan het bezoek ontvang je een lesbrieft ter voorbereiding van de voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit Afhankelijk van de locatie
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
De Nieuwe Regentes
Joanne Mellink
educatie@denieuweregentes.nl
070 - 211 99 88
www.denieuweregentes.nl

Laaktheater
Barbara Braniff
educatie@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl

Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl

theater De Vaillant
Lloyd Resida
lloyd@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devallant.nl



Het Nationale Theater

Oma is een Avatar

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP HNTjong

5 6 7 +SO Gemiddeld

PERIODE jan 2022 t/m mrt 2022
THEMA Afscheid nemen, Rituelen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Utopie

BFF’s Zoë en Amani hebben beiden hun oma verloren. Ze voelen een groot gemis en besluiten nieuwe oma’s te maken in virtual reality. Oma wordt een avatar. Het is net als in The Sims, maar dan in 3D – ze kunnen hun oma’s helemaal opnieuw verzinnen: van karaktertrekken tot aan de vorm van hun neus.

Een actuele voorstelling over online en offline rituelen rondom de dood.

Kun je houden van iets dat volgens anderen niet bestaat? In het educatieprogramma, bestaande uit een lesbrieven en een workshop, onderzoeken we samen met de klas wat echt is en wat niet. Komt onze theaterdocent echt in de klas of verschijnt deze op een andere manier?

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 – 356 53 16
www.hnt.nl/educatie



Laaktheater
We moeten vluchten!

LOCATIE Laaktheater
GEZELSCHAP Anita Poolman Producties

5 6 7 +SO Prikkelarm

PERIODE apr 2022 t/m mei 2022
THEMA Oorlog
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Literatuur
COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Waargebeurde herinneringen van een Haags meisje tijdens de bezettingsjaren 1940-1945 in Spoorwijk, Laak. Hoe de oorlog het dagelijkse leven eerst sluipend maar later steeds dramatischer bepaalde. Onder oorlog zet je niet zomaar een streep. De verlossende bevrijding in mei 1945 werd uitbundig in de straten gevierd, maar er waren ook dubbele, verdrietige gevoelens. Verteld en gespeeld door de dochter van een Haags meisje: Anita Poolman.

Viool: Quirine van Hoek.

Er is een lesbrieven beschikbaar.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Laaktheater
Barbara Braniff
educatie@laaktheater.nl
070 – 393 33 48
www.laaktheater.nl



Lonneke van Leth
Dans en het Residentie Orkest
Wat is nu?

LOCATIE Theater De Nieuwe Regentes
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans en het Residentie Orkest Ensemble

5 6 7 +SO Prikkelarm

PERIODE jan 2022 t/m feb 2022
THEMA Groot worden, Tijd, Filosofie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans, Muziek
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Ouder worden we allemaal, daar hoeft je niets voor te doen. Maar hoe kan dat? En is dat allemaal wel zo vanzelfsprekend? In de nacht voor Sarah’s 10e verjaardag spoken er vele vragen door haar hoofd. Wat is tijd nu precies? Is tijd wel datgene wat wij ervan denken dat het is? Waarom word ik ouder? En wil ik dat eigenlijk wel?

Een spannende dansvoorstelling rondom filosofische vraagstukken over ‘het groter worden’ en de tijd. Musici van het Residentie Orkest spelen live de speciaal gecomponeerde muziek van Max Knigge.

Voorbereidend lesmateriaal bestaat uit een digitale muziekles die door de groepsleerkracht voorafgaand aan het bezoek kan worden uitgevoerd. Daarnaast is er een dansworkshop over emoties of een les ‘Danser in de Klas’ te boeken. Je kunt jouw aantallen leerlingen inschrijven. Wij vullen de zaal dan met verschillende scholen op beschikbare data.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 350
Prijs € 9,75 per leerling

Contact met de aanbieder
Lonneke van Leth Dans
Diane van ‘t Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 – 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Amare
Feest!

LOCATIE Amare
GEZELSCHAP Amare, Residentie Orkest, Nederlands Dans Theater & Koninklijk Conservatorium

5 6 7 8 Gemiddeld

PERIODE dec 2021
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans, Muziek
COH-THEMA Onze stad

Amare gaat open en hoe vier je dat? Met een feestje natuurlijk! Residentie Orkest, Nederlands Dans Theater, Koninklijk Conservatorium en Amare (voormalig Zuiderstrandtheater) zijn van de partij. Een feest vier je samen en daarom nodigen zij ook de circusartiesten van Tea Time Company, internationaal hiphopdanser Redo en het humoristische duo George Tobal en Eran Ben-Michaël uit. ‘Feest!’ is een bonte verzameling van afwisselende acts die je verbazen, inspireren en ontroeren. Vol muziek in alle stijlen, dans, street art, circus én interactief. Je bent uitgenodigd om samen met ons te feesten!

Op aanvraag verzorgt Amare lesmateriaal bij de voorstelling.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 800
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Amare
Melissa Tepper
educatie@amare.nl
070 – 880 03 69
www.amare.nl



Amare
Make some noise

LOCATIE Amare
GEZELSCHAP Redo, Koninklijk Conservatorium & Haags Hiphopcentrum

5 6 7 8 Gemiddeld

PERIODE nov 2021
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans, Muziek
COH-THEMA Identiteit

Make some noise for Redo! Redouan Ait Chitt is wereldwijd bekend als een hele goede hiphop-danser. En voor veel kinderen is hij een grote inspiratie. Hij ontwikkelde deze jamsessie die door de live muziek en interactie elke keer weer compleet anders is. Met live slagwerk en jazzmuziek van musici van het Koninklijk Conservatorium en dansers van het Haags HipHop Centrum improviseren break-, hiphop-, locking- en popping-dansers erop los. Help jij mee om de urban dancers uit te dagen? En ook jij krijgt een aantal moves geleerd. Een ding is zeker: het gaat knallen!

Op aanvraag verzorgt Amare lesmateriaal bij de voorstelling.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Amare
Melissa Tepper
educatie@amare.nl
070 – 880 03 69
www.amare.nl



Het Nationale Theater

De Gouden Koets

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP Urban Myth i.s.m. Theater De Krakeling & STIP theaterproducties

5 6 7 8 +SO Gemiddeld

PERIODE dec 2021
THEMA Durf je uit te spreken
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

De jonge kroonprinses Wilhelmina krijgt een dure gouden koets cadeau. Op de zijkant staan afbeeldingen van de geschiedenis van Nederland. Maar op de dag van haar kroning rijdt ze liever in een moderne Crème Calèche koets. Iedereen komt kijken, ook Kwadjo. Kwadjo werd in 1883 samen met andere mensen uit Suriname tentoongesteld in het Nederlandse koloniale paviljoen van de wereldtentoonstelling. Iedereen kwam kijken en wijzen. Op een dag ontmoeten Kwadjo en Wilhelmina elkaar, in het Paleis waar de Gouden Koets staat. Op de linkerzijkant staat een schilderij met tussen de zwarte mensen, een jongetje, hij lijkt op Kwadjo. Op een troon zit een witte, jonge vrouw, ze lijkt op Wilhelmina. Hoe verloopt de ontmoeting?

In samenwerking met jeugdtheater De Krakeling en het Amsterdam Museum is een uitgebreide lesbrieven ontwikkeld over de voorstelling en is het mogelijk ook de tentoonstelling te bezoeken of een virtuele rondleiding te bekijken.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 – 356 53 16
www.hnt.nl/educatie



Lonneke van Leth Dans

The Match

LOCATIE Theater aan het Spui
of De Nieuwe Regentes

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

5

6

7

8

+SO

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Dans en sport, Gedrag

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Identiteit, Onze stad

'The Match' is een humoristisch gedante voetbalwedstrijd. Met veel energie duiken de dansers in het spel. Ze storten zich op de irritante scheidsrechter, ontvangen onterecht rode en gele kaarten, doen de warming-up en nemen zeer flitsend hoekschoppen of een penalty. Even terugspoelen in slow motion, was die rode kaart nou wel of niet terecht? Een hilarische voorstelling compleet met volkslied, voor zowel jongens als meisjes!

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. In een les 'Danser in de Klas' bereiden we de klas voor op de voorstelling. Of boek de workshop 'Sport vs Dans' waarin de dansers samen met de leerlingen vanuit sportbewegingen een choreografie maken. Je kunt jouw aantallen leerlingen inschrijven. Wij vullen de zaal dan met verschillende scholen op beschikbare data in Haagse theaters.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 350
Prijs € 9,75 per leerling

Contact met de aanbieder
Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Musicon

Haagse Hits

LOCATIE Musicon

GEZELSCHAP Musicon Allstars

5

6

7

8

+SO

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Rebellen, Talent, Immigratie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Cultureel erfgoed

COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Den Haag, stad van vrede en recht, kan niet zonder rock 'n' roll. Indische mensen brachten deze rebelse muziek na de Tweede Wereldoorlog naar onze stad. Haagse popgroepen hebben sinds die tijd de wereld veroverd. 'Haagse Hits' begint in de jaren '50 en '60 en het eindigt met de beroemde popsterren van vandaag. Vele bekende Haagse bands hebben in Musicon opgetreden en sommigen zijn er zelfs begonnen, dus ook dit gebouw speelt een grote rol in de popgeschiedenis. Het popconcert wordt driestemmig gespeeld en gezongen door een professionele band. Tussendoor worden verhalen verteld over het ontstaan van de liedjes in de achtergronden van die tijd.

Er is geen lesmateriaal nodig. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfpdracht voor songteksten. Daarnaast bieden wij op aanvraag extra coaching en workshops aan. Daaraan zijn extra kosten verbonden. Er zijn ca. 100 zitplaatsen, indien de leerlingen staan zijn er meer plaatsen beschikbaar. Minimum aantal leerlingen per voorstelling is 75, het is daarom mogelijk dat wij meerdere scholen tegelijk plannen om aan de minimumbezetting te komen.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Musicon
Daan van der Bruggen
daan@musicon.nl
070 - 368 68 00
www.cultuurshop.nl



Musicon

Hip Hop Hooray!

LOCATIE Musicon

GEZELSCHAP Musicon's Rap Class Crew: Guus van der Steen & Jermaine Berkhoudt

5

6

7

8

+SO

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Arm - rijk, Respect, Taal

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek

COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Rap is een van de vier elementen van de hiphop-cultuur, die eind jaren zeventig in de armste wijken van New York is ontstaan en waarvan de rapper, de dj, de graffiti-artiest en de breakdancer de hoofdrolspelers zijn. Vandaag ontlene honderden miljoenen jongeren wereldwijd hun identiteit aan rap. Deze voorstelling wordt gespeeld door twee stoere rappers, Jermaine Berkhoudt en Guus van der Steen, die de kunst van het woord verstaan. Zij brengen de leukste raps en beats van toen tot nu en tussendoor worden grappige verhalen verteld over het ontstaan van hiphop en rap. De muzikale reis eindigt in onze eigen stad Den Haag.

Er is voor deze voorstelling geen lesmateriaal nodig. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfpdracht voor rapteksten. Daarnaast bieden wij extra coaching en workshops aan, indien gewenst. Er zijn ca. 100 zitplaatsen, indien de leerlingen staan zijn meer plaatsen beschikbaar. Minimaantal leerlingen per voorstelling is 75, het is daarom mogelijk dat wij meerdere scholen tegelijk plannen om aan de minimumbezetting te komen.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Musicon
Daan van der Bruggen
daan@musicon.nl
070 - 368 68 00
www.cultuurshop.nl



Residentie Orkest

Puls en Ritme

LOCATIE Amare

GEZELSCHAP Residentie Orkest i.s.m. Percossa

5

6

7

8

+SO

Gemiddeld

PERIODE apr 2022

THEMA Vriendschap

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Theater

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Kun jij ook moeilijk stil zitten? En al helemaal als je muziek hoort? Dan is dit concert echt iets voor jou! Het Residentie Orkest en de vier slagwerkers van Percossa laten allerlei muziek horen. Van hard tot zacht en van snel tot langzaam. En je mag meedoen, door te knippen met je vingers of te trommelen op je knieën. Samen met de andere leerlingen maak je zo bijvoorbeeld het geluid van een donderslag of een regenbui. Vet!

Het lesmateriaal bestaat uit een digitale les die door de groepsleerkracht op een of twee momenten voorafgaande aan het bezoek kan worden uitgevoerd. Het lesmateriaal wordt vier weken van tevoren toegestuurd via de mail.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 1.000
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Residentie Orkest
Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 - 880 02 11
www.residentieorkest.nl



Nederlands Dans Theater

Spot on NDT 2

LOCATIE Amare

GEZELSCHAP NDT

5

6

7

8

+SO

Gemiddeld

PERIODE Mei 2022

THEMA Moderne dans, Samenwerken

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Neem plaats in de theaterzaal, speciaal voor jou danst Nederlands Dans Theater een voorstelling. In de zaal wordt het langzaam donker, op het toneel gaan de lampen aan... Daar gaan we! Spot on NDT 2 wordt elk jaar gemaakt met nieuwe dansfragmenten uit de mooiste en grappigste voorstellingen van NDT 2. Leerlingen leren meer over het werk achter de schermen bij een modern dansgezelschap en ontmoeten de dansers van NDT 2 in persoon. Een dansavontuur waarbij een kennismaking met dans & theater centraal staat!

Ter voorbereiding op het theaterbezoek voorziet NDT in lesmateriaal voor in de klas en komt een docent van NDT in alle klassen een dansworkshop geven. Voor alle deelnemende scholen wordt kosteloos het busvervoer naar de voorstelling verzorgd. Deze voorstelling vindt plaats op 30 en 31 mei om 11:30 uur en 13.30 uur. Bij inschrijving kan de school een voorkeursdag en -tijdstip aangeven. De aanbieder informeert de school zelf over de workshops en het lesmateriaal ter voorbereiding op het voorstellingsbezoek.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 450
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Nederlands Dans Theater
Desirée Veraart
onderwijs@ndt.nl
070 - 880 01 46
www.ndt.nl



Theater & Filmhuis Dakota

Meisjes pakken de jongens

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota

GEZELSCHAP De Toneelmakerij

5

6

7

8

+SO

Gemiddeld

PERIODE dec 2021

THEMA Identiteit, Gendergelijkheid

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

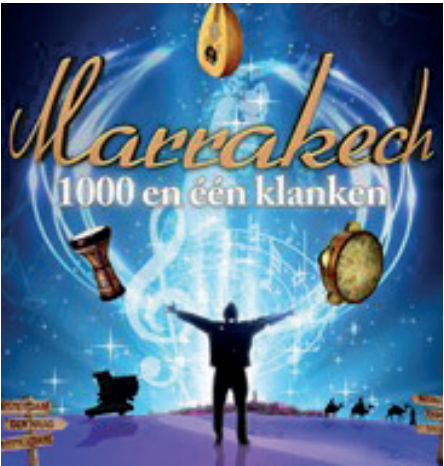
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

"Waarom mogen jongens zoveel meer leuke dingen dan meisjes?" Het zit Zoë al lange tijd dwars. Ze besluit het heft in eigen handen te nemen en undercover te gaan bij de jongens. Met hulp van haar vriendinnen transformeert Zoë en de volgende dag is ze 'het nieuwe jongetje' in de klas. Het begint als een droom van vrijheid vol ruwe spelletjes, hard schreeuwen en vieze kleren. Maar is 'de andere kant' echt zo veel mooier als Zoë dacht? Een stoere schoolpleinkomedie over de grote vraag: wie zijn er nu beter af, de jongens of de meisjes? Wat valt er te halen bij het andere geslacht? Een ode aan meisjes op voetbal en jongens op ballet.

Gewoon een jongen of een meisje zijn is zó vorige eeuw. Welke van de 56 genderidentiteiten past bij jou? Doe de test!

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 170
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



theater
De Vaillant

Marrakech 1001 klanken

LOCATIE theater De Vaillant
GEZELSCHAP Amin Daci

5 6 7 8
PERIODE okt 2021 t/m juni 2022
THEMA Muzikale reis
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Amin vindt een koffer van zijn vader vol met foto's en muziekinstrumenten. De herinneringen brengen hem terug naar zijn jeugd, toen de kleine Amin met zijn familie op vakantie ging naar Marokko. Onderweg reist hij door verschillende landen en hoort de muziek van de streek. Hij hoort, zingt, ontdekt en speelt de muziek van de plekken die hij bezoekt. 'Marrakech 1000 en één klanken' is een muzikale roadmovie op het toneel die eindigt op de Djeema el Fna in Marrakech.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
theater De Vaillant
Lloyd Resida
lloyd@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devaillant.nl



theater
De Vaillant

Music or Music

LOCATIE theater De Vaillant
GEZELSCHAP Local Heroes

5 6 7 8
PERIODE jan 2022 t/m juni 2022
THEMA Wereldburger, Wereldmuziek
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek, Theater
COH-THEMA Verhalen

Tijdens 'Music or Music' maken de leerlingen deel uit van een concert. Bekende nummers uit de hedendaagse popmuziek worden in een ander jasje gestoken, zodat de leerlingen kunnen ervaren hoe een bekend liedje plotseling een nieuwe 'sound' krijgt. 'Music or Music' is 'out of the box' en versmelt de hedendaagse popmuziek met muziekstromingen uit de hele wereld. Are you Music? Dan kun jij de wereld aan!!

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
theater De Vaillant
Lloyd Resida
lloyd@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devaillant.nl



Winston Schols-
berg Stories

Multi Jam

LOCATIE Theater Dakota, theater De Vaillant
GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories

5 6 7 8 Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m juni 2022
THEMA Muziek, Dans, Entertainment
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Verhalen

Bij de Multi Jam kom je op bezoek bij de 'muziek-dokter', verteller en muzikant Winston Scholsberg en zijn muzikanten. De leerlingen krijgen een interactieve voorstelling te zien waarin verschillende liedjes worden gespeeld, allerlei instrumenten worden gebruikt en spannende muziekverhalen worden verteld. De muzikanten maken er samen met de leerlingen een spetterend feest van met als einddoel: spelenderwijs contacten stimuleren tussen kinderen met verschillende culturen en/of sociaal-economische achtergronden. Aan het einde van de voorstelling gaat iedereen in een uitbundige stemming naar huis!

Je ontvangt een lesbrieven voorafgaand aan de voorstelling.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
06 - 51 36 40 90
www.winstonscholsberg.nl



Laaktheater

Ali & Nino

LOCATIE Laaktheater
GEZELSCHAP Witte Raaf

6 7 Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m juni 2022
THEMA Culturele diversiteit, Liefde
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Muziek
COH-THEMA Verhalen, Onze stad

De vriendschap tussen een oosterse jongen en een westers meisje wordt op de proef gesteld door een gedwongen vertrek uit Nederland. Ali en Nino worden ook wel de Romeo en Julia van de Oriënt genoemd. In deze muzikale theatervoorstelling leven ze in het hier en nu. De serieuze Ali is in afwachting van zijn permanente verblijfsvergunning. De stoere en grappige Nino brengt de zomerdagen thuis door. Op het gedeelde dakterras ontmoeten ze elkaar. Het is een verhaal van iedereen. Een verhaal over vriendschap en liefde zonder grenzen. Een literaire klassieker in een hedendaags jasje.

Lesbrieven aanwezig; eventueel aan te vullen met een theaterworkshop gericht op taalontwikkeling of een dansworkshop gericht op lichamelijke ontwikkeling.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Laaktheater
Barbara Braniff
educatie@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl



Het Nationale Theater, Theater &
Filmhuis Dakota

De Brieven van Mia

LOCATIE Theater aan het Spui en Theater & Filmhuis Dakota
GEZELSCHAP George & Eran producties, Rose Stories

6 7 8 Gemiddeld
THEATER AAN HET SPIJ
THEATER & FILMHUIS DAKOTA

PERIODE mei 2022 t/m juni 2022
THEMA Oorlog, Vluchten, Identiteit
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

De 11-jarige Laila woont met haar moeder, broertje en zus in een asielzoekerscentrum in Almere. Ze zijn gevlucht uit Syrië, waar zij haar vader achter moest laten. Laila mist hem verschrikkelijk en ze voelt zich somber in dit grijze, natte land. Wanneer zij voor een vrijwilligersproject voor school moet opruimen bij de oude meneer Cohen, verandert echter alles! Op de zolder van de norse man stuit zij op het mysterie van Mia, een Joods meisje dat dringende brieven aan meneer Cohen schrijft tijdens de Tweede Wereldoorlog. Laila bijt zich vast in de puzzel die de brieven vormen. Hoe zou het met Mia zijn afgelopen?

De klas ontvangt een uitgebreid en gratis digitaal educatiepakket met filmpjes van de acteurs en printbare werkbladen. Het behandelt thema's als het heden en verleden, oorlog en vriendschap en identiteit en kan na de voorstelling gebruikt worden. Daarnaast ontvangt de klas een exemplaar van het boek 'De brieven van Mia'.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250/170
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/educatie

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Het Nationale Theater

Ik ben er even niet

LOCATIE

Theater aan het Spui

GEZELSCHAP

Maas theater en dans

678

+SO

Gemiddeld

PERIODE

apr 2022

THEMA

Coming of age, Prestatiedruk, Alleen zijn

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Theater

COH-THEMA

Identiteit, Verhalen

Soms wil ik er gewoon even niet zijn. Dan heb ik een camouflagepak nodig, een onzichtbaarheids-mantel of een gat in de grond waar ik doorheen kan zakken. Ik wil geen stralend profiel zijn of een onderdeel van een complex sociaal netwerk. Ik wil gewoon spelen in een wereld vol geheimen. 'Ik ben er even niet' gaat over de druk die jonge mensen kunnen voelen om te moeten voldoen, om steeds mooier, sterker en beter te zijn dan ze zich voelen. De voorstelling speelt zich af in de wachtkamer van het echte leven, de enige plek waar je gewoon de spelregels snapt. Een bonte mix van theater, dans en muziek.

Je ontvangt een digitaal magazine voor in de klas. Op aanvraag onderzoeken we in een prikkelende workshop 'de kunst van er zijn en er niet zijn'. We spelen theatraal verstoppertje en verplaatsen ons in de dromers en de binnenvetters. En dan komen we uiteindelijk als superhelden tevoorschijn.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/educatie



Het Nationale Theater

Lampje

LOCATIE

Theater aan het Spui

GEZELSCHAP

Maas theater en dans

678

+SO

Gemiddeld

PERIODE

nov 2021

THEMA

Veerkracht, Avontuur, Eenzaamheid

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Theater, Muziek

COH-THEMA

Identiteit, Verhalen

De theaterversie van 'Lampje' is een beeldende vertelling met een poëtisch uitzicht op zee, woeste drinkmuziek en droevige verlangliedjes. "Nee, een licht ben je niet, Lampje. Als je iets moet onthouden, vergeet je het en als je iets wil vergeten, komt het steeds weer terug in je hoofd." "Ga liggen, wind. Af!" Maar de wind is geen hond, verandert in een storm en dan gaat alles mis. Alleen en verloren ontmoet ze geheimzinnige zeewezens, droevige kermisklanten en woeste piraten. En steeds overtreft ze zichzelf in dapper, volhardend en liefdevol zijn. Naar het succesvolle jeugdboek van Annet Schaap over de dappere dochter van een vuurtorenwachter.

Je ontvangt een digitaal magazine voor in de klas. Op aanvraag is een stormachtige workshop te boeken. Hoe word je dapper? Hoe vertel je een droevig verhaal? Samen met een theaterdocent en een schrijver gaat de klas op zoek naar eigen droevige verhalen. In een stoomcursus leren we hoe je verhalen schrijft om vervolgens als speler in elkaars verhalen te stappen.

Duur van de activiteit 85 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/educatie



Lonneke van Leth Dans

Pi

LOCATIE

Amare

GEZELSCHAP

Lonneke van Leth Dans en Percossa

678

PERIODE

mrt 2022

THEMA

Doorzettingsvermogen, Sport vs dans, Oosterse filosofie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Dans, Muziek

COH-THEMA

Identiteit

Pi is mysterieus
Pi is onmeetbaar
Pi is waar alles om draait
Pi is de heerser van de cirkel
De cirkel is het fenomeen zonder begin en einde.
In deze dynamische muzikale dansvoorstelling proberen twee dansers en twee musici het mysterie van Pi te ontrafelen. Eeuwenoude rituelen, discipline en focus zijn daarbij van belang. Slagwerkgroep Percossa is de hartslag van deze energieke dansvoorstelling. Twee slagwerkers creëren live Japanse drumritmes en de cadans waarin twee mannelijke dansers in een fysieke en mentale strijd hun weg zoeken. Met de zaal wordt een unieke gezamenlijke compositie en een eenvoudige choreografie gemaakt!

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Boek de actieve workshop 'Dans en Vechtsport' of over Oosterse wijsheden voor extra verdieping! Je kunt jouw aantallen leerlingen inschrijven. Wij vullen de zaal dan met verschillende scholen.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 600
Prijs € 9,75 per leerling

Contact met de aanbieder
Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Omniversum

Mysteries of the unseen world

LOCATIE

Omniversum

678

+SO

Prikkelrijk

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Wetenschap, Mens & natuur

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Interdisciplinair

COH-THEMA

Identiteit

Je bent omgeven door dingen die je niet kan zien. Ze zijn voor het blote oog niet zichtbaar omdat ze te klein, te langzaam of juist te snel zijn. Denk aan de groei van een plant, vervorming van waterdruppels of het ploffen van popcorn. Met behulp van geavanceerde technieken is het de filmmakers gelukt om deze verschijnselen vast te leggen en op fascinerende wijze begrijpelijk te maken. Griezel, lach en verwonder je om een wereld vol minuscule beestjes, grootse technologische ontdekkingen en vliegensvlugge situaties waarvan je eerder geen weet had. 'Mysteries of the unseen world' maakt wetenschap leuk. Je wereld zal nooit meer hetzelfde zijn!

Bijbehorend lesmateriaal beschikbaar op aanvraag.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 300
Prijs € 5,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Omniversum
Theateroffice Omniversum
Theateroffice@omniversum.nl
070 - 416 82 00
www.omniversum.nl/onderwijs



Briza

75 jaar Vrijheid & mijn familie

LOCATIE

Zeeheldentheater

GEZELSCHAP

Briza

78

+SO

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

We leven in de geschiedenis

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel Erfgoed, Muziek

COH-THEMA

Verhalen, Onze stad

Op 5 mei 1945 is het groot feest, maar niet voor iedereen...
Briza vertelt haar eigen familieverhalen: van hun Marokkaanse oom die vocht in het Franse leger; hun oma die Joods was en met haar hele familie werd gedeporteerd; hun Roma-tante; hun moeder die als meisje in een Jappenkamp zat; hun vader/violist die moest onderduiken vanwege zijn 'nee' tegen de Kulturkammer; de Haagse schilderes Ru Paré, die 52 Joodse kinderen redde; 'de Held van Dorrepaal'; de Antilliaanse George Maduro en de Surinaamse schrijver Anton de Kom (beide in het Haagse verzet). Afgewisseld met liedjes/muziek om wat lucht te brengen.

Digitale lesbrief voor leerlingen & docenten (downloaden briza.nl). Voor elke school het jubileum-boek Briza 25 jaar (1995-2020) met vele QR-codes. Bekijk de trailer en het lesmateriaal.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Briza
Jan Erik Noske
info@briza.nl
070 - 399 22 22
www.briza.nl



De Nieuwe Regentes

Danslab on tour #1

LOCATIE

De Nieuwe Regentes

GEZELSCHAP

SALLY Dansgezelschap Maastricht

78

Prikkelrijk

PERIODE

jan 2022 t/m mei 2022

THEMA

Ieder een eigen verhaal!

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Dans

COH-THEMA

Verhalen, Identiteit

'Danslab on tour #1' is een wervelende voorstelling waarin korte dansstukken van toptalent in de hedendaagse dans elkaar in razend tempo opvolgen. Vijf jonge makers laten met live performances en spectaculaire digitale beelden zien wat er binnen de hedendaagse dans allemaal mogelijk is. Een diverse voorstelling waarin beginnende dansliefhebbers dans in al zijn kracht leren kennen! Na afloop van de voorstelling nemen de leerlingen deel aan de Danslab on tour Game. Middels een digitaal en interactief spel gaan de leerlingen aan de slag met dansmoves uit de voorstelling. Een hoop plezier, concentratie en beweging verzekerd!

Voor in de klas is er lesmateriaal beschikbaar ter voorbereiding op of ter verwerking van het voorstellingsbezoek. Daarnaast kan er op aanvraag een actieve workshop aangeboden worden waarbij leerlingen ervaren hoe je als dansmaker te werk gaat.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
De Nieuwe Regentes
Joanne Mellink
educatie@denieuweregentes.nl
070 - 211 99 88
www.denieuweregentes.nl



De Nieuwe Regentes

De Jas

LOCATIE De Nieuwe Regentes
GEZELSCHAP De Witte Pomp

7 8 +SO Gemiddeld

PERIODE apr 2022 t/m mei 2022
THEMA Geschiedenis, Tweede Wereldoorlog
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Muziek
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Op een herfstdag in 1941 wordt de opa van het Joodse meisje Manasse doodgeschoten door een SS'er. Zomaar. Om haar opa dicht bij zich te houden, trekt Manasse zijn jas aan. Dan doet ze een ontdekking: in zijn jaszak vindt ze de pop van een prins. De pop komt tot leven en laat het meisje in de voetsporen van haar opa treden: Manasse wordt poppenspeler. 'De Jas' is een poppen- en muziektheatervoorstelling over de kracht van verbeelding. Het verhaal speelt zich af tijdens de Tweede Wereldoorlog. Een voorstelling over kleine mensen en grootse daden. Over hoop en wanhoop. Over licht in de duisternis. En over een geschiedenis die actueler is dan ooit.

Voorafgaand aan het bezoek ontvang je een lesbrief ter voorbereiding op de voorstelling.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs €9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
De Nieuwe Regentes
Joanne Mellink
educatie@denieuweregentes.nl
070 - 211 99 88
www.denieuweregentes.nl



De Nieuwe Regentes, Muzee Scheveningen, Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant, Laaktheater

De wraak van de Klimaatpiraat

LOCATIE De Nieuwe Regentes, Muzee Scheveningen, Theater & Filmhuis Dakota, theater De Vaillant, Laaktheater
GEZELSCHAP Studio eXp | Charlie Duran

7 8
DE NIEUWE REGENTES
LAAKTHEATER
THEATER DE VAILLANT
MUZEE SCHEVENINGEN
THEATER & FILMHUIS DAKOTA

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Klimaatverandering, identiteit
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Mediacultuur, Theater
COH-THEMA Utopie, Onze stad

Prikkelende escapatheaterproductie waarin theater gecombineerd wordt met een escaperoom. Klimaatpiraat Jeffrey is een echte zakenman en gelooft niet in klimaatverandering. Hij wil zelfs een nieuw milieuvriendelijk bedrijf starten. Het is aan jouw klas om hem ervan te overtuigen dat niet te doen. Daarvoor kun je in de escaperoom klimaatclips vinden van over de hele wereld. Zo leren de leerlingen over klimaatverandering. Met deze opgedane kennis kunnen zij proberen de Klimaatpiraat ervan te overtuigen zijn vijftien auto's te verkopen en geen plastic meer op straat achter te laten. Lukt het jouw klas om deze piraat op tijd te stoppen?

Voorafgaand aan het bezoek ontvang je een lesbrief ter voorbereiding van de voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 24
Prijs € 300 per groep

Contact met de aanbieder
De Nieuwe Regentes
Joanne Mellink
educatie@denieuweregentes.nl
070 - 211 99 88
www.denieuweregentes.nl

Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl

theater De Vaillant
Lloyd Resida
lloyd@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devaillant.nl

Laaktheater
Barbara Braniff
educatie@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl



Filmhuis Den Haag

De Club van Lelijke Kinderen

LOCATIE Filmhuis Den Haag

7 8 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Fake news, Discriminatie, Verzet
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Mediacultuur, Literatuur
COH-THEMA Utopie

Als Paul plotseling mee moet op schoolreisje, komt hij erachter dat hij samen met honderden andere 'lelijke kinderen' wordt opgesloten. Zo wil president Isimo het land opschonen. Paul weet te ontsnappen en richt De Club van Lelijke Kinderen op. Via de media gaat hij de strijd aan met de president. In de filmzaal krijgen de leerlingen inzicht in de sturende werking van film. Waarom is het zo belangrijk om je af te vragen wie een YouTube-video of reportage heeft gemaakt? Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop 'Beeldgeletterdheid' in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen sturende reportage of propagandafilm.

Het programma 'De Club van Lelijke Kinderen' bestaat uit een inleiding (25 minuten) en een filmvertoning (90 minuten). Leerkrachten ontvangen een lesbrief om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas. Lesmateriaal en 'Welkom in Filmhuis Den Haag' worden vooraf verstuurd.

Duur van de activiteit 115 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Filmhuis Den Haag, Movies that Matter

The Crossing

LOCATIE Filmhuis Den Haag
GEZELSCHAP Filmhuis Den Haag/
Movies that Matter

7 8 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Oorlog, Vluchten, Vrijheid
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Mediacultuur, Interdisciplinair
COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Het is 1942. De Joodse Sarah en Daniel verschuilen zich voor de Duitse bezetter in de kelder van het ouderlijk huis van Otto en Gerda. Als onverwacht de ouders van Gerda en Otto worden gearresteerd, besluiten de vier kinderen te vluchten naar het neutrale Zweden. Een gevaarlijke oversteek op leven en dood, op zoek naar vrijheid. Wie kunnen ze onderweg vertrouwen? Na afloop van de film gaan we met de leerlingen in gesprek over vrijheid, vluchten en verantwoordelijkheid.

Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop 'Fictie' of 'Documentaire' in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen fictie- of documentairefilm.



Het Nationale Theater

Talking Hands

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP Het Filiaal theatermakers

7 8 +SO Gemiddeld

PERIODE mei 2022
THEMA Tijd, Gebarentaal, Verbinding
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Muziek
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Handen geef je. Met handen maak je contact, met elk  r en met de wereld. Handen tasten af, voelen voorzichtig of het niet te heet is. Of te koud. Ze kunnen teder zijn, maar ook tot vuisten samenballen. Ze zitten vol met eelt geschreven verhalen, zij vertellen wat het is om mens te zijn door de tijden heen.

Een poëtische en muzikale voorstelling met weinig tekst, live videobeelden en veelzeggen-de handen. Twee musici, twee acteurs en een gebarentolk tonen een koorwerk van gebaren. Een Syrische zangeres en westerse componist versmelten gebarentaal tot poëzie. De gezongen teksten en noten worden vertaald naar sign dancing: stille muziek door gebaren en bewegingen.

Je ontvangt een lespakket voor in de klas. Op aanvraag boek je één van de twee Filiaal-Labs. In het eerste lab gaan leerlingen zelfgekozen muziek vertalen door middel van sign dancing. In het tweede lab onderzoeken leerlingen hoe uniek handen zijn en de verhalen die erachter schuilen. De bron van inspiratie voor hun eigen kunstwerk.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs   9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/educatie



Het Nationale Theater

Zinderella

LOCATIE Koninklijke Schouwburg
GEZELSCHAP Noord Nederlands Toneel & Maas theater en dans

7 8 +SO Gemiddeld

PERIODE feb 2022
THEMA Opgroeien, Puberteit, Je lijf en alle eisen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Dans
COH-THEMA Utopie, Identiteit

Je hebt een bad hair day, je billen zijn te dik en die pukkel bij je neus gaat ook maar niet weg. Ondertussen zie je alleen maar shiny vrienden. 'Zinderella' is een voorstelling over je lijf en alle eisen die jij en de wereld eraan stellen. Te klein, te dik, te grijs, radeloos kan je ervan worden. En intussen moet je maar gewoon wachten en geduldig zijn. Tot je erachter komt wat je echt belangrijk vindt. Wie je echt zou willen zijn. Een bonte show van jonge en oude lijven, van professionele dansers en slungelige pubers. Ben je verlegen, lekker dik, strompelend of heel ijdell en kinky? Iedereen krijgt een plek op de Zinderella-catwalk.

Rondom de voorstelling wordt een zinderend educatiepakket ontwikkeld dat je in de klas ontvangt.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 350
Prijs   9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/educatie



Omniversum

D-Day, Normandy 1944

LOCATIE Omniversum

7 8 +SO Prikkelrijk

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Geschiedenis, Oorlog, Vrijheid
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

D-Day 6 juni 1944: de grootste geallieerde operatie tijdens de Tweede Wereldoorlog begon in Normandië, Frankrijk. Deze regio werd in de periode van eind 1943 tot augustus 1944 de belangrijkste plek in de wereld. Slechts weinig mensen weten precies alle details van deze operatie, ook wel bekend als Operatie Overlord. Op het grote scherm komt de invasie door diverse filmt technieken als animatie, CGI en live action tot leven. De film laat zien hoe deze landing de wereld veranderde. Ontdek de geschiedenis, de militaire strategie, de wetenschap, technologie en de menselijke input. Een eerbetoon aan hen die hun leven gaven voor onze vrijheid.

Op aanvraag uit te breiden met een lezing van een veteraan.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 300
Prijs   5,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Omniversum
Theateroffice Omniversum
Theateroffice@omniversum.nl
070 - 416 82 00
www.omniversum.nl/onderwijs



Omniversum

Jerusalem

LOCATIE Omniversum

7 8 +SO Prikkelrijk

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Geschiedenis, Cultuur, Geloof
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Mediacultuur, Cultureel erfgoed
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

'Jerusalem' neemt je mee op een inspirerende reis naar een van de oudste steden ter wereld. De stad werd de afgelopen 5000 jaar meerdere keren verwoest en opnieuw opgebouwd, maar bleef een mysterieuze aantrekkingskracht houden. Wat maakte de stad zo belangrijk voor zoveel verschillende culturen? Hoe groeide de stad uit tot het centrum van de wereld voor de drie grote godsdiensten? Waarom is het nog steeds belangrijk voor ons? De film probeert deze vragen te beantwoorden door het volgen van drie jonge inwoners van Jeruzalem en hun joodse, christelijke en islamitische families.

Bijbehorend lesmateriaal beschikbaar op aanvraag.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 300
Prijs   5,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Omniversum
Theateroffice Omniversum
Theateroffice@omniversum.nl
070 - 416 82 00
www.omniversum.nl/onderwijs



Paard

Rockster in de Beatstad

LOCATIE Paard
GEZELSCHAP Ready to Play

7 8 +SO Prikkelrijk

PERIODE feb 2022
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Altijd al een Haagse rockster willen worden? Altijd al gedroomd van optreden in één van de bekendste popzalen van Nederland? Dit is je kans om eraan te ruiken! In onze eigen Haagse pop-tempel Paard krijg je de kans om zelf eens achter een drumstel te zitten of met een gitaar om je nek in de spotlights te staan en de sterren van de hemel te spelen. Ervaren muzikanten doen hun verhaal en laten jou meemaken wat zij meemaken. Daarnaast leer je alles over de rijke Haagse popgeschiedenis aan de hand van de hits van bijvoorbeeld Shocking Blue, Anouk, DI-RECT en vele anderen die onze Beatstad verrijkt hebben met hun muziek!

Lesmateriaal: een beknopte geschiedenis van de Haagse popmuziek met aandacht voor de belangrijkste Haagse namen als Golden Earring, Anouk en DI-RECT.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 200
Prijs   5,75 per leerling

Contact met de aanbieder
Paard
René van der Zee
rene@paard.nl
070 - 750 34 34
www.paard.nl

Naar het museum

Musea, archieven, instellingen voor cultureel erfgoed & tentoonstellingslocaties



Met subsidie
voor de
scholen via het
Onderwijsloket



Kinderboeken- museum

Blij, boos en bang met
Kikker

1 2 +SO Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Emoties
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Literatuur, Theater
COH-THEMA Identiteit, Utopie

In de vrolijke tentoonstelling 'Ik ben Kikker' komt de wereld van Kikker tot leven: ga schatgraven met Beertje en Kikker, zaag en schilder een bankje net als Rat en bak met Varkentje een heerlijke taart.

Naast het bezoek aan de tentoonstelling gaan de leerlingen in de educatieruimte aan de slag met allerlei verschillende emoties die aan bod komen in de Kikker-verhalen. Grote gevoelens worden besproken én zelf uitgebeeld.

Naast het bezoek aan de tentoonstelling 'Ik ben Kikker' krijgen de leerlingen een workshop waarbij zij zelf emoties leren herkennen en uitbeelden.
Also possible in English.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs €3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Mondriaan voor kleuters

1 2 +SO Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst
COH-THEMA Utopie

In de museumles 'Mondriaan voor kleuters' maken de leerlingen kennis met de beroemde kunstwerken van Piet Mondriaan en zijn tijdgenoten van De Stijl.

Tussen de schilderijen worden voelen, schuiven en uitbeelden ingezet om alles te ontdekken over de lijnen en kleuren waar Mondriaan zo beroemd mee werd. In het museumatelier stempelen de leerlingen een eigen werk in rood, geel en blauw.

Vorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang van de museumles naar school gestuurd, dit is ook te downloaden via de site. De prijs is per leerling en inclusief busvervoer.
Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl

Naar het museum



Kunstmuseum Den Haag

Op avontuur in
het museum

1 2 +SO Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

In deze museumles gaan de leerlingen op ontdekkingsstocht langs spannende kunstwerken in het museum. Ze onderzoeken spelenderwijs welke gevoelens ze in de kunstwerken herkennen en zelf weleens hebben gehad, zoals bang, boos en blij. Bij elk kunstwerk hoort een leuke, actieve verwerking.

De leerlingen zien de grootste kunstspinnen die ze ooit gezien hebben, maken een vrolijke jurk voor Edith en dansen met zijn allen bij een schilderij van Kirchner.

Vorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang van de museumles naar school gestuurd, dit is ook te downloaden via de site. De prijs is per leerling en inclusief busvervoer.
Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Museon

Ittuk, de kleine Inuit

1 2 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Hoe leven andere kinderen?

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

COH-THEMA Identiteit

Gaan julli mee naar de Noordpool? Ittuk wacht daar op jullie. In zijn kist op de slee heeft hij mooie schatten. Als hij de kist openmaakt, zijn alle spullen door elkaar gegaan. Door middel van een spel helpen jullie de kist weer in orde te maken. Wie weet wat bij een warm land hoort en wat bij een koud land hoort?

Natuurlijk vertelt Ittuk over de Noordpool: over iglo's, jagen, spelen en over de verschillende pooldieren. Daarna ontdek je in twee groepen de Poolzaal: de kou, verschillende dierenhuiden en je leert spelenderwijs welke dieren in warme of in koude landen leven. Tot slot kun je ook nog leren kajakken.

Je kunt het voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museon

Red de zeedieren

1 2 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Stranddieren leren kennen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Onze stad

Wat vind je in de zee en op het strand? Wat is er aangespoeld op het strand? De strandjutter heeft het allemaal op zijn eigen strandje gelegd: mooie schelpen, een krab, een colablikje, zeesterren, een chips zakje en zelfs het ei van een rog. Samen met de strandjutter ontdek je hoe verschillend de dieren leven en zich voortbewegen. Je krijgt natuurlijk mooie schelpen in handen, je gaat vissen, de slijkspringer bekijken en het koraal redden. En wat zullen we doen met het afval? Misschien heb jij wel een goed idee.

Je vindt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museon

Reis naar de ruimte

1 2 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Beroep ook voor meisjes!

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

COH-THEMA Utopie

Hoe word je een astronaut? De kleine Valentina lag vaak in het gras te kijken naar de sterren. Ze had een droom: astronaut worden. En dat is haar gelukt! Wie van jullie zou er ook astronaut willen worden? En wat moet je daar allemaal voor kunnen en doen? Ben je klaar voor een kleine training?

Met spel, proefjes en opdrachten ontdek je de kleuren van de aarde vanaf de maan, verken je onderwerpen als zwaartekracht, zuurstof (ademhalen) en aantrekkingskracht (magnetisme), maar ook wat een astronaut allemaal moet kunnen in de ruimte: repareren met een robotgrijper en oefenen met grote handschoenen.

Je kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museum Beelden aan Zee

Kijk! Ik ben een standbeeld!

Kijk! Ik ben een standbeeld!

1 2 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Emoties

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit

Ken je dat gevoel, dat je zo blij bent dat je wilt huppelen of een liedje zingen? Of wilt dansen en springen? Sommige standbeelden kennen dat gevoel ook! In deze museumles ga je met een koffertje vol muziekinstrumenten, gedichten en prenten op ontdekkingstocht. Je moet al je zintuigen inzetten. Met spelletjes en opdrachtjes bedenk je hoe een vrolijk beeld klinkt, hoe een boos kunstwerk beweegt (of juist stilstaat) en hoe je een verdrietig beeldje kunt troosten. Samen met je klasgenoten maak je een uniek standbeeld van jullie vingers in gips: hiervan is er maar één in de hele wereld! Dit bijzondere beeld mag natuurlijk mee naar school.

De les bestaat uit een rondleiding en miniworkshop gipsgieten. Een lesbrief is beschikbaar via www.beeldenaanzee.nl/nl/kijk-ik-ben-een-standbeeld.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum Beelden aan Zee
Marlies Nijkamp
educatie@beeldenaanzee.nl
070 - 358 58 57
www.beeldenaanzee.nl



Muzee Scheveningen

Speuren in de vloedlijn

1 2 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Onze stad

Speur je mee met Karel de meeuw? Tijdens deze les gaan we op pad door het museum en ontdekken we van alles over de kust. Net als de meeuw speuren we langs de vloedlijn en ontmoeten we één voor één de bewoners van de zee en het strand: schelpdieren, vissen, krabben, kreeften en een haai! Tijdens deze tocht ontdekken de leerlingen de wonderde wereld van de Nederlandse kust.

We gaan op pad door het museum en leren spelenderwijs over de kust.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



Haags Historisch Museum

De schatkist van Tim

1 2 3 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Verzamelen, Bewaren

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Interdisciplinair

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Deze museumles is voor onderbouwleerlingen: ze maken kennis met de beginselen van een museum. Het boek van illustrator Harmen van Straaten omlijst het verhaal van Tim. Wat is een museum? Kunnen we het zien als een schatkist, waarin dingen verzameld worden? Verzamelen is herkenbaar voor leerlingen: bijna ieder kind verzamelt wel iets. Tim woont in het museum en heeft zijn eigen verzameling in een schatkist. De leerlingen gaan op zoek naar zijn schatkist en ontdekken wat je kunt sparen en hoe je voorwerpen bij elkaar brengt. De zintuigen horen, voelen en kijken komen allemaal aan bod.

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Marieke van Os-Lustig
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Kinderboeken-
museum

Boekenbeestenfeest

123+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Literatuur, Interdisciplinair

COH-THEMA

Utopie, Verhalen

In de tentoonstelling 'ABC met de dieren mee' is het één groot feest vol letters en bekende boekendieren. Een vrolijke alfabetroute leidt de leerlingen langs opdrachten waar ze spelenderwijs oefenen met letters, klanken en woorden. Zo helpen ze Kleine Ezel met de zoekgeraakte letters, maken ze woorden met de letter-ijsschotsen van Kleine IJsbeer en bedenken ze een nieuw verhaal met Pim en Pom in de hoofdrol. Met inspiratie uit de tentoonstelling maken de leerlingen onder begeleiding van een museumdocent een eigen verhaal. In het spannende schaduwatelier van het museum maken ze van het verhaal een echte schimmenspelvoorstelling!

De museumles bestaat uit een bezoek aan de tentoonstelling en een workshop in het Schaduwatelier, waarbij leerlingen onder begeleiding een eigen verhaal bedenken en opvoeren. Also possible in English. Voor groep 1-2 duurt de les 75 minuten. Voor groep 3 duurt de les 90 minuten.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Kunstmuseum
Den Haag

Een vaas voor de prinses

123+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst

COH-THEMA

Verhalen, Identiteit

Lin is een Chinese muis, die per schip aankomt in Nederland. In Delft logeert hij bij de muizenfamilie van zijn vriendje Titus, waar in de pottenbakkerij een vaas voor de prinses wordt gemaakt. Wanneer de vaas stuk gaat, gaan de muizen op zoek naar een oplossing. De leerlingen kunnen zich in het museum helemaal inleven in dit spannende verhaal, tussen het tentoongestelde Delfts blauw en andere Nederlandse iconen. Ze ontwerpen hun eigen Delfts blauw en maken met de groep een tulpenvaas voor de prinses. Tip: Bestel het kinderboek 'Een vaas voor de prinses' van Ingrid en Dieter Schubert voor € 16,- via het Kunstmuseum.

Vorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang van de museumles naar school gestuurd, dit is ook te downloaden via de site. De prijs is per leerling en inclusief busvervoer. Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum
Den Haag

Kleurentoveren

123+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst

COH-THEMA

Identiteit

In de museumles 'Kleurentoveren' ervaren de leerlingen hoe fijn het is om naar kleurrijke schilderijen te kijken. Ze kiezen een cape in hun favoriete kleur en maken een tocht langs kunstwerken, waarbij ze kijkspelletjes doen en van alles ontdekken over 'hun' kleuren. Hoe meng je eigenlijk al die verschillende kleuren? En wat heb je nodig om een schilderij te maken? Om dat uit te vinden gaan de leerlingen zelf mengen en schilderen in het museumatelier.

Vorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang van de museumles naar school gestuurd, dit is ook te downloaden via de site. De prijs is per leerling en inclusief busvervoer. Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Huis van het boek
Letterfeestje

1234+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Literatuur

COH-THEMA

Verhalen

Kom je ook een letterfeestje vieren in Huis van het boek? Met letters kun je nog veel meer doen dan woorden maken, je kunt ze een feestje laten vieren op papier! In het programma 'Letterfeestje' gaan de leerlingen in de drukkerij van het museum een vrolijke letterposter stempelen met grote houten drukletters. Met slingers en confetti! Naast de workshop nemen de leerlingen ook een kijkje in het museum en maken ze op een speelse manier kennis met de collectie.

De leerlingen krijgen een workshop 'Letterposter stempelen'.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 40
Prijs €5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek
Winnifred Dijkstra
winnifred.dijkstra@huisvanhetboek.nl
070 - 346 27 00
www.huisvanhetboek.nl



Kunstmuseum
Den Haag

In het poppenhuis

1234+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Onze stad, Identiteit

Tijdens deze museumles komen de leerlingen op één van de mooiste plekken van Kunstmuseum Den Haag. Ze beleven een spannend verhaal dat zich afspeelt in een poppenhuis uit de 18e eeuw. Snuffelend langs de verschillende vertrekken van het historische poppenhuis ontdekken zij wat voor soort kamers er zijn en welke voorwerpen daar bij horen. De leerlingen richten ook zelf poppenhuizen in, waarna er nog even fijn gespeeld kan worden, zodat ze al die verschillende kamers in huis echt kunnen beleven. Tip: Bestel het kinderboek 'Nacht in het poppenhuis' van Anna Woltz & Thé Tjong-Khing voor € 16,- via het Kunstmuseum.

Vorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang van de museumles naar school gestuurd, dit is ook te downloaden via de site. De prijs is per leerling en inclusief busvervoer. Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Muzee
Scheveningen

Tijdreizen!

1234+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Onze stad, Verhalen

Ga mee terug in de tijd en ontdek hoe het leven was als kind op Scheveningen. Hoe was het om op te groeien in een dorp zo dicht bij zee? Wat als je vader weken van huis was om te vissen? Hoe zag het dorp er toen uit en waar kon je vroeger mee spelen? De leerlingen bekijken de voorwerpen, woonkamers en kledingstukken van vroeger en ontdekken de beroepen van toen. Ook maken de kinderen zelf een stuk speelgoed, net zoals de oud-vissers van Muzee dat vroeger deden.

We gaan op pad door het museum en leren spelenderwijs over vroeger en nu.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



Kinderboeken-
museum

Wie is Kikker?

3

+SO

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Literatuur, Theater

COH-THEMA Identiteit, Utopie

Kikker is heel tevreden met zichzelf. Maar dan ontdekt hij dat hij niet kan vliegen, geen taarten kan bakken, niet lezen en niet timmeren. Wat kan hij eigenlijk wel?

In de les 'Wie is Kikker' staat het boek 'Kikker is Kikker' centraal. Aan de hand van dit verhaal ontdekken de leerlingen in de workshop wat Kikker en zijn vriendjes kunnen, wat ze zelf kunnen en hoe belangrijk het eigenlijk is om tevreden met jezelf te zijn. Natuurlijk brengen zij een bezoek aan de tentoonstelling 'Ik ben Kikker'. Deze les is zeer geschikt voor groep 3.

Naast het bezoek aan de tentoonstelling 'Ik ben Kikker' krijgen de leerlingen een workshop. Also possible in English.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Archeologie
Den Haag

Hoe oud is Den Haag?

3

4

+SO

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Tijd, Beroepen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Wat zit er in de bodem van onze stad en wie haalt het er weer uit? Wie gebruikten deze voorwerpen? Na de tijdreis geven we alle voorwerpen aan elkaar door. Is het zwaar, zo'n oud voorwerp? Ruikt het vreemd? Voelt het glad of juist ruw aan? We sluiten - als de tijd het toelaat - af met een bezoek aan het schattendepot.

Je kunt voorafgaand aan het bezoek de film over de afdeling bekijken. Kies als docent welk deel van de film geschikt is voor jouw groep.
www.youtube.com/watch?v=6e0k_LZA7z8

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 55,00 per groep

Contact met de aanbieder
Archeologie Den Haag
Corien Bakker
corien.bakker@denhaag.nl
070 - 353 66 39
www.denhaag.nl/archeologie



Haags Historisch
Museum

Op bezoek bij Betsie

3

4

+SO

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Uitvindingen, Arm en rijk

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Maak kennis met geschiedenis aan de hand van de dagelijkse bezigheden van Betsie, het dienstmeisje van jonkvrouw Lita de Ranitz. Tussen hen zijn grote verschillen.

Deze les is ontwikkeld voor leerlingen van groep 3 en 4, zij hebben inmiddels tijdsbesef en begrijpen wat 'vroeger' is. Bij deze museumles gaan we in op de tijd waarin Betsie leefde, rond 1900, aan de hand van de poppenhuiscollectie van Lita de Ranitz. Hoe bepaal je of iemand rijk of arm was? Welke spullen hoorden bij rijke mensen en welke bij arme? Ook leren ze over uitvindingen van toen, die nu heel gewoon zijn maar toen heel bijzonder.

Je ontvangt lesmateriaal bestaand uit 'Brieven van Betsie' die zij aan de leerlingen heeft geschreven.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Marieke van Os-Lustig
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Mauritshuis

De wereld op een
schilderij

3

4

+SO

Prikkelrijk

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Fantasie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Utopie

In deze les ontdekken de leerlingen dat de wereld op een schilderij heel echt lijkt, maar toch door een schilder is bedacht. Die gebruikte zijn fantasie om de schilderijen zo mooi mogelijk te maken. Tijdens de workshop maken de leerlingen een fantasiedier dat in een schilderij zou kunnen wonen.

Materiaal om een bezoek aan het Mauritshuis voor te bereiden vind je op onze website. De kosten zijn € 75,00 per groep van 15 leerlingen. Het is mogelijk 2 groepen tegelijkertijd te ontvangen. Voor speciaal onderwijs hanteren wij groepen van 10 leerlingen.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 15
Prijs € 75,00 per groep

Contact met de aanbieder
Mauritshuis
Anne Maartje Kruijswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Museon

Kleuren van de wereld

3

4

+SO

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA De betekenis van kleuren

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Interdisciplinair

COH-THEMA Utopie

Kleuren roepen bepaalde emoties en gevoelens bij je op: van blijdschap tot onrust, van ontspanning tot enthousiasme. Daarnaast kan kleur informatie doorgeven. Denk aan de rode stip op een waterkraan. In de natuur zijn kleuren ook belangrijk: om te verstoppen of juist op te vallen, om te waarschuwen of te pronken. Met kleuren kunnen dieren maar ook mensen elkaar iets duidelijk maken zonder woorden.

Aan de hand van kleding, opgezette dieren en foto's denk je na over de betekenis van kleuren. Vervolgens ga je aan de slag met verschillende opdrachten, waarbij je zelf onderzoekt en ervaart en dieper ingaat op het gebruik van kleur door mensen en dieren.

Je kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museon

Wilde dieren in
Nederland

3

4

+SO

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Inrichten van landschap

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Utopie

Landschap maken voor mens en dier.

Ja, in Nederland wonen wilde dieren! Alle dieren die geen huisdier zijn, zijn wild. Helaas is Nederland volgebouwd met drukke autowegen, spoorrails, grote steden en bedrijven. Dat maakt het leven voor veel wilde dieren lastig! Door middel van opdrachten ontdek je wat wilde dieren nodig hebben om fijn en veilig te kunnen leven. Vervolgens maak je in kleine groepen een diervriendelijk landschap op een kleed. Je richt dit in met dieren, auto's, tunnels, bruggen, water en groen en vormt zo het landschap waar mensen én dieren goed kunnen samenleven.

Je kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museum Beelden aan Zee

Blij met mij

34

+so

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Dromen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit, Utopie

Op de boulevard van Scheveningen zit Brammetje. Brammetje is een heel gelukkig beeld. Hij verzint allerlei vrolijke dingen met zijn fantasie. Slim hè? Maar dan bedenkt hij dat hij ook blij kan worden van zichzelf. Dat is misschien nog wel slimmer! In deze museumles neemt Brammetje (een handpop) je mee naar museum Beelden aan Zee. Tijdens de rondleiding bekijk je de fantasiewereld van kunstenaars. Wat kan er in het echt niet, maar in je fantasie wel? Je krijgt een doe-boekje: 'Mijn blijde DAGboek'. Samen met Brammetje verzin je hoe beelden kunnen dansen, kletsen en kleuren. In de workshop boetseer je je eigen vrolijke fantasiefiguur in klei.

De les bestaat uit een rondleiding en workshop boetseren. Een lesbrief is beschikbaar via www.beeldenaanzee.nl/nl/blij-met-mij.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum Beelden aan Zee
Marlies Nijkamp
educatie@beeldenaanzee.nl
070 - 358 58 57
www.beeldenaanzee.nl



Kunstmuseum Den Haag

Dimitri het draakje

345

+so

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst, Interdisciplinair

COH-THEMA Utopie, Verhalen

In de museumles 'Dimitri het draakje' horen de leerlingen over de vier elementen: vuur, water, lucht en aarde. De leerlingen maken een dwaaltocht langs kunstwerken in het museum en helpen Dimitri om een echte draak te worden. Tijdens deze creatieve museumles leren de leerlingen van alles over kunst én over de vier elementen. Dat keramiek ontstaat vanuit aarde én vuur. Dat kunstwerken die gaan over de zee horen bij water, maar net zo goed bij lucht. Bij elk kunstwerk dat bij het verhaal hoort, maken de leerlingen speelse opdrachten.

Voorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang van de museumles naar school gestuurd, dit is ook te downloaden via de site. De prijs is per leerling en inclusief busvervoer. Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

In het spoor van Mondriaan

345

+so

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst, Literatuur

COH-THEMA Onze stad, Utopie

Tijdens de museumles 'In het spoor van Mondriaan' gaan de leerlingen aan de hand van het bekroonde kinderkunstboek 'Keepvogel en Kijkvogel' op zoek naar de toekomst. Kunnen ze zich een wereld voorstellen met dingen die zo nieuw zijn dat niemand ze nog kent? De leerlingen filosoferen over de begrippen tijd, vroeger, nu en later. Tijdens speelse activiteiten ontdekken ze, net als de kunstenaars en architecten van De Stijl, een nieuwe moderne wereld waarin rood, geel en blauw de hoofdrol spelen. Tip: Bestel het kinderkunstboek 'Keepvogel en Kijkvogel' van Wouter van Reek voor € 16,- via het Kunstmuseum.

Voorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang van de museumles naar school gestuurd, dit is ook te downloaden via de site. De prijs is per leerling en inclusief busvervoer. Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Huis van het boek

3456

+so

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Verzamelen, Liefde, Herdenken

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Beeldende kunst

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Iedereen verzamelt wel iets. Schelpen, stenen, voetbalkaartjes of geld. Maar wat als je iets wilt verzamelen dat alleen in je hoofd zit? Mooie verhalen, goede ideeën of herinneringen aan je oma? In het programma 'Koffers vol herinneringen' komen de leerlingen allerlei soorten verzamelingen tegen. Koffers vol met vreemde voorwerpen wachten erop om onderzocht te worden. Ook de bijzondere verzamelingen van het museum worden bekeken. Daarnaast is er aandacht voor de verzamelingen van de leerlingen en wordt er een speciaal doosje gemaakt voor hun eigen verzameling.

De leerlingen krijgen een workshop: het maken van een verzameldoosje.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 40
Prijs €5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek
Winnifred Dijkstra
winnifred.dijkstra@huisvanhetboek.nl
070 - 346 27 00
www.huisvanhetboek.nl



Museum Panorama Mesdag

Er is iets gebeurd op Scheveningen

3456

+so

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m mrt 2022

THEMA Muziek, Samenspel

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Interdisciplinair

COH-THEMA Onze stad, Verhalen

Hoe beeld je met klank de nacht uit of het flappen van een zeil? Wat zie, hoor en voel je eigenlijk als je naar het panorama van Mesdag kijkt? In deze les maken we samen muziek in het museum. We vertalen schilderijen in klanken en gaan daardoor beter kijken. Behalve de individuele beleving van kunst is in deze les ook samenspel een belangrijk onderdeel. Zo bedenkt de klas in ons kinderatelier een beeldende compositie en voert die gezamenlijk uit.

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek. De prijs is per 15 leerlingen. Het is mogelijk om twee groepen, elk van 15 leerlingen, tegelijkertijd de les te laten volgen.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museum Panorama Mesdag
Marije Beckers
mbeckers@panorama-mesdag.nl
070 - 310 66 65
www.panorama-mesdag.nl



Museum Panorama Mesdag

Kom je kijken op het duin?

3456

+so

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m mrt 2022

THEMA Kleuren aan zee, Vroeger en nu

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

COH-THEMA Onze stad, Verhalen

In Museum Panorama Mesdag maken we kennis met Hendrik Willem Mesdag. We bekijken zijn zeeschilderijen, schetsen met grafetstift en mengen de kleuren van de zee, lucht en strand met aquarelkrijt. Dan gaan we het duin op en beleven de sterke ruimtelijke werking van het panorama. We kijken naar de horizon, zien de verschillende kleurveranderingen en ontdekken het Scheveningen van lang geleden. In het atelier van het museum werken de leerlingen hun schetsen uit in een groepswork dat wordt meegenomen. Kernbegrippen: kijken, licht, kleur, tijd, ruimte en samenwerken. Deze les sluit aan bij de COH-leerlijnen voor groep 3/4.

De leerlingen krijgen tijdens het bezoek een workshop. De prijs is per groep van 15 leerlingen. Het is mogelijk om twee groepen, elk van 15 leerlingen, tegelijkertijd de les te laten volgen.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museum Panorama Mesdag
Marije Beckers
mbeckers@panorama-mesdag.nl
070 - 310 66 65
www.panorama-mesdag.nl



Muzee
Scheveningen

Kinderkabinet, op pad in
klederdracht

3456

+so

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

COH-THEMA Onze stad, Verhalen

In Muzee ontdek je alles over de Scheveningse klederdracht. Hoe werden de visserstruien ge-
breid, hoe ziet een oorijzer eruit en wat was een
klepbroek precies? Zit dat eigenlijk wel lekker,
zo'n nachtmutsje? Gekleed in klederdracht gaan
we op pad door het museum en beleven we vroe-
gere tijden. Na genoeg inspiratie op te hebben
gedaan ontwerpen de leerlingen, met de materia-
len van toen, zelf nieuwe klederdracht.

De leerlingen verkleden zich, gaan op pad door
het museum en ontwerpen nieuwe klederdracht.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



Kunstmuseum
Den Haag

Maak je eigen
tentoonstelling

45

+so

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst, Interdisciplinair

COH-THEMA Onze stad, Verhalen

In het Kunstmuseum verzamelen we bijzondere
voorwerpen, die goed worden bewaard voor nu
en later. We laten die ook graag aan anderen zien.
Hoe komt een museum eigenlijk aan al die spul-
len? En hoe kun je ze het best bewaren?
Tijdens de les doen de leerlingen kijkspelletjes
waarin het vinden van verschillen en overeen-
komsten bij het kijken naar kunstwerken centraal
staat. Ze sorteren voorwerpen en richten in het
klein een eigen tentoonstelling in. Wat kiezen zij
voor hun museumverzameling?

Voorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang
van de museumles naar school gestuurd, dit is
ook te downloaden via de site. De prijs is per
leerling en inclusie busvervoer.
Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag
betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kinderboeken-
museum

Ga mee op verhalenreis

456

+so

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Literatuur, Interdisciplinair

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

In het literaire luilekkerland gaan de leerlingen
op verhalenreis. Al dwalend door het Diepe
Denkersdal en het Dwarze Donderstenenravijn
(her)ontdekken ze talloze verhalen, verhaalfiguren
en schrijvers. De leerlingen verzamelen woorden
en ontwerpen een eigen verhaalfiguur: allemaal
ingrediënten voor de aansluitende workshop
waar ze werken aan een eigen verhaal, gedicht of
illustratie. Het gebruik van de eigen fantasie en
verbeelding staat hierin centraal.

Na het bezoek aan de tentoonstelling Papiria
gaan de leerlingen aan de slag in een workshop.
De leerkracht kan voorafgaande aan het bezoek
kiezen uit verhaal, gedicht of illustratie.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Kinderboeken-
museum

Lekker stout!

456

+so

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Literatuur, Interdisciplinair

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Stap in de wereld van Annie M.G. Schmidt! Ga
op avontuur in de lift van Abeltje, voel je zo klein
als Wiplala of vlog kattennieuws met Minoes.
De kinderen gaan creatief aan de slag met taal
met behulp van Floddertjes woordmixer en de
Gedichtenbouwplaats. Tegelijkertijd ontdekt elke
leerling of hij een impulsieve Wiplala, avontuurlij-
ke Abeltje of behulpzame Pluk is.
In deze les leren de leerlingen door middel van
interactieve (taal)spellen over Schmidts werk.
Tegelijk ontdekken ze meer over hun eigen iden-
titeit, wordt hun taalvaardigheid gestimuleerd en
wordt samenwerking aangemoedigd.

De les bestaat uit een bezoek aan de tentoon-
stelling en een creatieve workshop waarbij de
leerlingen een beeldgedicht maken. Also possible
in English for international school groups!

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Kunstmuseum
Den Haag

Fantaseren en creëren

456

+so

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit, Utopie

Voor kinderen is fantaseren net zo vanzelfsprekend
als ademen. Deze museumles speelt daarop in en
maakt kinderen bewust van de rol die dromen en
fantasie spelen bij het ontstaan van kunst.
De leerlingen maken kennis met kunstenaars die
hun dromen verbeelden, zoals Constant. Hij ont-
wierp een droomwereld waarin mensen spelen en
plezier maken.
De werken in het museum prikkelen de leerlingen
om verder te fantaseren. In creatieve opdrach-
ten staan zij versterkt van de kracht van hun eigen
verbeelding.

Voorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang
van de museumles naar school gestuurd, dit is ook
te downloaden via de site. De prijs is per leerling en
inclusief busvervoer.
Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag
betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Archeologie
Den Haag

Mysteries van het
Binnenhof

56

+so

Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Binnenhof en bewoners

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

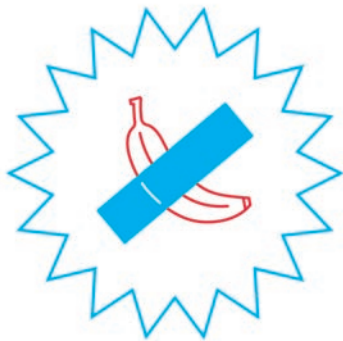
COH-THEMA Onze stad, Verhalen

Na een korte introductie over archeologie en
de middeleeuwen gaan de leerlingen in groep-
jes aan de slag met echte voorwerpen die door
de archeologen van Den Haag op en rond het
Binnenhof zijn gevonden. Elk groepje krijgt een
'mysterie' toebedeeld dat ze moeten ophelderen
in een dramaopdracht. Hun voorwerp krijgt daar-
in natuurlijk ook een rol. Kom kijken en luisteren
hoe de leerlingen bedenken wie er teveel zout
in de pap van de graaf heeft gedaan en waar zijn
lievelingsjachthond is gebleven!

Voorafgaand aan de les kun je de film 'Achter
de scherven van Archeologie' bekijken (22 min):
www.youtube.com/watch?v=6e0k_LZA7z8

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 55,00 per groep

Contact met de aanbieder
Archeologie Den Haag
Corien Bakker
corien.bakker@denhaag.nl
070 - 353 66 39
www.denhaag.nl/archeologie



Beeld en Geluid
Den Haag

Reclametrucjes

56

5

6

+SO

5

6

+SO

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Mediawijsheid, Beeldvorming

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Mediacultuur

COH-THEMA

Verhalen

Online, op televisie of op de radio; reclame is overal. Reclamemakers gebruiken allerlei trucjes om consumenten aan te spreken, soms doorzicht-ig maar vaak ook slim en ongemerkt. Bij Beeld en Geluid Den Haag leren we je deze trucjes herken-nen maar ook gebruiken. In de les 'Reclametrucjes' ontdekken jouw leerlingen eerst spelenderwijs de verschillende soorten beïnvloedingstechnieken en gaan dan zelf aan de slag met het maken van reclame.

Deze les bestaat uit een plenair deel en een uit-voerende opdracht in het museum. Voorafgaand aan het bezoek verzoeken we jou om de leer-lingen onder te verdelen in groepen van ongeveer 5 leerlingen + één begeleider.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 250,00 per groep

Contact met de aanbieder
Beeld en Geluid Den Haag
Anouk Slingerland
educatie.denhaag@beeldengeluid.nl
070 - 330 75 00
www.denhaag.beeldengeluid.nl



Mauritshuis

Schilderijen vertellen
verhalen

56

5

6

+SO

5

6

+SO

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst

COH-THEMA

Verhalen

Deze bijzondere rondleiding begint met een fijn verhaal uit ons Mauritshuis-verhalenboek, geschreven door een beroemde kinderboeken-schrijver. Na het voorlezen bekijken de leerlingen het schilderij met andere ogen en gaan ze met een museumdocent op zoek naar andere bijzon-dere schilderijen. Ook maken ze samen met de klas een verhaal bij een schilderij.

Materiaal om een bezoek aan het Mauritshuis voor te bereiden vind je op onze website. Prijs: € 75,00 per groep van 15 leerlingen. Het is mogelijk 2 groepen tegelijkertijd te ontvangen. Voor speciaal onderwijs hanteren wij groepen van 10 leerlingen.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 15
Prijs € 75,00 per groep

Contact met de aanbieder
Mauritshuis
Anne Maartje Kruijswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Museon

Dinosaurussen en
andere fossielen

56

5

6

+SO

5

6

+SO

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

De steeds veranderende wereld

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Interdisciplinair

COH-THEMA

Verhalen

Hoe zag de aarde eruit voor er mensen waren? Heel anders dan nu. Dat weten we omdat er fossielen zijn gevonden! Al die kleine stukjes versteende overblijfselen van planten of dieren samen geven ons informatie over hoe de wereld er toen uitzag. Maar hoe ontstaan fossielen en hoe oud zijn ze eigenlijk? Na een introductie gaan jullie in groepjes zelf aan de slag. Zo kun je in een bak zand op zoek naar af-drukken. Net als een paleontoloog ga je ook echte fossielen bekijken en natuurlijk vasthouden. Zo kom je meer te weten over de geschiedenis van de aarde. Wat vertellen een mammoetkies, dino-saurusbot en versteend hout ons over vroeger?

Je kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museon

Opgezette dieren

56

5

6

+SO

5

6

+SO

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Rariteitenkabinet

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Interdisciplinair

COH-THEMA

Identiteit

Wat is echt en wat is onecht? Een museum is eigenlijk één groot rariteiten-kabinet vol met dieren en vondsten die je nog nooit hebt gezien! Zijn ze wel echt? Dat ga je zelf ontdekken. In de natuur blijven soms dieren of delen ervan per ongeluk bewaard. Denk maar aan de botten van dinosaurussen. En soms bewaren we dode dieren en delen van planten expres. Je kunt ze opzetten, drogen of op 'sterk water' zetten. In deze museumles laten we bijzondere dieren zien en ook verschillende manieren om dieren en planten te bewaren. Aan de hand van opdrachten onderzoek je vervolgens zelf planten en dieren die op verschillende manieren zijn bewaard.

Je kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de site van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



West Den Haag

Wereldreizigers -
Paspoort

56

5

6

+SO

5

6

+SO

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Identiteit, Verhalen

Met een paspoort kan je laten zien hoe je heet en waar je vandaan komt. Als je op reis gaat neem je het kleine boekje altijd mee. Voor sommige landen heb je een speciale stempel nodig en daarvoor ga je naar een ambassade. West is een kunstinstelling in de voormalige Amerikaanse am-bassade met een programma dat ingaat op kunst en de maatschappij. We stellen vragen als: Welke landen ken je? Wat zijn de verschillen tussen lan-den? En hoe ziet kunst er in die landen uit? Elke leerling maakt een eigen paspoort. Ze worden aangemoedigd om hun fantasie te gebruiken en zo een eigen, niet bestaand land vorm te geven. Ben je klaar om te vertrekken?

Het lesmateriaal is te vinden op de website van West Den Haag. Je kunt de lesbrief downloaden op www.westdenhaag.nl/nl/educatie.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
West Den Haag
Chloë van Diepen
educatie@westdenhaag.nl
06 - 34 29 34 61
www.westdenhaag.nl



West Den Haag

Wereldreizigers -
Wereldkaart

56

5

6

+SO

5

6

+SO

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Onze stad, Utopie

Op de wereldkaart staan alle landen van de wereld. Nederland is piepklein en Amerika is heel erg groot. Als je gaat reizen is het slim om je goed voor te bereiden. Een ambassade is een kantoor van een land in een ander land dat je daarbij kan helpen. West is een kunstinstelling in de voorma-lige Amerikaanse ambassade met een programma over kunst en de maatschappij. In deze inter-actieve les vragen wij: Hoe ziet jouw droomland eruit? Wie wonen er met welke regels? Na een korte introductie over de locatie en hedendaagse kunst, wordt er samen gebrainstormd over fan-tasielanden in een toekomstige wereld die vorm krijgt op een nieuwe wereldkaart.

Het lesmateriaal is te vinden op de website van West Den Haag. Je kunt de lesbrief downloaden op www.westdenhaag.nl/nl/educatie.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
West Den Haag
Chloë van Diepen
educatie@westdenhaag.nl
06 - 34 29 34 61
www.westdenhaag.nl



Kunstmuseum Den Haag

De topstukken!

567

+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Onze stad

Toeristen van over de hele wereld staan alweer te popelen om naar het Kunstmuseum te komen om onze wereldberoemde kunstwerken te bewonderen. Echte topstukken, zoals de Victory Boogie Woogie van Mondriaan.

De leerlingen zoeken met een plattegrond in de hand zelf hun weg in het museum. Tijdens deze tocht doen zij creatieve opdrachten zoals zelf ontwerpen, schetsen, knippen en plakken, gerelateerd aan de meesterwerken van het museum. Lukt het om alle opdrachten te doen en zo de route door het museum te volbrengen?

Voorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang van de museumles naar school gestuurd, dit is ook te downloaden via de site. De prijs is per leerling en inclusief busvervoer.

Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Stroom Den Haag Beeldengalerij

567

+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Maak je eigen beeld

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Interdisciplinair

COH-THEMA

Onze stad

Bezoek De Beeldengalerij in de Haagse binnenstad of download de lesbrief en maak op school een eigen beeld.

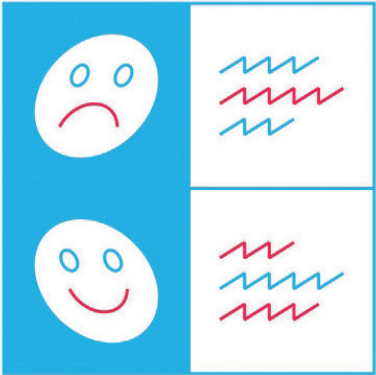
De Beeldengalerij toont een dwarsdoorsnede van de Nederlandse beeldhouwkunst. Op het kruispunt van de Grote Marktstraat/het Spui staat om de 25 meter een beeld op een ovalen sokkel. Er zijn 40 sokkels. De beelden wisselen steeds van plaats.

Voordat je op school een eigen beeld gaat maken, is een bezoek aan De Beeldengalerij erg de moeite waard. Je kunt de beelden op sokkels zien en aanraken. Zo'n bezoek zou je als de eerste les kunnen zien. In een volgende les kan je individueel of in groepsverband een eigen beeld gaan maken.

Je kunt educatiemateriaal downloaden via www.hierkanjouwbeeldstaan.com

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 20
Prijs € 50,00 per groep

Contact met de aanbieder
Stroom Den Haag
Marieke Klos
mklos@stroom.nl
070 - 365 89 85
www.stroom.nl



Beeld en Geluid Den Haag

Meme Machine

5678

+so

Prikkelrijk

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Mediacultuur

COH-THEMA

Identiteit, Verhalen

Een gesprek op sociale media is niet meer compleet zonder emoji's, gifs of memes. Nu steeds meer kinderen een mobiele telefoon hebben, is beeldtaal een belangrijke vorm van communicatie. Emoji is zelfs volgens Brits onderzoek de snelst groeiende taal ter wereld! Maar het kan ook leiden tot misverstanden. Komt je boodschap wel goed over?

Leerlingen worden uitgedaagd om hun emoties uit te drukken in een zelfgemaakte emoji en GIF's met archiefmateriaal uit ons archief. Na afloop weten leerlingen hoe beeldtaal werkt, dat er (culturele) verschillen zijn in de interpretatie ervan en dat hierdoor miscommunicatie kan ontstaan.

Deze les bestaat uit een plenair deel waarin de klas een emoji-game speelt, aan de slag gaat met begrijpend kijken in het museum en afsluit met het maken van een eigen gifje. Voorafgaand aan je bezoek verzoeken wij je je leerlingen onder te verdelen in groepen van ongeveer 5 leerlingen + één begeleider.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 250,00 per groep

Contact met de aanbieder
Beeld en Geluid Den Haag
Anouk Slingerland
educatie.denhaag@beeldengeluid.nl
070 - 330 75 00
www.denhaag.beeldengeluid.nl



Escher in Het Paleis

Een mier gedrukt op papier!

5678

+so

Prikkelrijk

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Dieren, Metamorfose, Grafiek

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Interdisciplinair

COH-THEMA

Utopie, Identiteit

Wat is dat? Ik zie een mier gedrukt op papier! Hoe kan dat? M.C. Escher was een graficus. Dat betekent dat hij zijn voorstellingen drukte op papier. In deze les leer je hoe dat werkt. Escher maakte veel prenten van dieren. Van vis tot mier, hij drukte ze allemaal. Tijdens deze les zie je beroemde prenten van Escher zoals Metamorphose III en ga je hierover in gesprek. Waarom lijken vogels in weilanden te veranderen, hoe kunnen bijen vlinders worden? Je maakt kennis met de dieren van Escher en leert over grafische technieken. Na de rondleiding ga je aan de slag en maak je een linoleumsnede met behulp van een echte drukpers in het atelier.

Voorbereidend lesmateriaal kun je downloaden via www.escherinhetpaleis.nl/educatie/mier-papier/

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 7,00 per leerling bij minimaal 14 leerlingen per groep

Contact met de aanbieder
Escher in Het Paleis
Monique Veldhoven
mveldhoven@escherinhetpaleis.nl
070 - 427 77 30
www.escherinhetpaleis.nl



Escher in Het Paleis

Ga met Escher mee op reis!

5678

+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Reizen, Inspiratie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst

COH-THEMA

Utopie, Identiteit

Escher was een echte reiziger. Met een knapzak en tekenspullen trok hij de bergen in. Gewoon lopend, met een ezeltje, of hij nam een vrachtboot en reisde weken langs de mediterrane kust. Tegenwoordig reizen we veel, maar toen reisde bijna niemand. Escher was dan ook een echte avonturier. Bij ons kun je met hem mee! We laten je zien waar Escher naartoe reisde, wat hij zag en wat voor prenten hij ervan maakte. Ga mee naar het Alhambra paleis, naar Rome en naar de kust van Italië waar Escher het begin maakte voor zijn beroemde kunstwerk Metamorphose. Na de rondleiding ga je aan de slag en maak je een tekening over reizen in het atelier.

Voorbereidend lesmateriaal kun je downloaden via www.escherinhetpaleis.nl/educatie/escher-reis/

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,00 per leerling bij minimaal 14 leerlingen per groep

Contact met de aanbieder
Escher in Het Paleis
Monique Veldhoven
mveldhoven@escherinhetpaleis.nl
070 - 427 77 30
www.escherinhetpaleis.nl



Escher in Het Paleis

Meesterlijke metamorfoses

5678

+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Reizen, Inspiratie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst

COH-THEMA

Identiteit, Utopie

Hoe kan dat nu? Vogels veranderen in vissen! M.C. Escher keek goed om zich heen en zette vervolgens dat wat hij zag naar zijn hand. In zijn prenten speelt hij met de werkelijkheid. Met zijn oneindige prenten, optische illusies en onmogelijke werelden leert hij je buiten de bestaande kaders te denken en over het belang van fantasie. Tijdens deze les bekijk je beroemde prenten als Metamorphose III en Waterval en ga je hierover in gesprek. Hoe kunnen bijen vlinders worden? Spelenderwijs leer je over grafische technieken, metamorfoses en optische illusies. Na de rondleiding ga je aan de slag en teken je een eigen metamorfose in het atelier.

Voorbereidend lesmateriaal kun je downloaden via www.escherinhetpaleis.nl/educatie/metamorfose/

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,50 per leerling bij minimaal 14 leerlingen per groep

Contact met de aanbieder
Escher in Het Paleis
Monique Veldhoven
mveldhoven@escherinhetpaleis.nl
070 - 427 77 30
www.escherinhetpaleis.nl



Haags Historisch Museum

Haagse Helden

5678+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Helden, Moed

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Identiteit, Onze stad

Tijdens deze museumles wordt speciaal ingezoomd op Hagenaars die geschiedenis hebben geschreven, mannen en vrouwen met een bijzonder verhaal: Haagse helden. Denk bijvoorbeeld aan Drees, Koningin Juliana of Spinoza. Tijdens de les worden een aantal helden belicht Sommige hebben een standbeeld in Den Haag. Wie verdient er tegenwoordig een? Tijdens de les wordt het historische verhaal van deze helden van verschillende kanten belicht. Vinden de kinderen het nu nog steeds helden? En laten de standbeelden zien wat hun heldenstatus was?

Je kunt educatiemateriaal downloaden via www.haagshistorischmuseum.nl/in-de-klas/held-op-sokkel-onderwijsdossier. Aanbellen bij de groene deur onder het bordes.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Marieke van Os-Lustig
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Haags Historisch Museum

Klas aan de macht

5678+so

Gemiddeld

PERIODE

nov 2021 t/m jul 2022

THEMA

Burgerschap

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Utopie, Onze stad

De graaf van Holland bouwde 800 jaar geleden het begin van het Binnenhof. Nog steeds is het Binnenhof het centrum van de macht. Welke impact heeft dat op de mensen die al eeuwen wonen en werken in Den Haag? Wat betekent dat voor de leerlingen? Najaar 2021 opent de multimediale tentoonstelling over de geschiedenis van het Binnenhof. We bekijken het eeuwenoude gebouwencomplex vanuit de ogen van de architect, de koning en de minister-president. We denken na over de toekomst. Hebben we over 100 jaar nog een koning? Hoe kunnen we zelf macht uitoefenen?

Leer in deze interactieve les meer over macht, democratie en de geschiedenis van het Binnenhof.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs €4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Marieke van Os
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Haags Historisch Museum

Typisch Haags!

5678+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Geschiedenis, Kennismaken

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Verhalen, Onze stad

Hoe is Den Haag uitgegroeid tot de huidige stad? Al struinend door de museumzalen en snuffelend in de leskasten, speciaal ontwikkeld voor de leerlingen, ontdekken de leerlingen hoe speciaal hun stad is. De stad waar het koningshuis al eeuwen een rol speelt, de politiek. Maar ook het verschil tussen hof en dorp, de Haagse Ooievaar, en eten en drinken komen aan bod. Aan het eind van de les hebben de leerlingen een compleet beeld van de stad waarin zij wonen en hebben zij de geschiedenis een beetje 'eigen' gemaakt.

Doe de quiz op www.haagsetijden.nl.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Marieke van Os-Lustig
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Huis van het boek

Droomstad drukken

5678+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Utopie, Onze stad

De mooiste stad maak je samen! Door middel van een foamdruk maakt elke leerling zijn eigen huisje. Ieder is voor zichzelf bezig, maar ze moeten ook samenwerken als van alle individuele huisjes een fantasie-eiland wordt gemaakt. In deze les leren de leerlingen meer over grafische technieken en ze komen in een historisch huis in Den Haag waar meer over verteld wordt.

De leerlingen krijgen een workshop: ze gaan een grafische afdruk maken.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 40
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek
Winnifred Dijkstra
winnifred.dijkstra@huisvanhetboek.nl
070 - 346 27 00
www.huisvanhetboek.nl



Huis van het boek

Papier scheppen

5678+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Recyclen, Milieu

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Identiteit, Verhalen

In Huis van het boek draait alles om boeken. En waar zouden boeken zijn zonder papier? In het programma 'Papier scheppen' leren de leerlingen waar papier vandaan komt en mogen ze zelf hun eigen vel papier scheppen. Natuurlijk moet het papier wel mooi versierd worden met snippertjes, bloemetjes en draadjes. Zo wordt je papier echt persoonlijk! Naast de workshop wordt er nog een kijkje genomen in het museum waarbij de leerlingen niet alleen papier, maar ook perkament en papyrus leren kennen en kennismaken met de collectie van het museum.

De leerlingen krijgen een workshop 'papier scheppen'.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 40
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek
Winnifred Dijkstra
winnifred.dijkstra@huisvanhetboek.nl
070 - 346 27 00
www.huisvanhetboek.nl



Huis van het boek

Pop-up!

5678+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Verhalen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Literatuur

COH-THEMA

Verhalen, Identiteit

Huis van het boek zit vol met allerlei soorten boeken: je komt de kleinste, mooiste, grootste, oudste en vreemdste boeken tegen. Een heel bijzondere boekvorm is het pop-up boek. Als je het opent, springt er iets naar voren! Een pop-up boek lijkt ingewikkeld, maar is eigenlijk niet zo moeilijk om te maken. Je moet vooral een goed idee voor een verhaal hebben. Bij het programma 'Pop-up' leren we je hoe de techniek van pop-up werkt en daarna mag je zelf aan de slag. Naast de workshop worden ook nog de vreemde boekvormen in het museum bekeken.

De leerlingen krijgen een workshop, namelijk zelf een pop-up kaart maken.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 40
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek
Winnifred Dijkstra
winnifred.dijkstra@huisvanhetboek.nl
070 - 346 27 00
www.huisvanhetboek.nl



Huis van het boek

Schrijven als een monnik

5 6 7 8 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Literatuur, Cultureel erfgoed

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Voordat in de 15e eeuw de boekdrukkunst werd uitgevonden, werden boeken voornamelijk geschreven door monniken in kloosters. Maar hoe deden ze dat? De computer, drukpers en zelfs de pen waren nog niet uitgevonden! In de les 'Schrijven als een monnik' gaan de leerlingen zelf leren kalligrafieren met een ganzenveer in het middeleeuwse scriptorium van Huis van het boek. Een echte monnikspij mag niet ontbreken! Na de workshop worden de echte handschriften op speelse wijze bekeken in het museum. De waardering is veel groter nu ze het zelf hebben uitgeprobeerd!

De leerlingen krijgen een workshop, namelijk middeleeuws kalligrafieren met een ganzenveer.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 40
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek
Winnifred Dijkstra
winnifred.dijkstra@huisvanhetboek.nl
070 - 346 27 00
www.huisvanhetboek.nl



Kinderboeken-museum

Dit lees ik!

5 6 7 8 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Literatuur, Cultureel erfgoed

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

In deze les staat het ontwikkelen van de leesvoorkur van de leerling centraal. Na een spannende tocht door het literaire luilekkerland Papiria hebben de leerlingen spelenderwijs kennism gemaakt met nieuwe boeken en genres. In de afsluitende workshop ontdekken ze aan de hand van opdrachten van alles over hun eigen leesvoorkur, leren ze boeken beoordelen en aan elkaar te presenteren. Elke leerling gaat terug naar school met een eigen leesdagboek. Inspirerend voor leerling én leerkracht!

De les bestaat uit een bezoek aan de tentoonstelling Papiria en een workshop. Het leesdagboek kan het hele jaar door op school worden gebruikt.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Kijk mee met de makers

5 6 7 8 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit, Utopie

De museumles 'Kijk mee met de makers' richt zich op de verschillende materialen die kunstenaars gebruiken om hun werken van te maken. Zoals hout, klei, metaal en plastic. Klei wordt prachtig keramiek en linnen met verf verandert in een mooi schilderij. De leerlingen onderzoeken de materialen en kunstwerken in het museum en ontwerpen zelf een machine voor de toekomst, waarbij duurzaamheid en recycling centraal staan.

Vorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang van de museumles naar school gestuurd, dit is ook te downloaden via de site. De prijs is per leerling en inclusief busvervoer. Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Van gezicht tot portret

5 6 7 8 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit

In de museumles 'Van gezicht tot portret' maken de leerlingen kennis met de verschillende portretten in het Kunstmuseum. In de museumzalen bekijken ze interessante portretten waarbij aandacht wordt besteed aan techniek en zeggingskracht, maar ook de identiteit van de geportretteerden komt aan bod. Onder professionele begeleiding werken de leerlingen in het museumatelier aan een eigen meesterwerk: een getekend zelfportret.

Vorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang van de museumles naar school gestuurd, dit is ook te downloaden via de site. De prijs is per leerling en inclusief busvervoer. Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Mauritshuis

Kijken en bekeken worden

5 6 7 8 +so Prikkelrijk

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Portret

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit

Bij dit programma staan portretten centraal. De leerlingen bekijken samen met een museumdocent beroemde portretten van de Hollandse Meesters, waarna ze in de Kunstwerkplaats zelf aan de slag gaan met een ander medium: fotografie. De leerlingen maken portretfoto's van elkaar en oefenen met standpunt, uitsnede en compositie.

Materiaal om een bezoek aan het Mauritshuis voor te bereiden vind je op onze website. De prijs is per groep van 15 leerlingen. Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen. Voor speciaal onderwijs hanteren wij groepen van 10 leerlingen.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 15
Prijs € 75,00 per groep

Contact met de aanbieder
Mauritshuis
Anne Maartje Kruijswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Mauritshuis

Rondleiding hoogtepunten

5 6 7 8 +so Prikkelrijk

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Portret

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Onze stad

Deze rondleiding combineert kijken, praten en doen. Samen met een museumdocent bekijken de leerlingen bijzondere schilderijen van beroemde schilders als Rembrandt en Vermeer. Ze gaan hierover in gesprek en krijgen korte opdrachten die uitdagen om zelf te onderzoeken en te ontdekken.

Materiaal om een bezoek aan het Mauritshuis voor te bereiden vind je op onze website. Prijs: € 60,00 per groep van 15 leerlingen. Het is mogelijk 2 groepen tegelijkertijd te ontvangen. Voor speciaal onderwijs hanteren wij groepen van 10 leerlingen.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 15
Prijs €60,00 per groep

Contact met de aanbieder
Mauritshuis
Anne Maartje Kruijswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Museum Beelden aan Zee

Experimenteer als een kunstenaar

5678+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Portret

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst

COH-THEMA

Identiteit, Onze stad

Het maken van een kunstwerk is heel persoonlijk. Niet alleen wat je maakt, maar ook hoe je iets maakt. In deze museumles bekijk je het artistieke proces van beeldhouwers. Je leert over verschillende materialen en technieken door er zelf mee te experimenteren. Een beeld kun je hakken uit steen, snijden uit hout of juist gieten in brons of gips. Tijdens de rondleiding mag je deze materialen voelen, ruiken én bewerken! In de workshop maak je zelf een kunstwerk in gips. Door een mal te maken leer je ruimtelijk denken en ontdek je dat holle vormen bol worden en bolle vormen hol. Experimenteer als een kunstenaar!

De les bestaat uit een rondleiding en workshop gipsgieten. Een lesbrief is beschikbaar via www.beeldenaanee.nl/nl/experimenter-als-een-kunstenaar.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 7,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum Beelden aan Zee
Marlies Nijkamp
educatie@beeldenaanee.nl
070 - 358 58 57
www.beeldenaanee.nl



Museum Beelden aan Zee

Mijn verhaal in beeld

5678+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Portret

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst

COH-THEMA

Identiteit

Kunst kan je verrassen, nieuwsgierig maken of aan het denken zetten. In deze museumles bekijk je samen met de museumdocent beelden en portretten. We filosoferen over de vraag: 'Wat heeft dit te betekenen?!' Je bespreekt hoe kunstenaars 'identiteit' verbeelden. In de workshop maak je een portret in klei dat een verhaal verbeeldt. Je leert over de verhoudingen van het gezicht en hoe je met gezichtsuitdrukkingen iets persoonlijks kunt vastleggen. Na afloop presenteert je jouw kunstwerk aan je klasgenoten.

De les bestaat uit een rondleiding en workshop boetseren. Een lesbrief is beschikbaar via www.beeldenaanee.nl/nl/mijn-verhaal-in-beeld.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum Beelden aan Zee
Marlies Nijkamp
educatie@beeldenaanee.nl
070 - 358 58 57
www.beeldenaanee.nl



Museum Panorama Mesdag

Het grootste schilderij van Nederland!

5678+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m mrt 2022

THEMA

Kleuren aan zee, Vroeger en nu

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Mediacultuur

COH-THEMA

Onze stad

Een panoramafoto is zo gemaakt. Je houdt je mobieltje vast, draait een rondje en drukt ondertussen op de knop. In deze les ontdekken leerlingen dat het panorama een bijzonder fenomeen is uit de 19de eeuw. Een tijd zonder camera's. In Den Haag staat een van de beroemdste: Panorama Mesdag. Hoe maakte Hendrik Willem Mesdag zo'n groot kunstwerk? En hoe was het om 130 jaar geleden een panorama te zien? Dit soort vragen komt aan bod in deze interactieve museumles. Een museumdocent vertelt leerlingen over het panorama en geeft korte opdrachten die de leerlingen in groepjes uitvoeren. Deze les sluit goed aan bij de COH-leerlijnen voor groep 5/6.

Je kunt educatiemateriaal downloaden via de website. De prijs is per 15 leerlingen. Het is mogelijk om twee groepen, elk van 15 leerlingen, tegelijkertijd de les te laten volgen.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museum Panorama Mesdag
Marije Beckers
mbeckers@panorama-mesdag.nl
070 - 310 66 65
www.panorama-mesdag.nl



Muzee Scheveningen

Schilder het strand

5678+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed, Beeldende kunst

COH-THEMA

Onze stad

Kom naar Muzee en waan je in vroegere tijden. Hoe zag het vissersdorp Scheveningen er toen uit en welke beroepen hoorden er bij de visserij? Laat je inspireren door het dorp Scheveningen, net als de schilder H.W. Mesdag en zijn tijdgenoten. We bekijken oude schetsen en schilderijen op zaal en maken zelf een schets van een zeillogger, de badkoets of het Scheveningse straatje. Schilder daarna in de stijl van de Haagse School jouw eigen schilderij.

De activiteit bestaat uit een bezoek aan het museum en een workshop schilderen. Graag 3 begeleiders per groep.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



Muzee Scheveningen

Tweede Wereldoorlog op Scheveningen

5678+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Tweede Wereldoorlog

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Onze stad

Wat gebeurde er op Scheveningen tijdens de Tweede Wereldoorlog? De leerlingen gaan tijdens deze les zelfstandig op onderzoek uit. Aan de hand van collectiestukken zoals het poesiealbum van Rachel Dessaur en ander verzameld archiefmateriaal ontdekken de leerlingen steeds meer over de gebeurtenissen die hier hebben plaatsgevonden. De ontruiming, het Sperrgebiet en de aanleg van de Atlantikwall hebben grote impact op Scheveningen gehad. De leerlingen reflecteren op deze gebeurtenissen en proberen zich voor te stellen hoe hun leven er in tijden van oorlog had uitgezien.

De leerlingen gaan in groepjes op pad door het museum en maken opdrachten over het archiefmateriaal uit de oorlog.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



Muzee Scheveningen

Vissermensen

5678+so

Prikkelrijk

PERIODE

okt 2021 t/m feb 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Onze stad, Identiteit

De les Vissermensen is speciaal ontwikkeld bij de gelijknamige tentoonstelling in Muzee. Scheveningen was vroeger een klein vissersdorp, de bevolking werkte in en om de visserij. Met een monsterboekje ga je op pad door Muzee. Zo ontdek je alles over oude ambachten, leer je navigeren, weet je wat haring kaken is en leer je de belangrijkste scheepsknopen leggen. Door de echte verhalen van oud-vissers leer je in een mum van tijd alles over het barre leven op zee. Als je de opdrachten goed voltooid hebt, is het tijd om aan te monteren en wacht er een Scheveningse lekkernij.

De leerlingen gaan in groepjes op pad door het museum en maken de opdrachten uit het monsterboekje.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



Stroom Den Haag

Achter de schermen

5678+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Belang van creatieve stad

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Mediacultuur

COH-THEMA

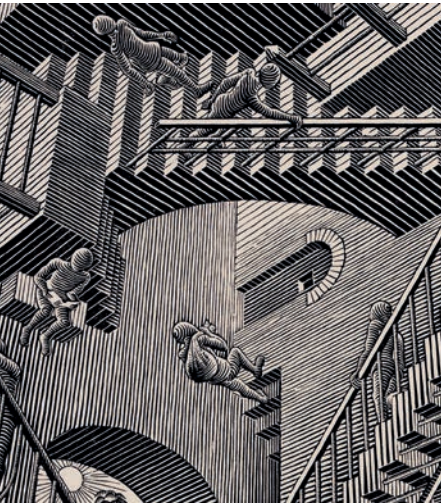
Identiteit, Verhalen

Niets is zo inspirerend en verrassend als een bezoek op het kunstenaarsatelier. Daar worden de kunstenaarspraktijk en passie opeens tastbaar. Een heuse blik dus achter de schermen. De school kan zelfs aangeven naar welke discipline de voorkeur uitgaat, ook al is het misschien het leukst om ook die een verrassing te laten zijn.

Het atelierbezoek zelf levert inspiratie en lesmateriaal op! Bij een groter aantal leerlingen of voltallige klas kan het aantal in meerdere groepen worden opgesplitst. In dat geval doen we moeite om 'Achter de schermen' op één locatie te organiseren. Denk aan een verzamelgebouw waar diverse makers hun praktijk hebben.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 10
Prijs € 90,00 per groep

Contact met de aanbieder
Stroom Den Haag
Marieke Klos
mklos@stroom.nl
070 - 365 89 85
www.stroom.nl



Escher in Het Paleis

Creëer je eigen wereld

678+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Optische illusie, Fantasie, Grafiek

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst

COH-THEMA

Utopie, Identiteit

Droom jij er weleens van om je eigen wereld te maken? De kunstenaar M.C. Escher deed het. In zijn prenten speelt hij met de werkelijkheid. Hij laat ons nadenken over wat echt is en wat niet. Of wat wel en niet kan. Je leert buiten de bestaande kaders denken en over het belang van fantasie. In de wereld van Escher kunnen mensen aan de onderkant van een trap naar boven lopen of verandert een tafelblad naadloos in een straat. Escher maakt gebruik van optische illusie en laat je anders kijken naar de wereld om je heen. Na de rondleiding ga je aan de slag in het atelier en maak je een collage waarin je speelt met ruimte en perspectief.

Voorbereidend lesmateriaal kun je downloa-den via www.escherinhetpaleis.nl/educatie/eigen-wereld/

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,50 per leerling bij minimaal 14 leerlingen per groep.

Contact met de aanbieder
Escher in Het Paleis
Monique Veldhoven
mveldhoven@escherinhetpaleis.nl
070 - 427 77 30
www.escherinhetpaleis.nl



Fotomuseum Den Haag

Het Fotomuseum

678+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Mediacultuur

COH-THEMA

Identiteit, Utopie

De hele dag zien kinderen foto's: op internet, in boeken of op reclameposters. Wanneer wordt een foto kunst en tentoongesteld in het Fotomu-seum? Tijdens de museumles wordt ingezoomd op de meest bijzondere fotografen van onze tijd. De leerlingen ontdekken de verhalen die de fotogra-fen met hun werk vertellen en de technieken die zij hierbij gebruiken. Naar aanleiding van een opdracht die past bij de actuele tentoonstelling, gaan de leerlingen ook zelf fotograferen. Weten zij het effect van een beeld te vergroten?

Voorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang van de museumles naar school gestuurd, dit is ook te downloaden via de site. De prijs is per leerling en inclusief busvervoer. Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag betaald en georganiseerd, de les vindt plaats in Fotomuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Fotomuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.fotomuseumdenhaag.nl



Kunstmuseum Den Haag

Fantastische patronen

678+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst

COH-THEMA

Onze stad

Tijdens deze les gaan de leerlingen in het museum op zoek naar uiteenlopende patronen. Dat kan een behangpatroon uit de zeventiende eeuw zijn, maar patronen zijn ook te herkennen in onze geometrische muurschilderingen in knallende kleuren. Hoe zit een patroon precies in elkaar, en hoe wordt het gemaakt? Om dat goed te begrijpen gaan de leerlingen in het museum onderzoekend aan de slag met verschillende materialen. In het museumatelier printen zij een patroon van hun zelf ontworpen sjabloon.

Voorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang van de museumles naar school gestuurd, dit is ook te downloaden via de site. De prijs is per leerling en inclusief busvervoer. Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Masterclass Mondriaan en De Stijl

678+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst

COH-THEMA

Onze stad

Tijdens deze masterclass over Mondriaan en zijn tijdgenoten van De Stijl onderzoeken de leerlingen hoe de kunstenaars tot hun beroem-de composities en ontwerpen kwamen. De leerlingen laten zich inspireren door het vroege werk van Mondriaan en tekenen een landschap in figuratieve stijl. In de tentoonstelling volgen zij de stappen die de kunstenaars van De Stijl zetten richting abstracte kunst. De leerlingen komen zo geleidelijk tot een eigen, abstract werk. Tip: Bestel het kinderboek 'En toen De Stijl' van Joost Swarte voor € 16,- via het Kunstmuseum.

Voorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang van de museumles naar school gestuurd, dit is ook te downloaden via de site. De prijs is per leerling en inclusief busvervoer. Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Archeologie Den Haag

Nu ben jij de archeoloog!

78+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Tijd, Beroepen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

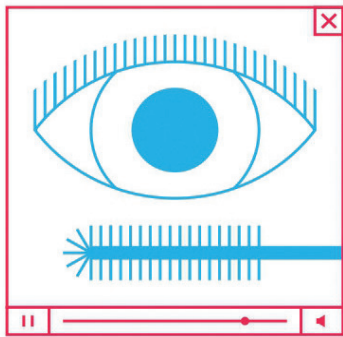
Onze stad, Identiteit

Kom op bezoek in de Tempel bij de Haagse ar-cheologen en ontdek hoe ze werken. Leer daarna zelf graven naar echte oude Haagse voorwerpen. Ga dan uitzoeken wat je precies in je handen hebt. En hoe oud je voorwerp is. We sluiten af met een bezoek aan ons schattendepot in de onderaardse kluis!

Voorafgaand aan het bezoek vragen we je alvast de volgende video te bekijken:
www.youtube.com/watch?v=6e0k_LZA7z8

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 55,00 per groep

Contact met de aanbieder
Archeologie Den Haag
Corien Bakker
corien.bakker@denhaag.nl
070 - 353 66 39
www.denhaag.nl/archeologie



Beeld en Geluid
Den Haag

#Influenceme

78

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Mediacultuur

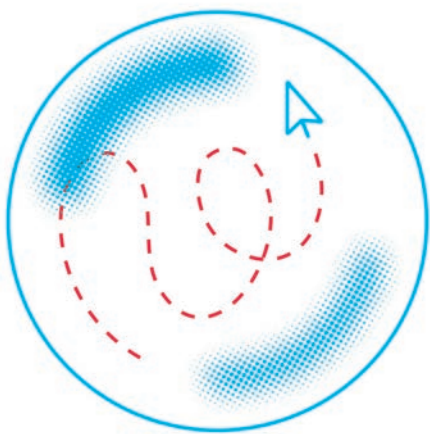
COH-THEMA Identiteit

Elke dag strijden influencers om onze aandacht. Sociale media zijn erg belangrijk voor kinderen en vloggers zijn de nieuwe helden. Dat deze nieuwe helden geld verdienen met vlogs vermoeden kinderen wel, maar met welke technieken ze dat doen weten ze niet. Ze trappen bijvoorbeeld vaak in de sluikreclame die deze influencers maken. Leerlingen worden uitgedaagd om verleidings-technieken te herkennen en vervolgens in te zetten bij het maken van een eigen vlog voor hun eigen mening of standpunt. Zo leren de leerlingen verleidingstechnieken die hun vloggende helden gebruiken zelf ook in te zetten voor bijvoorbeeld een sociaal/maatschappelijk doel.

Deze les bestaat uit een plenair deel met een quiz en een discussie-spel, waarna in het museum een vlog-opdracht wordt gedaan. Voorafgaand aan je bezoek verzoeken wij je je leerlingen onder te verdelen in groepen van ongeveer 5 leerlingen + één begeleider.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 250,00 per per groep

Contact met de aanbieder
Beeld en Geluid Den Haag
Anouk Slingerland
educatie.denhaag@beeldengeluid.nl
070 - 330 75 00
www.denhaag.beeldengeluid.nl



Beeld en Geluid
Den Haag

Baas in eigen bubbel

78

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Mediaparticipatie, Identiteit

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Mediacultuur

COH-THEMA Identiteit

We doen het de hele dag: een filmpje delen op TikTok of online een spelletje spelen. Maar welke sporen laat je achter en waar blijft al jouw informatie? We duiken in de wereld van online privacy en de gevolgen van een filterbubbel.

Deze les bestaat uit een plenair deel en een uitvoerende opdracht in het museum.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 250,00 per groep

Contact met de aanbieder
Beeld en Geluid Den Haag
Anouk Slingerland
educatie.denhaag@beeldengeluid.nl
070 - 330 75 00
www.denhaag.beeldengeluid.nl



Beeld en Geluid
Den Haag

Fake News

78

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Mediawijsheid, Identiteit

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Mediacultuur

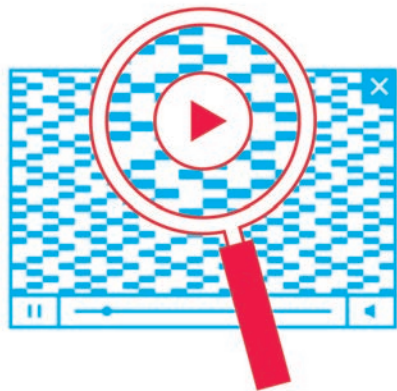
COH-THEMA Utopie

"Zeven redenen waarom chocolade eten goed is voor je gezondheid!". Dit soort berichten zijn pulpnieuws. Nieuws van lage journalistieke kwaliteit en op sensationele manier gebracht. Kinderen delen en liken dit soort berichten vaak en dus hebben ze een groot bereik. In deze les kruipen leerlingen in de huid van een nepnieuwsmaker. Ze leren door een bezoek aan het museum en het uitvoeren van een zelfstandige opdracht hoe nepnieuws wordt gemaakt en hoe makkelijk het is om mensen erin te laten trappen.

Deze les bestaat uit een plenair deel en een uitvoerende opdracht.
Ook beschikbaar in het Engels.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 250,00 per groep

Contact met de aanbieder
Beeld en Geluid Den Haag
Anouk Slingerland
educatie.denhaag@beeldengeluid.nl
070 - 330 75 00
www.denhaag.beeldengeluid.nl



Beeld en Geluid
Den Haag

Verhalenfabriek

78

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Media, Beeldvorming

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Mediacultuur

COH-THEMA Identiteit

Iedereen heeft tegenwoordig een verhalenfabriek op zak: via je smartphone kun je je immers eindeloos onderdompelen in beeldverhalen als films, series en YouTube-video's. In deze workshop leren leerlingen hoe beeldverhalen worden gemaakt door het maakproces te analyseren en zelf een fictiefilm te maken. Makers van beeldverhalen gebruik vier technieken waardoor kijkers volledig in het verhaal worden gezogen. Met deze trucs spelen de makers in op ons gevoel, ze proberen er een emotie mee los te maken.

In deze workshop leggen we leerlingen uit welke trucs dat zijn, zodat zij ze de volgende keer als ze een beeldverhaal zien, deze met andere ogen bekijken. Vervolgens passen zij de technieken zelf toe bij het maken (filmen en monteren) van een filmscène.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 250,00 per groep

Contact met de aanbieder
Beeld en Geluid Den Haag
Anouk Slingerland
educatie.denhaag@beeldengeluid.nl
070 - 330 75 00
www.denhaag.beeldengeluid.nl



Haags Historisch
Museum

Interactieve wandeling
Rondje Hofvijver

78

+SO

Prikkelrijk

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Hofvijver, Monumenten

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

COH-THEMA Onze stad, Verhalen

Rond de Hofvijver in Den Haag is geschiedenis geschreven. Met een (wandell)boekje boordevol opdrachten ontdekken de leerlingen de geschiedenis van deze bijzondere plek. Daar waar de stad ontstaan is. De opdrachten variëren van puzzelen tot kijkopdrachten en van kennisopdrachten tot tekenen. Je loopt zelfstandig met de leerlingen rond de Hofvijver, waarbij een gratis bezoek aan het Haags Historisch Museum, het Mauritshuis of (vanaf 12:00 uur) Galerij Prins Willem V is inbegrepen. Je kunt bij de reservering aangeven welk museum je wilt bezoeken.

Na een introductie door een museumdocent loop je met jouw leerlingen de wandeling op eigen gelegenheid. Je kunt een bezoek aan het Haags Historisch Museum, Mauritshuis of Galerij Prins Willem 5 toevoegen.

Duur van de activiteit 100 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Marieke van Os-Lustig
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Haags Historisch
Museum

Raad en Daad

78

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Burgerschap, Lokale democratie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

COH-THEMA Utopie, Onze stad

Een uniek lesproject voor elke Haagse basisschoolleerling. Tijdens de les bezoek je de raadzaal van het stadhuis en hoor je van een raadslid hoe gemeentepolitiek in z'n werk gaat. Vertrekpunt van de lessen in dit project is de eigen omgeving van de leerlingen. Zij maken kennis met de politiek aan de hand van kwesties dicht bij huis en onderwerpen die ze zelf aandragen. Zo leren en ervaren de leerlingen het lokale democratische proces en kunnen ze zelf een bijdrage leveren in hun eigen omgeving. De les bestaat uit twee delen. Op school, een rondleiding door het stadhuis en een ontmoeting met een raadslid en een rondleiding in het oude stadhuis.

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek. In samenwerking met Prodemos, Centrum1622 en de Griffie van het stadhuis.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Marieke van Os-Lustig
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Kinderboeken-
museum

Red Papiria!

7 8 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Literatuur, Interdisciplinair
COH-THEMA Utopie, Verhalen

In Papiria strijden leerlingen tegen Inktvraat, het monster dat het literaire luilekkerland bedreigt. Gewapend met een Slurper dwalen ze door het Diepe Denkersdal en de Dansende Dagdromers-kloof en ontdekken ze van alles over verhalen. De leerlingen verzamelen woorden en ontwerpen een verhaalfiguur: allemaal ingrediënten voor het verhaal, gedicht of de illustratie die ze na afloop maken in de workshop. Zo is Papiria naast een interactieve ontdekkingstocht door de wereld van het kinderboek, ook een spannende reis door de eigen verbeelding.

De museumles bestaat uit een bezoek aan de tentoonstelling Papiria en een workshop. Je kunt hierbij kiezen uit een workshop illustratie, verhaal of gedicht.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Kunstmuseum
Den Haag

Het gereedschap van de
architect

7 8 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Kunstmuseum Den Haag is ontworpen door de architect H.P. Berlage en is een van de hoogtepunten van de Nederlandse architectuur. Daarom richten we ons tijdens deze museumles op het bijzondere gebouw. De leerlingen gaan met gevulde gereedschapskisten op onderzoek uit in het museum. Ze ontdekken dat over elk detail van het gebouw is nagedacht. Op een tocht door het museum komen meten, kijken, berekenen, schatten en tekenen aan bod. De kennis die de leerlingen opdoen, wordt gebruikt om een spectaculair ontwerp voor een nieuw museum te maken. Deze les is ook geschikt voor plusklassen van groep 5 t/m groep 8.

Voorbereidend lesmateriaal krijg je voor aanvang van de museumles naar school gestuurd, dit is ook te downloaden via de site. De prijs is per leerling en inclusief busvervoer. Busvervoer wordt door Kunstmuseum Den Haag betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Kyra Berkhout & Sannah Lasqad
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Mauritshuis
Schilderen als Rembrandt

7 8 +so Prikkelrijk

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst
COH-THEMA Identiteit

De leerlingen bekijken een aantal bijzondere schilderijen van Rembrandt en ontdekken waarom hij nog steeds zo beroemd is. Daarna gaan ze in de Kunstwerkplaats zelf aan de slag en maken het begin van een zelfportret. Ze leren hoe een portret is opgebouwd, wat een ondertekening is en schilderen licht en donker. Op school kan het portret verder worden uitgewerkt.

Materiaal om een bezoek aan het Mauritshuis voor te bereiden vind je op onze website. Prijs: € 75,00 per groep van 15 leerlingen. Het is mogelijk 2 groepen tegelijkertijd te ontvangen. Voor speciaal onderwijs hanteren wij groepen van 10 leerlingen.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 15
Prijs € 75,00 per groep

Contact met de aanbieder
Mauritshuis
Anne Maartje Kruijswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Museon

Aan de slag als
archeoloog

7 8 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Onze stad in de prehistorie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Verhalen

Ontdek prehistorisch Den Haag. Overal in de grond vind je resten van vroeger. Ook in Den Haag. Bij een opgraving in Ypenburg ontdekten archeologen een plek waar 5500 jaar geleden steentijd mensen woonden. Ze vonden potscherven, werktuigen, visgraatjes en zaadjes. Deze vondsten geven antwoord op vragen als: hoe woonden deze mensen, hoe oud werden ze, wat aten ze, welke kleding droegen ze? In de les ontdek je hoe archeologen werken en wat we daardoor weten over vroeger. Met je team maak je opdrachten en verzamel je puzzelstukken. Samen met de klas maak je een grote puzzel die laat zien hoe het leven tijdens de Haagse prehistorie eruitzag.

Je kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museon

Kinderrechten

7 8 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Kinderrechten
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Identiteit

Wat heb ik eraan? Het Kinderrechtenverdrag is er voor alle kinderen op de wereld, ook voor jou dus. Wat zijn jouw rechten? En wat heb jij eraan? Na een korte uitleg over het Kinderrechtenverdrag, ontdek je wat jouw mening is over vragen zoals: Mag je elke foto zomaar plaatsen op Instagram? Kun je een eigen internetbedrijfje starten? Wanneer mag je werken? En op welke leeftijd mag je kiezen bij welke ouder je wilt wonen na een scheiding? Dan volgt een quiz met vragen over kinderen van de hele wereld: vluchtelingen, kindsoldaten, kinderen die moeten werken, of op een andere manier in de knel zitten. Kunnen kinderrechten helpen?

Je kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museon

Klimaatstudio

7 8 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Vluchtelingen door 't klimaat
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Mediacultuur
COH-THEMA Utopie

In onze 'televisiestudio' maak je een uitzending over klimaatveranderingen. Hoe gaan we wereldwijd om met droogte, hoosbuien en een stijgende zeespiegel? Je maakt via informatie op tablets kennis met drie landen en je ontdekt de invloed van klimaatverandering op het dagelijks leven van gewone mensen. Broeikaseffect, gletsjersmelt en zeespiegelstijging krijgen een concrete betekenis. Elke groep presenteert een nieuwsitem aan de klas in de televisiestudio, compleet met presentator, een grote camera en jingles! '... 3, 2, 1... de uitzending start NU!'

Je kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museon

Ontdek het verhaal in een foto

78

+SO

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Foto's vertellen verhalen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst

COH-THEMA

Verhalen

Hoe doen professionals dat?

Fotografen reizen continu voor National Geographic de wereld over, op zoek naar fascinerende beelden waar ze iets mee willen vertellen. In de wisselende National Geographic-tentoonstelling zijn steeds andere foto's te zien. Maar hoe maak je nu eigenlijk een goede foto? We wisselen tips & tricks uit om bewuster een foto te maken, een regel toe te passen of juist te negeren. Als je na de introductie weet waarop je moet letten, ga je zelf de foto's jureren. Je bekijkt alle foto's in de tentoonstelling en kiest drie foto's die jij de beste vindt. En dan... stemmen maar. Welke foto wordt de winnaar?

Je kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon. Er zijn 2 fototentoonstellingen per jaar. Kijk op de website om te zien welke tentoonstelling te zien is op het gekozen lesmoment.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museum de Gevangenpoort

Geschiedenis van Misdaad en Straf

78

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Misdaad en straf, Recht

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Identiteit, Onze stad

De leerlingen worden door één van onze gidsen meegenomen door het eeuwenoude gebouw. Ze ontdekken hoe in verschillende eeuwen tegen misdaad en straf werd aangekeken en welke rol de Gevangenpoort, als staatsgevangenis en gerechtsgebouw, speelde. Er wordt onderzocht welke verschillen en overeenkomsten er zijn tussen de situatie van toen en de huidige ideeën over misdaad en straf. Talloze spreekwoorden en gezegden als 'de genadeklap geven' en 'het pispaaltje zijn' passeren de revue. Door persoonlijke verhalen van gevangenen (waaronder spannende ontsnaptingsverhalen) komt het gebouw waarin de leerlingen zich bevinden tot leven.

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek. Je kunt voorbereidend educatiemateriaal downloaden via www.gevangenpoort.nl/voor-in-de-klas.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 25
Prijs € 4,25 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum de Gevangenpoort
Marieke van Os-Lustig
educatie@gevangenpoort.nl
070 - 312 30 65
www.gevangenpoort.nl



Museum de Gevangenpoort

Opsluiten, verhoren en straffen

78

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Recht, Onrecht, Vrede, Straf

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Utopie, Onze stad

In Museum de Gevangenpoort, een van de oudste gevangenissen van Nederland, dwalen leerlingen door de geschiedenis van het strafrecht. De interactieve les neemt de leerlingen mee in het leven van een aantal hoofdpersonen zoals de dienstmeid, de cipier, de beul en de rechter. Welke keuzes maakten zij? En welke keuzes maken de leerlingen? De museumles speelt zich af in onze totaal vernieuwde vaste opstelling. Hier brengen tientallen historische voorwerpen en waargebeurde verhalen de geschiedenis van straffen tot leven. Leerlingen ervaren het verleden op een spannende en uitdagende manier. Hoe was het om vroeger te straffen of gestraft te worden?

Les in het museum.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 25
Prijs € 4,25 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum de Gevangenpoort
Marieke van Os-Lustig
educatie@gevangenpoort.nl
070 - 346 08 61
www.gevangenpoort.nl



Museum de Gevangenpoort

Wandeling; De Emotietrip

78

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Recht, Vrede

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Onze stad, Verhalen

De beul op het schavot, boze schutters, angstige vreemdelingen en beroemde politici: met de Emotietrip komen ze tot leven. Deze audiotour met routeboekje is speciaal voor bovenbouwleerlingen gemaakt: duistere verhalen die écht gebeurd zijn rond de Hofvijver en op het Binnenhof. De leerlingen starten samen met een gids in het museum. Hier wordt gekeken naar een plattegrond uit 1570 en wordt besproken wat er door de jaren heen veranderd is. Daarna gaan de leerlingen zelfstandig de wandeling lopen rond de Hofvijver.

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek. Let op! Je loopt zelfstandig met jouw leerlingen de wandeling.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum de Gevangenpoort
Marieke van Os-Lustig
educatie@gevangenpoort.nl
070 - 312 30 65
www.gevangenpoort.nl



Museum Panorama Mesdag

Skyline Scheveningen

78

+SO

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m mrt 2022

THEMA

Kleuren aan zee, Vroeger en nu

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst

COH-THEMA

Onze stad

Het silhouet van Scheveningen kent een aantal markante bouwwerken zoals het Kurhaus, de Pier en het reuzenrad. Een echte skyline dus. Maar zijn die gebouwen er altijd al geweest? En hoe heeft het dorp zich uitgebreid en welke gevolgen heeft de modernisering gehad op het aanzicht van de plaats? In deze museumles onderzoeken leerlingen de skyline van Scheveningen door hetgeen ze op het Panorama Mesdag zien, te vergelijken met moderne beelden. Aan de hand van het Panorama vertelt een museumdocent over de ontwikkeling van Scheveningen 'toen en nu'. Tijdens de les krijgen leerlingen een aantal opdrachten.

Je kunt educatiemateriaal downloaden via de website. De prijs is per groep van 15 leerlingen. Het is mogelijk om twee groepen, elk van 15 leerlingen, tegelijkertijd de les te laten volgen.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 75,00

Contact met de aanbieder
Museum Panorama Mesdag
Marije Beckers
mbeckers@panorama-mesdag.nl
070 - 310 66 65
www.panorama-mesdag.nl



Nationaal Archief

Goed en fout in de Tweede Wereldoorlog

78

+SO

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Goed en fout in de oorlog

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Verhalen, Identiteit

In dit actieve programma ontdekken leerlingen dat het maken van een keuze consequenties kan hebben, voor jezelf en voor anderen. Niet kiezen trouwens ook. Ook leren ze dat er tussen goed en fout een enorm grijs gebied zit. Voor welke keuzes staan de verzetsheld George Maduro, overtuigd NSB'er Barend Willem Zijfers, radiotechnicus Erik Klaas de Vries en pianolerares Geesje van Dijk? Welke gevolgen hebben deze keuzes? De leerlingen bezoeken naast de tentoonstelling ook een depot.

Tip: Het Nationaal Archief verzorgt en betaalt het busvervoer!

Lesmateriaal: voorbereidende en verwerkende les. Starttijden 8.45, 10.45 en 12.45 uur.

Duur van de activiteit 105 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Nationaal Archief
Monique Plaisier
educatie@nationaalarchief.nl
06 - 55 26 79 48
www.nationaalarchief.nl/beleven/onderwijs



Nationaal Archief

Handel en slavernij

7 8 +SO Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Handel, Slavernij
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Leerlingen ervaren in dit actieve onderwijsprogramma dat de Nederlandse handel veel welvaart heeft opgeleverd, maar ook dat grote groepen mensen hieronder geleden hebben. In de tentoonstelling chatten de leerlingen met vijf historische personen. Ze komen meer te weten over Quaco, een Afrikaans kind dat ontvoerd wordt, Roelof, scheepsjongen bij de VOC en Cornelia die in Japan opgroeit. Wie kan keuzes maken en wie niet? In het depot staat slavernij centraal, bekijken leerlingen originele documenten en komen ze via opdrachten meer te weten over de plantages. Tip: Nationaal Archief betaalt en regelt busvervoer!

Lesmateriaal: voorbereidende en verwerkende les. Starttijd 8.45, 10.45 en 12.45 uur.

Duur van de activiteit 105 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Nationaal Archief
Monique Plaisier
educatie@nationaalarchief.nl
06 - 55 26 79 48
www.nationaalarchief.nl/beleven/onderwijs



Nationaal Archief

Van huis en haard

7 8 +SO Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Migratie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Waarom vertrekken mensen uit hun land om ver van hun geboortegrond een nieuw leven te beginnen? En wat betekent het om in een andere cultuur terecht te komen? Voor welke keuzes staan een Ghanese prins, een Surinaamse migrant en een Indische repatriant? In de tentoonstelling ervaar je hoe tijd, plaats en de omstandigheden waarin je geboren wordt invloed hebben op de mogelijkheden en keuzes die je (niet) hebt. De leerlingen bezoeken naast de tentoonstelling ook een depot. Daar wordt de relatie naar het heden gelegd. Tip: het Nationaal Archief verzorgt en betaalt het busvervoer!

Lesmateriaal: voorbereidende en verwerkende les. Starttijden 8.45, 10.45 en 12.45 uur

Duur van de activiteit 105 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Nationaal Archief
Monique Plaisier
educatie@nationaalarchief.nl
06 - 55 26 79 48
www.nationaalarchief.nl/beleven/onderwijs



Nationaal Monument Oranjehotel

Een gevangenis in oorlogstijd

7 8 +SO Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Discriminatie, Antisemitisme
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Verhalen

Het Oranjehotel was de bijnaam voor de Scheveningse gevangenis tijdens de Tweede Wereldoorlog. De Duitse bezetter hield hier ruim 25.000 mensen gevangen. Op de plek waar het echt gebeurd is, ontdekken de leerlingen in groepjes de persoonlijke verhalen van verschillende gevangenen. Op een tablet beantwoorden ze vragen en ontdekken het cellencomplex met onder meer Cel 601, een van de dodencellen. De les in het Oranjehotel bestaat uit een welkom, een introductiefilm en opdrachten in kleine groepjes.

Er is een voorbereidende les beschikbaar op www.oranjehotel.org/nl/scholen/lesmateriaal

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Nationaal Monument Oranjehotel
Hans Gramberg
info@oranjehotel.org
070 - 222 80 70
www.oranjehotel.org



West Den Haag

AAAALFABETZZZ

7 8 +SO Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed
COH-THEMA Verhalen, Utopie

Op school leren we allemaal het alfabet, waarmee we lezen, schrijven en communiceren. Tegelijkertijd wordt er steeds meer 'geschreven' op computers en telefoons en zijn emoticons onderdeel geworden van de taal. In het Alphabetum, de bibliotheek van de voormalige Amerikaanse ambassade, is een speciale ruimte voor tentoonstellingen die de verschijningsvorm van taal en letters onderzoekt. Naar aanleiding van de actuele expositie bekijken we de tekens en beeldvormen. We gaan in dialoog over ons eigen handschrift en dat van de ander. We onderzoeken hoe een boodschap kan worden overgebracht met je handen, je lichaam of zelfs met een tekening.

Het lesmateriaal is te vinden op de website van West Den Haag. Je kunt de lesbrief downloaden op www.westdenhaag.nl/nl/educatie.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
West Den Haag
Chloë van Diepen
educatie@westdenhaag.nl
06 - 34 29 34 61
www.westdenhaag.nl



West Den Haag

Beeld en Taal

7 8 +SO Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst, Literatuur
COH-THEMA Verhalen, Utopie

Soms is een idee al kunst. Een nieuwe gedachte van een kunstenaar kan andere mensen aan het denken zetten. Dat is conceptuele kunst. Vaak is een simpel gebruiksvoorwerp of alleen een tekst het kunstwerk, maar het gaat juist om de gedachte die er achter zit. Onze museumdocenten nemen uitgebreid de tijd om het te bespreken. Want als een gedachte kunst is, dan is iedereen een kunstenaar. Aan de hand van de speciale ruimte, die we het Alphabetum noemen, onderzoeken we de kracht van taal bij conceptuele kunst. Samen neuzen we door de exposities en doen we taalexperimenten. Op deze manier prikkelen we om na te denken over taal als kunstwerk.

Het lesmateriaal is te vinden op de website van West Den Haag. Je kunt de lesbrief downloaden op www.westdenhaag.nl/nl/educatie.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

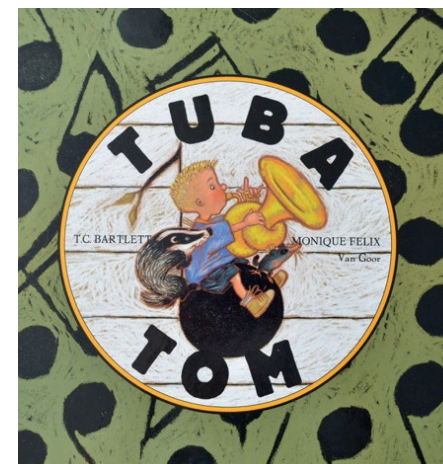
Contact met de aanbieder
West Den Haag
Chloë van Diepen
educatie@westdenhaag.nl
06 - 34 29 34 61
www.westdenhaag.nl

Voorstellingen op school



Met subsidie
voor de
scholen via het
Onderwijsloket

Voorstellingen op school



Stichting Educatieve Orkest Projecten

Tuba Tom

GEZELSCHAP Leden van RBO Sinfonia

1 2 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jun 2022

THEMA Avonturen, Dieren

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek

COH-THEMA Verhalen

André Vulperhorst komt met het prentenboek en zijn tuba bij de kleuters in de klas of speelzaal. Hij vertelt het verhaal van Tom en speelt de speciaal voor het boek gecomponeerde muziek op de tuba en zingt het lied van Tom met de kinderen. Tot slot lopen de kinderen een feestelijke optocht door de klas.

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek. Uitkoopsom per dagdeel met een maximum van 3 voorstellingen. Maximaal 30 kinderen per voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 15

Max. aantal leerlingen per activiteit 90

Speelvlak Speellokaal 3L x 3B x 3H

Verduistering Niet nodig

Opbouwtijd 25 minuten

Prijs € 280,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Stichting Educatieve Orkest Projecten

André Vulperhorst

ajvulperhorst@casema.nl

06 - 28 24 09 80

www.orkestkidsite.nl



Theater & Filmhuis Dakota

Muzikale voorleesdagen in Escamp

GEZELSCHAP Orkest Morgenstond

1 2 +SO Gemiddeld

PERIODE jan 2022 t/m feb 2022

THEMA Verhalen, Muziek

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Theater

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Ieder jaar maakt Orkest Morgenstond samen met jonge studenten van het Koninklijk Conservatorium een muzikale voorstelling gebaseerd op het prentenboek van het jaar. In deze bijzondere voorstelling komt het verhaal van het boek tot leven in muziek. De leerlingen mogen meedansen en -zingen. De kracht van de spannende livemuziek maakt het verhaal beeldend en invoelbaar. Er zijn allerlei verschillende instrumenten te zien die de leerlingen van heel dichtbij mogen bewonderen en aanraken. Kortom, een onvergetelijke muzikale ervaring!

Ter voorbereiding worden vooraf opdrachten en muziekfragmenten toegestuurd. Deze zijn ook te gebruiken tijdens het nabespreken van de voorstelling in de klas.

Rondom de voorstelling mogen leerlingen de instrumenten aanraken en uitproberen.

Duur van de activiteit 45 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 50

Max. aantal leerlingen per activiteit 90

Speelvlak Speellokaal 6L x 6B x 3H

Verduistering Niet nodig

Opbouwtijd 45 minuten

Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater & Filmhuis Dakota

Ellen Daniels

ellen@theaterdakota.nl

070 - 360 02 52

www.theaterdakota.nl



Lonneke van Leth Dans

Kleur beweegt jou!

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

1 2 3 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Avontuur, Vriendschap, Emotie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

In de interactieve dansvoorstelling 'Kleur beweegt jou!' nemen de dansers van Lonneke van Leth je mee naar een wereld van kleur en dans. In het land van Pips en Blanco is alles wit. Wit is wat zij kennen, wit is veilig, wit is schoon, wit is thuis. Maar zou er ook iets anders bestaan dan wit? Pips en Blanco gaan op ontdekkingsreis. De vijf basisemoties boosheid, verdriet, plezier, afgunst en angst worden gekoppeld aan kleuren en bewegingen. We eindigen met z'n allen op het toneel met de regenboogdans.

Er wordt een lesbrief toegestuurd. Aanvullend kunnen lessen 'Danser in de Klas' en workshops over emoties worden geboekt. Bij minimaal 50 leerlingen kunnen wij de voorstelling op jouw school geven. Datum in overleg.

Duur van de activiteit 60 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 50

Max. aantal leerlingen per activiteit 100

Speelvlak Speellokaal 8L x 6B x 4H

Verduistering Gewenst

Opbouwtijd 120 minuten

Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans

Diane van 't Veen

zakelijk@lonnekevanleth.nl

06 - 28 35 23 09

www.lonnekevanleth.nl



Theatergroep Knars

De Boekeling

GEZELSCHAP Theatergroep Knars

1 2 3 +so Prikkelarm

PERIODE okt 2021 t/m jun 2022

THEMA Eigen plek in de wereld vinden

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Ik wil er steeds weer in kijken, mijn favoriete boek. Het liefst zou ik het nooit meer dicht doen. Erin kruipen zoals een eekhoortje in een boom. Als het je leuk lijkt, kan ik je wel een keertje meenemen, dan lees ik je een stukje voor. In 'De Boekeling' (2+) zie je een vrouw die gek is op boeken. Ze heeft een bijzondere verzameling boeken, die ze met de hele wereld wil delen. In haar handen kunnen de boeken alles worden. Bladzijdes vliegen, kaften kift en boeken zingen.

Samen met mevrouw Boekeling alle voel-, luister- en geurboeken ontdekken in een speelwereld die ontstaat uit de boeken van de voorstelling. Daarnaast is er voor in de klas een lesbrieft te downloaden.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 40
Max. aantal leerlingen per activiteit 90
Speelvlak Speelokaal 4L x 4B x 2H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Theatergroep Knars
Jeroen Molenaar
jermolen@gmail.com
06 - 16 52 72 16
www.tgknars.nl



Briza

Een muzikale wereldreis

GEZELSCHAP Briza

1 2 3 4 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Culturen, Noord-oost-zuid-west

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Aan de hand van een eigen modern sprookjesverhaal nemen de Briza-vertellers de kinderen mee op een muzikale reis over onze aardbol. Gaandeweg komen zij langs allerlei landen en culturen. Liedjes en melodietjes met dans en beweging over eten, slapen, dromen en nog veel meer. Een reis door het heden, verleden en de toekomst met behulp van o.a. een tijdmachine. Livemuziek met dans en zang met o.a. viool, panfluit, ukelele, handpan, bas, kalimba, panfluit, zang en percussie waarbij de kinderen nauw betrokken worden.

Digitale lesbrieft voor leerlingen & docenten (downloaden briza.nl). Voor elke school het jubileum-boek Briza 25 jaar (1995-2020) met vele QR-codes. Deze voorstelling kan ook eventueel ook in het speelokaal gespeeld worden.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 80
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Speelvlak Gymlokaal 6L x 8B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Briza
Jan Erik Noske
info@briza.nl
070 - 399 22 22
www.briza.nl



Briza

Over water en zee enzo

GEZELSCHAP Briza

1 2 3 4 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Andere culturen, Emancipatie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Een voorstelling die 100 jaar geleden speelde, toen meisjes nog niet mee mochten varen. Maar Kiki wil wél mee! Met wereldzee liedjes & melodietjes. Boten, zeilen, water, storm, piraten, warmte, kou en nog veel meer! Muziek uit o.a. de Caraïben, Turkije, Ierland, Zweden, IJsland en Scheveningen. De kinderen varen en zingen begeleid door ukelele, kazoo, cava, watermaker, accordeon, dwarsfluit, viool, basgitaar, lepels en percussie (vervolg op 'Alle hens aan dek'). Op verzoek van de school kunnen wij dit programma ook aanpassen voor speciale gelegenheden (bijvoorbeeld juffendag, opening, nieuwe directeur).

Digitale lesbrieft voor leerlingen & docenten (downloaden briza.nl). Voor elke school het jubileum-boek Briza 25 jaar (1995-2020) met vele QR-codes. Deze voorstelling kan ook eventueel in het speelokaal gespeeld worden. Bekijk de trailer en het lesmateriaal (de kinderen kunnen veel nazingen).

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 80
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Speelvlak Gymlokaal 7L x 10B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Briza
Jan Erik Noske
info@briza.nl
070 - 399 22 22
www.briza.nl



Haags Theaterhuis

Peter en de Wolf

GEZELSCHAP Haags Theaterhuis

1 2 3 4 +so Prikkelarm

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Vertrouwen, Vriend, Samenwerken

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Muziek

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Poppenspel, muziek en een prachtige vertelling. Peter en de Wolf is een wereldberoemd, muzikaal sprookje, geschreven en gecomponeerd door de Russische componist Sergei Prokofjev. Het verhaal gaat over het jongetje Peter, die een wolf te slim af is. Spel: Anne Dronkers, Ben Bijker

Er is een lesbrieft beschikbaar en een Poppen-spel-workshop. Minimale afname van 2 voorstellingen, publieksoptelling is verantwoordelijkheid van de school.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 10
Max. aantal leerlingen per activiteit 50
Speelvlak Gymlokaal 4L x 4B x 3H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 425,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Haags Theaterhuis
Anne Dronkers
educatie@haagstheaterhuis.nl
06 - 15 11 57 19
www.haagstheaterhuis.nl



Holland Dance Festival

KLeuR+

GEZELSCHAP Dadodans | Gaia Gonnelli

1 2 3 4 +so Gemiddeld

PERIODE feb 2022 t/m mrt 2022

THEMA Kunst, Lichaam

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans, Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit

Een in het wit geklede danseres sluipt, rolt en draait over een papieren vloer. Ze laat sporen van verf achter in rood, blauw, geel en groen. Langzaam aan ontstaat er een kleurrijk schilderij, niet alleen gemaakt met kwasten of handen en vingers, maar met het hele lichaam.

Aanvullend educatief lesmateriaal of programma is aanwezig of kan in overleg op maat gemaakt worden.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 25
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Speelvlak Gymlokaal 12L x 8B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 150 minuten
Prijs € 900,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Holland Dance Festival
Yvonne Schellekens
yvonne@holland-dance.com
070 - 361 61 42
www.holland-dance.com



Holland Dance Festival

STeK

GEZELSCHAP Dadodans | Gaia Gonnelli

1 2 3 4 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jan 2022

THEMA Interactie, Veiligheid

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Identiteit

Wat als je veilig thuis wil blijven, maar ook graag in contact komt met de buitenwereld? Het begint donker en stil. Langzaam maar zeker horen we iets kraken. Zit er iemand in dat eigenaardige bouwsel? We zien kleine gaatjes in de wanden ontstaan en horen iemand fluisteren, kloppen en signalen afgeven. Daarna horen we zelfs getoeter, iemand die danst en de stem die zacht begon, verheft zich nu en roept ons! Alles haalt deze solist uit de kast om veilig op zijn eigen stek te blijven, maar toch met ons, het publiek, te communiceren. Gaat het hem lukken? Kan hij ons raken zonder iemand aan te raken?

Aanvullend educatief lesmateriaal of programma is aanwezig of kan in overleg op maat gemaakt worden.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 25
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Speelvlak Gymlokaal 12L x 8B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 180 minuten
Prijs € 900,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Holland Dance Festival
Yvonne Schellekens
yvonne@holland-dance.com
070 - 361 61 42
www.holland-dance.com



Kindertheater
Kaboem!

Koningin Minimum
wordt wat ze wil! KBW21

GEZELSCHAP Kindertheater Kaboem!

1 2 3 4 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Kinderboekenweek '21, Beroepen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Literatuur

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Koningin Minimum is het zat! Ze heeft er genoeg van om koningin te zijn en niks te doen. Ze wil iets worden! Iets echts. Een beroep! Brandweer, kok, astronaut, dokter, of piloot misschien? Mensen ontmoeten, avonturen beleven, de wereld zien. Alles is beter dan in dat saaie, suffe paleis te zitten naast de koning en je vervelen. Maar wat moet ze dan worden? En kun je echt alles worden wat je wil? De spiksplinternieuwe theatervoorstelling van Kindertheater Kaboem! In het thema van de Kinderboekenweek 2021: 'Worden wat je wil'.

Een lesbrief en filmpje over de voorstelling zijn beschikbaar en worden voorafgaand aan de voorstelling verstuurd. Voor het speciaal onderwijs en NT2 is een versie met enkele aanpassingen gemaakt.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 55
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Speelvlak Gymlokaal 4L x 4B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kindertheater Kaboem!
Judit Wolters
kindertheaterkaboem@gmail.com
06 - 41 28 08 88
www.kindertheaterkaboem.nl



Kooman's
Poppentheater

De Parapluvogel

GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater

1 2 3 4 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Klimaat, Reizen, Vriendschap

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Utopie, Verhalen

Een avontuurlijke voorstelling over een regen-dans, een suikerspin en een hak-hondje! De grote, roze Parapluvogel Sumba vlucht uit het tropisch regenwoud en wordt naar de haven van een klein, zonnig eiland verscheept. Daar ontmoet ze een lapjespoes en Wasco de Wasbeer. Samen gaan ze op zoek naar een huisje voor Sumba. Als Sumba plotseling verdwenen is, wordt het spannend. Een tuinman zal helpen zoeken en een mevrouw met suikerspin-haar en het hak-hondje zorgen voor opschudding. Kindervoorstellingen van Kooman's kenmerken zich door een eenvoudig, leuk-spannend verhaal met eigen muziek en liedjes in een toverachtig toneelbeeld.

Er is een lesbrief beschikbaar die vooraf wordt toegestuurd. Speelruimte op begane grond of bereikbaar met lift. Minimale hoogte van de speelruimte 2.75 meter! Verduistering noodzakelijk.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 90
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Gymlokaal 3L x 5B x 3H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 150 minuten
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kooman's Poppentheater
Ellen Van Dongen
info@koomanspoppentheater.nl
070 - 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Kooman's
Poppentheater

Ezelsei

GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater

1 2 3 4 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Kunst, Vriendschap, Verzorgen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Een rondreizend schildertje wil een schilderij maken van het mooie graslandschap. Het waait hard. Ze raakt alles kwijt: haar schildersezel, penselen en inspiratie. In het hoge gras is Wasco de Wasbeer op zoek naar materiaal voor zijn boomhut. Maar in plaats van planken of touw vindt hij een verdwaalde ezel. Wat doet dat leuke beest hier? In de boomhut blijkt dat Max de Mol een wonderlijk ei heeft gevonden. Een Ezelsei! Zou er echt een ezeltje uit komen? En komt dat schilderij ooit af? Kindervoorstellingen van Kooman's kenmerken zich door een eenvoudig, leuk-spannend verhaal met eigen muziek en liedjes in een toverachtig toneelbeeld.

Er is een lesbrief beschikbaar, deze wordt vooraf toegestuurd. Speelruimte op begane grond of bereikbaar met lift. Minimale hoogte van de speelruimte 2.75 meter! Verduistering noodzakelijk.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 90
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Gymlokaal 3L x 5B x 3H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 150 minuten
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kooman's Poppentheater
Ellen Van Dongen
info@koomanspoppentheater.nl
070 - 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Nederlands
Dans Theater

NDT Danser in de Klas

GEZELSCHAP Nederlands Dans Theater

1 2 3 4 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m mrt 2022

THEMA Moderne dans

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Vandaag is een spannende dag: een danser van Nederlands Dans Theater komt een voorstelling geven in de klas! We gaan zitten in een kring, in het midden is de dansvloer. Kijk hoe sterk en lenig de danser is, kun jij ook zo lang op één been blijven staan? 'NDT Danser in de Klas' is een voorstelling die plaatsvindt in het klaslokaal. Een danser van NDT komt op bezoek en voert een solo uit. Deze bijzondere ontmoeting wordt afgesloten met een interactiemoment tussen de danser en de leerlingen. In 2021-2022 zijn er drie verschillende voorstellingen; scholen die al eerder hebben deelgenomen worden ingedeeld voor een nieuwe voorstelling.

Het project wordt afgesloten met een dansworkshop voor de leerlingen op school. Met deze verdiepende activiteit verwerken de leerlingen hun indrukken van de voorstelling. Meer informatie via NDT.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Speelvlak Klaslokaal 4L x 4B x 4H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 25 minuten
Prijs € 90,00 per groep

Contact met de aanbieder
Nederlands Dans Theater
Desirée Veraart
onderwijs@ndt.nl
070 - 880 01 46
www.ndt.nl



Popfactory
Albina

GEZELSCHAP Popfactory

1 2 3 4 +so Prikkelarm

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Identiteit, Natuur, Geluiden

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Theater

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Albina is een witte kauw. En dan val je natuurlijk wel op! En ja, word je ook gepest. Daarom vliegt ze als eerste uit, op zoek naar haar eigen lied. Onderweg ontmoet ze een rockende ekster, smartlappende meeuwen, hippe halsbandparkieten en nog veel meer prachtige vogels die het hoogste lied zingen. Maar... niet ieder vogeltje zingt zoals het gebekt is. 'Albina' is een fabelachtig verhaal over een eigenzinnige kauw op zoek naar haar identiteit. Dit muzikale vervolg maakt de trilogie 'Dobbe en de Draak' en 'Drakenkoek' compleet. Een must-see voor alle grote en kleine fans van Dobbe! Tekst, muziek, zang & illustraties: Lennaert Roos.

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek. Speelvlak: speellokaal. Max. aantal voorstellingen per dag: 2.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 30
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal 6L x 4B x 4H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 550,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Popfactory
Lennaert Roos
info@popfactory.nl
06 - 14 18 43 78
www.popfactory.nl



Popfactory

Dobbe en de Draak

GEZELSCHAP Popfactory

1 2 3 4 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Sprookjes, Lezen, Fabels

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Theater

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

In Platland zorgt een draak voor veel onrust omdat hij daar alle boeken steelt. De koning belooft dat wie de draak verslaat, met zijn dochter mag trouwen. Gelukkig is daar Dobbe, een jongen die zelfs dapperder blijkt dan ridder Koenraad die hij onderweg ontmoet. Wie verslaat die draak en trouwt met prinses Jade? 'Dobbe en de Draak' is gebaseerd op het gelijknamige prentenboek van auteur Lennaert Roos. Een spannend, sprookjesachtig muzikaal verhaal met als thema alfabetisering en lezen. Lennaert neemt je mee op reis naar Verweggistan en wordt hierin begeleid door de Drakenband. Zang, tekst & muziek: Lennaert Roos.

Je kunt educatiemateriaal downloaden via de website. Speelvlak: speellokaal.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 60
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal 4L x 6B x 4H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Popfactory
Lennaert Roos
info@popfactory.nl
06 - 14 18 43 78
www.popfactory.nlv



Popfactory

Waar komen Pieten vandaan?

GEZELSCHAP Popfactory

1 2 3 4 +so Gemiddeld

PERIODE nov 2021 t/m dec 2021

THEMA Sinterklaas, Piraten, Verhalen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Theater

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Dat Sinterklaas uit Spanje komt, weet natuurlijk iedereen. Maar waar komen zijn trouwe Pieten eigenlijk vandaan? En waarom zijn ze zulke goede acrobaten? Eindelijk krijgt iedereen antwoord op die vragen. Een bijzondere en interactieve voorstelling met een spannende mix van theater, muziek, beeldprojecties en jongleren! Gebaseerd op het prentenboek 'Piet en de Piraten' met prachtige illustraties van Wouter Tulp. Zang en teksten: Lennaert Roos. Piano: Eelco Menkveld

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek. Speelvlak: speellokaal.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 60
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal 4L x 6B x 4H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Popfactory
Lennaert Roos
info@popfactory.nl
06 - 14 18 43 78
www.popfactory.nl



Residentie Orkest

Poppetje van Papier

GEZELSCHAP Residentie Orkest Ensemble i.s.m. De Grote Haay

1 2 3 4 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Van niets iets maken, Recyclen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Theater

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Alles heeft een begin en een eind, maar dat einde is weer een begin van iets nieuws. Zo kun je oneindig lang doorgaan. Ook met papier. In deze nieuwe voorstelling is te zien hoe het poppetje op zoek gaat naar een vriendje. Het poppetje vindt een witte ballon, danst met een zeemeermin en ziet de prachtigste wezens voorbijkomen. Drie poppenspelers vertellen het woordloze verhaal en drie instrumentalisten van het Residentie Orkest begeleiden het papier met speciaal gecomponeerde noten. Na het zien en horen van deze voorstelling is papier nooit meer gewoon papier. Deze voorstelling kan aangepast worden aan diverse leeftijdsgroepen.

Het lesmateriaal bestaat uit een digitale les die door de groepsleerkracht op een of twee momenten voorafgaande aan het bezoek kan worden uitgevoerd. Het lesmateriaal wordt vier weken van tevoren toegestuurd via de mail.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 60
Max. aantal leerlingen per activiteit 90
Speelvlak Gymlokaal 4L x 6B x 4H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Residentie Orkest
Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 - 880 02 11
www.residentieorkest.nl



Schott in de Rose

De Kleine Zeemeerman (...met watervrees)

GEZELSCHAP Schott in de Rose

1 2 3 4 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Zwemmen, Milieu

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Identiteit, Utopie

Durf je te zwemmen als je bang bent voor water? Op een dag wordt Marijn in het diepe gegooid en komt hij terecht in de onderwaterwereld. Daar wordt hij ondergedompeld in avonturen met nieuwe vrienden; o.a een zeemeermin die niet weet of ze zich meer mens of vis voelt en de bijna-echte koning NEPtunus. Op een dag dreigt er gevaar: De Plastic Soep is in aantocht! Durft Marijn zijn angst te overwinnen om zijn vrienden en de zee te redden? De thema's 'duurzaamheid' en 'zwem-angst' ontmoeten elkaar in deze unieke theatervoorstelling met interactieve animatie, muziek, dans en poppenspel! Artiesten: Janine Schott en Serge Bosman Animatie: Bobby Wessels

Lesmateriaal bestaat uit rijk aanbod van theater, dans- en beeldende opdrachten. Deze kunnen in de voorstelling opgenomen worden als presentatie! Wij kunnen beeldmateriaal en kunstwerken van de kinderen opnemen in de projecties van de voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 60
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal 6L x 10B x 4H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Schott in de Rose
Janine Schott
janine@schottinderose.com
06 - 14 36 68 40
www.schottinderose.com



Schott in de Rose

Rood Capeje

GEZELSCHAP Schott in de Rose

1 2 3 4 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Dapper zijn, Fantasie, Gender

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans, Theater

COH-THEMA Verhalen, Utopie

Roodkapje is het zat! Waarom zijn het altijd de jongens die een ridder, een redder of een superheld mogen zijn? De meisjes moeten altijd lief, mooi en bang zijn en wachten tot ze gered worden om te 'trouwen'. Roodkapje wil ook een superheld zijn. Ze maakt van haar kapje een supercape en gaat op zoek naar superman. Ondertweg helpt zij allerlei bekende sprookjesfiguren om hun angst te overwinnen. Een modern fantasierijk sprookje over in je dromen durven geloven en dapper zijn. Artiesten: Serge Bosman, acteur en Janine Schott, danseres.

Na de voorstelling maken de leerlingen samen met Rood Capeje hun eigen heldendans. Lesmateriaal wordt voorafgaand aan de voorstelling toegestuurd. Het lesmateriaal sluit aan bij de COH-leerlijnen Dans en Theater.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 65
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal 6L x 8B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Schott in de Rose
Janine Schott
janine@schottinderose.com
06 - 14 36 68 40
www.schottinderose.com



Schott in de Rose

Verzinsels

GEZELSCHAP Schott in de Rose

1 2 3 4 +so Gemiddeld

PERIODE jan 2022 t/m jul 2022

THEMA Omgaan met emoties

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Identiteit, Utopie

Cem is voor veel bang en vooral voor zijn eigen verzinsels. Hij verzint monsters onder z'n bed, spoken in het donker en draken die hem verslaan. Zijn verzinsels maken hem vaak boos of verdrietig. Daarom is hij bang om vriendjes te maken, totdat hij Mayra ontmoet. Zij is nergens bang voor en danst met alle beren op de weg. Ze neemt hem mee dwars door het Eenhoornbos naar het land van de regenboog. Ze daagt Cem uit de held te worden van zijn verzinsels. Een vrolijke voorstelling met poppenspel, dans, animatie & muziek over leuke en spannende verzinsels, emoties en vriendschap. Spelers: Janine Schott & Max Douw. Muziek: Mikkie B Wessels.

Er is een lesbrieft met lied, dans en spelsuggesties. Tijdens de voorstelling passeren de basisemoties de revue. In hoeverre mag je als jong kind 'te' blij, bang of bedroefd zijn? Samen met leerkrachten uit de onderbouw wordt deze thematiek verweven in de voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 65
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Speelvlak Klaslokaal 5L x 7B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Schott in de Rose
Janine Schott
janine@schottinderose.com
06 - 14 36 68 40
www.schottinderose.com



STET The English Theatre

Magical Storytelling (Engels/Nederlands)

GEZELSCHAP STET The English Theatre

1 2 3 4 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Trust (vertrouwen)

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Literatuur

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Let your pupils experience the sheer magic of Caja's stories: travelling to lands far away or to a time long ago. Each show is a compilation of short stories waiting to be told. Stories help us to stretch our imagination and broaden our horizons. We learn about the kind of person we want to be. Listening to a story together is a shared experience that forms the base of skills like empathy, dreaming about your future and thinking out-of-the-box. In the middle of a day spent learning with our head, we take a breath and learn with our heart. So let's allow our imagination to flow! This performance can be booked in English and in Dutch.

There is no handout before or after the performances to share with the students. Caja van der Poel believes in real-time stories that are spoken and live in our imagination.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 25
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Speelvlak Klaslokaal 2L x 2B x 2H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 25 minuten
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
STET The English Theatre (STET Education)
Dora Voros
education@theenglishtheatre.nl
06 - 20 43 19 19
www.theenglishtheatre.nl/education/education-offers/



Toneelgroep Vest
Roodkapje
& De Boze Wolk

GEZELSCHAP

Toneelgroep Vest

1

2

3

4

+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Milieu, Natuur, Belang bomen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Theater

COH-THEMA

Identiteit, Verhalen

De Boze Wolk is doodsbang voor de Oeroude Eik omdat deze vervuilde lucht opzuigt. Hij probeert Roodkapje - die op weg is naar Grootkapje - aan zijn kant te krijgen in de hoop dat zij de Oeroude Eik wil omhakken. Slaagt hij erin Roodkapje ervan te overtuigen dat bomen heel saai zijn omdat zij niet kunnen dansen en vliegen zoals de Boze Wolk? Dat ze zelfs heel slecht zijn, omdat zij de Boze Wolk gevangen willen nemen? Roodkapje & De Boze Wolk is een geheel eigen-tijdse versie van het sprookje van Roodkapje over het belang van natuur en in het bijzonder bomen. Met veel fantasie, humor én livemuziek gebracht!

Er is een lesbrief beschikbaar.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 50
Max. aantal leerlingen per activiteit 80
Speelvlak Speellokaal 8L x 8B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Toneelgroep Vest
Stef Feld
infotoneelgroepvest@gmail.com
06 - 23 40 71 78
www.toneelgroepvest.nl



Winston Schols-
berg Stories
Anansi in de Vertelkast

GEZELSCHAP

Winston Scholsberg Stories

1

2

3

4

+so

Prikkelrijk

PERIODE

okt 2021 t/m jun 2022

THEMA

Lering, Vermaak

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Theater

COH-THEMA

Verhalen, Identiteit

Anansi is een sluwe spin, handig, zelfverzekerd en altijd iedereen te slim af. Dé spin die alles beleeft. Wat zal hij dit keer weer eens maken? Winston vertelt het verhaal in de belevingswereld van kinderen. Hij beeldt precies uit wat Anansi in het verhaal meemaakt. Als Anansi lacht of huilt, doet Winston dat ook. Winston is echt een meesterverteller, vanaf het moment dat hij opkomt, weet hij de aandacht van de leerlingen en de leerkrachten te pakken. Zijn interactieve vertelstijl zorgt ervoor dat de spanningsboog van de leerlingen behoorlijk opgerekt wordt. “De kinderen zongen nog dagen na de voorstel-ling”, K. Holbrands, Josefschool.

Je ontvangt een lesbrief voorafgaand aan de voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 85
Speelvlak Speellokaal 8L x 8B x 4H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 30 minuten
Prijs € 700,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
06 - 51 36 40 90
www.winstonscholsberg.nl



Winston Schols-
berg Stories
Meester Winston, de Beer
en het Pannenkoekenhuis

GEZELSCHAP

Winston Scholsberg Stories

1

2

3

4

+so

Prikkelrijk

PERIODE

okt 2021 t/m jun 2022

THEMA

Lering, Vermaak

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Theater

COH-THEMA

Verhalen, Identiteit

Wat doe jij op je pannenkoek? Hagelslag, kaas, poedersuiker? Meester Winston doet pindakaas met sambal op zijn pannenkoek! Deze meespeel-voorstelling gaat over meester Winston die een mooi avontuur beleeft samen met de beer, de hond, de kat, de eendjes en me-neer olifant. Ze gaan samen naar het pannenkoe-kenhuis om pannenkoeken te eten met heel veel honing. Onderweg zingen ze leuke liedjes met de kinderen en dansen en stampen ze op de maat in de regen. Winston is altijd in staat om de kinderen dat bij-zondere gevoel te geven dat het om hen gaat. “Ik kijk altijd naar de mogelijkheden van de kinderen i.p.v. naar hun beperkingen.”

Er is een lesbrief beschikbaar.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 20
Max. aantal leerlingen per activiteit 50
Speelvlak Speellokaal 10L x 5B x 5H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 30 minuten
Prijs € 500,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
06 - 51 36 40 90
www.winstonscholsberg.nl



Holland Dance
Festival
Dansje Taal

GEZELSCHAP

Sally Dansgezelschap Maastricht & Holland Dance Festival

1

T/M

8

+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jun 2022

THEMA

Taal, Interactief, Workshop

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Dans

COH-THEMA

Identiteit, Verhalen

Bewegen en leren versterken elkaar. Al bewegend doen kinderen sneller nieuwe ervaringen en kennis op. Hoe leuk zou het zijn om dansend een nieuwe taal te leren?! Of de Nederlandse woord-schat uit te breiden middels bewegen? Bij 'Dansje Taal' leren kinderen in de eigen klas op unieke wijze woorden, getallen en klanken in het Engels, Frans of Duits via dans. De Nederlandse versie versterkt leerlingen in hun eigen taal of on-dersteunt leerlingen die Nederlands als tweede taal leren bij hun ontwikkeling. De combinatie van kijken naar dans, zelf dansen, taal en leren maakt van 'Dansje Taal' een unieke interactieve dansvoorstelling en workshop in één.

Aanvullend educatief lesmateriaal of programma is aanwezig of kan in overleg op maat gemaakt worden.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 25
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Speelvlak Speellokaal 7L x 7B x 5H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 30 minuten
Prijs €400,00 per activiteit | Minimaal 2 activiteiten per speeldag, €800,00 totaal.

Contact met de aanbieder
Holland Dance Festival
Yvonne Schellekens
yvonne@holland-dance.com
070 - 361 61 42
www.holland-dance.com



Holland Dance
Festival
Dit Dat Dans

GEZELSCHAP

Sally Dansgezelschap Maastricht & Holland Dance Festival

1

T/M

8

+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jun 2022

THEMA

Interactief, Ontdekken

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Dans

COH-THEMA

Identiteit

'Dit Dat Dans' is een voorstelling en interactieve workshop in één. Speciaal ontwikkeld om kinde-ren naar moderne dans te laten kijken en te laten beleven. In 'Dit Dat Dans' worden de leerlingen met vragen en actieve dansopdrachten uitgenodigd om te denken en praten over dans. Ze verbeelden met dans hun gedachten en gevoelens door zelf mee te dansen op de dansvloer. Sally blijft ontwikkelen in hun duet en heeft meerdere duetten voorhanden. 'Dit Dat Dans' wordt in verschillende versies aangeboden, afge-stemd op leeftijd en doelgroep.

Aanvullend educatief lesmateriaal of programma is aanwezig of kan in overleg op maat gemaakt worden.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 25
Max. aantal leerlingen per activiteit 55 (so max. 25)
Speelvlak Gymlokaal 10L x 10B x 4H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs €500,00 per activiteit | Minimaal 2 activiteiten per speeldag, €1000,00 totaal.

Contact met de aanbieder
Holland Dance Festival
Yvonne Schellekens
yvonne@holland-dance.com
070 - 361 61 42
www.holland-dance.com



Kooman's
Poppentheater
Koeskoes

GEZELSCHAP

Kooman's Poppentheater

2

3

4

+so

Gemiddeld

PERIODE

okt 2021 t/m jul 2022

THEMA

Koken, Reizen, Winnen & verliezen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Theater

COH-THEMA

Utopie, Verhalen

Het klimbuideldier Koeskoes woont eenzaam in het Rietland. Op een dag komt Wasco de Wasbeer voorbij in een bootje en samen doen ze mee aan de kookwedstrijd. Je kan gouden munten winnen! De culinaire vogel Guy de Lepelaer ziet er op toe dat niemand vals speelt. Een grote kikker wil de hoofdprijs winnen en gooit roet in het eten. Maar Koeskoes en Wasco kunnen écht lekker koken... Wie zal de wedstrijd winnen? Kindervoorstellingen van Kooman's kenmerken zich door een eenvoudig, leuk-spannend verhaal met eigen muziek en liedjes in een toverachtig toneelbeeld.

Er is een lesbrief, deze wordt vooraf toegestuurd. Speelruimte op begane grond of bereikbaar met lift. Minimale hoogte 2.75 meter. Verduistering noodzakelijk.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 90
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Speellokaal 3L x 5B x 3H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 150 minuten
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kooman's Poppentheater
Ellen Van Dongen
info@koomanspoppentheater.nl
070 - 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Mariska Simon

Alice in Wonderland

GEZELSCHAP Mariska Simon

2 3 4 Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Jezelf zijn, Fantasie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Muziek

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

De rups en Alice keken elkaar een tijdje zwijgend aan. "Wie ben jij?" vroeg de rups. Een beetje verlegen antwoordde Alice: "Op dit moment weet ik dat niet zo goed, meneer. Ik weet nog wel wie ik was toen ik vanmorgen opstond, maar sindsdien ben ik geloof ik al een paar keer veranderd." Inmiddels kent iedereen Alice als het blonde meisje in het blauwe jurkje, maar ze is veranderd! Ze heeft haar blauwe jurkje verruild voor een hoodie. Haar keurige schoentjes voor stoere gympen. Maar als Alice veranderd is, is Wonderland dan nog wel hetzelfde?

De voorstelling is een lust voor zowel het oog als het oor. In het lesmateriaal zijn daarom zowel theater- als beeldende opdrachten te vinden, op diverse niveaus. Speellocatie graag op begane grond of grote lift i.v.m. decor. Voor 2x spelen geldt een gereduceerd tarief van € 1.250 excl. btw.

Duur van de activiteit 45 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 15

Max. aantal leerlingen per activiteit 100

Speelvlak Speellokaal 6L x 7B x 3H

Verduistering Gewenst

Opbouwtijd 120 minuten

Prijs € 850,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Mariska Simon

Sophie Claassen

sophie@vanaf2.nl

020 – 636 68 60

www.simonspeelt.com



Briza

Aap Noot Mies
(Samen met z'n allen)

GEZELSCHAP Briza

3 4 5 6 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Pesten, Buitensluiten

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek

COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Iedereen is anders en anders is oké... In grappige scènes, ontroerende liedjes, stoutte raps en mooie muziek met bijzondere instrumenten, ontdekken de kinderen hoe leuk het is om samen dingen te doen en hoe fijn vriendschap is. Heb je weleens ruzie? Hoe maak je het dan weer goed? Ben je lief voor papa en mama, voor je zus of broer, voor de mees en juf? Hoe troost je iemand die verdrietig is? Nee, pesten is niet leuk en alle kleurtjes zijn oké! In deze speelse voorstelling mag iedereen meezingen, klappen, dansen en acteren! Briza tovert de speelruimte om in een klein theater met spots, geluid, decors en kostuums.

Lesbrief beschikbaar met opdrachten en achtergronden. Te boeken op donderdagen en vrijdagen.

Duur van de activiteit 55 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 80

Max. aantal leerlingen per activiteit 125

Speelvlak Speellokaal 8L x 5B x 3H

Verduistering Gewenst

Opbouwtijd 60 minuten

Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Briza

Jan Erik Noske

info@briza.nl

06 – 26 33 43 97

www.briza.nl



Briza

Circus Kosmos

GEZELSCHAP Briza

3 4 5 6 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Teveel gamen geeft problemen!

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Theater

COH-THEMA Utopie, Verhalen

Bo en Bobby willen op avontuur, maar hun vader is opgeslokt door zijn computer en werk en hun koopzieke moeder leeft in haar telefoon. 's Nachts verstoppen zij met behulp van handpoppen Sunny, Starlett & Luna al die stomme robotspullen diep in hun dromen. Nu moeten hun ouders wel mee op avontuur om alles terug te vinden. In 'Circus Kosmos' worden fantasie en verwondering geprikkeld. Mooie en gekke liedjes afgewisseld met dans. De kinderen worden actief bij de voorstelling betrokken (met nagesprek). Grappig, ontroerend, mooi en actueel! Over fantasie en de gevaren van de verslaving aan de digitale wereld.

Digitale lesbrief voor leerlingen & docenten (downloaden briza.nl). Voor elke school het jubileum-boek Briza 25 jaar (1995-2020) met vele QR-codes. Te boeken op donderdagen en vrijdagen. Bekijk de trailer en het lesmateriaal.

Duur van de activiteit 55 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 80

Max. aantal leerlingen per activiteit 125

Speelvlak Gymlokaal 7L x 10B x 4H

Verduistering Gewenst

Opbouwtijd 60 minuten

Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Briza

Jan Erik Noske

info@briza.nl

06 – 26 33 43 97

www.briza.nl



De Dutch Don't Dance Division

CONTACT

GEZELSCHAP De Dutch Don't Dance Division

3 4 5 6 +so Gemiddeld

PERIODE dec 2021 t/m jun 2022

THEMA Samenwerken, Corona

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

De Dutch Don't Dance Division brengt met 'CONTACT' een modern dansduet naar jouw school. In het duet tonen twee dansers hoe belangrijk het is om contact te hebben en te maken. De link met de huidige coronacrisis is bijna vanzelfsprekend. De leerlingen worden tijdens het duet uitgenodigd om actief te kijken. Ze gaan nadien zelf experimenteren met de rol die contact maken speelt bij een duet. Dans je dichtbij elkaar of net ver weg? Hoe ondersteun je elkaar in bewegingen? En wie neemt de leiding in het maken van dat contact? Het duet van De Dutch Don't Dance Division is gemaakt om kinderen een eerste kennismaking met moderne dans te bieden.

Een workshop is inbegrepen in de voorstelling. Aanvullend educatief lesmateriaal of een uitgebreider programma kunnen in overleg en op maat van de school gemaakt worden.

Duur van de activiteit 90 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 25

Max. aantal leerlingen per activiteit 50

Speelvlak Gymlokaal 7L x 10B x 3H

Verduistering Niet nodig

Opbouwtijd 60 minuten

Prijs € 500,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

De Dutch Don't Dance Division

Maud Tielemans

educatie@ddddd.nu

0032 – 474 234 338

www.ddddd.nu



Lonneke van Leth Dans

Assepoes

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

3 4 5 6 +so Prikkelrijk

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Pesten, Nooit opgeven

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Assepoes noemen ze haar. Marieke wordt vaak gepest door haar stiefmoeder en stiefzusjes omdat ze hun oude vieze kleding moet dragen. De nieuwe buurjongen heeft alles: speelgoed, kleding, een grote kamer, maar geen vrienden. Iedereen wil altijd bij hem spelen voor zijn spullen, maar niet voor hem. Om kennis te maken met de buurt geeft hij een groot feest. Verdrietig staart Marieke naar haar kledingkast waar haar stiefzus-sen flinke schade hebben aangebracht. Ze heeft niets meer om aan te trekken. Maar dan gebeurt er iets bijzonders! Marieke laat zien dat je voor jezelf moet opkomen en moet blijven dromen.

Een lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een workshop waarin dansers samen met de leerlingen een bestaand verhaal omzetten naar een choreografie. Bij minimaal 150 leerlingen kunnen wij de voorstelling op jouw school geven. We nemen contact op voor een geschikte datum.

Duur van de activiteit 50 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 150

Max. aantal leerlingen per activiteit 250

Speelvlak Gymlokaal 9L x 9B x 4H

Verduistering Gewenst

Opbouwtijd 120 minuten

Prijs € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans

Diane van 't Veen

zakelijk@lonnekevanleth.nl

06 – 28 35 23 09

www.lonnekevanleth.nl



Lonneke van Leth Dans

De Grote Olympische Spelshow

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

3 4 5 6 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Gedrag, Sport, Winst/verlies

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Identiteit

Beleef de mooiste momenten en de leukste Olympische sporten met onze dansers! 'De Grote Olympische Spelshow' is een theatrale flitsende humoristische dansvoorstelling met verschillende sporten die in dance battles te zien zijn. Feiten, weetjes en vragen over belangrijke momenten uit de Olympische sportgeschiedenis vliegen je om de oren. Vier stoere mannelijke dansers spelen de panelleden en digitale spelshow host Bart Rijnink spoort het publiek aan om te participeren in de rol van welbekende hulplijn.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. In een les 'Danser in de Klas' bereiden we de klas voor op de voorstelling. Of boek een extra workshop waarin de dansers samen met de leerlingen vanuit sportbewegingen een choreografie maken. Bij minimaal 150 leerlingen kunnen wij de voorstelling op jouw school geven. Datum in overleg.

Duur van de activiteit 50 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 150

Max. aantal leerlingen per activiteit 250

Speelvlak Gymlokaal 8L x 8B x 4H

Verduistering Gewenst

Opbouwtijd 120 minuten

Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans

Diane van 't Veen

zakelijk@lonnekevanleth.nl

06 – 28 35 23 09

www.lonnekevanleth.nl



Popfactory
Buikvlinders

GEZELSCHAP Popfactory

3 4 5 6 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Liefde, Sprookjes

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Theater

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

En ze leefden nog lang en gelukkig. Elk sprookje hoort zo te eindigen. Maar hoe doe je dat? In onze nieuwste muziektheatervoorstelling 'Buikvlinders' zien we Dobbe en Jade die we nog kennen als prins en prinses uit 'Dobbe en de Draak'. Inmiddels zijn ze al een tijd koning en koningin, maar 'lang en gelukkig' was snel voorbij. Het koninklijk paar zit nog wel samen te lezen voor de haard, maar dat is meer een reden om elkaar niet meer te hoeven spreken. Gelukkig krijgt koningin Jade een droom. 'Buikvlinders' is een sprookje voor jong en oud die nog in ware liefde gelooft. Een muzikale reis door verschillende muziekstijlen en prachtige prenten.

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 60
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal 4L x 6B x 4H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Popfactory
Lennaert Roos
info@popfactory.nl
06 - 14 18 43 78
www.popfactory.nl



Theatergroep
Hilaria

Amulet

GEZELSCHAP Theatergroep Hilaria

3 4 5 6 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Samenwerken

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

In dit oosterse sprookje wordt een kluisenaar op brute wijze van zijn amulet beroofd. Natuurlijk laat hij het er niet bij zitten, maar in zijn eentje lukt dat niet. Daarom roept hij de hulp in van een aantal kinderen. Toch blijkt het niet zo eenvoudig te zijn en verzeilen ze in een spannend avontuur. Na de spectaculaire afloop hebben de kinderen ervaren dat je soms in je eentje iets niet kunt oplossen, maar door samenwerken wel!

Je kunt lesmateriaal aanvragen voor de voorstelling. Voor de kinderen is er meer info te vinden over de voorstellingen in de 'kinderballon' op onze website. Na afloop demonstreren we hoe de spullen gemaakt zijn en kunnen er vragen gesteld worden. Speelplek op begane grond.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 100
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Speelvlak Gymlokaal 10L x 10B x 4H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 180 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Theatergroep Hilaria
Rob Bijmans
Rob.bijmans@gmail.com
070 - 325 09 04
www.hilaria.nl



Theatergroep
Hilaria

De Geschiedenis van
Sinterklaas

GEZELSCHAP Theatergroep Hilaria

3 4 5 6 +so Gemiddeld

PERIODE nov 2021 t/m dec 2021

THEMA Wie zoet is krijgt lekkers...

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

In deze voorstelling zien we Klaasje opgroeien van baby tot de Sinterklaas zoals wij hem kennen. Het verhaal wordt verteld op rijm. Met respect voor hen die nog geloven. Sterker nog: zij die niet meer geloofden, gaan toch weer twijfelen!

Uitleg na de voorstelling. Speelplek op begane grond.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 100
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Speelvlak Speellokaal 10L x 8B x 4H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Theatergroep Hilaria
Rob Bijmans
Rob.bijmans@gmail.com
070 - 325 09 04
www.hilaria.nl



Theatergroep
Knars

Eureka!

GEZELSCHAP Theatergroep Knars

3 4 5 6 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jun 2022

THEMA Opgroeien

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

COH-THEMA Utopie, Identiteit

De uitvindingen vliegen uit de bocht... Eureka wil buiten spelen - rennen en springen, maar vooral: vliegen. Ze droomt ervan om astronaut te worden. Dat heeft ze niet van een vreemde. Haar vader is namelijk de handigste uitvinder die je je kunt voorstellen. Maar hij gebruikt zijn talent vooral om zijn dochter te beschermen. Haar vriendje Mo is de enige die begrijpt dat Eureka écht wil vliegen. Samen bouwen ze aan een eigen Fladder-raket. Bestemming: Gevaar! Als dat maar goed afloopt... 'Eureka!' is een wonderlijk, beeldend verhaal over een meisje van acht dat de wereld zelf wil ontdekken. Vol Reacties, Replikaatjes en Raketten!

Gratis lesbrief en bijbehorende vlogs van Kaatje en de makers.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 60
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal 5L x 6B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Theatergroep Knars
Jeroen Molenaar
jermolen@gmail.com
06 - 16 52 72 16
www.tgknars.nl



Theatergroep
Knars

Nachtfantasten

GEZELSCHAP Theatergroep Knars

3 4 5 6 +so Gemiddeld

PERIODE jan 2022 t/m jun 2022

THEMA Verschillende zienswijzen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Twee broers slapen samen bij opa en oma op zolder. Zodra het lampje uitgaat komt de kamer tot leven. Vannacht blijft het licht uit en gaat het dak eraf! Ze zetten thee van een monster, vliegen op bed door het zolderraam en duelleren in de schittering van het maanlicht. In deze wakkere droom kan niemand ze nog vertellen dat nep niet écht is. Duik met Theatergroep Knars in een lichtgeven- de nacht vol poppen, objecten, schaduwen en reflecties. Op ingenieuze en poëtische wijze rolt dit verhaal van zonsondergang langs de maan naar het ochtendgloren.

Deze voorstelling wordt vergezeld door een uitgebreide lesbrief vol verbeelding en lichtopdrachten. Deze voorstelling heeft een hoge en goed verduisterde ruimte nodig!

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 60
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Gymlokaal 6L x 6B x 3H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 8,50 per activiteit

Contact met de aanbieder
Theatergroep Knars
Jeroen Molenaar
jermolen@gmail.com
06 - 16 52 72 16
www.tgknars.nl



Stichting
Educatieve
Orkest
Projecten

Koning van Katoren
(muziekvoorstelling)

GEZELSCHAP Leden van RBO Sinfonia

5 6 +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jun 2022

THEMA Milieu, Politiek, Moed

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Het Katorenensemble leest het bekende boek 'Koning van Katoren' voor en omlijst dit met inspirerende muziek. De leerlingen beleven de spannende opdrachten van Stach, waarbij ze op passende momenten ook uitgenodigd zullen worden om actief mee te doen met de muziek bij het verhaal. Arielle van Eijdsen en Tineke van Geuns zingen en bespelen een groot aantal fluiten. Verteller Kees Sijbrandij bespeelt ook de gitaar en de cajón.

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek. Uitkoopsom per dagdeel met maximaal 2 voorstellingen. Maximaal 100 kinderen per voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 200
Speelvlak Gymlokaal 6L x 3B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 750,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Stichting Educatieve Orkest Projecten
André Vulperhorst
ajvulperhorst@casema.nl
06 - 28 24 09 80
www.orkestkidsite.nl



STET The English Theatre (STET Education)

Dreamland (Engels/Nederlands)

GEZELSCHAP STET The English Theatre

5 **6** **7** +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Refugee (vluchteling)

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Cultureel erfgoed

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

"Look, where I come from is not a dreamland. I know that there is a reason why I don't live there anymore. We had to flee because of a war. And other things are also wrong with Iran. But since I have never been back, my father tells stories every night about it. And because my father always tells stories, I dream about my country in the night. About my grandfather, who was a robber. About stuffy roads where every day a goatherd with a goat came by with really fresh milk. During the day I am a regular Dutch boy." (The storyteller is accompanied by a musician. This performance can be booked in English and in Dutch.)

Sahand Sahebdivani offers an insightful interactive workshop for the students who attended his performance. His workshops are tailor-made to the age group and can be themed identity, storytelling and being a refugee. Note, extra costs! There is a musician travelling with the performer.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 65
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal 4L x 3B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 40 minuten
Prijs € 9,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
STET The English Theatre (STET Education)
Dora Voros
education@theenglishtheatre.nl
06 - 20 43 19 19
www.theenglishtheatre.nl/education/education-offers/



Stichting Educatieve Orkest Projecten

Imad: verre landen, vlucht & vriendschap

GEZELSCHAP Leden van RBO Sinfonia

5 **6** **7** +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jun 2022

THEMA Vluchtelingen, Vriendschap

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek

COH-THEMA Onze stad, Verhalen

Door oorlogsgeweld moest Imad vluchten en kwam hij terecht in Nederland. Hier is alles heel anders dan in het Midden-Oosten. Door de ogen van Imad kijken we ook naar onszelf en moeten we soms een beetje lachen om 'gewoontes' die wij normaal vinden. Desondanks maakt Imad een nieuwe vriend. Door middel van dit verhaal leren kinderen op hun eigen niveau iets van de achtergrond van de vluchtelingen, respect voor andere culturen en begrip voor wat ze hebben meegemaakt. Waar woorden tekortschieten, kan muziek iets weer bespreekbaar maken. Met acteur Jeroen Wijnhorst en musici Jeanette Murck (hobo), Arjan Kik (viool) en Martijn Buijsters (gitaar).

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek. Uitkoopsom per dagdeel met maximaal 2 voorstellingen. Maximaal 100 kinderen per voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 200
Speelvlak Gymlokaal 5L x 7B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 950,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Stichting Educatieve Orkest Projecten
André Vulperhorst
ajvulperhorst@casema.nl
06 - 28 24 09 80
www.orkestkidsite.nl



Haags Theaterhuis

Koning van Katoren (theatervoorstelling)

GEZELSCHAP Haags Theaterhuis

5 **6** **7** **8** +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Vriendschap, Recht, Wereldoriëntatie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Stach wil koning worden. Maar dat gaat niet zomaar. Daarvoor moet hij opdrachten uitvoeren. Een muzikale verteltheaterversie van dit inmiddels klassieke verhaal waar alle grote thema's uit de wereld van nu de revue passeren: Liefde, oorlog, macht, milieu, fantasie, vertrouwen, doorzettingsvermogen - het komt allemaal langs in deze universele vertelling. Urmie Plein en Serge Bosman creëren een eigen wereld waarin theaterspel en muziek een interactieve voorstelling opleveren.

Lesbrief beschikbaar. Verder biedt Haags Theaterhuis bij de voorstelling passende theaterworkshops aan rondom verhalen vertellen, samenwerken en debatteren voor basisschoolleerlingen.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 51
Max. aantal leerlingen per activiteit 90
Speelvlak Gymlokaal 3L x 5B x 1H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Haags Theaterhuis
Anne Dronkers
educatie@haagstheaterhuis.nl
06 - 15 11 57 19
www.haagstheaterhuis.nl



Holland Dance Festival

Buurmans Keukenparade

GEZELSCHAP Plan d-

5 **6** **7** **8** +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jun 2022

THEMA Culturen, Duurzaamheid, Milieu

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans, Theater

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

In deze keuken vieren wij de wereldkeukenre- de door samen te eten en te leren van elkaars gebruiken en gekkigheden. In welk land mag je slurpen aan tafel? Hoe smaken vergeten groenten? Is drakenfruit echt gevaarlijk en wat betekent: 'de liefde gaat door de maag?' Twee dansers ontdekken de ultiem lekkerste recepten van de wereld. In een smakelijke ontdekkingsstocht door de wereldkeuken vinden ze een scala aan gerechten en gebruiken die iets vertellen over de bewoners en het land van herkomst.

Aanvullend educatief lesmateriaal of programma is aanwezig of kan in overleg op maat gemaakt worden. Randprogramma (speeddate, Keukensafari, dansworkshop) is in overleg mogelijk.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 25
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Speelvlak Gymlokaal 9L x 9B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 180 minuten
Prijs € 1.400,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Holland Dance Festival
Yvonne Schellekens
yvonne@holland-dance.com
070 - 361 61 42
www.holland-dance.com



Lonneke van Leth Dans

The Match

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

5 **6** **7** **8** +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Dans en sport, Gedrag

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Identiteit, Onze stad

'The Match' is een humoristisch gedanst voetbalwedstrijd. Met veel energie duiken de dansers in het spel. Ze storten zich op de irritante scheidsrechter, ontvangen onterecht rode en gele kaarten, doen de warming-up en nemen zeer flitsend hoekschoppen of een penalty. Even terugspoelen in slow motion, was die rode kaart nou wel of niet terecht? Een hilarische voorstelling compleet met volkslied, voor zowel jongens als meisjes!

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. In een les 'Danser in de Klas' bereiden we de klas voor op de voorstelling. Of boek de workshop 'Sport vs Dans' waarin de dansers samen met de leerlingen vanuit sportbewegingen een choreografie maken. Bij minimaal 150 leerlingen kunnen wij de voorstelling op jouw school geven. We nemen contact op voor een geschikte datum.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 150
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Speelvlak Klaslokaal 10L x 10B x 4H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Musicon

Haagse Hits

GEZELSCHAP Musicon Allstars

5 **6** **7** **8** +so Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Rebellen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Cultureel erfgoed

COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Den Haag, stad van vrede en recht, kan niet zonder rock 'n' roll. Indische mensen brachten deze rebelse muziek na de Tweede Wereldoorlog naar onze stad. Haagse popgroepen hebben sinds die tijd de wereld veroverd. Haagse Hits begint in de jaren '50 en '60 en het eindigt met de beroemde popsterren van vandaag. Vele bekende Haagse bands hebben in Musicon opgetreden en sommigen zijn er zelfs begonnen, dus ook dit gebouw speelt een grote rol in de popgeschiedenis. Het popconcert wordt driestemmig gespeeld en gezongen door een professionele band. Tussendoor worden verhalen verteld over het ontstaan van de liedjes in de achtergronden van die tijd.

Er is geen lesmateriaal nodig. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfopdracht voor songteksten. Aanvullend bieden wij workshops aan. Daarvoor wordt een meerprijs gerekend, afhankelijk van de omvang.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 300
Speelvlak Gymlokaal 3L x 5B x 1H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 1.500,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Musicon
Daan van der Bruggen
daan@musicon.nl
070 - 368 68 00
www.cultuurshop.nl



Schott in de Rose
Griezelgeheim

GEZELSCHAP Schott in de Rose

5 6 7 8 +SO Prikkelarm

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Seksuele weerbaarheid

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Identiteit, Utopie

Vier beste vrienden gaan op avontuur. De vrolijke kapitein wijst de kinderen de weg. Ze maken onderweg veel lol en komen door een storm terecht op een eiland. Maar daar blijkt één van hen een Geheimenrilleraar te zijn, die geheimen geeft die niemand wil hebben: Griezelgeheimen. Zal het de vrienden lukken om samen de storm te trotseren? Een verteltheatervoorstelling met zang, rap en animatie. Leerlingen zingen mee met het slotlied 'Ik ben hier de baas'. Een spannend avontuur over leuke en niet-leuke geheimen, gezond en grensoverschrijdend gedrag, en JIJ bent de baas over jouw lichaam!

Een lesbief met reflectievragen en opdrachten over de verschillen in leuke en niet-leuke geheimen | met wie deel ik een geheim. De voorstelling kan ingezet worden om gezond en grensoverschrijdend gedrag bespreekbaar te maken; info: www.veilighaven.nl. Deze voorstelling bevat scènes met grensoverschrijdend gedrag. Wil je 'Griezelgeheim' inzetten om (seksueel) grensoverschrijdend gedrag en misbruik bespreekbaar te maken? Neem dan contact op met janine@schottinderose.com voor meer informatie over training.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 60
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Gymlokaal 8L x 6B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Schott in de Rose
Janine Schott
janine@schottinderose.com
06 - 14 36 68 40
www.schottinderose.com



STET The English Theatre (STET Education)
Night Travel (Engels/Nederlands)

GEZELSCHAP STET The English Theatre

5 6 7 8 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Refugee (vluchteling)

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Cultureel erfgoed

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Night Travel is Dutch-Iranian Sahand's personal story. He was only three years old when his mother woke him up and told him they had to flee Iran through the mountains. His own adventures are combined with folk stories related to him by his father; the only heritage he could take from his home country. This story gives children an insight into what it means to have to leave your country and start all over. Sahand is accompanied by live music on the kanon. This performance can be booked in English and in Dutch. Deze voorstelling kan zowel in het Engels als in het Nederlands geboekt worden.

Sahand Sahebdivani offers an insightful interactive workshop for the students who attended his performance. His workshops are tailor-made to the age group and can be themed identity, storytelling and being a refugee. Note, extra costs! Max. aantal voorstellingen per dag: 3.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 50
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal 4L x 4B x 2H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
STET The English Theatre (STET Education)
Dora Voros
education@theenglishtheatre.nl
06 - 20 43 19 19
www.theenglishtheatre.nl/education/education-offers/



Stichting Educatieve Orkest Projecten
Wie niet weg is wordt gezien

GEZELSCHAP Leden van RBO Sinfonia

5 6 7 8 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jun 2022

THEMA Geschiedenis, Oorlog

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek

COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Een na-oorlogs jongetje probeert via zijn viool contact te krijgen met zijn moeder. Maar zijn moeder zit opgesloten in zichzelf. Bij haar is het nog oorlog vanbinnen. Tot ze gaat schrijven... Een nieuwe muziekvertelvoorstelling die zich afspeelt in Rijswijk en Den Haag. Deze voorstelling sluit perfect aan bij 75 jaar Bevrijding en bij burgerschapsonderwijs, omdat het nadrukkelijk de link met het nú legt. Bert vertelt samen met de musici van The Klezmer Society het oorlogsverhaal van zijn Joodse familie en zijn eigen verhaal als kind van Joodse onderduikers.

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek. Prijs per dagdeel met een maximum van 2 voorstellingen. Maximaal 90 kinderen per voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 180
Speelvlak Gymlokaal 6L x 3B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 750,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Stichting Educatieve Orkest Projecten
André Vulperhorst
ajvulperhorst@casema.nl
06 - 28 24 09 80
www.orkestkidsite.nl



Theatergroep Hilaria
Jachtlust

GEZELSCHAP Theatergroep Hilaria

5 6 7 8 +SO Gemiddeld

PERIODE jan 2022 t/m jul 2022

THEMA Respect, Mijn stad

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Een verhaal met een mooi groot decor en prachtige attributen. Er is niet veel tekst, het is een beetje spannend, humoristisch en zeer visueel.

Lesbrief op aanvraag en een korte verwerking achteraf. Speelplek moet op begane grond, en goed bereikbaar zijn.

Duur van de activiteit 75 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 100
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Speelvlak Gymlokaal 12L x 10B x 4H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Theatergroep Hilaria
Rob Bijmans
rob.bijmans@gmail.com
06 - 83 24 06 44
www.hilaria.nl



Theatergroep Hilaria
Vliegende honden bijten niet

GEZELSCHAP Theatergroep Hilaria

5 6 7 8 +SO Gemiddeld

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Karikaturen maken

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Verhalen, Onze stad

Deze voorstelling is een circusvoorstelling met dieren. Daar hoeft je tegenwoordig niet meer mee aan te komen. Daarom zijn het geen echte dieren, maar zijn ze van schuimrubber. Het leuke van theater is nou juist, dat ondanks dat je weet dat het niet echt is, je toch mee gaat met de illusie. Door de verschillende manieren van manipuleren worden de bewegingen van de honden levensecht. Dit, in combinatie met live muziek en veel humor, wordt een groot feest.

Een lesbief is op aanvraag verkrijgbaar. Meer info over onze voorstellingen voor de kinderen via de 'kinderballon' op onze website. Na afloop vertellen en demonstreren we hoe we de dingen hebben gemaakt. Minimaal 100 leerlingen.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 100
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Speelvlak Gymlokaal 10L x 8B x 4H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 80 minuten
Prijs € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Theatergroep Hilaria
Rob Bijmans
Rob.bijmans@gmail.com
070 - 325 09 04
www.hilaria.nl



Toneelgroep Vest
Gouden Bergen

GEZELSCHAP Toneelgroep Vest

5 6 7 8 +SO Prikkelarm

PERIODE okt 2021 t/m jul 2022

THEMA Vriendschap, Verraad

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Onze stad, Verhalen

De buurmannen Arie en Larry zijn al jaren bevriend. Ze hebben geen geheimen voor elkaar. Tot ze allebei een brief krijgen van de loterij. Met 'strikt persoonlijk' erop. Plotseling schaft Larry een heg aan, een snelgroeiende nog wel en opeens doet Arie stiekem. Dan blijkt dat er maar één prijs te winnen is. En die ligt op de top van een berg. Wie er het eerst is, krijgt 'm. Zo wordt de beklimming een wedstrijd. En of hun vriendschap daar tegen kan? 'Gouden Bergen' is een voorstelling over vriendschap en de prijs die je er soms voor moet betalen. Is de Top halen belangrijker dan vriendschap?

Je kunt de lesbief downloaden op www.toneelgroepvest.nl

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 50
Max. aantal leerlingen per activiteit 80
Speelvlak Speellokaal 8L x 6B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Toneelgroep Vest
Stef Feld
infotoneelgroepvest@gmail.com
06 - 23 40 71 78
www.toneelgroepvest.nl



De Dutch Don't Dance Division

Plan(eet) B

GEZELSCHAP De Dutch Don't Dance Division

7 8 +so Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m nov 2021
THEMA Klimaatverandering
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Snel, sneller, snelst. De een raast de ander voorbij in de huidige wereld van kinderen en jongeren, via TikTok, Instagram of Snapchat. Zo vergeten we soms wat er in onze naaste omgeving gebeurt. Wat overconsumptie, klimaatverandering en vervuiling tot gevolgen hebben. We vergeten dat onze planeet ons thuis is. Met Plan(eet) B staan we via dans stil bij deze maatschappelijke uitdagingen. De Dutch Don't Dance Division biedt leerlingen een interactieve voorstelling, waarin ze spelenderwijs kennismaken met hedendaagse dans en ervaren wat dans is. Wordt tijdens de voorstelling bij hen het milieubewuste zaadje geplant? Want er is geen Plan(eet) B!

- De school kan kiezen uit:
- Voorbereidende lesmap
 - Workshop na de voorstelling
 - Nagesprek na de voorstelling
 - Livestreamvideo van de voorstelling met Q&A.

Duur van de activiteit 120 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 40
Max. aantal leerlingen per activiteit 90
Speelvlak Gymlokaal 7L x 10B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
De Dutch Don't Dance Division
Maud Tielemans
educatie@ddddd.nu
0032 - 474 234 338
www.ddddd.nu



Musicon

Hip Hop Hooray!

GEZELSCHAP Musicon's Rap Class Crew: Guus van der Steen & Jermaine Berkhoudt

7 8 +so Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Respect, Mijn stad
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Rap is een van de vier elementen van de hip-hop-cultuur, die eind jaren zeventig in de armste wijken van New York is ontstaan en waarvan de rapper, de dj, de graffiti-artiest en de breakdancer de hoofdrolspelers zijn. Vandaag ontlene honderden miljoenen jongeren wereldwijd hun identiteit aan rap. Deze voorstelling wordt gespeeld door twee stoere rappers, Jermaine Berkhoudt en Guus van der Steen, die de kunst van het woord verstaan. Zij brengen de leukste raps en beats van toen tot nu en tussendoor worden grappige verhalen verteld over het ontstaan van hiphop en rap. De muzikale reis eindigt in onze eigen stad Den Haag.

Er is geen lesmateriaal nodig, wel een beamer met scherm. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfoopdracht. Aanvullend bieden wij workshops aan. Daarvoor wordt een meerprijs gerekend, afhankelijk van de omvang. Er is voor deze voorstelling geen lesmateriaal nodig, wel een beamer met scherm. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfoopdracht voor rapteksten. Daarnaast bieden wij extra coaching en workshops aan, indien gewenst.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 200
Speelvlak Gymlokaal 5L x 5B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 1500,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Musicon
Daan van der Bruggen
daan@musicon.nl
070 - 368 68 00
www.cultuurshop.nl



Toneelgroep Vest

Treeman, de man van hout

GEZELSCHAP Toneelgroep Vest

7 8 +so Gemiddeld
PERIODE okt 2021 t/m jul 2022
THEMA Opwarming aarde, Belang bomen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Utopie, Onze stad

Net op tijd ontdekt Junor dat hij superkrachten heeft, want Henry (De Smoker) staat op het punt met behulp van zijn uitvinding alle bomen op aarde plat te branden. Deze twee jeugdvrienden bevechten elkaar met als inzet de totale ontbosing van de aarde met alle gevolgen van dien. Junor (Treeman) wordt bijgestaan door zijn vriendin Lover. Zij heeft geen bovenmenselijke krachten, maar wel een tomeloze inzet als het om bomen gaat. Kan zij samen met Treeman de strijd van de Smoker winnen en de opwarming van de aarde tegengaan? Motto: Ben je alleen een held als je superkrachten hebt of ook als je doet wat je kan?

Na afloop van de spannende, beeldende en humoristische voorstelling vertelt een deskundige over het belang van bomen voor ons voortbestaan en wat de kinderen daar zelf aan kunnen bijdragen.

Duur van de activiteit 75 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 90
Speelvlak Gymlokaal 8L x 8B x 3H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 700,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Toneelgroep Vest
Stef Feld
infotoneelgroepvest@gmail.com
06 - 23 40 71 78
www.toneelgroepvest.nl



Kunstenaar in de klas



Kunstenaar in de klas

Wat is Kunstenaar in de klas?

Kunstenaar in de klas maakt deel uit van Cultuuronderwijs op zijn Haags. De naam zegt het al: kunstenaars en andere professionals uit de culturele sector komen naar jouw klas. Gedurende een lesuur laten ze in geuren en kleuren, in beeld en geluid, zien wat ze doen. Ze vertellen over hun vak en delen hun passie met jouw leerlingen.

Kunstenaar in de klas sluit aan op de projecten van Cultuuronderwijs op zijn Haags. Er doen professionals mee uit het brede spectrum van disciplines: Beeldende Kunst, Cultureel erfgoed, Dans, Interdisciplinair, Literatuur, Mediacultuur, Muziek en Theater.

Kosten

Kunstenaar in de klas is een aanvulling op de lessen en valt buiten de gemeentelijke subsidie die voor het culturaanbod in Vonk geldt, zoals bezoek aan theater en museum en voorstellingen op school. Als school betaal je daarom een vergoeding voor de kunstenaar (rond de € 100).

Meer weten? Kijk op www.cultuurschakel.nl of maak een afspraak met jullie cultuurcoach.

Een aantal Haagse organisaties kan voor jou een passende Kunstenaar in de klas verzorgen. Hieronder stellen zij zich kort aan je voor:

De Afvaljuf

DISCIPLINE Beeldend, Interdisciplinair, Mediacultuur

Carolien Adriaansche, De Afvaljuf, maakt al 25 jaar kunstwerken met plastic afval: van shampooflessen tot kapotte wasmanden. Als Kunstenaar in de klas brengt ze thema's zoals duurzaamheid, plasticverslaving en klimaatverandering tot leven. Want je hoeft geen nieuwe spullen te kopen om kunst te maken. Sterker nog: door anders te kijken naar bestaande dingen, ontdek je dat een plastic flesje zomaar een raket kan zijn! Carolien vertelt onder meer hoe ze afval verzamelt en waar ze haar inspiratie vandaan haalt. Voor leerlingen een inspirerende ervaring die hun perspectief op afval ongetwijfeld zal veranderen! Deze les kan gecombineerd worden met een DOE-activiteit.

CONTACTPERSOON

Carolien Adriaansche
carolien@afvaljuf.nl
06 - 10 62 53 91
www.carolienadriaansche.nl



Aight

DISCIPLINE Dans, Muziek, Beeldende kunst

Waar komt de hiphopcultuur vandaan? Hoe maak je van breakdance je beroep? Het Haags Hiphop Centrum brengt professionele breakdancers, rappers, dj’s en graffiti-artists in de klas, die leerlingen de wereld van Urban Arts laat ervaren. Hoe scratch je en mix je met een draaitafel? Welke moves horen bij breakdance, hoe heten ze, en belangrijker: hoe doe je ze? Hiphop gaat over respect en tolerantie: het is voor iedereen. Daarom gaan onze lessen niet alleen over het laagdrempelig spelen met taal, beweging en verbeelding, maar ook over gelijkwaardigheid en het naar elkaar luisteren.

CONTACTPERSOON

Max Mollinger
max@aight.nu
070 – 385 21 15
www.haagshiphopcentrum.nl



Art-S-Cool

DISCIPLINE Beeldend, Interdisciplinair, Cultureel erfgoed, Mediacultuur

Art-S-Cool is dé kunstschool uit de Haagse Schilderswijk die kinderen meeneemt in de veelzijdige en verrassende wereld van kunst. Hun kunstenaars in de klas zijn professionele docenten, die met hun diverse kunstdisciplines ieders blik op kunst verruimen. Want niet alleen fotografie, rap en mode kunnen kunst zijn, maar ook schimmel! Door anders te kijken naar de realiteit, leren leerlingen schijnbare onmogelijkheden te transformeren in ware kunstwerken. Karton en elastiekjes veranderen in nog niet-bestaande trommels waar écht geluid uit komt. Verbazing, eye-openers en een aangewakerde onderzoekende geest zijn gegarandeerd in deze les waar waarnemen, reflecteren, doen en evalueren elkaar afwisselen.

CONTACTPERSOON

Laura van Eeden
laura@art-s-cool.nl
06 – 83 57 68 66
www.art-s-cool.nl



Bibliotheek Den Haag

DISCIPLINE Literatuur, Theater

Bibliotheek Den Haag is er voor alle Hagenaars en speelt een verbindende rol in elke wijk in Den Haag. Bibliotheek Den Haag kan het contact leggen tussen school en schrijver en stemt met de school af wat de wensen zijn. Hierna wordt een match gemaakt met één van de Haagse kinderboekenschrijvers; Angelique Schippers, Curt Fortin, Mark en Marie-Louise Sekréve, Marly van Otterlo, Marte Jongbloed en Stefan Wolters.

CONTACTPERSOON

Angela van Houten
angela.vanhouten@denhaag.nl
06 – 13 45 82 18
www.edubiebdenhaag.nl



Go Hard

DISCIPLINE Muziek, Literatuur

Een inspirerende, vrouwelijke rapper die kinderen prikkelt om in hun eigen dromen te geloven. Dát is Coach F van Go Hard. Coach F komt als kunstenaar in de klas om haar persoonlijke ervaring als artiest en ondernemer te delen en leerlingen te laten proeven van de rap-scene. Aan welke bekende rappers heeft ze lesgegeven? Hoe is ze haar rapschool begonnen? Hoe word je streetwise? Coach F spreekt de taal van de leerlingen én zorgt ervoor dat zij haar taal leren: die van de rapkunst. In no-time transformeren woorden in zinnen, leren de leerlingen flowen en ontdekken ze hun eigen creativiteit.

CONTACTPERSOON

Siggi Florentina
siggi.gohard@gmail.com
06 – 36 02 46 91
www.coachf-gohard.nl



Grafische werkplaats

DISCIPLINE Beeldende kunst, Literatuur, Mediacultuur, Cultureel erfgoed

Met een achterban, variërend van beeldend kunstenaars tot vormgevers en modeontwerpers, zorgt de Grafische Werkplaats voor een inspirerende ontmoeting in de klas. In hartje Den Haag is de Grafische Werkplaats dé plek voor makers om te zeefdrukken, etsen, lithograferen en zelf te exposeren. Passend bij jouw project, laten wij leerlingen proeven van de kunst én kunstenaars uit onze werkplaats.

CONTACTPERSOON

Carola van der Heijden
info@grafischewerkplaats.nl
06 – 18 42 42 71
www.grafischewerkplaats.nl



Haags Historisch Museum

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

Geschiedenis komt dichtbij, wanneer een kunstenaar van het Haags Historisch Museum in de klas komt. Voel en ontdek voorwerpen uit het museum, die bijzondere verhalen vertellen over Den Haag. Wat heeft een ooievaarsknuffel met de stad te maken? Hoe zag Den Haag er vroeger uit en hoe verschilt dat met nu? Aan de hand van een oude plattegrond, miniatuur schilderijen en andere unieke voorwerpen uit de schatkist van het museum, ontdekken leerlingen de geschiedenis van hun stad én het museum. Aansluitend bij het thema en niveau van de klas, zorgen wij voor een interactieve les die ieders nieuwsgierigheid prikkelt.

CONTACTPERSONEN

Marieke van Os of Leonie Bierens
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 – 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



De Haagse Muziekcentrale

DISCIPLINE Muziek

De Haagse Muziekcentrale bestaat uit professionele musici, die leerlingen graag meenemen in de wondere wereld van muziek. Zij komen bij jou in de klas en brengen muziek dichtbij. Wat houdt het in om muzikant te zijn? Hoeveel oefenen ze en hoe vaak treden ze op? Kortom: een exclusief kijkje in het dagelijkse leven van de persoon áchter het instrument. De lessen zijn leerzaam, interactief én speels. Zowel instrumenten als muziek worden gevoeld en beleefd. Wat roept het bij leerlingen op? Van klassiek en pop, tot folk en jazz: met speelsheid ervaren leerlingen wat muziek met ze doet.

CONTACTPERSOON

Tineke van Geuns
vangeuns.tineke@gmail.com
06 – 23 81 86 69
www.dehaagsemuziekcentrale.nl



Haags Theaterhuis

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

In veiligheid ontdekken dat je mag zijn wie je bent én wie je nog meer kan zijn. Dát is het doel van Kunstenaar in de klas bij Haags Theaterhuis. Aan-sluitend op de behoefte, leerlijn of thema van de groep, geven betrokken acteurs en theatermakers – in de klas – een kijkje áchter de schermen van hun beroep. Door te praten én te doen, ontdekken leerlingen hoe het is om een rol te spelen, je verbeelding te laten spreken en de dagelijkse realiteit te doorbreken. Niet alleen met het hoofd, maar met héél je fysiek. En zo kan het klaslokaal zich zomaar transformeren in een onderwaterplaneet.

CONTACTPERSOON

Anne Dronkers
educatie@haagstheaterhuis.nl
06 – 15 11 57 19
www.haagstheaterhuis.nl



Huis van Gedichten

DISCIPLINE Literatuur, Mediacultuur, Theater, Cultureel erfgoed, Interdisciplinair

Waarom zegt een dichter niet gelijk wat hij bedoelt? Heeft elke dichter een snor? Is hiphop ook poëzie? Moet alles rijmen in een rap? Met Kunstenaar in de klas, geeft Huis van Gedichten leerlingen de gelegenheid om dichters, schrijvers en performancekunstenaars het hemd van hun lijf te vragen. Maar de kunstenaars halen ook poëzie uit de leerlingen zélf. Spelenderwijs ontdekken ze dat taal meer is dan d’s en t’s. Met trots op hun eigen verhaal, stem en taalniveau beseffen ze dat er in iedereen een woordkunstenaar schuilt. En die mag gehoord worden.

CONTACTPERSOON

Malou Osendarp
malou@huisvangedichten.nl
06 – 54 94 44 66 / 070 – 737 00 29
www.huisvangedichten.nl



Instrument Inventors Initiative (iii)

DISCIPLINE Muziek, Interdisciplinair, Mediacultuur, Beeldend

Hoe maak je muziek met licht en schaduw? Hoe zet je een getekend ontwerp om in geluid? De internationale kunstenaars van Instrument Inventors Initiative nemen leerlingen mee in de wereld van de experimentele muziek, kunst en technologie. Samen verkennen zij manieren waarop je muziek kunt maken met media, kunst en digitale cultuur. De Kunstenaar in de klas laat zelfontworpen instrumenten zien en prikkelt de leerlingen om ook te gaan uitvinden en te ontwerpen. Kinderen maken zo verbinding met hun eigen creatiekracht en verzinnen met elkaar een innovatief instrument.

CONTACTPERSOON

Wen Chin Fu
wenchin@instrumentinventors.org
06 – 41 36 64 77
www.instrumentinventors.org



Lonneke van Leth Dans

DISCIPLINE Dans

Wat is dans eigenlijk en is het moeilijk? De dansers van Lonneke van Leth Dans komen langs in de klas en vertellen wat het betekent om danser te zijn en hoe dans zich heeft ontwikkeld. Met hun passie voor dans en didactische vaardigheden weten zij de aandacht van de leerlingen te veroveren. Het bezoek kan aansluiten bij een thema of project in de klas, of het kan fungeren als een voor- of nagesprek dat aansluit op een voorstelling van Lonneke van Leth Dans.

CONTACTPERSOON

Diane van ’t Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 – 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl/educatie



Rabarber

DISCIPLINE Dans, Theater

Wat is een scène en hoe speel je deze? De Kunstenaars in de klas van Theaterschool Rabarber zijn docerend theatermakers, die de fantasiewereld van de leerling op zijn kop zetten. Al doende en vertellende, brengt de Kunstenaar in de klas de leerlingen in aanraking met de kneepjes uit het theatervak én hun eigen toneelkracht. Ze ontdekken de mogelijkheden die mimiek, houding en verbeelding hen geeft. Want hoe speel je iemand anders met je eigen kleding aan? Fantasie en transformatie binnen een veilige sfeer, dát brengt de Kunstenaar in de klas van Rabarber.

CONTACTPERSOON

Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
070 – 345 09 96
www.rabarber.net



Residentie Orkest

DISCIPLINE Muziek

Het Residentie Orkest is hét symfonieorkest van de stad. Een van onze musici komt in de klas om te vertellen en te laten horen. Hoe is het om te spelen in zo’n groot orkest? Luisteren, vragen stellen, instrumenten bekijken en het orkest leren kennen.

Meedoen, ervaren en zelf muziek maken met een musicus van het orkest.

CONTACTPERSOON

Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 – 880 02 11
www.residentieorkest.nl/educatie



Stroom Den Haag

DISCIPLINE Beeldend, Cultureel erfgoed

Kunstcentrum Stroom verbindt en faciliteert. We beschikken over een netwerk van bijna 1000 professionele kunstenaars op het gebied van beeldende kunst, architectuur en vormgeving. Onbegrensd en experimenteel, dát is wat een Kunstenaar in de klas bij Stroom is. Zowel in kunstdiscipline en maatwerk als de ervaring van de leerling. De interactie tussen leerlingen en een bevolgen kunstenaar zorgt telkens weer voor magie. Want de kunstenaar vertelt niet alleen over zijn beroep, maar laat ook de leerlingen nadenken: hoe zouden zij dit werk doen? Sterker nog: leerlingen proeven hoe het is om – met de steun en stimulatie van de kunstenaar –zélf kunst te maken.

CONTACTPERSOON

Marieke Klos
mklos@stroom.nl
070 – 365 89 85
www.stroom.nl



Stichting Educatieve Orkest Projecten

DISCIPLINE Muziek

De SEOP heeft als doel kinderen en jongeren kennis te laten maken met muziek met als uitgangspunt 'Het Symfonieorkest'. Door persoonlijk contact met de musici worden klassieke muziek en het fenomeen symfonieorkest toegankelijker voor kinderen. De SEOP stuurt professionele orkestmusici (alle orkestinstrumenten) naar de klas om over muziek en hun instrument te vertellen.

CONTACTPERSOON

Maria Lewanski
m.lewanski@ziggo.nl
070 – 352 11 97
www.orkestkidsite.nl



Doe-activiteiten



Wat zijn Doe-activiteiten?

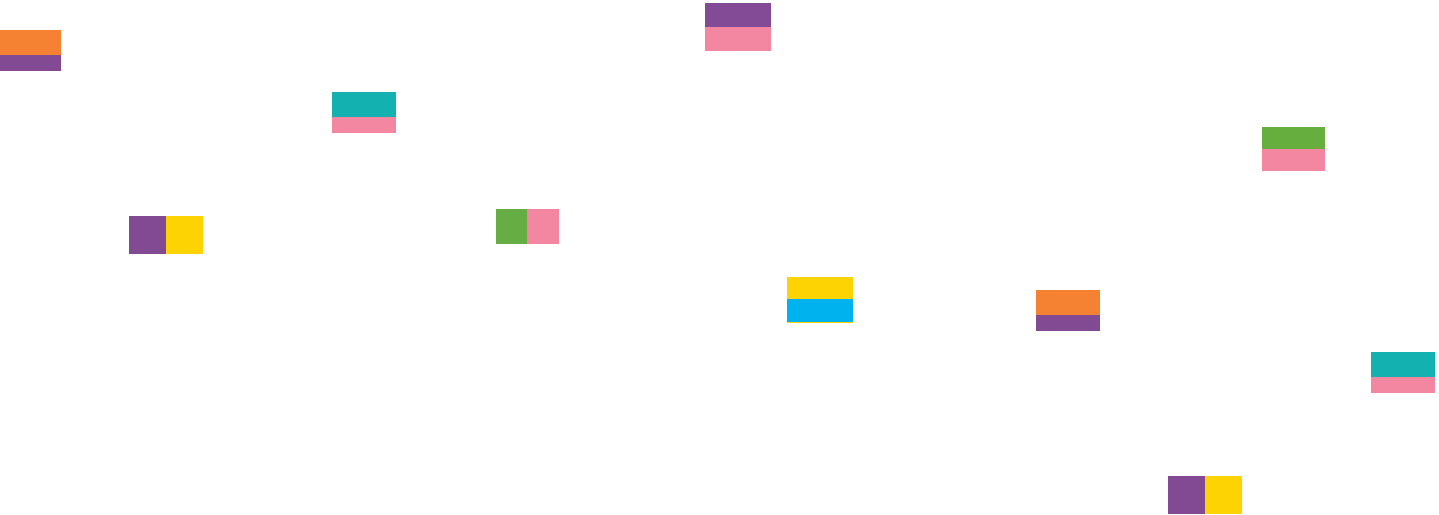
Doe-activiteiten zijn een aanvulling op het cultuuraanbod: workshops, rondleidingen of korte activiteiten die aansluiten bij jouw lessen. Een Doe-activiteit kan plaatsvinden op school, in de stad of bij de culturele instelling. Daarbij staat eigen creativiteit van de leerlingen centraal. Kunst maken, materialen verkennen en ontdekken wat er (nog meer) mogelijk is.

Kosten

Doe-activiteiten vallen buiten de gemeentelijke subsidie die geldt voor het cultuuraanbod in Vonk, zoals bezoek aan theater en museum en de schoolvoorstellingen. De verschillende aanbieders zullen de kosten met je bespreken of een offerte maken.

Boeking

Als school kun je de Doe-activiteiten rechtstreeks bij de aanbieder boeken.



Hieronder vind je een overzicht van aanbieders die passende Doe-activiteiten kunnen bieden.

Aight (hiphop)

Aight, kort voor 'all right', is onderdeel van het Haags HipHop Centrum en biedt workshops breakdance, dj-en, rappen en graffiti. De lessen kunnen plaatsvinden op school of bij het Haags HipHop Centrum. Hiphop is een 'way of life' en omvat muziek, dans en kunst. We werken met een poule van docenten, die bedreven zijn in een discipline én lesgeven. In overleg met de leerkracht stemmen we de les af op de leeftijd en vaardigheden van een groep. Werken met spuitbussen doen we bijvoorbeeld pas vanaf 10 jaar. Vanuit de basisbeginnen werken we toe naar een tastbaar resultaat: een eigen move, scratch of graffiti.

CONTACTPERSOON

Peter Oostinga
info@aight.nu
070 - 385 21 15

haags
hiphopcentrum.nl

Art-S-Cool

Art-S-Cool is dé kunstschool uit de Haagse Schilderswijk, die kunst tot leven brengt. Leerlingen worden gestimuleerd om zelf aan de slag te gaan met verschillende materialen en technieken. Ze maken kennis met de kunstwereld en bezoeken een atelier of tentoonstelling. De lessen zijn geschikt voor groep 1 t/m 8 en worden gegeven door professionele kunstenaars, ontwerpers en vormgevers. Daarbij leren kinderen ook hoe ze hun eigen werk kunnen presenteren en exposeren. In samenwerking met scholen ontwikkelen we ook programma's om ouders bij het kunstonderwijs te betrekken. Verrassen en verbinden staan centraal.

CONTACTPERSOON

Laura van Eeden
laura@art-s-cool.nl
06 - 83 57 68 66

art-s-cool.nl

CONTACTPERSOON

Earta en Lindsey van Varsseveld
info@beweigi.nl
06 – 40 62 31 73 of
06 – 18 92 16 54

beweigi.nl

Beweigi

Kunst buiten de gebaande paden, dat is waar Beweigi uit Laak voor staat. We staan middenin de samenleving en werken op het snijvlak van verschillende kunstdisciplines en culturen. Je bent bij ons aan het juiste adres als je op zoek bent naar activiteiten die sociaal en creatief van aard zijn. Van dans tot mode & ambacht en van mediawijsheid tot zelfontwikkelde maatschappelijke kennisboxen, we prikkelen kinderen om plezier te hebben in wat ze doen. Ons aanbod voor scholen bestaat uit urban danstheatervoorstellingen in combinatie met workshops om een dialoog aan te gaan met de leerlingen. De workshops zijn geschikt voor groep 1 t/m 8 en kunnen plaatsvinden op school of in de Beweigi studio.

CONTACTPERSOON

Carolien Adriaansche
carolien@afvaljuf.nl
06 – 10 62 53 91

afvaljuf.nl

De Afvaljuf

Carolien Adriaansche, de Afvaljuf, maakt al 25 jaar kunstwerken met plastic afval: van shampooflessen tot kapotte wasmanden. Tijdens haar les brengt ze thema’s zoals duurzaamheid, plasticverslaving en klimaatverandering tot leven. Want je hoéft geen nieuwe spullen te kopen om kunst te maken. Sterker nog, door anders te kijken naar bestaande dingen, ontdekken kinderen dat een plastic flesje zomaar een raket kan zijn. De Afvaljuf vertelt hoe ze afval verzamelt en waar ze haar inspiratie vandaan haalt. Daarna gaan de leerlingen zelf aan de slag. Deze Doe-activiteit is geschikt voor groep 1 t/m 8.

CONTACTPERSOON

Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 – 365 60 30

filmhuisdenhaag.nl

Filmhuis Den Haag

Op school leer je lezen en in Filmhuis Den Haag leer je kijken, zien én filmen. Filmhuis Den Haag heeft jarenlange ervaring met film- en beeldeducatie op alle onderwijsniveaus. In onze studio’s kunnen leerlingen terecht om hun eigen stop-motion film, fictiefilm of documentaire te maken. Daarbij geven we uitleg over het ontstaan van bewegend beeld met flipboekjes en animatiewielen of laten we zien hoe filmtaal werkt aan de hand van klassieke en recente filmfragmenten. Ten slotte kruipen de leerlingen in de huid van een regisseur om hun zelfgemaakte film te bekijken op het witte doek. Een magische ervaring. We bieden workshops aan voor groep 1 t/m 8.

CONTACTPERSOON

Faouzi Latrach
info@funky
musicschool.nl
06 – 81 94 13 50

funkymusicschool.nl

Funky Music School

Funky Music School maakt muziekles toegankelijk voor iedereen. Dat doen we via privélessen, groepslessen, combinatiecursussen, maatschappelijke muziekprojecten in buurthuizen en schoolprojecten. We bieden muziekles zo laagdrempelig mogelijk aan in één compleet pakket. Onze vakdocenten geven muziekles onder schooltijd en naschools bieden wij kennismakingsworkshops aan voor bijvoorbeeld zang, gitaar of percussie. Zo helpen we kinderen, ouders en leerkrachten de brug slaan van school naar vrije tijd. De Doe-activiteit stemmen we graag daarop af. Informeer naar de mogelijkheden voor jouw groep of muziekwens.

CONTACTPERSOON

Leo de Munk
info@gilde
denhaag.nl
06 – 30 13 70 98
en 070 – 356 12 81

gildedenhaag.nl

Gilde Den Haag

Gilde Den Haag organiseert historische stadswandelingen in Den Haag, die de geschiedenis van de stad zichtbaar maken. Zo is er ook een wandeling voor kinderen in de leeftijd van 9 tot ongeveer 12 jaar (groep 5, 6 en 7). Vanaf het beeldje van Haags Jantje aan de Vijverberg lopen we naar Haagse Harry aan de Grote Markt. Onderweg vertellen de gidsen boeiende verhalen, die afgestemd zijn op het niveau van de kinderen. Vooraf nemen we contact op met de leerkracht, zodat de wandeling in de klas voorbereid kan worden. Haagse scholen kunnen gratis gebruikmaken van dit aanbod.

Go Hard

De vrouwelijke rapper Coach F geeft rapworkshops, gericht op taalontwikkeling en zelfontplooiing. Ze haakt aan op onderwerpen die actueel zijn in de klas, zoals pesten, en maakt daar met de leerlingen een rap over. Vanwege het talige karakter, is deze workshop vooral geschikt voor groep 5 t/m 8. Bijzonder is dat het vaak lukt om álle kinderen mee te krijgen. Iedereen herkent iets van zichzelf in rap of in Coach F. Ze helpt kinderen voelen en formuleren, en laat vooral zien wat het betekent als je 100% jezelf bent. Dat komt over. De workshop wordt in stapjes opgebouwd en kan afgesloten worden met een optreden voor ouders.

CONTACTPERSOON

Siggi Florentina
siggi.gohard@gmail.com
06 – 36 02 46 91

www.coachf-gohard.nl

Grafische Werkplaats

Werken met linoleum, zeefdrukken, etsen en stempels, ken je het nog? Bij de Grafische Werkplaats houden we ambachtelijke technieken levend, omdat we het belangrijk vinden om met je handen te blijven werken, zeker in deze digitale tijd. In onze werkplaats, die al een bezoekje waard is vanwege de grote industriële persen die er staan, geven we workshops aan bovenbouwleerlingen. Op basis van jouw wensen stellen we een les samen en werken we toe naar een eindproduct. Bijvoorbeeld een bedrukt T-shirt voor het eindfeest of een handgemaakt boekje. In overleg zijn workshops op school ook mogelijk.

CONTACTPERSOON

Carola van der Heijden
info@grafische
werkplaats.nl
06 – 18 42 42 71

grafische
werkplaats.nl

Haags KunstAtelier (HKA2.0)

Het Haags KunstAtelier komt voort uit Stichting Haags KinderAtelier en geeft inspirerende lessen aan groep 1 t/m 8 op het gebied van kunst, architectuur, design en cultureel erfgoed. We maken gebruik van duurzame materialen, verschillende technieken en kunststromingen. Daarbij geven onze kunstenaars en docenten veel aandacht aan de diversiteit van mens en maatschappij. ‘Begrijpen met je handen’ staat centraal in onze aanpak, waarbij we kennisoverdracht koppelen aan beeldende activiteiten. Door de stapsgewijze opzet en voorbereiding maakt iedereen een bijzonder kunstwerk of maquette. De lessen kunnen plaatsvinden op school en na school. Wij zorgen voor de organisatie.

CONTACTPERSOON

Tessa de Koning
of Carin Hack
info@haags
kunstatelier.nl
06 18 34 01 95

haagskunstatelier.nl

Haags Theaterhuis

Haags Theaterhuis is er voor iedereen die creatief wil groeien. Theater draagt bij aan persoonlijke ontwikkeling, zoals het vergroten van zelfvertrouwen, zichtbaar worden en jezelf durven zijn. Ons aanbod van lessen en workshops op het gebied van theater is divers en maken we graag op maat voor een school. Improviseren, spelen met tekst, mime en beweging, het kan allemaal. We bieden theaterlessen voor groep 1 t/m 8 bij ons in het theater, op school en in buurthuizen. De lessen kunnen ook online of hybride gegeven worden, zodat iedereen altijd mee kan doen.

CONTACTPERSOON

Kim Kortekaas
kim@haags
theaterhuis.nl
06 – 15 11 57 19

haagstheaterhuis.nl

Het Nationale Theater

Dwalen langs foyers, zalen en plekken waar publiek normaal nooit komt. Nadenken over vriendschap, een heelal hier ver vandaan of over wat voor maker je zelf bent. Dát is de gratis theatrale rondleiding voor groep 5, die je ook dit jaar weer bij ons kunt boeken. Daarnaast geven we workshops en theaterdagen op maat voor groep 1 t/m 8, kun je ons benaderen voor het begeleiden van de eindmusical en kunnen groep 6 en 7 meedoen aan de jaarlijkse Kindertroonrede. En we zijn er ook voor leerkrachten. Met vier inspiratiebijeenkomsten, waarbij een speciale gast aanschuift en we gezamenlijk eten en een voorstelling bezoeken.

CONTACTPERSOON

Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 – 35 65 316

hnt.nl/PO

CONTACTPERSOON

Yolanda van der Heijden
yolanda@holland-dance.com
070 – 217 05 60

holland-dance.com

Holland Dance Festival

Holland Dance Festival laat leerlingen in het (speciaal) onderwijs kennismaken met de kracht van dans. Het brengt hen letterlijk en figuurlijk in beweging en versterkt hun motoriek, creativiteit, muzikaliteit en zelfbewustzijn. We leveren maatwerk afgestemd op jouw wensen en focussen in het bijzonder op het speciaal onderwijs. Dat doen we in de vorm van workshops en lessenseries voor groep 1 t/m 8, Meet & Greet met dansprofessionals, dansprojecten met specifieke thema’s (ook COH) en de rondleiding ‘Ontdek het theater’.

CONTACTPERSOON

Malou Osendarp
malou@huisvangedichten.nl
070 – 737 00 29 en
06 – 54 94 44 66

huisvangedichten.nl

Huis van Gedichten

Huis van Gedichten biedt workshops en lessenseries op het gebied van poëzie. Of dat nu in de vorm is van gedichten, songteksten, spoken word, rap of andere vormen. Plezier in taal is het uitgangspunt bij alles wat we doen! Door kinderen in vrijheid met taal te laten spelen, ontdekken zij nieuwe kwaliteiten van zichzelf. Hun fantasie wordt geprikkeld en ze leren een stem te geven aan wie ze zijn en wat hen bezighoudt. We hebben een heel scala aan creatieve taallessen voor groep 1 t/m 8. Dat begint bij de kleuters met een eerste beleving van poëzie naar steeds meer verdieping in de midden- en bovenbouw.

CONTACTPERSOON

Winnifred Dijkstra
winnifred.dijkstra@huisvanhetboek.nl
070 – 346 27 00

huisvanhetboek.nl

Huis van het boek

Huis van het boek is een museum over boekvormgeving in de breedste zin van het woord. Het museum heeft prachtige middeleeuwse handschriften, moderne boekvormgevers, maar ook een Egyptische en een Romeinse collectie. In onze schoolprogramma’s en activiteiten staat het ambacht centraal. Want, als je werkt met je handen leer je meer! We bieden korte, actieve workshops op school voor alle leerjaren: schrijven met een ganzenveer (groep 5 t/m 8), kleitabletjes maken (groep 6 t/m 8) en letterportretten maken (groep 1 t/m 4). Zo komen leerlingen spelenderwijs in aanraking met de ontstaansgeschiedenis van taal, schrift en boeken.

CONTACTPERSOON

Wen Chin Fu
wenchin@instrumentinventors.org
06 – 41 36 64 77

instrumentinventors.org

Instrument Inventors Initiative (iii)

Instrument Inventors Initiative is een internationaal kunstenaarscollectief met een atelier in Moerwijk. Onze kunstenaars maken experimentele muziek voor alle zintuigen, vaak met zelf ontworpen en nieuw uitgevonden analoge en digitale instrumenten, die bijvoorbeeld werken op licht en schaduw. De workshops en voorstellingen zijn gericht op groep 5 t/m 8. Samen bedenken we eerst een ontwerp, dan bouwen we het instrument en vervolgens verkennen we samen de mogelijkheden van het instrument. Bijvoorbeeld met een Graphite Synthesizer, een elektronisch instrument dat tekeningen omzet in geluid. Kinderen ontdekken zo hun eigen creatiekracht. Ze worden zelf uitvinder en maker.

CONTACTPERSOON

Annelies van Gent
annelies@koo.nl
070 – 707 17 22

koo.nl

KOO

KOO staat voor professioneel kunstonderwijs en maatwerk voor scholen. Op welke kennis kunnen we met de leerlingen verder bouwen? Welke thema’s wil je graag terugzien? Wat wil je zelf doen? De Doe-activiteiten ontwikkelen we samen met de school. Via KOO komt er een bevoegde kunstvakdocent in de klas, die met de leerlingen gaat schilderen, muziek maken, dansen of toneelspelen aan de hand van een maatschappelijk thema of de actualiteit. Dat kan de Kinderboekenweek zijn of een project als ‘Kees en de 1,5 meter samenleving’, waarin leerlingen zelf op een kunstzinnige manier een wereld bouwen die daaraan voldoet.

Laaktheater

Laaktheater is het theater in de wijk en het cultuuranker van stadsdeel Laak. Wij programmeren, produceren en ontwikkelen samen met de bewoners en organisaties in Laak. Ben je op zoek naar een kunstles, gekoppeld aan de schoolvoorstelling of aan een ander kunstproject op school? Laaktheater is al jaren de plek om zelf te creëren, te dansen, toneel te spelen of theater te maken. Bijvoorbeeld in ons Urban Lab op woensdagmiddag. We creëren met elkaar een wereld vol magie waarin kinderen van groep 1 t/m 8 openbloeien, grenzen verleggen en nieuwe dingen ontdekken. Neem contact op en bespreek de mogelijkheden.

CONTACTPERSOON

Catherine Klaverwijden
catherine@laaktheater.nl
070 – 393 33 48

laaktheater.nl

Lonneke van Leth Dans

Lonneke van Leth Dans is het Haags dansgezelschap voor de jeugd, dat produceert, presenteert, onderwijst en experimenteert. In onze workshops, die geschikt zijn voor groep 1 t/m 8, ervaren leerlingen dat je met een verhaal, gevoel of inspiratie een dans kunt maken. Sportbewegingen, emoties, denkbeeldige letters of een Oosterse filosofie. Bewegen zo zacht als veren, zo plakkerig als lijm of juist als de sterkste man van de wereld. We willen kinderen raken en aan het denken zetten. Het meest praktisch is als de workshop op school plaatsvindt. In onze studio is ook mogelijk.

CONTACTPERSOON

Diane van ’t Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 – 28 35 23 09

lonnekevanleth.nl

Nederlands Dans Theater

Nederlands Dans Theater organiseert verschillende activiteiten voor leerlingen uit groep 1 t/m 8. Van een eerste kennismaking tot een verdiepende lessenreeks, waarbij moderne dans in de context van een gezelschap centraal staat. Daarbij komen ook andere aspecten van danstheater aan de orde, zoals kostuums en techniek. Voorbeelden van onze Doe-activiteiten zijn de lessenreeks ‘Danswaaier’, dans-applicaties voor het digibord en de activiteit ‘Danser van beroep’, die we samen met het Koninklijk Conservatorium organiseren. Dans moet je ervaren. Uitgangspunt van ons educatieprogramma is dus niet alleen kijken naar dans, maar vooral ook zelf bewegen.

CONTACTPERSOON

Desirée Veraart
desiree.veraart@ndt.nl
070 – 880 01 46

ndt.nl

Rabarber

Rabarber is al 35 jaar een begrip in Den Haag voor theater in de vrije tijd en op school. Vanaf groep 3 bieden wij theaterworkshops, korte lesreeksen drama en het schoolproject ‘Aan de andere kant’ voor groep 6. In samenspraak met de leerkracht stellen we de precieze inhoud van de Doe-activiteiten samen. We hebben activiteiten die aansluiten bij COH en kunnen dit verder toespitsen op thema’s die actueel zijn in de klas. Tijdens de workshops ontdekken leerlingen nieuwe kanten van zichzelf doordat ze worden uitgedaagd in hun inlevingsvermogen en fantasie. Alle activiteiten kunnen op school plaatsvinden of in een studio of theaterzaal bij Rabarber.

CONTACTPERSOON

Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
070 – 345 09 96

rabarber.net

Ready2Play

Ready2Play is een grote muziekschool met verschillende vestigingen in Den Haag. Op basisscholen organiseren we muzieklessen, schoolconcerten, workshops, bandcoaching en inhouse muziekeducatie. Samen muziek maken is leuk en onmisbaar voor de ontwikkeling van kinderen. Het ontdekken van hun talent en een instrument leren bespelen maakt hen zelfverzekerder. In overleg met jouw school bieden we tijdens en na schooltijd verschillende workshops aan voor groep 3 t/m 8. Bijvoorbeeld zingen en bewegen met de hele klas in een popkoor, maar ook drum-, gitaar- of keyboardles. Voor de kleuters combineren we groepslessen zang met dans. We sluiten iedere workshop af met een presentatie of videoclip voor de ouders.

CONTACTPERSOON

Johan Witt of Rick Jillissen
info@r2p.nl
06 – 51 05 41 22 of
06 – 25 09 00 72

r2p.nl

CONTACTPERSOON

Marieke Meliesie
educatie
@residentieorkest.nl
070 – 880 02 11

www.residentie
orkest/educatie

Residentie Orkest

Meedoen, ervaren en zelf muziek maken met de musici van het orkest: zo zien wij muziekeducatie bij het Residentie Orkest. We voeren leerlingen mee in de symfonische wereld van grote componisten, prachtige klanken en bevlogen muzikanten. Voor groep 1 t/m 8 bieden we zowel grotere projecten als losse lessen, met activiteiten op of buiten school. Bovendien kun je kiezen uit een volledig op maat gemaakt programma of kant-en-klare workshops. Zo kun je met de klas een bezoek brengen aan het orkest en een kijkje nemen bij een repetitie, maar ook workshops op school boeken. Van een musicus op bezoek, samen een muzikaal verhaal maken tot een dirigeerworkshop.

CONTACTPERSOON

Zoe Reddy
educatie
@rewirefestival.nl
06 – 45 16 71 83

rewirefestival.nl

Rewire

Rewire is een internationaal festival voor avontuurlijke muziek in Den Haag. Naast het festival in de lente bieden we ook een doorlopend educatieprogramma aan, dat samen met musici en kunstenaars is ontwikkeld. In onze projecten en workshops komen muziek en techniek samen. We prikkelen leerlingen om te leren door te doen, zoals een eigen elektrisch instrument bouwen of een audiotour voor de school maken onder de noemer ‘Mijn school klinkt als...’ De activiteiten zijn geschikt voor groep 3 t/m 8 en kunnen plaatsvinden op school of op locatie. Ook maatwerk en aangepaste workshops zijn mogelijk.

CONTACTPERSOON

Bas Bergamin
info@rockitmusic
productions.nl
070 – 444 96 47

rockitmusic
productions.nl

ROCKIT Music Productions

ROCKIT Music Productions is gespecialiseerd in hedendaagse popmuziek. We organiseren muzikale workshops voor groep 1 t/m 8, waarin praktijk en plezier hand in hand gaan. Vaak ontdekken kinderen zo wat ze leuk vinden en waar verborgen talenten liggen. De workshops zijn zo opgezet dat leerlingen zo snel mogelijk mee kunnen doen. Het draait om muziek maken én beleven, bijvoorbeeld tijdens Hits met Kids, Klein Percussie, Body Percussie en de Interactieve popband masterclass. Daarnaast bieden we instrumentale lessen gitaar, drums, piano, zang, bass en workshops op maat. De activiteiten kunnen plaatsvinden op school of in onze eigen ROCKIT Music Studio’s.

CONTACTPERSOON

Janine Schott
janine
@schottinderose.nl
06 – 14 36 68 40

schottinderose.com

Schott in de Rose

Schott in de Rose ontwikkelt voorstellingen en kunst-educatieve projecten voor kinderen en jongeren. Ieder project wordt afgestemd op de belevingswereld van de deelnemende groep. Plezier en creatieve ontwikkeling staan centraal en het kind is eigenaar van het creatieve proces. Wij bieden multidisciplinaire projecten voor groep 1 t/m 8 met een keuze uit dans, muziek, musical, rap, zang, kostuums en decors maken. Daarmee geven we leerlingen tools in handen hoe zij op creatieve wijze hun eigen verhaal kunnen vertellen. Zo worden ze vormgever van hun eigen toekomst.

CONTACTPERSOON

Dora Voros
education
@theenglishtheatre.nl
06 – 20 43 19 19

theenglishtheatre.nl

STET The English Theatre

Zoals de naam al doet vermoeden, organiseert The English Theatre Engelstalige theaterworkshops in de klas. Het gaat vooral over expressie en jezelf leren uitdrukken met gebaren en beweging, en minder over taal. Daarom zijn onze workshops, die worden begeleid door native speakers, geschikt voor groep 1 t/m 8 en voor alle leerlingen goed te begrijpen. Het zijn intieme, speelse lessen waarin interactie en beleving centraal staan. Zo hebben we ‘How to be an actor’ en ‘A visit to the zoo’, waarbij de leerlingen allemaal een ander dier uitbeelden. Daarnaast bieden we lessen die aansluiten bij het COH-thema Identiteit. Er is van alles mogelijk. We horen graag wat de wensen zijn.

STYLES Company

STYLES Company vindt dat kunst en cultuur een onmisbare bijdrage levert aan de ontwikkeling van kinderen en een voorwaarde is voor succesvol leren. Op scholen geven we workshops op het gebied van urban zang, dans, muziek en kunst voor leerlingen van groep 5 t/m 8. We bieden losse lessen voor een eerste kennismaking, maar kunnen ook op maat een verdiepende reeks lessen aanbieden. We werken met een groot netwerk van professionele rappers, dj’s, graffitikunstenaars, break- en streetdancers, die ook allemaal docent zijn. We koppelen graag de juiste kunstenaar aan jouw vraag.

CONTACTPERSOON

Ben van der Linden
info
@stylescompany.nl
06 – 24 87 07 14

stylescompany.nl

Team 1001

Een samenwerking met Team 1001 betekent voor jouw school directe toegang tot een grote pool van vakleerkrachten op het gebied van muziek, theater en beweging. Zij zijn inzetbaar voor dagworkshops, activiteiten die binnen de verlengde schooldag vallen en extra lessen, waarmee we een brug proberen te slaan tussen tussen binnenschools en buitenschools. Te denken valt aan Beat Creation en theaterworkshops, maar ook rap en kinderyoga. Wij geloven in de kracht van flexibele leerkrachten die vanuit hun passie en specialisme het leven van schoolgaande kinderen verrijken. Dat is altijd maatwerk, dus we gaan graag met je in gesprek.

CONTACTPERSOON

Ahmet Gur
ahmet@team1001.nl
06 – 85 85 05 04

team1001.nl

Theater en filmhuis Dakota

Dakota is één van de acht cultuurankers in Den Haag. Het theater en filmhuis bevindt zich middenin Es-camp en is een bruisende en creatieve plek in de wijk. We zijn een echt meemaakpodium en laten wijkthema’s terugkomen in onze theatervoorstellingen, films en workshops. Scholen kunnen bij ons terecht voor dans, theater en beeldende activiteiten in onze ArtLabs. Ook denken we graag mee over musicals, vieringen en rondleidingen. Je kunt een theaterdocent bij ons boeken of activiteiten organiseren in het kader van de verlengde schooldag. We bieden voor elk wat wils en gaan graag met je in gesprek.

CONTACTPERSOON

Ellen Daniëls
ellen
@theaterdakota.nl
070 – 360 02 52

theaterdakota.nl

Topaze

Topaze is een kunstenaarscollectief met een werkplaats in de wijk Transvaal. Hier kun je terecht voor een workshop op maat vanuit verschillende disciplines: tekenen, schilderen, street art, ruimtelijk werken en zeefdruk. Door de jaren heen hebben onze kunstenaars een kleurrijke eigen stijl en aanpak ontwikkeld. Wij zijn ervan overtuigd dat iedereen een kunstenaar is. In onze workshops daarom veel aandacht voor eigen expressie van de leerlingen, passend bij een thema of leerlijn. Aansluiten bij een lopende expositie of aandacht voor een specifieke kunstenaar kan ook. Indien mogelijk maken we graag een (groot) werk dat geëxposeerd kan worden. Te denken valt aan een permanent kunstwerk voor de school of een decor voor de eindmusical.

CONTACTPERSOON

Così de Bruijn
info@topaze.net
070 – 752 22 43

www.topaze.net

Winston Scholsberg Stories

Winston Scholsberg is een meesterverteller. Hij gaat met leerlingen van groep 1 t/m 8 aan de slag om een verhaal te vertellen. Niet alleen met hun stem, maar met hun hele lichaam. Tijdens presentaties en spreekbeurten draait alles om energie, zelfvertrouwen en houding. Daar kun je volgens Winston niet vroeg genoeg mee beginnen. Zelf begon hij met dansen, trommelen en entertainen toen hij 3 was! Later kwam daar het gesproken woord bij en de laatste 25 jaar is hij actief als presentator, acteur en verhalenverteller. Informeer naar de mogelijkheden voor jouw klas.

CONTACTPERSOON

Winston Scholsberg
winston@winston-
scholsberg.nl
070 – 345 44 32

winstonscholsberg.nl

Klap mij open!

Foto's cover en tussenbladen

Thomas Nondh Jansen

Foto's aanbod

@Fiep Westendorp bv; Fiep Westendorp Illustrations

"1. De Beeldengalerij: onthulling beeld Tirzo Martha, 2019 Foto: Naomi Moonlion, courtesy Stroom Den Haag"

"2. Atelierbezoek Afra Eisma door curator Sandino Scheidegger, 2019 Foto: Christian van der Kooy, courtesy Stroom Den Haag"

Anne Dronkers (illustratie)

Annet Schaap

Arnaud Roelofsz

Bobby Wessels

Bowie Verschuuren

Briza

Casper Koster

Célia Rivière

Christel Hardy

Christiaan Bloem

Curly and Straight

Dana LaMonda

Diana Bloemendal

Dilani Butink

Dora Voros

Eric Franssen

Esther de Boer

Eva M.C. Zanen

Eveline van Egdom

Floor Van Wakeren

Haags Historisch Museum

Hans Gramberg

Herman Zonderland

Hilaria

Ilsoo van Dijk

Job van Gelder

Johan winkelman

Johanne Helgeland

Jon Holmberg

Jonathan Elbers

Jurriaan Brobbel

Kia Khosravipour

Kim Verkade

Koen van Velsen

Lambert de Jong

Lilian Sijbesma

Maaïke van Grol

Maarten van Voornveld

Maartje Wikkerink

Marijke de Gruyter

Marion Visser

Mathijs Kooman

Maurice van der Meijs

Max Velthuijs

Meikeminne Clinckspoor

Meneer Monster

Michael Polanen

Mike Bink

Mike Polanen

Nadege Dosso

National Geographic

Nico Laan

Nina Sondagh

NM Oranjehotel

Orkest Morgenstond

Pan Sok

Peter Lodder

Piet Gispen

Rahi Rezvani

Rasmus A. Sivertsen

Rémi Chayé

Sacha Grootjans

Sandra Hoogeboom

Sanne Peper

Shutterstock

Tomek Dersu Aaron

Vera de Koning

Victoria Stascik

Vincent de Kooker

Yvonne van Oel



Lijkt me leuk!

Noteer hier de favoriete activiteiten voor jouw klas. Zo heb je de data en contactgegevens altijd overzichtelijk op een rij. Of stop de flap gewoon op de pagina waar je het later nog over wilt hebben, dan vind je hem snel weer terug!

[illegible]

CultuurSchakel