

Bijlage 2. Verhaal voor clownsact

Rollen: Clown August (of Augustina)

Clown Pierrot (of Pierette)

Directeur (hij, zij, hen)

We zijn in het circus. In het midden van de piste staat een verlept plantje. Twee clowns, August en Pierrot staren naar het treurige plantje. Ze gaan helemaal op in hun medelijden. De circusdirecteur komt op en bekijkt het tafereel, wordt boos. En roept 'Wat staan jullie daar, doe wat. Geef dat plantje water!' De clowns kijken elkaar aan, je ziet ze denken: Tjonge, wat een goed idee! Ze kijken om zich heen, maar er is geen gieter. Wat nu? August komt met allemaal inventieve ideeën. De hoed van iemand uit het publiek gebruiken. Handen als kommetje, het plantje buiten zetten en wachten tot het regent, een flesje limonade geven? Maar de directeur vindt het natuurlijk allemaal niet goed. August vraagt telkens 'Heb jij een beter idee?' Nee, dat heeft hij niet. Je hebt gewoon een gieter nodig want zo hoort het en verder basta. Pierrot doet ook zijn best en speelt een muziekje voor het plantje. Zingt een liedje. Geeft het plantje een knuffel. August lacht hem uit. De directeur wordt steeds bozer en ongeduldiger. Zo gaat het plantje zeker dood. Pierrot moet ervan huilen. August doet heel hard mee, omdat het zo aanstekelijk werkt. Door hun tranen wekken ze het plantje weer tot leven. August blij en Pierrot opgelucht. De directeur gaat boos af. Wat een onzin.