



Den Haag

J. Wijsmuller

Wethouder van Stadsontwikkeling, Wonen,
Duurzaamheid en Cultuur

090

Retouradres: Postbus 12600, 2500 DJ Den Haag

Aan de voorzitter van de commissie Samenleving

Datum

20 februari 2018

Onderwerp

Onderzoek code culturele diversiteit

Ons kenmerk

BOW/2018.45

RIS299150

Contactpersoon

Jeroen Mul

Dienst

Onderwijs, Cultuur en Welzijn

Afdeling

Productgroep Cultuurbeleid

Telefoonnummer

14070

E-mailadres

jeroen.mul@denhaag.nl

Beste voorzitter,

Graag informeer ik u over de planning en de inhoud van het onderzoek naar het gebruik van de Code Culturele Diversiteit in de Haagse culturele sector. Dit onderzoek komt voort uit mijn toezegging in het voortgangsbericht cultuur uit januari 2017 (BOW/2016.632).

Inleiding

Breder programmeren en een breder publiek bereiken is een belangrijk thema voor de culturele sector. De bevolkingssamenstelling van Den Haag verandert, wat terug te zien zou moeten zijn in programmering, publiek, personeel en partners waarmee wordt samengewerkt. Sinds 2011 biedt de Code Culturele Diversiteit een kapstok om op deze punten integraal diversiteitsbeleid te ontwikkelen.

Sinds 2017 is de Code eveneens een leidraad voor instellingen die gesubsidieerd worden vanuit het Meerjarenbeleidsplan. Aan uw raad is een nulmeting toegezegd. De Erasmus Universiteit heeft in Rotterdam hetzelfde thema binnen de culturele sector onderzocht. Omwille van de onderlinge vergelijkbaarheid, het wetenschappelijke karakter en de snelheid waarmee het onderzoek kan starten in Den Haag, zal de Erasmus Universiteit ook in Den Haag dit onderzoek uitvoeren.

Samenwerking Erasmus Universiteit, Directieoverleg Den Haag

Wij hebben de samenwerking gezocht met de Erasmus Universiteit én het Directieoverleg Podiumkunsten Den Haag, Directieoverleg Haagse Musea en Directieoverleg Culturele Festivals en Directieoverleg Cultuurankers om samen met de sector te onderzoeken in hoeverre de Code Culturele Diversiteit wordt toegepast in Den Haag.

Doel hierbij is om kennis te vergaren, om te onderzoeken óf en wélke knelpunten door instellingen worden ervaren en welke mogelijke oplossingen voor deze knelpunten kunnen worden aangedragen. Daarnaast willen we het gesprek stimuleren om bewustwording te creëren rondom het thema en van elkaar te leren door best practises met elkaar te delen.

De Erasmus Universiteit heeft in Rotterdam in samenwerking met de Rotterdamse raad voor Kunst en Cultuur de jaarverslagen inhoudelijk geanalyseerd om het discours rondom culturele diversiteit te kunnen vaststellen. Vervolgens is een survey onder de directeuren van de instellingen uit het Cultuurplan uitgezet met als doel om inzicht te krijgen in handelen en visie ten aanzien van culturele diversiteit. De vragen in deze survey kwamen tot stand na bijeenkomsten met de sector zelf.

Op de slotbijeenkomst waarin de resultaten werden besproken werd de vorm van de presentatie ter discussie gesteld door de aanwezigen. Voor ons levert dit bij de start van dit traject een duidelijk leerpunt, namelijk dat de vorm waarin onderzoeksresultaten worden gepresenteerd van groot belang is

om te komen tot een constructief proces. Het thema kan rekenen op politieke en maatschappelijke belangstelling, en dit vraagt om een zorgvuldige benadering.

Samenwerking G4 en ministerie OCW

Op initiatief van de gemeente Den Haag zijn de beleidsmedewerkers van de vier grote steden en het ministerie bij elkaar gekomen (en blijven zij dit de komende tijd doen) om te leren van elkaars activiteiten op dit vlak. Het onderwerp speelt immers in de grote steden, waaronder de G4 en bij het ministerie. Het ministerie laat dit jaar zelf een landelijk onderzoek uitvoeren naar de Code, een vervolg van het onderzoek dat zij in 2011 hebben uitgevoerd. Vanuit het ministerie is gevraagd of de gemeente Den Haag wil deelnemen aan de klankbordgroep voor het onderzoek naar een van de vier P's van de Code: Personeel.

Den Haag vs Rotterdam

Den Haag en Rotterdam zijn twee verschillende steden die ieder hun eigen aanpak behoeven. Net zoals in Rotterdam, zal ook de culturele sector in Den Haag input leveren voor de vragen die worden gesteld in de enquête. De vragenlijst die in Rotterdam is gebruikt, kan daarom afwijken van de vraagstelling die in Den Haag zal worden gebruikt. Hierbij wordt wel aandacht gegeven aan onderlinge vergelijkbaarheid.

Een van de leermomenten is dat in de slotbijeenkomst niet alleen de onderzoeksresultaten worden geduid, wat kan leiden tot conclusies en een waardeoordeel. Nadruk moet vooral liggen op de voorbeelden van best practices, op werkende methodes, op positieve effecten van beleid, waarna samen met de sector een pakket aan maatregelen wordt vastgesteld om de Code toe te passen. Een voorbeeld is dat in Amsterdam instellingen een beroep kunnen doen op een coach die de organisatie doorlicht en adviezen geeft op welke manieren een instelling de Code beter kan toepassen.

Samenwerken sector voor draagvlak

We hebben de verschillende Haagse Directieoverleggen betrokken bij de planvorming en gevraagd om advies en medewerking. Zij zijn graag bereid mee te denken en samen met ons dit traject vorm te geven door hun leden vooraf te informeren, mee te denken over de vorm van onderzoek, de vraagstellingen, en het organiseren van een bijeenkomst over de resultaten. Zij stellen voor om voor het kwalitatieve onderzoek een breder scala aan culturele instellingen uit te nodigen deel te nemen dan de door de gemeente gesubsidieerde instellingen. Te denken valt daarbij aan de door het rijk gesubsidieerde Haagse instellingen.

Planning

februari 2018:	Start kwalitatieve analyse jaarverslagen 2016.
April 2018:	Analyse Jaarverslagen 2017.
16 Mei 2018:	Presentatie resultaatmetingen 2016 en 2017. Gesprek met de sector over resultaten en de inhoud van de te houden kwalitatieve enquête.
30 Mei 2018:	Versturen enquête.
Juni 2018:	Analyseren uitkomsten.
Juli/ Aug 2018:	Vorbereiden sectorbijeenkomst september
September 2018:	Bijeenkomst over de uitkomsten met maatregelen en maken van afspraken.

Gemeente Den Haag

Ons kenmerk
BOW/2018.45

Tot slot.

Met de gekozen aanpak wordt voldaan aan de toezegging die ik aan de Raad heb gedaan. Het resultaat is een gedegen onderzoek dat kan rekenen op draagvlak binnen de sector, waarbij de ruimte er is dit draagvlak vast te houden en te vergroten.

Met vriendelijke groet,

Joris Wijsmuller