

Vonk



Cultuurbezoek voor basisscholen
2019 / 2020

CultuurSchakel



Inhoud



Colofon

Uitgave
CultuurSchakel, Prinsegracht 27
Postbus 13291, 2501 EG Den Haag

Contact
Gerda Wessels & Marjolein de Heer
planning@cultuurschakel.nl
06 – 16 75 64 05

Samenstelling
Gerda Wessels in samenwerking met de
aanbieders

Redactie
Nelleke Douw, Sanneke Knippenberg, Esmé van
der Helm, Marie-Louise van Nieuwenberg,
Lisa van Winden en Gerda Wessels

Ontwerp
Vruchtvlees: Digital, Strategy & Design

Fotografie cover en tussenbladen:
Maaïke Eijkman
Met dank aan: Electriciteitsfabriek, Dansschool
Pretima Ke Dewashrie, Gemeentemuseum Den
Haag, Museum Beelden aan Zee, Muziekcentrum
1001 Nachten, Het Nationale Theater, Ceylin,
Chris, Elodie, Frederik, Hao, Linda, Mira, Rosa,
Sandy, Sara, Seth, Sofie, Quinten, Uli Ja en Wenda
Fotografie medewerkers CultuurSchakel:
Sjoerd van der Hucht

Oplage
1250 exemplaren – Den Haag, april 2019

Voor alle in deze brochure vermelde tekst geldt:
druk- en typefouten, tijden en periodes
voorbehouden.

CultuurSchakel ontvangt structurele subsidie
van de gemeente Den Haag en een bijdrage
voor het busvervoer van Fonds 1818.



Fonds 1818

Vonk vooraf	5
Cultuuronderwijs op zijn Haags	6
Praktische informatie	10
Overzicht locaties	12
Overzicht activiteiten	13
Naar het theater	22
Naar het museum	52
Voorstellingen op school	84
Kunstenaar in de klas	104
Doe-activiteiten	110

Over ons

CultuurSchakel is een onafhankelijk kenniscentrum en dé culturele bemiddelingsorganisatie voor cultuuronderwijs en amateurkunst in Den Haag. CultuurSchakel informeert, adviseert, ondersteunt, verbindt, stimuleert en promoot op de gebieden van cultuuronderwijs op scholen en cultuurparticipatie in Den Haag.

Advies

Wilt u advies over programma's, projecten van Cultuuronderwijs op zijn Haags en de aansluiting hiervan binnen uw lespraktijk? Dan kunt u zowel de cultuurcoaches van CultuurSchakel als de aanbieders benaderen. De contactgegevens van de aanbieders vindt u terug bij de beschrijving van de activiteiten. Kijk op www.cultuurschakel.nl om de cultuurcoach van uw stadsdeel te vinden.

Inschrijven

U heeft van maandag 13 mei t/m zondag 16 juni 2019 de mogelijkheid uw school in te schrijven voor activiteiten uit Vonk via www.cultuurschakel.nl/inschrijven.

Voor vragen of ondersteuning kunt u contact opnemen met uw cultuurcoach of het planningsteam:

Marjolein de Heer & Gerda Wessels
planning@cultuurschakel.nl
06 - 16 75 64 05



Vonk vooraf

Met veel plezier presenteren wij de cultuurbezoeken voor het basisonderwijs, in een brochure boordevol mooie en niet-te-missen activiteiten van de Haagse culturele instellingen.

Steeds meer scholen maken er werk van om cultuuronderwijs integraal deel te laten uitmaken van het schoolplan en kiezen cultuurbezoeken die hierbij aansluiten.

Een uitgelezen mogelijkheid hiervoor zijn de leerlijnen van Cultuuronderwijs op zijn Haags (COH), waar de activiteiten in Vonk bij kunnen aansluiten. Zie pagina 8 voor de mogelijkheden die wij kunnen bieden, van advisering en deskundigheidsbevordering tot facilitering van een COH-Expert in de klas.

Om het cultuurbezoek te stimuleren draagt de gemeente Den Haag financieel bij met een subsidie van € 5,75 per leerling bij één bezoek en € 11,50 bij twee of meer bezoeken. CultuurSchakel ontvangt van Fonds 1818 subsidie om bij te dragen aan de kosten voor het busvervoer. Meer informatie vindt u op de pagina's 10 en 11.

Kunstenaar in de klas en Doe-activiteiten maken deel uit van deze brochure, omdat zij op maat van uw school en uw klas kunnen aansluiten bij Cultuuronderwijs op zijn Haags. Kunstenaars en vakdocenten komen in uw klas enthousiast over hun vak vertellen of een les geven, of u bezoekt een podium- of andere instelling voor een workshop of kijkt achter de schermen. De Haagse subsidie geldt niet voor deze activiteiten. U vindt de instellingen die deze activiteiten organiseren vanaf pagina 103.

Uiteraard zijn de culturele instellingen en de medewerkers van CultuurSchakel beschikbaar om u nader te informeren en adviseren over de activiteiten en de aansluiting ervan bij uw onderwijs.

Succes met het kiezen van activiteiten, veel plezier met het prachtige aanbod en we hopen van harte dat uw leerlingen ervan genieten en er niet over uitgepraat raken!



Rudsel Cameron
Cultuurcoach



Marijn Cornelis
Directeur-bestuurder



Ingeborg Dennesen
Cultuurcoach



Nelleke Douw
Hoofd Cultuuronderwijs



Caroline Gresnigt
Cultuurcoach



Esmé van der Helm
Teamleider Marketing & Comm.



Gerbry Junte
Cultuurcoach



Yke van der Knaap
Cultuurcoach



Sanneke Knippenberg
Marketing & Communicatie



Marie-Louise van Nieuwenburg
Projectleider COH



Maks Oosterbaan
Marketing & Communicatie



Marga van Ravels
Cultuurcoach



Herma Roos
Cultuurcoach



Eric Schulp
Cultuurcoach



Eveline van Stuijvenberg
Cultuurcoach



Pauline Verhallen
Cultuurcoach



Lisa van Winden
Marketing & Communicatie



Coby Wisse
Cultuurcoach

Cultuuronderwijs op zijn Haags

Culturaanbod

Cultuuronderwijs op zijn Haags biedt cultuuronderwijs met kwaliteit. Dit sluit aan op actuele ontwikkelingen in het onderwijs en onze maatschappij. Met Cultuuronderwijs op zijn Haags ontdekken leerlingen hun talenten en creativiteit tijdens cultuurlessen op school, culturele activiteiten in de stad, een Kunstenaar in de klas en Doe-activiteiten. Door deze unieke combinatie leren ze op een nieuwe manier naar zichzelf en de wereld te kijken. Het doel is planmatig de creatieve ontwikkeling van de leerlingen aan te wakkeren en verder te stimuleren. Het culturaanbod is onderverdeeld in:

- **Cultuurbezoeken.** In VONK vind je een rijk aanbod van de Haagse culturele instellingen binnen alle disciplines, met dank aan de gemeente Den Haag. Zij stelt basisscholen ook komend schooljaar een subsidie van maximaal € 11,50 per leerling beschikbaar voor culturele bezoeken.
- **Een Kunstenaar in de klas** vertelt in geuren en kleuren en in beeld en geluid een heel lesuur over zijn of haar werk. Lees hier meer over op pagina 103.
- **Doe-activiteiten** zijn ontwikkeld door verschillende Haagse aanbieders. Op school of op locatie gaan leerlingen aan de slag met onder andere film, theater, dans, rap, muziek of beeldende kunst. Meer informatie staat op pagina 109.

CULTUUR AANBOD

Haagse Ladekast

De Haagse Ladekast is gevuld met 128 projecten uit de disciplines: Beeldende kunst, Cultureel erfgoed, Dans, Interdisciplinair, Literatuur, Mediacultuur, Muziek en Theater. De projecten zijn zo ontwikkeld dat de lessen door de leerkracht zelf gegeven kunnen worden. Ieder project is gericht op het creatieve proces van de leerling.

Alles staat online op de website van CultuurSchakel, is gebruiksvriendelijk, flexibel en kosteloos te gebruiken. De Haagse Ladekast is voor alle basisschoolleerlingen en is onderverdeeld in vier categorieën: groep 1-2, groep 3-4, groep 5-6 en groep 7-8. De projecten zijn met elkaar verbonden door vier overkoepelende thema's: Identiteit, Onze Stad, Utopie en Verhalen.

Je kunt de leerlijnen en projecten gebruiken zoals je zelf wilt. Een project kan bijvoorbeeld gebruikt worden bij een bepaald onderwerp in de klas. Als je wilt, kun je ook kiezen voor een discipline of thema voor de klas óf de hele school. Cultuurcoaches geven graag op maat gemaakt advies.

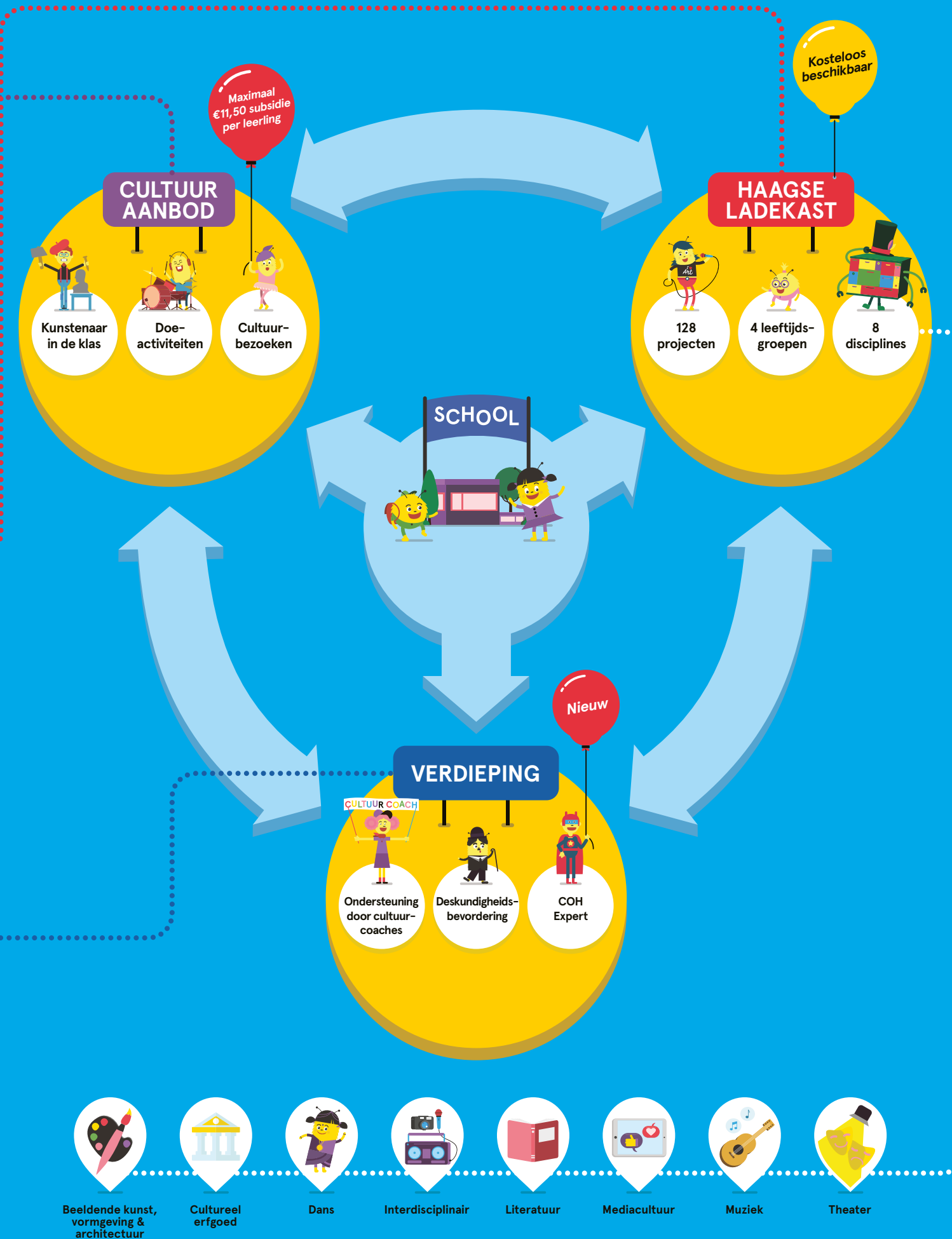
HAAGSE LADEKAST

Verdieping

Cultuuronderwijs op zijn Haags geeft je drie mooie kansen op verdieping:

- **Ondersteuning door cultuurcoach.** Wij adviseren bij het ontwikkelen en verankeren van Cultuuronderwijs op zijn Haags in uw schoolplan. De cultuurcoaches reizen door heel Den Haag langs alle scholen om te adviseren en begeleiden.
- **Deskundigheidsbevordering.** Wij bieden verschillende workshops die de deskundigheid van de leerkrachten versterken. Daarvoor hebben wij een inspirerende startbijeenkomst en de workshops creatief proces, filosofisch gesprek en vakvaardigheden.
- **COH Expert.** Dit is een nieuwe service van Cultuuronderwijs op zijn Haags. Je kunt als school een bevoegde vakleerkracht in huis krijgen die in alle groepen, met zowel de leerkracht als de leerlingen, aan de slag gaat. Sla om en lees verder bij het kader COH Expert.

VERDIEPING



Cultuuronderwijs op zijn Haags

Duurzaam cultuuronderwijs

Cultuuronderwijs op zijn Haags probeert op allerlei manieren het cultuuronderwijs zo toegankelijk mogelijk te maken. Dit doen wij door middel van stimulans, verbinding, advies, aanbod en deskundigheidsbevordering. Zo krijgen we kunst en cultuur dicht bij alle Haagse kinderen.

Hier werken we inmiddels al zes jaar hard aan in samenwerking met scholen en culturele partners. Er is al veel ontwikkeld, gemaakt en gedaan. Op de pagina hiernaast staat de tussenstand. Wij blijven ook de aankomende jaren zoveel mogelijk Haagse scholen stimuleren om gebruik te maken van ons aanbod en dus dat van de Haagse culturele instellingen.

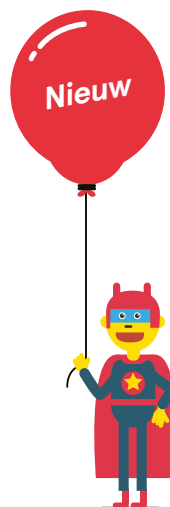
Geïnteresseerd in meer cultuur op school? Neem voor meer informatie contact op met uw cultuurcoach.

COH Expert

Met COH Expert wordt de deskundigheid van leerkrachten op de Haagse basisscholen duurzaam bevorderd. Als school krijg je 40 werkdagen een expert van een zelfgekozen kunstdiscipline op school. De expert is een bevoegd vakleerkracht die maatwerk levert aan groep 1 tot en met 8.

Voordoelen - Samen doen - Zelf doen is het model waarmee de COH Expert de leerkrachten meeneemt en traint in het vak en het creatieve proces van de leerlingen. We zijn begin 2019 gestart met het ontwikkelen van enkele pilots waaruit bleek dat het model een bonus is voor het basisonderwijs. Voordat u samen met een COH Expert aan de slag kan gaan, verdiept u zich eerst in cultuuronderwijs op zijn Haags door de startbijeenkomst en een workshop met het hele team te volgen.

Wilt u ook een COH Expert op uw school? Neem dan contact op met uw cultuurcoach.



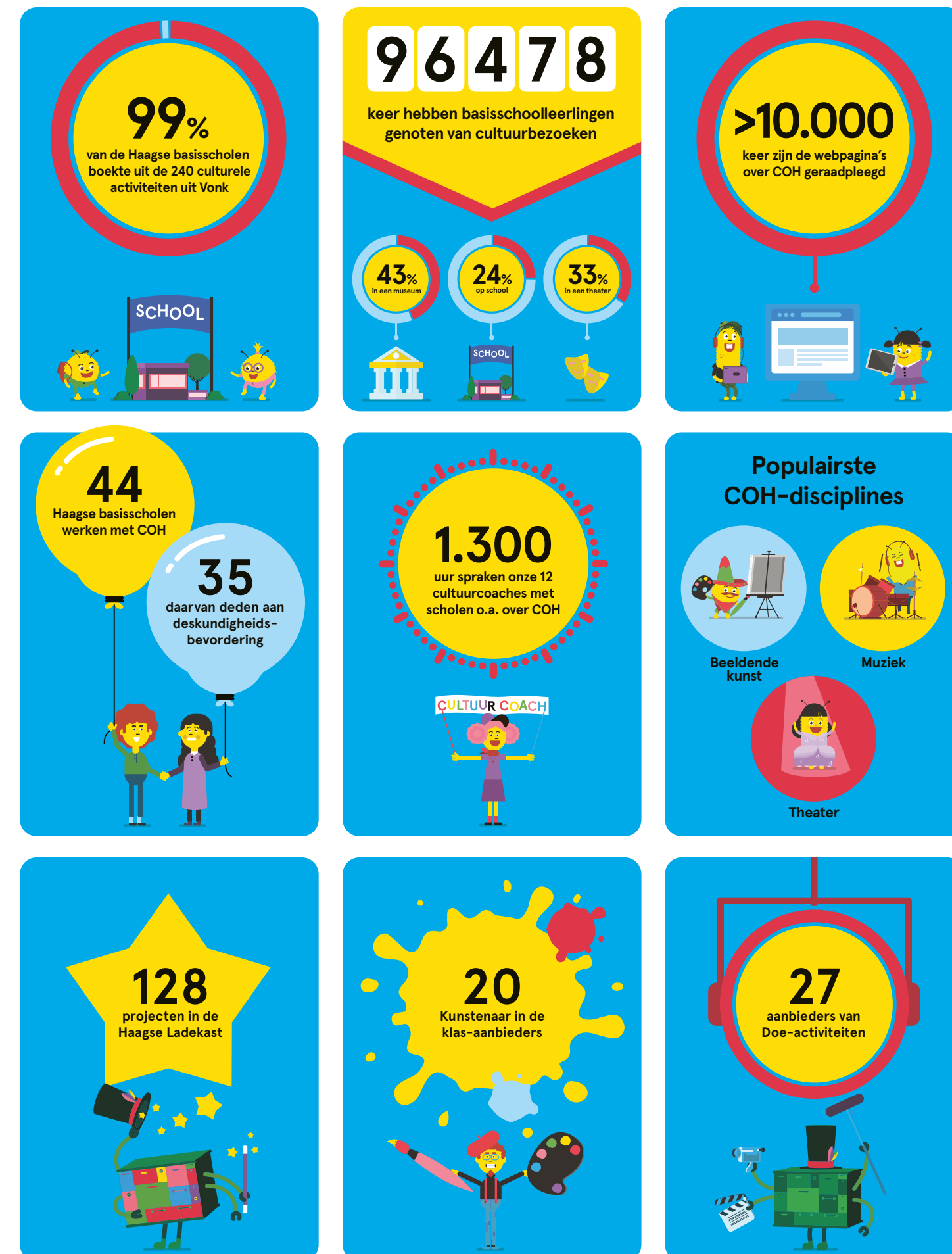
De ideale situatie

Waar wij bij Cultuuronderwijs op zijn Haags van dromen, is dat alle Haagse basisscholen kunst- en cultuurvakken én cultuurbezoeken opnemen in het reguliere programma. Niet alleen als een leuk extraatje, maar als een essentieel onderdeel van wat je een kind aan bagage wilt meegeven tijdens het opgroeien. Dit doen wij door te blijven werken aan een aanbod dat gebruiksvriendelijk en toegankelijk is en kwaliteit biedt.

Onze ideale situatie is dat:

- een cultuurcoach de school op maat adviseert;
- op de school plannen ontwikkeld worden om cultuur duurzaam te verankeren in het schoolbeleid;
- interne cultuurcoaches worden opgeleid;
- een startbijeenkomst COH wordt gedaan met een vervolgworkshop;
- een COH Expert op school komt werken en de leerkrachten meeneemt in het model *Voordoelen - Samen doen - Zelf doen*;
- op de school voldoende deskundigheid aanwezig is om zelfstandig cultuuronderwijs te blijven geven.

Tussenstand Cultuuronderwijs op zijn Haags 2018



Praktische informatie

Haagse subsidie voor de school via het Onderwijsloket Net als de vorige jaren geeft de gemeente Den Haag een financiële impuls aan bezoek van basisscholen aan culturele instellingen d.m.v. een extra subsidieregeling.	Subsidiebedragen Als u één cultuurbezoek aanvraagt, ontvangt u € 5,75 per leerling. Als u twee of meer cultuurbezoeken aanvraagt, ontvangt u € 11,50 per leerling.
Als u twee of meer cultuurbezoeken aanvraagt, ontvangt u € 11,50 per leerling.	Dit is extra subsidie Deze subsidie wordt beschikbaar gesteld door de gemeente Den Haag en komt bovenop de subsidie van het Rijk die verstrekt wordt via de 'Regeling prestatiebox primair onderwijs 2015-2020'. Op dit moment is er in de prestatiebox een bedrag van € 11,87 per leerling beschikbaar voor cultuureducatie.
Onderwijsloket gemeente Den Haag Sinds kalenderjaar 2017 verloopt de subsidie voor de cultuurbezoeken via het Onderwijsloket van de gemeente Den Haag, als onderdeel van de integrale plannen die de scholen bij de gemeente indienen. Uw school kan via deze route vanaf ca. mei 2019 de subsidie voor kalenderjaar 2020 aanvragen.	Subsidie alleen voor Vonk De subsidie die u via het Onderwijsloket aanvraagt, mag alleen besteed worden aan activiteiten uit Vonk, waar u via CultuurSchakel voor inschrijft.

Wegwijs in Vonk

Ook dit jaar hebben de Haagse culturele instellingen een rijk en divers aanbod voor u samengesteld. In deze brochure vindt u alle activiteiten voor schooljaar 2019-2020 en de contactgegevens van CultuurSchakel en alle instellingen. Alle leerjaren hebben een eigen kleurcode, zodat u precies weet welke activiteit geschikt is voor het leerjaar dat u zoekt.

De brochure is als volgt ingedeeld:
Pagina 12: een overzicht met alle bezoeklocaties van de culturele instellingen.
Alle onderstaande pagina's zijn gesorteerd op
1) leerjaar, 2) culturele instelling, 3) alfabetisch op titel.
Pagina 13-21: het gehele aanbod schematisch weergegeven
Pagina 22-51: voorstellingen en films die in het theater of filmhuis te zien zijn
Pagina 52-81: bezoeken aan musea, archieven en tentoonstellingslocaties
Pagina 82-101: voorstellingen die op uw eigen school gespeeld kunnen worden
Pagina 102-107: Kunstenaar in de klas*
Pagina 108-112: Doe-activiteiten*

* Kunstenaar in de klas en Doe-activiteiten sluiten aan bij de projecten van Cultuuronderwijs op zijn Haags en zijn aanvullend op het culturele aanbod van theater- en museumbezoek en voorstellingen op school. Deze aanvullingen op de lessen komen niet in aanmerking voor gemeentelijke subsidie en dienen door de school rechtstreeks bij de instelling geboekt te worden.

Inschrijven voor de activiteiten

CultuurSchakel werkt met het inschrijf-, plannings- en communicatieplatform 'Planned Culture'. Het account dat u eerder heeft aange-

maakt, blijft actief. U kunt inloggen met de, door de contactpersoon en/of icc'er, aangemaakte inloggegevens. Als u uw wachtwoord bent vergeten, kunt u automatisch een nieuwe aanmaken. Inloggen kan het gehele jaar door. Zo kunt u altijd zien hoeveel leerlingen staan ingeschreven, voor welke activiteiten, of zij gebruikmaken van busvervoer en de prijzen. De te ontvangen subsidie ziet u niet terug, omdat het Onderwijsloket met kalenderjaren werkt en u voor de cultuurbezoeken inschrijft per schooljaar.

U heeft van maandag 13 mei t/m zondag 16 juni 2019 de mogelijkheid uw school in te schrijven voor activiteiten uit Vonk via www.cultuurschakel.nl/inschrijven. Na deze datum sluit de inschrijving.

Prijzen: de prijzen staan bij de beschrijving van de activiteiten vermeld. Alle prijzen zijn inclusief btw en exclusief vervoer (tenzij anders vermeld).

Capaciteit: er zijn activiteiten die slechts enkele keren plaatsvinden of over een beperkte capaciteit beschikken. Een inschrijving betekent niet automatisch dat deze wordt gehonoreerd. Als er te veel inschrijvingen zijn voor een activiteit, dan worden deze op volgorde van binnenkomst behandeld. Als de activiteit volgeboekt blijkt, zoekt CultuurSchakel of de aanbieder samen met uw school naar een geschikt alternatief.

Educatief materiaal: naast de projecten in de Haagse Ladekast bevatten vrijwel alle activiteiten in deze brochure educatief materiaal (soms tegen een meerprijs), een workshop en/of nagesprek. Bij de beschrijving van de activiteiten kunt u zien wat er aangeboden wordt.

Leerlingen: sommige activiteiten kennen een minimaal vereist aantal leerlingen. Indien er minder leerlingen deelnemen aan de activiteit, is de culturele instelling toch gerechtigd om het vereiste minimum in rekening te brengen.

Begeleiders: sommige aanbieders hanteren een maximum aantal begeleiders dat gratis mee kan. Neem voor vragen hierover contact op met de aanbieders.

Locaties: sommige voorstellingen worden op meerdere locaties uitgevoerd. Het kan zijn dat uw school, om logistieke redenen, niet wordt ingedeeld bij de locatie van uw voorkeur.

Tijdspad na inschrijfperiode

Maandag 2 september ontvangt u van CultuurSchakel uw conceptrooster met de geboekte activiteit(en).

T/m woensdag 18 september kunt u gewenste wijzigingen op uw conceptrooster doorgeven bij de culturele instelling; ook kunt u in deze periode uw leerlingenaantallen zelf aanpassen. De instelling probeert met u deze wijziging vóór vrijdag 20 september te realiseren. Indien dit niet lukt, kan de school kosteloos annuleren. De contactgegevens van de instellingen vindt u onderaan de beschrijving van de activiteiten.

Maandag 23 september ontvangt uw school het definitieve rooster van CultuurSchakel. Vanaf dat moment zijn de afspraken bindend (zie voorwaarden).

Vanaf maandag 7 oktober gaan alle activiteiten van start. U ontvangt vier weken voor het bezoek automatisch een herinneringsmail van CultuurSchakel. De aanbieders zijn verantwoordelijk voor informatie over het educatief materiaal, workshops en/of nagesprek. En, als de voorstelling op school plaatsvindt, voor de praktische informatie.

Nadat een activiteit heeft plaatsgevonden, ontvangt de school separate facturen van de bezochte instelling en, indien van toepassing, van de busmaatschappij.

Voorwaarden

Indien zich na 23 september 2019 onverhoopt nog wijzigingen voordoen vanuit de culturele instelling of school, bijvoorbeeld door ziekte van een rondleider/acteur of een onvoorzien incident op school, dan proberen de school en de instelling gezamenlijk tot een oplossing te komen. De instelling brengt CultuurSchakel op de hoogte van de gemaakte wijziging. Indien nodig zal CultuurSchakel vervolgens de busvervoerder informeren. Bij wijzigingen binnen twee weken voorafgaand aan het bezoek adviseren wij de school om CultuurSchakel ook op de hoogte te stellen i.v.m. het tijdig informeren van de busvervoerder. Formeel blijft degene die de wijziging teweegbracht verantwoordelijk voor de wijziging. Zodra een wijziging is verwerkt, ontvangt de school automatisch bericht en een aangepast rooster.

Mocht de school na 23 september nog wijzigingen doorgeven en kan de culturele instelling geen redelijke oplossing aandragen, dan is de instelling gerechtigd om de activiteit bij de school in rekening te brengen. Uiteraard is dit niet van toepassing als de wijziging op initiatief van de instelling is doorgevoerd.

Aangevraagd busvervoer kan tot uiterlijk twee dagen van tevoren kosteloos worden geannuleerd. In geval van annulering korter dan twee dagen voorafgaand aan de vervoersdatum, kan het busvervoer in rekening gebracht worden bij de instelling, respectievelijk de school. Naast bovengenoemde voorwaarden zijn de (bezoekers-)voorwaarden van de instellingen van toepassing. Voor meer informatie hierover kunt u contact opnemen met de betreffende instelling.

Vervoer naar de culturele instellingen

Ook dit jaar biedt CultuurSchakel, in samenwerking met BAB-VIOS te Wateringen, u de mogelijkheid om gebruik te maken van busvervoer naar de culturele instellingen. Het bustarief van BAB-VIOS is € 283,00, echter dankzij de financiële bijdrage van Fonds 1818 betaalt de school maar € 183,00 per bus. BAB-VIOS rijdt met bussen voor zowel 50 als 60 personen. Als u met meerdere klassen een bezoek brengt aan een theater of filmhuis worden de bussen automatisch gecombineerd. Door de inzet van bussen voor 60 personen zijn er minder bussen nodig. U kunt tijdens het inschrijven per activiteit aangeven of u hier gebruik van wilt maken. In verband met wettelijke veiligheidseisen moet elke leerling in de bus over een eigen zitplaats beschikken.

Inzet van grotere (dus minder) bussen betekent minder kosten én minder belasting van het milieu. De bussen van BAB-VIOS voldoen aan de strenge emissienorm die de Europese Unie voorgeschreven heeft. Ook scholen kunnen bijdragen aan duurzaamheid en efficiënt gebruik van busvervoer, door lopend naar de culturele instelling te gaan als de afstand niet te groot is. We verzoeken scholen die in hetzelfde postcodegebied liggen als de te bezoeken instelling, om met de leerlingen van groep 7/8 lopend naar de instelling te gaan.

Een andere mogelijkheid is het reizen met het lokale openbaar vervoer van HTM, middels een HTM Alles Kids groepsdagkaart. Op het moment van schrijven bedraagt deze € 29,00 voor 10 leerlingen en 2 begeleiders. Meer informatie vindt u op www.htm.nl/vervoerbewijzen.

Voorstelling op school

Speelvlak: bij de voorstellingen die op school plaatsvinden, staat de minimale afmeting aangegeven die nodig is om de voorstelling te kunnen uitvoeren. De weergegeven afmetingen zijn exclusief de ruimte die het publiek inneemt. Controleer vooraf zorgvuldig of de ruimte van uw school afdoende is om de voorstelling plaats te laten vinden.

Verduistering: ten aanzien van de noodzakelijkheid om de ruimte van uw school te verduisteren, treft u bij de beschrijvingen drie varianten aan:

- noodzakelijk: de ruimte moet volledig donker zijn.
- gewenst: de voorstelling kan in daglicht worden gespeeld, maar donker heeft de voorkeur.
- niet nodig: verduistering is niet nodig.

Door de ramen af te plakken of gordijnen op te hangen, kunt u de ruimte op eenvoudige wijze verduisteren.

Opbouwtijd: dit is een indicatie van de tijd die nodig is voor de opbouw van het decor, licht en geluid.

Contact

Wilt u advies over programma’s, doorlopende leerlijnen en de aansluiting hiervan binnen uw lespraktijk? Dan kunt u zowel de culturele instellingen als de cultuurcoaches van CultuurSchakel benaderen. De contactgegevens van de instellingen vindt u terug bij de beschrijving van de activiteiten.

Kijk op www.cultuurschakel.nl om de cultuurcoach van uw stads-deel te vinden. Voor assistentie bij het inschrijven kunt u contact opnemen met uw cultuurcoach of het planningsteam: Marjolein de Heer en Gerda Wessels, planning@cultuurschakel.nl of 06 – 16 75 64 05.

De locaties

Locatie	Adres	Website
Archeologie Den Haag	Tempel, Prins Hendrikstraat 39	www.denhaag.nl/archeologie
BINK36	Binckhorstlaan 36	www.lonnekevanleth.nl
COMM (Museum voor Communicatie)	Zeestraat 80-82	www.comm.nl
De Gheijnstudio's	De Gheijnstraat 51	www.ddddd.nu
De Nieuwe Regentes	Weimarstraat 63	www.denieuweregentes.nl
Drang Studio	Schelpkade 45	www.toneelgroepvest.nl
Escher in Het Paleis	Lange Voorhout 74	www.escherinhetpaleis.nl
Filmhuis Den Haag	Spui 191	www.filmhuisdenhaag.nl
Gemeentemuseum Den Haag (Kunstmuseum Den Haag)	Stadhouderslaan 41	www.gemeentemuseum.nl
Haags Gemeentearchief	Spui 68/70	www.denhaag.nl/gemeentearchief
Haags Historisch Museum	Korte Vijverberg 7	www.haagshistorischmuseum.nl
Het Nationale Theater – Locatie De Koninklijke Schouwburg	Korte Voorhout 3	www.hnt.nl/PO
Het Nationale Theater- Locatie Theater aan het Spui	Spui 187	www.hnt.nl/PO
Huis van het boek Museum Meermannno	Prinsessegracht 30	www.meermannno.nl
Humanity House	Prinsegracht 8	www.humanityhouse.org
Kinderboekenmuseum	Prins Willem-Alexanderhof 5	www.kinderboekenmuseum.nl
Kooman's Poppentheater	Frankenstraat 66	www.koomanspoppentheater.nl
Korzo theater	Prinsestraat 42	www.korzo.nl
Kunstmuseum	Stadhouderslaan 41	www.kunstmuseum.nl
Laaktheater	Ferrandweg 4 T	www.laaktheater.nl
Mauritshuis	Plein 29	www.mauritshuis.nl
Museon	Stadhouderslaan 37	www.museon.nl
Museum Beelden aan Zee	Harteveltstraat 1	www.beeldenaanzee.nl
Museum de Gevangenpoort	Buitenhof 33	www.gevangenpoort.nl
Musicon	Soestdijksekade 345	www.musicon.nl
Muzee Scheveningen	Neptunusstraat 92	www.muzee.nl
Nationaal Archief	Prins Willem-Alexanderhof 20	www.gahetna.nl
Omniversum	President Kennedylaan 5	www.omniversum.nl
Paard	Prinsegracht 10/12	www.paard.nl
Panorama Mesdag	Zeestraat 65	www.panorama-mesdag.nl
Rabarber – Theater Merlijn	Bilderdijkstraat 35	www.rabarber.net
Theater Dakota	Zuidlarenstraat 57	www.theaterdakota.nl
theater de Vaillant	Hobbemastraat 120	www.devallant.nl
West Museumkwartier	Lange Voorhout 102	www.westdenhaag.nl
Zeeheldentheater	Trompstraat 342	www.briza.nl
Zuiderparktheater	Henriëtte Roland Holstweg 100	www.zuiderparktheater.nl
Zuiderstrandtheater	Houtrustweg 505	www.zuiderstrandtheater.nl

Overzicht activiteiten

DOELGROEP	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
1 2 +SO	Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed, Interdisciplinair	Identiteit, Verhalen	De schatkist van Tim	Haags Historisch Museum	51
1 2 +SO	Kinderboekenmuseum	Literatuur, Theater	Identiteit, Utopie	Blij, boos en bang met Kikker	Kinderboekenmuseum	52
1 2 +SO	Gemeentemuseum Den Haag <i>(vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)</i>	Beeldende kunst	Identiteit, Verhalen	Ik voel me zo... Ontdek emoties in kunst	Gemeentemuseum Den Haag <i>(vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)</i>	51
1 2 +SO	Gemeentemuseum Den Haag <i>(vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)</i>	Beeldende kunst	Utopie	Jong geleerd. Mondriaan en De Stijl voor kleuters	Gemeentemuseum Den Haag <i>(vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)</i>	51
1 2 +SO	Laaktheater, Theater Dakota	Theater	Identiteit, Verhalen	Over een kleine mol die wil weten...	Laaktheater	23
1 2 +SO	Lonneke van Leth Dans	Dans	Identiteit, Verhalen	Kleur beweegt jou!	Op school	83
1 2 +SO	Museon	Cultureel erfgoed	Identiteit	Ittuk, de kleine Inuit	Museon	52
1 2 +SO	Museon	Dans	Onze stad	Op stap met de strandjutter	Museon	52
1 2 +SO	Museon	Cultureel erfgoed	Utopie	Reis naar de ruimte	Museon	53
1 2 +SO	Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Identiteit	Kijk! Ik ben een standbeeld!	Museum Beelden aan Zee	53
1 2 +SO	Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed	Onze stad	Speuren in de vloedlijn	Muzee Scheveningen	53
1 2 +SO	Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek	Verhalen	Tuba Tom	Op school	83
1 2 +SO	Theater Dakota	Muziek, Theater	Onze stad, Verhalen	Muzikale voorleesdagen in Escamp	Theater Dakota	23
1 2 +SO	Theater Dakota	Muziek, Theater	Onze stad, Verhalen	Muzikale voorleesdagen in Escamp	Op school	83
1 2 +SO	Theatergroep Knars	Theater	Verhalen, Identiteit	De Boekeling	Op school	84
1 2 +SO	Zuiderparktheater	Theater, Dans	Identiteit, Verhalen	Trollenjong	Zuiderparktheater	23
1 2 3 +SO	Filmhuis Den Haag	Mediacultuur	Verhalen, Identiteit	Gordon & Paddy	Filmhuis Den Haag	24
1 2 3 +SO	Het Nationale Theater	Theater, Interdisciplinair	Identiteit, Verhalen	Boef	Koninklijke Schouwburg: Het Paradijs	24
1 2 3 +SO	Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Utopie	Boekenbeestenfeest	Kinderboekenmuseum	54
1 2 3 +SO	Gemeentemuseum Den Haag <i>(vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)</i>	Mediacultuur, Beeldende kunst	Verhalen	Een avontuur in Delfts blauw. Zoek mee naar de vaas voor de prinses	Gemeentemuseum Den Haag <i>(vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)</i>	54
1 2 3 +SO	Gemeentemuseum Den Haag <i>(vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)</i>	Beeldende kunst	Identiteit	Kleurentoveren. Kleine kunstenaars ontdekken kleur	Gemeentemuseum Den Haag <i>(vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)</i>	54
1 2 3 4 +SO	Het Nationale Theater	Theater	Identiteit, Verhalen	Eet je bord leeg	Theater aan het Spui	29
1 2 3 4 +SO	Holland Dance Festival	Dans, Muziek	Verhalen	KLaNK	Op school	84
1 2 3 4 +SO	Holland Dance Festival	Dans	Utopie	Lepeltje Lepeltje	Op school	84
1 2 3 4 +SO	Holland Dance Festival	Dans	Identiteit	Papier	Op school	85

DOELGROEP	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
1 2 3 4 +SO	Huis van het boek Museum Meermanno	Literatuur	Onze Stad	Letterfeestje	Huis van het boek Museum Meermanno	55
1 2 3 4 +SO	Kooman's Poppentheater	Theater	Verhalen	De Apenbroodboom	Kooman's Poppentheater	24
1 2 3 4 +SO	Kooman's Poppentheater	Theater	Verhalen	De Apenbroodboom	Op school	85
1 2 3 4 +SO	Kooman's Poppentheater	Theater	Utopie, Verhalen	Ezelsei	Kooman's Poppentheater	25
1 2 3 4 +SO	Kooman's Poppentheater	Theater	Utopie, Verhalen	Ezelsei	Op school	85
1 2 3 4 +SO	Kooman's Poppentheater	Theater	Verhalen, Identiteit	Max de Mol	Kooman's Poppentheater	25
1 2 3 4	Korzo	Dans, Interdisciplinair	Utopie, Verhalen	DagDonker	Korzo theater	25
1 2 3 4 +SO	Korzo	Dans	Utopie, Identiteit	Lepeltje Lepeltje	Korzo theater	26
1 2 3 4 +SO	Gemeentemuseum Den Haag <i>(vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)</i>	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Onze stad, Identiteit	Nacht in het poppenhuis. Wonen in het klein	Gemeentemuseum Den Haag <i>(vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)</i>	55
1 2 3 4 +SO	Laaktheater, Theater Dakota	Theater	Verhalen, Utopie	Aladdin	Laaktheater, Theater Dakota	26
1 2 3 4 +SO	Laaktheater, Theater Dakota	Dans, Theater	Identiteit, Onze stad	Hip Hop Hoera, de remix	Laaktheater, Theater Dakota	26
1 2 3 4 +SO	Mariska Simon	Theater, Muziek	Verhalen, Identiteit	Alice in Wonderland	Op school	86
1 2 3 4 +SO	Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed	Onze stad, Verhalen	Terug in de tijd! Op Scheveningen	Muzee Scheveningen	55
1 2 3 4 +SO	Muziektheater Briza	Muziek, Cultureel erfgoed	Verhalen, Onze stad	Alle Fluiten, Snaren & Trommels	Op school	86
1 2 3 4 +SO	Muziektheater Briza	Muziek	Verhalen, Identiteit	Alle Hens aan Dek 2.0	Op school	86
1 2 3 4 +SO	Nederlands Dans Theater	Dans	Identiteit, Verhalen	NDT Danser in de Klas	Op school	87
1 2 3 4 +SO	Popfactory	Muziek, Theater	Identiteit, Verhalen	Albina	Op school	87
1 2 3 4 +SO	Popfactory	Muziek, Theater	Verhalen, Identiteit	Dobbe en de Draak	Op school	87
1 2 3 4 +SO	Popfactory	Muziek, Theater	Verhalen, Identiteit	Waar komen Pieten vandaan?	Op school	88
1 2 3 4 +SO	Rabarber, de theaterschool van DH	Theater	Verhalen, Utopie	Sinterklaas en het verdwenen speelgoed	Theater Merlijn	27
1 2 3 4 +SO	Residentie Orkest	Muziek	Identiteit, Verhalen	De Vergeten Droom	Laaktheater, theater De Vaillant	27
1 2 3 4 +SO	Schott in de Rose	Theater	Identiteit, Utopie	De Kleine Zeemeerman (...met watervrees)	Op school	88
1 2 3 4 +SO	Schott in de Rose	Dans, Theater	Verhalen, Utopie	Rood Capeje	Op school	88
1 2 3 4 +SO	STET The English Theatre	Theater, Literatuur	Identiteit, Verhalen	Magical Storytelling (Engelstalig)	Op school	89
1 2 3 4 +SO	theater De Vaillant	Muziek, Theater	Verhalen, Identiteit	De Waanzinnige avonturen van Nanzi	theater De Vaillant	27
1 2 3 4 +SO	Toneelgroep Vest	Theater	Identiteit, Onze stad	Alle beren los!	Drang Studio	28
1 2 3 4 +SO	Toneelgroep Vest	Theater	Identiteit, Onze stad	Alle beren los!	Op school	89
1 2 3 4 +SO	Toneelgroep Vest	Theater	Identiteit, Verhalen	De pan uit reizen	Drang Studio	28

DOELGROEP	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
1 2 3 4 +SO	Toneelgroep Vest	Theater	Identiteit, Verhalen	De pan uit reizen	Op school	89
1 2 3 4 +SO	Winston Scholsberg Stories	Theater	Verhalen, Identiteit	In de vertelkast: Anansi	Op school	90
1 2 3 4 +SO	Winston Scholsberg Stories	Theater	Verhalen, Identiteit	In de vertelkast: Anansi	theater De Vaillant, Theater Dakota, Zeeheldentheater	28
1 T/M 8 +SO	Het Nationale Theater & HNTjong	Theater	Identiteit, Utopie	#wijzijnNederland	Op school	90
1 T/M 8 +SO	Holland Dance Festival	Dans	Identiteit	Dansje Taal	Op school	90
1 T/M 8 +SO	Holland Dance Festival	Dans	Identiteit	Dansparels	Op school	91
2 3 +SO	Popfactory	Muziek, Theater	Identiteit, Verhalen	Drakenkoek	Op school	91
2 3 4 +SO	Kindertheater Kaboem!	Theater	Onze stad, Verhalen	Geef me de Ruimte!	Op school	91
3 +SO	Kinderboekenmuseum	Literatuur, Theater	Identiteit, Utopie	Wie is Kikker?	Kinderboekenmuseum	56
3 4 +SO	Filmhuis Den Haag	Mediacultuur	Verhalen	Het Zakmes	Filmhuis Den Haag	29
3 4 +SO	Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Onze stad, Verhalen	Op bezoek bij Betsie	Haags Historisch Museum	56
3 4 +SO	Jazz4Kids	Muziek	Identiteit, Onze stad	Doe bop sje boem	Op school	92
3 4 +SO	Gemeentemuseum Den Haag <i>(vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)</i>	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Utopie, Verhalen	Dimitri het draakje. Het verhaal van de vier elementen	Gemeentemuseum Den Haag <i>(vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)</i>	56
3 4 +SO	Mauritshuis	Beeldende kunst	Utopie	De wereld op een schilderij	Mauritshuis	57
3 4 +SO	Museon	Beeldende kunst	Utopie	Wilde dieren in Nederland	Museon	57
3 4 5 +SO	Het Nationale Theater	Theater	Identiteit, Utopie	De Nachtwaker	Theater aan het Spui	29
3 4 5 +SO	Het Nationale Theater	Theater, Dans	Identiteit, Verhalen	Het Juffenballet	Koninklijke Schouwburg	30
3 4 5 +SO	Gemeentemuseum Den Haag <i>(vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)</i>	Beeldende kunst, Literatuur	Onze stad, Utopie	Mondriaan en De Stijl. Op pad met Keepvogel en Kijkvogel	Gemeentemuseum Den Haag <i>(vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)</i>	57
3 4 5	Rabarber, de theaterschool van DH	Theater, Mediacultuur	Verhalen, Utopie	Hart van ijs	Theater Merlijn	30
3 4 5	Rabarber, de theaterschool van DH	Theater, Mediacultuur	Verhalen, Utopie	Hart van ijs	Op school	92
3 4 5	Zuiderstrandtheater	Muziek, Theater	Verhalen	Ayşe en de Verliefde Wolk	Zuiderstrandtheater	30
3 4 5	Zuiderstrandtheater	Dans, Muziek	Verhalen	Zwanenmeer	Zuiderstrandtheater	31
3 4 5 6 +SO	Archeologie Den Haag	Cultureel erfgoed	Onze stad, Identiteit	Hoe oud is Den Haag?	Archeologie Den Haag	58
3 4 5 6 +SO	Filmhuis Den Haag	Literatuur	Verhalen	Gruwelijke Rijmen	Filmhuis Den Haag	31
3 4 5 6 +SO	Het Nationale Theater & HNTjong	Theater	Identiteit, Verhalen	KLAAS	Koninklijke Schouwburg: Het Paradijs	31
3 4 5 6 +SO	Huis van het boek Museum Meermanno	Cultureel erfgoed, Literatuur	Utopie, Identiteit	Koffers vol herinneringen	Huis van het boek Museum Meermanno	58
3 4 5 6 +SO	Korzo	Dans	Identiteit, Utopie	Jij bent 'm!	Korzo theater	32

DOELGROEP	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
3 4 5 6 +SO	Korzo	Dans	Identiteit, Utopie	Jij bent 'm!	Op school	92
3 4 5 6 +SO	Korzo	Dans	Identiteit, Utopie	Wie niet weg is, is gezien	Korzo theater	32
3 4 5 6 +SO	Korzo	Dans	Identiteit, Utopie	Wie niet weg is, is gezien	Op school	93
3 4 5 6 +SO	Korzo	Dans	Identiteit, Utopie	Wirwar	Korzo theater	32
3 4 5 6 +SO	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	Beeldende kunst	Identiteit, Utopie	Wat je droomt ben je zelf. Fantaseren en creëren	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	58
3 4 5 6 +SO	Laaktheater, Theater Dakota	Muziek, Theater	Utopie, Identiteit	De Geluidengrijpers	Laaktheater, Theater Dakota	33
3 4 5 6 +SO	Lonneke van Leth Dans	Dans	Verhalen, Identiteit	Assepoes	Theater aan het Spui (onder voorbehoud)	33
3 4 5 6 +SO	Lonneke van Leth Dans	Dans	Verhalen, Identiteit	Assepoes	Op school	93
3 4 5 6 +SO	Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Identiteit, Utopie	Blij met mij	Museum Beelden aan Zee	59
3 4 5 6 +SO	Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed	Onze stad, Identiteit	Kinderkabinet, op pad in klederdracht	Muzee Scheveningen	59
3 4 5 6 +SO	Muziektheater Briza	Muziek	Utopie, Verhalen	Circus Kosmos	Zeeheldentheater	33
3 4 5 6 +SO	Muziektheater Briza	Muziek	Utopie, Verhalen	Circus Kosmos	Op school	93
3 4 5 6 +SO	Muziektheater Briza	Muziek	Identiteit, Verhalen	De Kleurendief	Zeeheldentheater	34
3 4 5 6 +SO	Muziektheater Briza	Theater, Muziek	Verhalen, Identiteit	Hondje gezien?	Zeeheldentheater	34
3 4 5 6 +SO	Panorama Mesdag	Cultureel erfgoed, Interdisciplinair	Onze stad, Verhalen	Er is iets gebeurd op Scheveningen	Panorama Mesdag	59
3 4 5 6 +SO	Panorama Mesdag	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Onze stad, Verhalen	Kom je kijken op het duin?	Panorama Mesdag	60
3 4 5 6 +SO	Residentie Orkest	Muziek, Literatuur	Utopie, Identiteit	Frankenstein	Theater De Nieuwe Regentes	34
3 4 5 6 +SO	Residentie Orkest	Muziek, Theater	Verhalen, Identiteit	Het Residentie Orkest speelt: Het Zwanenmeer	Zuiderstrandtheater	35
3 4 5 6 +SO	Theatergroep Hilaria	Theater	Identiteit, Verhalen	Amulet	Op school	94
3 4 5 6 +SO	Theatergroep Hilaria	Theater	Verhalen, Onze stad	Dolfinarium	Op school	94
3 4 5 6 +SO	Theatergroep Knars	Theater, Muziek	Onze stad, Utopie	De Wenteltoren	Op school	94
3 4 5 6 +SO	Theatergroep Knars	Theater	Utopie, Identiteit	Eureka!	Op school	95
3 4 5 6 +SO	West	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Utopie, Verhalen	Wereldreizigers	West	60
3 4 5 6	Zuiderstrandtheater	Dans	Verhalen	Cinderella	Zuiderstrandtheater	35
4 5	Het Nationale Theater	Theater	Utopie	Oorlog	Theater aan het Spui	35
4 5 +SO	Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Utopie, Identiteit	Ruimtevlucht	Theater aan het Spui	36
4 5 +SO	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	Cultureel erfgoed, Beeldende kunst	Onze stad, Verhalen	Meer én mooi verzamelen. Maak je eigen tentoonstelling	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	60

DOELGROEP	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
4 5 6 +SO	Filmhuis Den Haag	Muziek	Verhalen, Identiteit	De Buurtspion	Filmhuis Den Haag	36
4 5 6 +SO	Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Identiteit	Ga mee op verhalenreis	Kinderboekenmuseum	61
4 5 6 +SO	Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Identiteit, Verhalen	Lekker stout	Kinderboekenmuseum	61
5 6 +SO	Archeologie Den Haag	Cultureel erfgoed	Onze stad, Verhalen	Mysteries van het Binnenhof	Archeologie Den Haag	61
5 6 +SO	COMM	Mediacultuur	Onze stad	Reclametrucjes, trap jij erin?	COMM	62
5 6 +SO	Filmhuis Den Haag	Dans, Beeldende kunst	Identiteit	Mov(i)le!	Filmhuis Den Haag	36
5 6 +SO	Laaktheater, Theater Dakota	Theater	Identiteit, Utopie	Fat Boys	Laaktheater, Theater Dakota	37
5 6 +SO	Mauritshuis	Beeldende kunst	Identiteit	Kijken en bekeken worden	Mauritshuis	62
5 6 +SO	Mauritshuis	Beeldende kunst	Onze stad	Rondleiding: Topstukken	Mauritshuis	62
5 6 +SO	Mauritshuis	Beeldende kunst	Verhalen	Schilderijen vertellen verhalen	Mauritshuis	63
5 6 +SO	Museon	Cultureel erfgoed	Verhalen	Aan de slag als archeoloog	Museon	63
5 6 +SO	Museon	Cultureel erfgoed	Onze stad	Kastelen bouwen	Museon	63
5 6 +SO	Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek	Verhalen, Identiteit	Koning van Katoren	Op school	95
5 6 +SO	Theatergroep Hilaria	Theater	Verhalen, Identiteit	De Geschiedenis van Sinterklaas	Op school	95
5 6	West	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Identiteit, Verhalen	Beweging in de tijd	West	64
5 6 7 +SO	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Onze stad	Groetjes uit het museum! Doe de Haagse topstuktentour	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	64
5 6 7	Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Verhalen	Zwijnenstal	Theater aan het Spui	37
5 6 7 +SO	Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek	Onze stad, Verhalen	Imad: verre landen, vlucht & vriendschap	Op school	96
5 6 7 8 +SO	Escher in Het Paleis	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Utopie, Identiteit	Een mier gedrukt op papier!	Escher in Het Paleis	64
5 6 7 8 +SO	Escher in Het Paleis	Beeldende kunst	Utopie, Identiteit	Ga met Escher mee op reis!	Escher in Het Paleis	65
5 6 7 8 +SO	Escher in Het Paleis	Beeldende kunst	Identiteit, Utopie	Meesterlijke metamorfoses. Van mier tot fabeldier.	Escher in Het Paleis	65
5 6 7 8 +SO	Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Identiteit, Onze stad	Haagse Helden	Haags Historisch Museum	66
5 6 7 8 +SO	Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Verhalen, Onze stad	Typisch Haags!	Haags Historisch Museum	66
5 6 7 8 +SO	Het Nationale Theater & HNTjong	Theater, Literatuur	Identiteit, Verhalen	De Gebroeders Leeuwenhart	Theater aan het Spui	37
5 6 7 8 +SO	Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Identiteit, Verhalen	De Toverfluit	Koninklijke Schouwburg	38
5 6 7 8 +SO	Het Nationale Theater	Theater	Identiteit, Verhalen	Het dier, het dier en het beestje	Theater aan het Spui	38
5 6 7 8 +SO	Het Nationale Theater	Theater	Identiteit, Verhalen	Lampje	Theater aan het Spui	38

DOELGROEP	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
5678+SO	Holland Dance Festival	Dans	Onze stad, Identiteit	Denk's Maatwerk	Op school	96
5678+SO	Huis van het boek Museum Meermannno	Cultureel erfgoed, Beeldende kunst	Utopie, Onze stad	Droomstad drukken	Huis van het boek Museum Meermannno	67
5678+SO	Huis van het boek Museum Meermannno	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Identiteit, Verhalen	Papier scheppen	Huis van het boek Museum Meermannno	67
5678+SO	Huis van het boek Museum Meermannno	Literatuur	Onze stad	Pop-up!	Huis van het boek Museum Meermannno	67
5678+SO	Huis van het boek Museum Meermannno	Beeldende kunst	Verhalen, Identiteit	Schrijven als een monnik	Huis van het boek Museum Meermannno	68
5678+SO	Kinderboekenmuseum	Literatuur	Identiteit	Dit lees ik!	Kinderboekenmuseum	68
5678+SO	Korzo	Dans	Utopie, Identiteit	Roest	Korzo theater	39
5678+SO	Korzo	Theater, Interdisciplinair	Utopie, Verhalen	Vergeten Dieren en Verloren Zaken	Op school	96
5678+SO	Korzo,Laaktheater, Theater Dakota	Theater, Interdisciplinair	Utopie, Verhalen	Vergeten Dieren en Verloren Zaken	Korzo,Laaktheater, Theater Dakota	40
5678+SO	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	Mediacultuur	Identiteit, Utopie	Kijk mee met de makers. Creatief ontwerpen voor de toekomst	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	65
5678+SO	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	Beeldende kunst	Identiteit	Van gezicht tot portret. Laat zien wie jij bent	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	66
5678+SO	Laaktheater	Theater	Identiteit, Verhalen	Roos & Ariadne	Laaktheater	39
5678+SO	Laaktheater, Theater Dakota	Dans	Identiteit, Verhalen	Mobiel Lab Clubevent	Laaktheater, Theater Dakota	39
5678+SO	Laaktheater, Theater Dakota	Theater	Onze stad, Verhalen	We moeten vluchten!	Laaktheater, Theater Dakota	40
5678+SO	Lonneke van Leth Dans	Dans, Muziek	Verhalen, Identiteit	De Donkere Dagen	Bink36	40
5678+SO	Lonneke van Leth Dans	Dans	Identiteit, Verhalen	De Grote Olympische Spelshow	Bink36	41
5678+SO	Lonneke van Leth Dans	Dans	Identiteit, Onze stad	The Match	Bink36	41
5678+SO	Lonneke van Leth Dans	Dans	Identiteit, Onze stad	The Match	Op school	97
5678+SO	Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Identiteit, Onze stad	Experimenteer als een kunstenaar	Museum Beelden aan Zee	68
5678+SO	Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Identiteit	Mijn verhaal in beeld	Museum Beelden aan Zee	69
5678+SO	Musicon	Muziek, Cultureel erfgoed	Identiteit, Onze stad	Haagse Hits	Op school	97
5678+SO	Musicon	Muziek, Cultureel erfgoed	Onze stad, Identiteit	Haagse Hits	Musicon	41
5678+SO	Musicon	Muziek	Identiteit, Onze stad	Hip Hop Hooray!	Op school	97
5678+SO	Musicon	Muziek	Onze stad, Identiteit	Hip Hop Hooray!	Musicon	42
5678	Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed	Identiteit	75 jaar bevrijd - in Scheveningen	Muzee Scheveningen	69
5678+SO	Muzee Scheveningen	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Onze stad, Utopie	Schilder het strand	Muzee Scheveningen	69
5678	Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed	Onze stad, Identiteit	Vis uit de zee!	Muzee Scheveningen	70

DOELGROEP	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
5678	Muzee Scheveningen	Literatuur	Onze stad	Vliegende woorden vissen	Muzee Scheveningen	70
5678+SO	Muziektheater Briza	Interdisciplinair, Muziek	Identiteit, Verhalen	3 B's	Zeelandentheater	42
5678+SO	Nederlands Dans Theater	Dans	Verhalen, Identiteit	Spot on NDT 2	Zuiderstrandtheater	42
5678+SO	Omniversum	Muziek, Dans	Verhalen, Onze stad	America's Music	Omniversum	43
5678+SO	Omniversum	Mediacultuur, Cultureel erfgoed	Verhalen, Identiteit	Journey to Mecca	Omniversum	43
5678+SO	Omniversum	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Identiteit, Verhalen	Van Gogh, een kleurrijk portret	Omniversum	43
5678+SO	Panorama Mesdag	Beeldende kunst, Mediacultuur	Onze stad	Het grootste schilderij van Nederland!	Panorama Mesdag	70
5678+SO	Residentie Orkest	Muziek	Identiteit	De Wereld Rond	theater De Vaillant, Theater Dakota	44
5678+SO	Residentie Orkest	Muziek	Verhalen, Identiteit	Peer Gynt	Zuiderstrandtheater	44
5678+SO	Schott in de Rose	Theater	Identiteit, Utopie	Griezelgeheim	Op school	98
5678+SO	STET The English Theatre	Theater, Cultureel erfgoed	Identiteit, Verhalen	Night Travel (Engelstalig)	Op school	98
5678+SO	Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek	Identiteit, Onze stad	Wie niet weg is wordt gezien	Op school	98
5678+SO	Stroom Den Haag	Beeldende kunst, Mediacultuur	Identiteit, Verhalen	Achter de schermen	Stroom Den Haag	71
5678+SO	Stroom Den Haag	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Onze stad	Beeldengalerij	Stroom Den Haag	71
5678	Theater Dakota	Theater, Literatuur	Identiteit, Verhalen	De Gebroeders Leeuwenhart	Theater Dakota	37
5678+SO	theater De Vaillant	Muziek	Verhalen, Identiteit	Marrakech, 1001 klanken	theater De Vaillant	44
5678+SO	Theatergroep Hilaria	Theater	Verhalen, Onze stad	Vliegende honden bijten niet	Op school	99
5678+SO	Toneelgroep Vest	Theater	Onze stad, Identiteit	Gouden Bergen	Drang Studio	45
5678+SO	Toneelgroep Vest	Theater	Onze stad, Identiteit	Gouden Bergen	Op school	99
5678+SO	West	Beeldende kunst, Mediacultuur	Identiteit, Utopie	Dwarsdenkers en Beeldmakers	West	71
5678+SO	West	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Utopie, Identiteit	Landenmakers	West	72
5678	West	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Onze stad, Verhalen	Wij zijn West	West	72
5678+SO	Winston Scholsberg Stories	Theater	Verhalen, Identiteit	Anansi verteld door...	theater De Vaillant, Theater Dakota, Zeelandentheater	45
5678+SO	Winston Scholsberg Stories	Theater	Verhalen, Identiteit	Anansi verteld door...	Op school	99
5678+SO	Winston Scholsberg Stories	Muziek	Verhalen	Multi Jam	theater De Vaillant, Theater Dakota, Zeelandentheater	45
5678+SO	Zuiderstrandtheater	Dans	Identiteit	Dansparels	Zuiderstrandtheater	46
5678	Zuiderstrandtheater	Dans	Verhalen	Gek Gezicht	Zuiderstrandtheater	46
5678+SO	Zuiderstrandtheater	Muziek, Theater	Identiteit	Kanonnenvoer	Zuiderstrandtheater	46

DOELGROEP	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
678+SO	Escher in Het Paleis	Beeldende kunst	Utopie, Identiteit	Creëer je eigen wereld	Escher in Het Paleis	72
678+SO	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	Beeldende kunst	Onze stad	Eindeloos mooi. Ontwerp je eigen sjabloon	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	73
678+SO	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	Beeldende kunst	Onze stad	Junior kunstkenners. Stap in de wereld van Mondriaan en De Stijl	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	73
678+SO	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	Beeldende kunst, Mediacultuur	Identiteit, Utopie	Klik klak...Foto! Begrijpend kijken voor fotografen	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	73
678+SO	theater De Vaillant	Muziek	Verhalen	Music or Music	theater De Vaillant	47
78+SO	Archeologie Den Haag	Cultureel erfgoed	Onze stad, Identiteit	Nu ben jij de archeoloog	Archeologie Den Haag	74
78	COMM	Mediacultuur	Utopie	Nepnieuws; is het nieuws altijd waar?	COMM	74
78	De Dutch Don't Dance Division	Dans	Identiteit	#PEST	De Gheijnstudio's, Theater De Nieuwe Regentes	47
78	De Dutch Don't Dance Division	Dans	Identiteit	#PEST	Op school	100
78	Filmhuis Den Haag	Cultureel erfgoed, Literatuur	Identiteit, Utopie	Dhanak	Filmhuis Den Haag	47
78+SO	Filmhuis Den Haag	Mediacultuur	Onze stad	Grenzeloze Verhalen	Filmhuis Den Haag	48
78	Filmhuis Den Haag	Literatuur	Utopie	Mirai	Filmhuis Den Haag	48
78+SO	Filmhuis Den Haag	Interdisciplinair	Identiteit	Queen of Niendorf	Filmhuis Den Haag	48
78+SO	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Identiteit, Utopie	Bouw het mooiste museum. Leer het van de architect	Gemeentemuseum Den Haag (vanaf sep. 2019 Kunstmuseum Den Haag)	74
78+SO	Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Utopie, Onze stad	Nooit gebouwd Den Haag	Haags Historisch Museum	75
78+SO	Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Utopie, Onze stad	Raad en Daad	Haags Historisch Museum	75
78+SO	Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Onze stad, Verhalen	Wandeling Rondje Hofvijver	Haags Historisch Museum	75
78+SO	Het Nationale Theater	Theater	Identiteit, Verhalen	En de winnaar is...	Theater aan het Spui	49
78+SO	Het Nationale Theater & HNTjong	Theater, Interdisciplinair	Identiteit	Heidi, Pippi, Sissi, Ronnie, Barbie	Theater aan het Spui	49
78+SO	Holland Dance Festival	Dans	Identiteit	DanceID	Op school	100
78+SO	Humanity House	Mediacultuur, Cultureel erfgoed	Onze stad, Identiteit	Humanity Game	Humanity House	76
78+SO	Humanity House	Mediacultuur, Cultureel erfgoed	Onze stad, Identiteit	Kruip in de huid van een vluchteling	Humanity House	76
78+SO	Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Utopie, Verhalen	Red Papiria!	Kinderboekenmuseum	76
78+SO	Mauritshuis	Beeldende kunst	Identiteit	Schilderen als Rembrandt	Mauritshuis	77
78+SO	Mauritshuis	Beeldende kunst	Identiteit	Selfies uit de Gouden Eeuw	Mauritshuis	77
78+SO	Museon	Cultureel erfgoed	Identiteit	Kind in oorlog	Museon	77
78+SO	Museon	Mediacultuur	Utopie	Klimaatstudio	Museon	78

DOELGROEP	AANBIEDER	DISCIPLINE(S)	COH-THEMA	NAAM AANBOD	LOCATIE(S)	PAG.
78+SO	Museon	Cultureel erfgoed	Verhalen	Mijn opa en oma uit 'Indië'	Museon	78
78+SO	Museon	Mediacultuur	Utopie	Mini Media Academie	Museon	78
78+SO	Museon	Beeldende kunst	Verhalen	National Geographic foto-expert	Museon	79
78+SO	Museum de Gevangenpoort	Cultureel erfgoed	Verhalen, Utopie	Breaking news	Museum de Gevangenpoort	79
78+SO	Museum de Gevangenpoort	Cultureel erfgoed	Onze stad, Verhalen	De Emotietrip;	Museum de Gevangenpoort	79
78+SO	Museum de Gevangenpoort	Cultureel erfgoed	Identiteit, Onze stad	Geschiedenis van Misdad en Straf	Museum de Gevangenpoort	80
78+SO	Nationaal Archief	Cultureel erfgoed	Identiteit, Verhalen	Goed en fout in de Tweede Wereldoorlog	Nationaal Archief	80
78+SO	Nationaal Archief	Cultureel erfgoed	Identiteit, Verhalen	Handel en slavernij	Nationaal Archief	80
78+SO	Nationaal Archief	Cultureel erfgoed	Identiteit, Verhalen	Van huis en haard	Nationaal Archief	81
78+SO	Paard	Muziek	Onze stad, Identiteit	Rockster in de Beatstad	Paard	49
78+SO	Panorama Mesdag	Beeldende kunst	Onze stad	Skyline Scheveningen	Panorama Mesdag	81
78+SO	Theater Dakota	Theater, Interdisciplinair	Identiteit	Heidi Pippi Sissi Ronnie Barbie	Theater Dakota	49
78	West	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Identiteit, Verhalen	Timelapse	West	81
8+SO	Holland Dance Festival	Dans	Identiteit	Mobiel Lab	Op school	100

Naar het theater

Theaters & Filmhuizen



Met subsidie
voor de
scholen via het
Onderwijsloket



Laaktheater, Theater Dakota

Over een kleine mol die
wil weten...

LOCATIE Laaktheater, Theater Dakota
GEZELSCHAP Meneer Monster

1 2 +SO

PERIODE

Laaktheater: okt 2019 t/m jun 2020

Theater Dakota: jan 2020 t/m apr 2020

THEMA Dieren, Sociale ongelijkheid

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

*Een kleine mol is een bijna woordloze, hilarische
slapstickvoorstelling*

Mol komt boven om te kijken of de zon al op is als er ineens op zijn kop gepoept wordt. Kak! Wat goor! Mol gaat op zoek naar de dader en ontmoet een hoop wonderlijke dieren die duidelijk maken dat zij het in ieder geval niet waren... Maar dan zijn er gelukkig twee strontvliegen die hem kunnen helpen. Kleuters en poep, gegarandeerd succes! De voorstelling speelt te midden van alle kinderen. Een bijzonder leuke ervaring.

Een lesbrieft is beschikbaar.

Duur van de activiteit 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 100

Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Laaktheater

Catherine Klaverwijden

catherine@laaktheater.nl

070 - 393 33 48

www.laaktheater.nl

Theater & Filmhuis Dakota

Michiel van Zuijlen

michiel@theaterdakota.nl

070 - 360 02 52

www.theaterdakota.nl



Theater Dakota

Muzikale voorleesdagen
in Escamp

LOCATIE Theater Dakota

GEZELSCHAP Orkest Morgenstond

1 2 +SO

PERIODE jan 2020 t/m feb 2020

THEMA Luisteren, Instrumenten

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Theater

COH-THEMA Onze stad, Verhalen

*Met het Orkest Morgenstond: jonge muzikanten
waar het plezier vanaf spat!*

Elk jaar maakt het Orkest Morgenstond speciaal voor de Voorleesweek een muzikale voorstelling. Kinderen mogen daarin meebewegen en meedoen. Door de kracht van de spannende live muziek wordt het verhaal van het boek nog sterker. Er zijn allerlei instrumenten te horen, te zien en aan te raken. Strijkinstrumenten zoals de viool of contrabas, maar ook blaasinstrumenten en slagwerk. De kinderen leren tijdens de voorstelling een liedje zingen waarbij ze worden begeleid door het hele orkest, als een echt koor! Na afloop krijgen kinderen in groepjes de kans om met de muzikanten zelf muziek te maken en viool, trommel, of trompet uit te proberen.

Vooraf ontvangt u muziek voor in de klas. Na afloop mogen de kinderen een instrument proberen. Tegen een meerprijs kunt u de muzikanten inzetten als kunstenaar in de klas.

De voorstellingen vinden plaats rond de Voorleesweek 2020.

Duur van de activiteit 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 90

Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater & Filmhuis Dakota

Michiel van Zuijlen

michiel@theaterdakota.nl

070 - 360 02 52

www.theaterdakota.nl



Zuiderpark- theater

Trollenjong

LOCATIE Zuiderparktheater

GEZELSCHAP Speelbos i.s.m. Het Filaal
Theatermakers

1 2 +SO

PERIODE jun 2020

THEMA Mogen zijn wie je bent

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Dans

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

*Een poëtische kleutervoorstelling over een trol die
ballerina wil worden*

Nom Nom wil graag dansen. Zijn vader mag dat niet weten. Trollen dansen niet, trollen stinken, wonen in het donker onder de grond en eten levende wormen. Zo hoort het, zegt Nom Noms vader. Maar Nom Nom is anders. Hij houdt van taart, is lief en zacht en laat wormen liever vrij in de natuur. Niemand begrijpt hem totdat hij Guusje ontmoet. Een stoer mensenmeisje dat heel goed kan dansen en dat wil ze hem best leren.

Lesmateriaal is op te vragen.

De voorstelling gaat door bij minimaal 150 bezoekers.

Duur van de activiteit 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 200

Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Zuiderparktheater

Marijke Reuvers

marijke@zuiderparktheater.nl

06 - 45 43 24 50

www.zuiderparktheater.nl



Filmhuis
Den Haag
Gordon & Paddy

LOCATIE Filmhuis Den Haag

1 2 3 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Identiteit, Samenleving, Wonen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Mediacultuur

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Film met inleiding: Een film voor speurneuzen!

Jarenlang heeft pad Gordon – inspecteur van het Dierenbos – de vrede in het bos weten te bewaren, maar nu is het tijd om met pensioen te gaan. Tijdens zijn laatste zaak krijgt hij onverwacht hulp van muis Paddy. In Paddy vindt Gordon een slimme opvolger. Maar Paddy is nog maar net begonnen, als er paniek uitbreekt in het bos: twee jonge dieren worden vermist! Is het de vos geweest, waar iedereen zo bang voor is? Gebaseerd op het boek *De Nootjesroef* van Ulf Nilsson. Voorafgaand aan de film wordt een inleiding gegeven. Wat is het verschil tussen een verhaal in een boek en in een film? En hoe komen getekende karakters in een film tot leven?

Leerkrachten ontvangen, voorafgaand aan het bezoek, een lesbrief. Daarnaast wordt voor aanvang van de film een speelse inleiding gegeven. Aan de hand van fragmenten leren de leerlingen het verschil tussen een geschreven en een gefilmd verhaal.

Leerlingen zelf een film laten maken? Tijdens de workshop Paradeplaatjes in Filmhuis Den Haag (los te boeken) kunnen leerlingen hun eigen fantasieverhalen tot leven wekken in een korte animatiefilm.

Duur van de activiteit 80 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 60
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 – 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Het Nationale
Theater

Boef

LOCATIE Koninklijke Schouwburg: Het Paradijs
GEZELSCHAP Maas Theater en Dans

1 2 3 +SO

PERIODE nov 2019

THEMA Avontuur, Goed/fout, Verbeelding

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Snelheid, een zwarte schaduw, krakende schoenen, een gillend alarm dat alles verradt. Boef is een boevenavontuur voor kleuters. Met zwarte maskers, grappige mimetechniek en simpele omdraaiingen nemen de spelers de kinderen mee in een eenvoudige puzzel. Wie is de echte boef? Wat is de juiste sluiptechniek en hoe kan je de politie helpen? Twee houtje-touwtje-detectives geven een masterclass 'boef'. Met fantasie, humor en slapstick brengen Lisa Groothof en Dwayne Toemere (eerder samen bij Maas in Eitje) een spannende whodunit.

Er zal een lesbrief beschikbaar zijn en daarnaast is er de mogelijkheid om een workshop te boeken. In deze workshop gaan we op zoek naar de boef in onszelf.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 65
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 – 356 53 16
www.hnt.nl/PO



Kooman's
Poppentheater

De Apenbroodboom

LOCATIE Kooman's Poppentheater
GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater

1 2 3 4 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Natuur, Vriendschap, Kamperen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Verhalen

Een kampeeravontuur van Wasco de Wasbeer!

Wasco de Wasbeer mag de postbode helpen. Hij mag een heel belangrijk pakje bezorgen bij Hendrik-Jan, die woont op de Kale Berg bij de Apenbroodboom. Wasco neemt zijn tentje mee en gaat op pad. Tijdens het kamperen ontmoet hij Max de Mol en samen reizen ze verder. Maar dan is het pakje opeens leeg! Weten de Apenijnen er meer van? Wasco bedenkt samen met Hendrik-Jan een plan, bouwt een machine en ontdekt waarom de Apenbroodboom zo speciaal is...

Er is een lesbrief beschikbaar bij de voorstelling.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Prijs € 7,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kooman's Poppentheater
Ellen van Dongen
info@koomanspoppentheater.nl
070 – 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Kooman's
Poppentheater

Ezelsei

LOCATIE Kooman's Poppentheater
GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater

1 2 3 4 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Vriendschap, Taal, Kunst

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Utopie, Verhalen

De nieuwe voorstelling! Een stormwind blaast de plannen van Wasco en Max omver...

Een rondreizend schildertje wil een schilderij maken van het mooie graslandschap. Het waait hard. Ze raakt alles kwijt: haar schildersezel, penselen en inspiratie. In het hoge gras is Wasco de Wasbeer op zoek naar materiaal voor zijn boomhut. Maar in plaats van planken of touw vindt hij een verdwaalde ezel. Wat doet dat leuke beest hier? In de boomhut blijkt dat Max de Mol een wonderlijk ei heeft gevonden. Een Ezelsei! Zou er echt een ezeltje uit komen? En komt dat schilderij ooit af?

Een lesbrief is beschikbaar.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Prijs € 7,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kooman's Poppentheater
Ellen van Dongen
info@koomanspoppentheater.nl
070 – 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Kooman's
Poppentheater

Max de Mol

LOCATIE Kooman's Poppentheater
GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater

1 2 3 4 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Vriendschap, Opscheppen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Een kleurrijke voorstelling boven en onder de grond!

Bioloog Maarten Donker bestudeert het leven onder de grond. Wasco de Wasbeer – die lootjes komt verkopen – mag door zijn Aardkijker kijken. Ze zien hoe een plagerig beest de Aardkijker stuk maakt. Wasco belandt toevallig onder de grond bij Max de Mol. Ze gaan op zoek en ontdekken een Blaaskaak die de baas speelt. Kunnen zij hem onschadelijk maken en wie wint de loterij?

Er is een lesbrief beschikbaar bij de voorstelling.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Prijs € 7,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kooman's Poppentheater
Ellen van Dongen
info@koomanspoppentheater.nl
070 – 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Korzo theater

DagDonker

LOCATIE Korzo theater
GEZELSCHAP Plan D–

1 2 3 4

PERIODE okt 2019 t/m dec 2019

THEMA Licht en donker, Droomreis

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans, Interdisciplinair

COH-THEMA Utopie, Verhalen

Spelenderwijs wordt de wereld van licht en donker verkend

Hoe mooi zijn de sterren die 's nachts aan de hemel fonkelen en hoe lekker warm is de zon. Hoe betoverend is het maken van een vuurtje, of een heftige dans waar de vonken vanaf vliegen en een zaklamp die troost geeft in de nacht. Maar wat als het licht uitgaat? Iedereen is weleens bang in het donker. Bang van het niet weten wat er gaat gebeuren en wat je niet kan zien. In een betoverend schouwspel vol vurige poëtische dans neemt DagDonker je mee op een ontdekkingsstocht door het donker met magische momenten van licht, in een fantasievolle droomreis door het leven.

U ontvangt lesmateriaal en kunt bij de voorstelling een inleiding/nagesprek of dansworkshop boeken.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 96
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Korzo
Nathalie Décory
educatie@korzo.nl
070 – 312 27 94
www.jongkorzo.nl



Korzo theater
Lepeltje Lepeltje

LOCATIE Korzo theater
GEZELSCHAP De Dansers

1 2 3 4 +so
PERIODE apr 2020 t/m mei 2020
THEMA Vrijheid, Geborgenheid, Durf
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Utopie, Identiteit

Energiek kleuter-dansconcert over vrijheid, geborgenheid en durf

Durf jij je in iemands armen te laten vallen? Samen te springen en niet na te denken over waar je zult landen? Al je vrienden bij elkaar te verzamelen en als één grote kluit armen en benen door de kamer te koprollen? Of wil je liever in iemands knusse omhelzing in slaap vallen? In Lepeltje Lepeltje kan dat allemaal. De hele vloer ligt vol matrassen, dus je hoeft niet op te passen. Drie dansers en een muzikant gaan samen op zoek naar dat ene magische moment dat je zweeft en alles om je heen verdwijnt. Een kleuter-dansconcert vol energie, acrobatische dans en dromerige muziek die gaat over vrijheid, geborgenheid en durf.

U ontvangt lesmateriaal en kunt bij de voorstelling een inleiding/nagesprek of dansworkshop boeken.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 96
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Korzo
Nathalie Décory
educatie@korzo.nl
070 - 312 27 94
www.jongkorzo.nl



Laaktheater,
Theater Dakota
Aladdin

LOCATIE Laaktheater, Theater Dakota
GEZELSCHAP Poppentheater Koekla

1 2 3 4 +so
PERIODE okt 2019 t/m jun 2020
THEMA De underdog wint uiteindelijk
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Verhalen, Utopie

Het beroemdste sprookje uit Duizend-en-een-nacht

Moes droomt ervan om prins te zijn. Hij wil iedereen in zijn land blij en gelukkig maken. Op een dag komt er een vreemde man aankloppen. Die beweert zijn oom te zijn en zegt de wens van Moes in vervulling te kunnen laten gaan: 'Een spannend en wondermooi sprookje uit Duizend-en-een-nacht'. De ritmische muziek en het kleurrijke decor vol spannende verrassingen voert elk kind mee naar een wereld van Oosterse steden, woestijnen en paleizen. Het magische aspect van de voorstelling wordt ondersteund door de speciaal gemaakte animatie. Hierin komen de poppen letterlijk tot leven in wonderlijke beelden vol magie en humor.

Er is een lesbrieft beschikbaar.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 180
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Laaktheater
Catherine Klaverwijken
catherine@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl

Theater & Filmhuis Dakota
Michiel van Zuijlen
michiel@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Laaktheater,
Theater Dakota
Hip Hop Hoera, de remix

LOCATIE Laaktheater, Theater Dakota
GEZELSCHAP Don't Hit Mama

1 2 3 4 +so
PERIODE
Laaktheater: okt 2019 t/m nov 2019
Theater Dakota: jan 2020 t/m mei 2020
THEMA Vriendschap en anders zijn
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans, Theater
COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Via de taal van hiphop wordt vriendschap/identiteit toegankelijk gemaakt

Wie ben ik, en wie is die ander? En waarom mag ik niet meedoen, en die ander wel? We kunnen toch ook vrienden zijn? Deze humoristische hiphop-voorstelling neemt kinderen mee in thema's als wie ben ik, wie is die ander? en waarom hoort hij wel bij een groepje en ikke niet? Een voorstelling over jezelf zijn, anders zijn en met elkaar zijn. Aan het einde gaan de kinderen de vloer op om lekker met de dansers te shaken en te grooven.

De voorstelling is uit te breiden met een dansworkshop hiphop.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 140
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Laaktheater
Catherine Klaverwijken
catherine@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl

Theater & Filmhuis Dakota
Michiel van Zuijlen
michiel@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Rabarber,
de theaterschool
van Den Haag

Sinterklaas en het
verdwenen speelgoed

LOCATIE Theater Merlijn
GEZELSCHAP Rabarber

1 2 3 4 +so
PERIODE nov 2019
THEMA Leren delen, samenwerken
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Verhalen, Utopie

Een spannende en interactieve voorstelling met zang en beweging

Waar is al het speelgoed van Sinterklaas gebleven? De Pieten hebben geen idee en zijn in paniek. Alle pakjes zijn weg! In een politiebericht zien ze dat er in de buurt van de speelgoedkamer een vreemde man is gezien in een rood pak en met een korte witte baard.... Zou dat de dief zijn? Tijdens de nieuwste sinterklaasvoorstelling van Rabarber kom je erachter of ze de dief vinden en de pakjes op tijd terugkrijgen.

Voorafgaand aan de voorstelling ontvangt u een brief met praktische informatie.

Alleen te zien op vr 22, do 28 en vr 29 november.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 110
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Rabarber, de theaterschool van Den Haag
Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
070 - 345 09 96
www.rabarber.net



Residentie Orkest
De Vergeten Droom

LOCATIE Laaktheater, theater De Vaillant
GEZELSCHAP Residentie Orkest Ensemble

1 2 3 4 +so
PERIODE mei 2020 t/m jun 2020
THEMA Durven dromen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Komen dromen uit?

Het begint allemaal met Joes. Hij heeft gedroomd. Eén van zijn mooiste dromen ooit. Alleen is hij helemaal vergeten waar de droom over ging. Samen met de kinderen gaat hij op zoek naar zijn 'Vergeten Droom' en ze komen erachter dat muziek de sleutel is tot het 'Droomrijk'. Daar belanden ze in een wereld vol met de meest uiteenlopende dromen en de 'Droomboom'. Joes laat de ene na de andere droom tot leven komen, met steeds andere muziek. Alleen zijn droom hangt er niet bij. Joes zal eerst, samen met de leerlingen, de juiste muziek moeten laten klinken om zijn 'Vergeten Droom' tot leven te wekken. Maar of dat gaat lukken?

Het lesmateriaal bestaat uit een digitale les die door de groepsleerkracht op één of twee momenten voorafgaande aan het bezoek kan worden uitgevoerd.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Residentie Orkest
Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 - 880 02 11
www.residentieorkest.nl



theater
De Vaillant
De Waanzinnige
avonturen van Nanzi

LOCATIE theater De Vaillant
GEZELSCHAP Izaline Calister

1 2 3 4 +so
PERIODE okt 2019 t/m jun 2020
THEMA Culturele identiteit
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek, Theater
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Nanzi de spin is beroemd! De verhalen over de slimheid van Nanzi hebben hem legendarisch gemaakt in grote delen van de wereld. Nanzi is voor niemand bang en weet zich altijd uit de penarie te redden. Hij neemt daarvoor iedereen beet: de tijger, de koning en ook zijn vrienden. Wat moet hij daarom lachen! Samen met geluidskunstenars Marc en Hélène heeft Izaline een muzikale voorstelling gemaakt. En ze heeft Nanzi het volgende beloofd: ze helpt hem om nog beroemder te worden!

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
theater De Vaillant
Lloyd Resida
Lloyd@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devaillant.nl



Toneelgroep Vest
Alle beren los!

LOCATIE Drang Studio
GEZELSCHAP Toneelgroep Vest

1 **2** **3** **4** +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Reizen, Nieuwsgierig, Thuiskomst
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Er was eens een beertje. Dat was gek op dansen. Hij vond een bootje en dat danste ook. Op de golven... Het beertje vroeg of hij mee mocht dansen. Het bootje knikte ja en weg waren ze. Onderweg zag hij zoveel dingen die hij niet kende. Voor het eerst van zijn leven zag hij mensen. En kwam hij in de stad en in een dierentuin. Hij keek zijn ogen uit. Maar was toch blij toen hij weer naar huis kon. Alle beren los! is een sprookje over nieuwsgierigheid en hoe fijn het is als je kunt gaan en staan waar je wilt. En het gaat over weer thuiskomen, want dat werd me toch een feest! Een berenfeest!! Met live muziek van een eenbeersband!

U kunt educatiemateriaal downloaden via www.toneelgroepvest.nl/lesbrieven.

Er wordt live muziek gemaakt bij deze voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Toneelgroep Vest
Stef Feld
infotoneelgroepvest@gmail.com
06 – 23 40 71 78
www.toneelgroepvest.nl



Toneelgroep Vest
De pan uit reizen

LOCATIE Drang Studio
GEZELSCHAP Toneelgroep Vest

1 **2** **3** **4** +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Reizen, Verbeelding, Slapstick
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

*Verbeelding kent geen vertraging!
Deze voorstelling is ZONDER tekst!*

Charlie gaat op vakantie. Maar op het station moet hij zo lang op zijn trein wachten dat hij zijn ogen niet meer open kan houden. In zijn slaap maakt hij dingen mee, daar kan geen reis tegen op! Stap in deze grappige en fantasierijke voorstelling. En reis mee met de wonderlijke belevenissen van Charlie. Onder het motto: verbeelding kent geen vertraging!

Er is een lesbrieft beschikbaar.

In de voorstelling wordt niet gesproken. Zie trailer op www.toneelgroepvest.nl/producties.html

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Toneelgroep Vest
Stef Feld
infotoneelgroepvest@gmail.com
06 – 23 40 71 78
www.toneelgroepvest.nl



Winston Scholsberg Stories
In de vertelkast: Anansi

LOCATIE theater De Vaillant, Theater Dakota, Zeeheldentheater
GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories

1 **2** **3** **4** +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Lering, Vermaak
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Deze Surinaamse meesterverteller heeft een heel eigen stijl van vertellen die zijn oorsprong heeft in de Afrikaanse vertelkunst. Zo gebruikt hij vaak openingsformules als: 'Eeeeeer... tin... tin... sigri tin tin...': 'Er was eens...' en begeleidt hij zijn verhalen dikwijls met Afrikaanse instrumenten als de trom. Zoals bij veel Afrikaanse vertellers is bij Winston de interactie met zijn publiek heel belangrijk. De slimme Spin Anansi beleeft er plezier aan iedereen te grazen te nemen of te slim af te zijn. De oorsprong van de verhalen ligt in West-Afrika, evenals de naam Anansi. Voor veel Afrikaanse volkeren is de spin het symbool voor de zon.

U ontvangt een lesbrieft voorafgaand aan de voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
070 – 345 44 32
www.winstonscholsberg.nl



Het Nationale Theater
Eet je bord leeg

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP De Toneelmakerij

1 **2** **3** **4** +SO

PERIODE jan 2020
THEMA Voeding, Kleuterrebellie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Popski, Momski en Jipski vormen een gelukkig gezin. Behalve 's avonds als de klok zes slaat. Dan verandert de eettafel in een slagveld met de door Momski opgediende maaltijd als munitie. Popski en Momski verleiden, manipuleren, vloeken en tieren, maar niets lijkt te helpen. De mond van Jipski blijft dicht en de maag leeg. Popski en Momski zitten met de handen in het haar en de oorlog boven het bord wordt hoe langer hoe wreder. Een culinaire choreografie met K-pop-pers, fitness-frietten, kunstzinnige komkommers en de desillusie van een conflictloze keukentafel.

Sparren met spruitjes: Kinderen nemen hun vieste groente mee naar school. Ze wekken hem tot leven door deze groente een gezicht te geven en ze starten voorzichtig een gesprek. Want wat kan die spruit er nou eigenlijk aan doen dat hij bitter is?

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 – 356 53 16
www.hnt.nl/PO



Filmhuis Den Haag
Het Zakmes

LOCATIE Filmhuis Den Haag

3 **4** +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Vriendschap, Familie, Reizen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Mediacultuur
COH-THEMA Verhalen

Film met inleiding: Filmtaal!

Mees heeft een probleem: hij heeft per ongeluk het zakmes van zijn vriend Tim meegenomen. Als hij het mes terug wil brengen, blijkt Tim net verhuisd. Het enige wat Mees weet, is dat Tim nu in Flevoland woont. De ouders van Mees hebben geen tijd voor zijn probleem. Er zit dus niets anders op: Mees moet alleen op zoek naar Tim. Een klassieker (onlangs volledig gerestaureerd) en gebaseerd op het gelijknamige boek van Sjoerd Kuiper. Voorafgaand aan de film wordt een inleiding gegeven. Leerlingen krijgen aan de hand van fragmenten inzicht in 'filmtaal'. Hoe dragen camerawerk, muziek en montage bij aan een spannende, grappige of verdrietige scène?

Leerkrachten ontvangen, voorafgaand aan het bezoek, een lesbrieft. Daarnaast wordt voor aanvang van de film een speelse inleiding gegeven. Aan de hand van oude en recente fragmenten krijgen de leerlingen inzicht in de werking van 'filmtaal'.

Leerlingen zelf een film laten maken? Tijdens de workshop Paradeplaatjes in Filmhuis Den Haag (los te boeken) kunnen leerlingen hun eigen fantasieverhalen tot leven wekken in een korte animatiefilm.

Duur van de activiteit 110 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 60
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 – 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Het Nationale Theater
De Nachtwaker

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP Het Filaal

3 **4** **5** +SO

PERIODE okt 2019 t/m nov 2019
THEMA Grip houden, Surrealisme
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Elke dag fietst hij stipt om 17.00 uur met een volle thermosfles, gesmeerde boterhammen en de krant naar zijn werk. Hij installeert zich achter zijn bureau vol bewakingsmonitoren en gaat aan de slag. Checken of alles netjes onder controle is, niemand ongeoorloofd door de gangen loopt en het allerbelangrijkste, of de deuren wel dicht zijn. Als blijkt dat er één onwillige deur is die zich keer op keer niet laat sluiten, kan hij zijn nieuwsgierigheid niet bedwingen. Hij gaat naar binnen. De Nachtwaker is objecttheater vol absurde windingen voor de hele familie. Zonder tekst maar mét een suggestieve soundtrack.

Een mooi vormgegeven lespakket dat aansluit op kerndoelen en thema's uit de voorstelling. Onderdeel is het FF anders spel met opdrachtkaarten die kunnen helpen om in de klas de patronen te doorbreken. Soms wil je het wel anders doen, maar hoe dan?

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 – 356 53 16
www.hnt.nl/PO



Het Nationale Theater

Het Juffenballet

LOCATIE Koninklijke Schouwburg
GEZELSCHAP BonteHond & Maas Theater en Dans
3 4 5 +SO
PERIODE mrt 2020
THEMA School, Fantasie, Juffen!
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Dans
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Een juffrouw. Iedereen heeft er één gehad. Dagelijks staat ze voor de klas, schrijft dingen op het bord en controleert geduldig je schrift. Maar wat doet ze als je het klaslokaal verlaat? Gaat ze naar huis of slaapt ze op de judomat in de gymzaal? Wat doet ze als er niets meer te juffen valt? Komt ze op een open plek in een bos met alle andere juffen van de wereld bij elkaar? Vliegt ze een rondje door het heelal of is ze stiekem een beroemde ballerina die een tutu onder haar mantelpakje draagt. Het Juffenballet gaat over het geheime leven van de leerkracht en is tegelijkertijd een ode aan de juf. Een vrolijke mix van theater en dans.

De educatie bij Het Juffenballet is net als de voorstelling een ode aan de juffen en meesters en bestaat uit een lesbrieﬀ, een mini-documentaire en een workshop. Met speelse opdrachten zal de klas op zijn kop en de juf in het zonnetje gezet worden.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 300
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvandureen@hnt.nl
088 – 356 53 16
www.hnt.nl/PO

Contact met de aanbieder
Rabarber, de theaterschool van Den Haag
Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
070 – 345 09 96
www.rabarber.net



Rabarber, de theaterschool van Den Haag

Hart van ijs

LOCATIE Theater Merlijn
GEZELSCHAP Rabarber
3 4 5
PERIODE okt 2019 en jan 2020 t/m mrt 2020
THEMA Ambacht vs massa-industrie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Mediacultuur
COH-THEMA Verhalen, Utopie

Een interactieve en muzikale voorstelling over de kracht van verbeelding.

Guiseppe was de eerste ijscoman van Sicilië. Hij had veel succes, maar na een tijd kwamen er steeds meer ijssalons. Hij bleef zijn ijsjes met de hand maken, maar anderen lieten dat doen door machines. Uiteindelijk moest de ijssalon sluiten. Jaren later, als Guiseppe niet meer leeft, verschijnt hij in de dromen van zijn kleinzoon Rico. Hij roept hem op om de ijssalon te redden, door de weg van het Noorderlicht te volgen. Op de Noordpool kan hij leren om het lekkerste ijs van de wereld te maken en wie weet.... voor het eerst verliefd te worden. Zal het Rico lukken om deze opdracht uit te voeren? Wint het hart het van de ijskoude machines?

Na afoop krijgen alle leerlingen een vanille-ijsje.

De voorstelling sluit aan bij het thema reizen van de Kinderboekenweek 2019.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 50
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Rabarber, de theaterschool van Den Haag
Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
070 – 345 09 96
www.rabarber.net



Zuiderstrand-theater

Ayşe en de Verliefde Wolk

LOCATIE Zuiderstrandtheater
GEZELSCHAP reART ensemble met René Groothof

3 4 5
PERIODE mrt 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek, Theater
COH-THEMA Verhalen

Een Turks muzikaal theatersprookje

Het meisje Ayşe is trots op haar prachtige tuin. Ze heeft eigenlijk alles wat haar hartje begeert. Totdat een hebbelijke man verschijnt. Hij wil alle bloemen hebben. Samen met haar vrienden komt Ayşe in opstand: de haas, de duif, alle dieren en het verliefde wolkje staan zij aan zij met haar. De man probeert op alle mogelijke manieren zijn zin door te drijven. Maar niks lijkt te werken, liefde blijkt de sterkste kracht die er is. Tijdens het muzikale theatersprookje is er interactie tussen musici en de verteller en de zangeres. Ayşe en de Verliefde Wolk is een zeer bekend Turks sprookje. Vele Turkse kinderen worden er mee opgevoed.

Op aanvraag verzorgt het Zuiderstrandtheater lesmateriaal bij de voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 1000
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Zuiderstrandtheater
Marleen Reijnen
educatie@zuiderstrandtheater.nl
070 – 880 03 00
www.zuiderstrandtheater.nl



Zuiderstrand-theater

Zwanenmeer

LOCATIE Zuiderstrandtheater
GEZELSCHAP Holland Opera

3 4 5
PERIODE mrt 2020 t/m apr 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans, Muziek
COH-THEMA Verhalen

NRC ★★★★★ VOLKSKRANT ★★★★★

De Koning is op zoek naar een bijzondere vrouw om mee te trouwen. Die avond geeft hij een bal waarop meisjes zich mogen voorstellen. Elize en Azalea trekken lootjes wie naar het bal mag. Eén van hen moet namelijk thuisblijven om op de zusjes te passen. Elize wint, maar belooft vóór twaalf uur thuis te zijn. Thuis treft ze Azalea aan, die beweert dat een boze heks de zusjes heeft omgetoverd tot zwanen. Elize gaat wanhopig op zoek naar haar zusjes. Azalea vermoet zich intussen als oud vrouwtje en vertelt Elize dat die haar zusjes kan bevrijden door van brandnetels hemdjes voor hen te breien, maar ze mag geen woord spreken...

Op aanvraag verzorgt het Zuiderstrandtheater lesmateriaal bij de voorstelling.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 1000
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Zuiderstrandtheater
Marleen Reijnen
educatie@zuiderstrandtheater.nl
070 – 880 03 00
www.zuiderstrandtheater.nl



Filmhuis Den Haag

Gruwelijke Rijmen

LOCATIE Filmhuis Den Haag
3 4 5 6 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Goed, Kwaad, Poëzie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Literatuur
COH-THEMA Verhalen

Film met inleiding: Er was eens...

In deze verfilming van Roald Dahls dichtbundel *Gruwelijke Rijmen* komen de klassieke sprookjesfiguren bij elkaar in een bijzondere vertelling op rijm. Wist je bijvoorbeeld dat Sneeuwwitje en Roodkapje beste vriendinnen zijn? Eten wolven nu liever biggetjes of grootmoeders? En waar komt die gigantische bonenstaak in Jacobs tuin ineens vandaan? Onder het alziend oog van de grote boze wolf lopen sprookjesfiguren elkaar voortdurend voor de voeten.

Leerkrachten ontvangen, voorafgaand aan het bezoek, een lesbrieﬀ. Daarnaast wordt voor aanvang van de film een inleiding gegeven. Aan de hand van fragmenten krijgen leerlingen inzicht in de ingrediënten voor een goed verhaal: een held, een missie...

Leerlingen zelf een film laten maken? Tijdens de workshop Paradeplaatjes in Filmhuis Den Haag (los te boeken) kunnen leerlingen hun eigen fantasieverhalen tot leven wekken in een korte animatiefilm. Ook te boeken i.c.m. een schoolbezoek van Huis van Gedichten.

Duur van de activiteit 85 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 60
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 – 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Het Nationale Theater & HNTjong

KLAAS

LOCATIE Koninklijke Schouwburg: Het Paradijs
GEZELSCHAP HNTjong

3 4 5 6 +SO
PERIODE nov 2019
THEMA Wachten, Sinterklaas
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Een Oudhollands Sinterklaasverhaal. Een kleine jongen kijkt uit over zee en wacht op de komst van Sinterklaas. Het regent en waait, het is winter aan zee. Dan ziet hij iets roods drijven op de golven, het is de muts van Sint. Wat volgt is een spannend en ontroerend verhaal vol wintergevoel en hoopvolle verwachting waarin een kleine jongen een lange weg aflegt om Sinterklaas te helpen. Klaas is een nostalgisch, Oudhollands Sinterklaasverhaal; een vertelling met de smaak van warme chocolademelk en de geur van pepernoten die doet denken aan Heijermans’ Op hoop van zegen, maar dan voor jonge kinderen. Spel: Remco Melles en Feike Looyen. Regie: Noël Fischer.Tekst: W. G. van de Hulst.

U ontvangt educatiemateriaal bestaand uit een lesbrieﬀ inclusief ansichtkaarten voor in de klas. Tegen betaling is er ook een workshop beschikbaar. Hierin gaat een theaterdocent van HNTjong bij u op school, met uw klas, een uur aan de slag met het thema ‘wachten op Sinterklaas’.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 65
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvandureen@hnt.nl
088 – 356 53 16
www.hnt.nl/PO



Korzo theater

Jij bent 'm!

LOCATIE Korzo theater
GEZELSCHAP Ryan Djojokarso & Bram Jansen / Korzo producties

3 4 5 6 +SO

PERIODE okt 2019 t/m mrt 2020
THEMA Pesten, Spelen, Vriendschap
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Het aloude tikkertje in een nieuw jasje

Vijf dansers jagen elkaar op. Ze worden steeds enthousiaster en verliezen zich in talloze variaties van tikkertje. Er ontstaat een speels spel waarin ze samen op zoek gaan naar de regels. Wanneer ben je af? Hoeveel tikkers mogen er zijn? Ga je iemand anders helpen als die in nood is? Jij bent 'm! is een sportieve voorstelling van choreograaf Ryan Djojokarso en theatermaker Bram Jansen waarin gedragsregels langzaam worden blootgelegd. Uiteindelijk moet iedereen het eens worden over de spelregels, want pas dan kan het echte spelen beginnen. Maar, pas op, want straks ben je zelf verzeild in dit potje tikkertje!

U ontvangt lesmateriaal en kunt bij de voorstelling een inleiding/nagesprek of dansworkshop boeken.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Korzo
Nathalie Décory
educatie@korzo.nl
070 - 312 27 94
www.jongkorzo.nl



Korzo theater

Wie niet weg is, is gezien

LOCATIE Korzo theater
GEZELSCHAP Ryan Djojokarso & Bram Jansen / Korzo producties

3 4 5 6 +SO

PERIODE okt 2019 t/m mrt 2020
THEMA Vooroordelen, Gender, Zichzelf zijn
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Een ode aan iedereen die anders durft te zijn

Ryan Djojokarso maakt speelse, grappige en ontroerende voorstellingen waarin hij dans vermengt met sport en spel. Ditmaal spelen we verstopper-tje. Met Josje die van auto's houdt en met Anton die zich graag als Assepoester verkleedt, met vechtersbaasje Kim en huilebalk Seth en met Rik die het liefste met Frank speelt omdat hij stiekem een beetje verliefd op hem is. Verstoppen voor de ander, voor de rest. Want niet alleen willen ze niet gevonden worden, ze zijn ook bang om te worden uitgelachen of gepest. 'Wie niet weg is, is gezien' gaat over het geaccepteerd willen worden. Want verstoppen wij ons niet allemaal ergens achter?

U ontvangt lesmateriaal en kunt bij de voorstelling een inleiding/nagesprek of dansworkshop boeken.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 190
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Korzo
Nathalie Décory
educatie@korzo.nl
070 - 312 27 94
www.jongkorzo.nl



Korzo theater

Wirwar

LOCATIE Korzo theater
GEZELSCHAP Laura van Hal

3 4 5 6 +SO

PERIODE mrt 2020 t/m mei 2020
THEMA Omgaan met emoties
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Circustheater over de kleine schaduw-tjes die dansen door de nacht

's Avonds bij het schijnsel van het nachtlamp-je, komen ze tevoorschijn. Kleine schaduw-tjes die dansen door de nacht. Als je durft, nemen ze je mee op avontuur naar een wereld waarin niemand anders komt. Een wereld waar de regels van de zwaartekracht niet gelden, waar onder en boven moeilijk uit elkaar te houden zijn. Sommige schaduw-tjes zijn een beetje spannend, andere juist heel gezellig. Wirwar is een adembenemende circustheatervoorstelling voor de hele familie. Een grenzeloze theatrale reis vol spectaculaire acrobatiek.

U ontvangt lesmateriaal en kunt bij de voorstelling een inleiding/nagesprek of dansworkshop boeken.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 190
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Korzo
Nathalie Décory
educatie@korzo.nl
070 - 312 27 94
www.jongkorzo.nl



Laaktheater, Theater Dakota

De Geluidengrijpers

LOCATIE Laaktheater, Theater Dakota
GEZELSCHAP Drumdrumdrum

3 4 5 6 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jun 2020
THEMA Ritme, Recycle, Cultuur
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek, Theater
COH-THEMA Utopie, Identiteit

Bewegen en niet stil hoeven zitten tijdens de eerste ervaring met theater!

Ken jij De Geluidengrijpers? Ze grijpen wat ze grijpen kunnen. Klappen waar ze klappen kunnen, stampen waar ze stampen kunnen. Muziek maken! Dat is wat ze kunnen. Of het nou een klein blikje fris is of een papieren zak. Alles wat De Geluidengrijpers in handen krijgen, stoppen ze in de recyclemachine en toveren ze samen met de kinderen om tot swingende nieuwe liedjes. Want in alles zit muziek! Grijp je kans en doe mee! Drumdrumdrum, de makers van de succesvolle voorstellingen 'Boomwhakalaa!!' en 'Banwaka-boom', presenteren met 'De Geluidengrijpers' opnieuw een swingende en kleurrijke voorstelling.

Er is een lesbrieft beschikbaar.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 140
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Laaktheater
Catherine Klaverwijken
catherine@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl

Theater & Filmhuis Dakota
Michiel van Zuijlen
michiel@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Lonneke van Leth Dans

Assepoes

LOCATIE Theater aan het Spui (onder voorbehoud)
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

3 4 5 6

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Pesten, Altijd blijven dromen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Een modern sprookje over dromen

Assepoes noemen ze haar. Marieke wordt vaak gepest door haar stiefmoeder en stiefzusjes omdat ze hun oude vieze kleding moet dragen. De nieuwe buurjongen Lars heeft alles: speelgoed, kleding, een grote kamer, maar geen vrienden. Iedereen wil altijd bij hem spelen voor zijn spullen, maar niet voor hem. Om kennis te maken met de buurt geeft hij een groot feest. Verdrietig staart Marieke naar haar kledingkast waar haar stiefzussen flinke schade hebben aangericht. Ze heeft niets meer om aan te trekken. Maar dan gebeurt er iets bijzonders! Marieke laat zien dat je voor jezelf moet opkomen en moet blijven dromen.

Er is een lesbrieft beschikbaar. Een les Kunstenaar in de Klas is ook mogelijk. Of boek de workshop Assepoes waarin dansers met leerlingen samen een bestaand verhaal omzetten naar een choreografie.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 345
Prijs € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Muziektheater Briza

Circus Kosmos

LOCATIE Zeeheldentheater
GEZELSCHAP Muziektheater Briza

3 4 5 6 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jun 2020
THEMA Teveel gamen geeft problemen!
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Utopie, Verhalen

Fantasie vergeet dat nie!

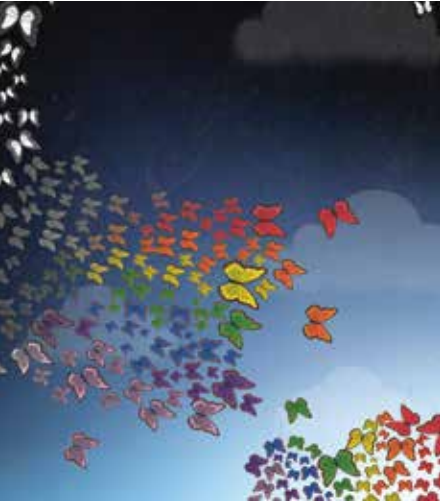
Bo en Bobby willen met hun ouders op avontuur, maar vader is opgeslokt door zijn computer en werk en hun koopzieke moeder leeft in haar telefoon. 's Nachts verstoppen Bo en Bobby met behulp van handpoppen Sunny, Starlett en Luna al die stomme robotspullen diep in hun dromen. Nu moeten hun ouders wel mee op avontuur om alles terug te vinden... In Circus Kosmos wordt de fantasie en verwondering van de kinderen geprikkeld. Mooie en gekke liedjes afgewisseld met dans. De kinderen worden actief bij de voorstelling betrokken. Na afloop kunnen de leerlingen vragen stellen. (Zowel in het Zeeheldentheater als op school)

Lesmateriaal: docentenlesbrief met leerlingen-werkblad.

Grappig, ontroerend, mooi en actueel! Zeer geschikt voor projecten rondom fantasie en de gevaren van de digitale wereld. Elke school krijgt 3 verschillende dvd/cd-boxen van Briza mee!

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 140
Prijs € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Muziektheater Briza
Jan Erik Noske
info@briza.nl
06 - 26 33 43 97
www.briza.nl



Muziektheater Briza

De Kleurendief

LOCATIE Zeeheldentheater

GEZELSCHAP Muziektheater Briza

3456

+SO

PERIODE nov 2019 t/m jul 2020

THEMA Geluk, Anders zijn

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Een zoektocht naar geluk

Een muzikaal 'sprookje' dat zich afspeelt in een zwart-witte wereld waarin geen ruimte meer is voor kleur en fantasie. Zal de kleurenfee de zwart-wit heks kunnen overhalen om weer kleur in het leven te brengen?! In een fantasierijke omgeving zal Briza met behulp van verschillende soorten muziek, dans en bijzondere video-animatie de kinderen meevoeren op zoek naar de kleine, kleurige dingen in het leven die je gelukkig maken! Zoals in elke Briza-voorstelling zal het verhaal vast en zeker weer een positief einde hebben :)

Digitale lesbrief bestaande uit leraren- en leerlingenwerkblad.

Zeer geschikt voor projecten over Anders zijn (met nagesprek). Elke school krijgt 3 verschillen- de dvd/cd-boxen van Briza mee!

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 140
Prijs € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Muziektheater Briza
Jan Erik Noske
info@briza.nl
070 - 399 22 22
www.briza.nl



Muziektheater Briza

Hondje gezien?

LOCATIE Zeeheldentheater

GEZELSCHAP Muziektheater Briza

3456

+SO

PERIODE nov 2019 t/m jul 2020

THEMA lezen/schrijven/samen doen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Muziek

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

De gestolen letters

Het hondje Babel is er vandoor met een aantal letters uit het alfabet. Het hele land is in rep en roer. Niemand kan meer verhalen schrijven of een mooi gedicht dichten, wat nu te doen?! We gaan op zoek naar Babel en de letters. Gaan jullie mee? Een vlot programma vol humor, spanning en avontuur met mooie, grappige en poëtische liedjes die zo nu en dan een loopje nemen met het alfabet. Ondersteund met video-animatie. In samenwerking met afgestudeerd talent van de Paul van Vliet Academie.

Digitale lesbrief bestaande uit een leraren- en een leerlingenwerkblad.

Zeer geschikt als aanvulling op projecten over taal, lezen en schrijven (met nagesprek). Elke school krijgt 3 verschillende dvd/cd-boxen van Briza mee!

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 140
Prijs € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Muziektheater Briza
Jan Erik Noske Noske
info@briza.nl
070 - 399 22 22
www.briza.nl



Residentie Orkest

Frankenstein

LOCATIE Theater De Nieuwe Regentes

GEZELSCHAP Residentie Orkest Ensemble

3456

+SO

PERIODE nov 2019 t/m dec 2019

THEMA Grenzen en geweten

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Literatuur

COH-THEMA Utopie, Identiteit

Muziektheater over monsters en mensen

De jonge onderzoeker Victor F. werkt bezeten aan zijn grote droom: het ontrafelen van het geheim van het leven. In zijn geheime laboratorium knutselt hij uit losse onderdelen en met de beste bedoelingen een wezen. En op een stormachtige nacht past alles precies in elkaar: het is gelukt! Het leeft! Of is zijn experiment dan juist verschrikkelijk mislukt? Een spannende en grappige muziektheatervoorstelling over (on)macht en (on)mogelijkheden, grenzen en geweten. Ben je verantwoordelijk voor je daden als je de gevolgen (nog) niet kan overzien?

Het lesmateriaal bestaat uit een digitale les die de groepsleerkracht voorafgaande aan het bezoek kan uitvoeren en die direct voorbereidt op de voorstelling en de interactie daarin.

Het digitale lesmateriaal is vanaf een maand voorafgaande aan het bezoek beschikbaar op onze site.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 325
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Residentie Orkest
Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 - 880 02 11
www.residentieorkest.nl



Het Residentie Orkest speelt:

Het Zwanenmeer

LOCATIE Zuiderstrandtheater

GEZELSCHAP Het Residentie Orkest

3456

+SO

PERIODE feb 2020 t/m mrt 2020

THEMA Liefde en identiteit

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Theater

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

De zwanen van Tsjaikovski

Het verhaal van 'Het Zwanenmeer' is wereldberoemd en heeft alle elementen van een klassiek sprookje: een boze tovenaer, een prins en een gedaanteverwisseling. De mooie Odette is door de tovenaer in een zwaan veranderd. 's Nachts neemt ze haar ware gedaante aan en ziet de prins wie ze werkelijk is. Hoe loopt het verhaal af? Het voltallige Residentie Orkest speelt de bekende muziek van Tsjaikovski. Twee acteurs, poppen en beeldanimatie brengen dit prachtige sprookje tot leven.

Het lesmateriaal bestaat uit een digitale les die de groepsleerkracht voorafgaande aan het bezoek kan uitvoeren en die direct voorbereidt op de voorstelling en de interactie daarin.

Het lesmateriaal is vanaf een maand voor de voorstelling beschikbaar op onze site.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 900
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Residentie Orkest
Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 - 880 02 11
www.residentieorkest.nl



Zuiderstrand-theater

Cinderella

met twee pianisten, twee dansers en een actrice

LOCATIE Zuiderstrandtheater

GEZELSCHAP de Stille

3456

PERIODE nov 2019 t/m dec 2019

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Verhalen

Cinderella is een originele bewerking van het sprookje van Charles Perrault. De muziek is een bewerking van Prokofiev's Cinderella voor quatre mains van John Gevaert, live uitgevoerd door Pianoduo Mephisto. Met dit als uitgangspunt ontspint de daarop gecoreografeerde dans van Jack Timmermans zich als een spel tussen regisseur en uitvoerenden. Als een enthousiaste, van zichzelf overtuigde voorstellingsmaker gaat een actrice vertellen wat er gebeuren moet. Verplaats de piano! Pak de glazen muiltjes! Fragmenten worden herhaald en de regisseur gaat steeds meer twifelen over de afloop. Zij kent het verhaal niet meer... Wie helpt haar verder?

Op aanvraag verzorgt het Zuiderstrandtheater lesmateriaal bij de voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 1000
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Zuiderstrandtheater
Marleen Reijnen
educatie@zuiderstrandtheater.nl
070 - 880 03 00
www.zuiderstrandtheater.nl



Het Nationale Theater

Oorlog

LOCATIE Theater aan het Spui

GEZELSCHAP Artemis

45

PERIODE okt 2019

THEMA Oorlog - conflict

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Utopie

Sorry, we zouden zo graag iets zinnigs zeggen. Maar een oorlog is ook voor ons te groot. Wij maken slechts een voorstelling. Iets met een ballon die leegloopt, een neus die bloedt, helikoptertjes die uit een boom vallen, een douche die huilt, een publiek dat schiet en drie soldaten op rolschaatsen die achterstevoren praten. Huh? Kom maar kijken. Oorlog houdt ons bezig. Onze kinderen hebben er allerlei ideeën over, maar hoe we ook proberen hun vragen te beantwoorden, we kunnen er zelf nauwelijks bij. Oorlog is burleske slapstick, waarin de absurditeit overheerst, die alle gevoelens van angst en verdriet wegvaaagt.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduur@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/PO



Het Nationale Theater

Ruimtevlucht

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP Houten Huis & Holland Opera

4 5
PERIODE jan 2020
THEMA Imperfectie vs. Perfectie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Muziek
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Een ruimteschip vertrekt naar de toekomst, naar een beter leven. Mensen en dieren dringen om een plek. De selectie is streng. Alleen de besten mogen mee. Het helderziende meisje en de geleerde giraf hebben tickets en de sterkste gedachte, mooiste vlinder en de puurste liefde krijgen ereplaatsen. Als het schip opstijgt kijken zij neer op 'de imperfecten' die achterblijven op de verwoeste aarde. Tijd om lang te treuren is er niet. Dit is de elite, het volk dat de beschaving moet redden. Maar aan boord blijkt een versteke-ling. Ruimtevlucht is een beeldende voorstelling vol muziek en humor over de 'verstekeling' die iedereen in zich meedraagt.

Bij al onze voorstellingen maakt Het Houten Huis voor alle klassen die de voorstelling bezoeken een gratis pakket opdrachtkaarten dat wordt opge-stuurd. Ook komen ze graag op school op bezoek om een 'Life Action Role Playing' workshop of XL Project te geven (los te boeken).

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/PO



Filmhuis Den Haag

De Buurtspion

LOCATIE Filmhuis Den Haag
4 5 6 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Identiteit, Wonen, Goed/Slecht
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Film met inleiding: Over helden en slechteriken...

De 10-jarige Agathe-Christine is een buitenbeen-tje én gek op mysteries. Ze wil graag detective worden. Een kantoor heeft ze al: in haar nieuwe huis tovert ze de kelder om tot een detectivebu-reau. Daar bijt ze zich vast in haar eerste zaak: in de buurtwinkel verdwijnen er steeds koekjes. Een film met een heldin in pure film noir-stijl: eigenwijs en razend slim! Voorafgaand aan de film wordt een inleiding gegeven. Aan de hand van fragmenten wordt gekeken hoe het thema 'goed versus kwaad' altijd al een rol heeft gespeeld binnen de filmkunst. Welke helden en slechteri-ken kennen de leerlingen? En hoe krijgen 'goed' en 'slecht' betekenis binnen films?

Leerkrachten ontvangen, voorafgaand aan het bezoek, een lesbrief. Daarnaast wordt voor aanvang van de film een inleiding gegeven. Aan de hand van fragmenten krijgen leerlingen inzicht in het thema 'goed versus kwaad' binnen de filmge-schiedenis.

Leerlingen zelf een film laten maken? Tijdens de workshop Paradeplaatjes in Filmhuis Den Haag (los te boeken) kunnen leerlingen hun eigen fantasieverhalen tot leven wekken in een korte animatiefilm.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 60
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Filmhuis Den Haag

Mov(i)e!

LOCATIE Filmhuis Den Haag
5 6 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Sport, Identiteit, Omgeving
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans, Beeldende kunst
COH-THEMA Identiteit

Film met inleiding: Ik sport!

Kies je voor een teamsport of sport je liever alleen? Wat zegt je voorkeur voor sport over wie jij bent? Spelen de meningen van je familie en vriendjes daarbij ook een rol? Filmhuis Den Haag selecteerde drie korte films over kinderen die zich niets aantrekken van al die verwachtin-gen. Zij kiezen gewoon voor de sport die zij het allerleukst vinden: schoonzwemmen, twirling, skateboarden. In drie portretten - documentaire en fictie - krijgen we te zien wat de hoofdrolspe-lers moeten overwinnen om te kunnen doen wat zij het liefste doen. Na afloop van de drie films volgt een nagesprek over vooroordelen en over het verschil tussen documentaire en fictie.

Leerkrachten ontvangen, voorafgaand aan het bezoek, een lesbrief. Na afloop van de films gaan we met elkaar in gesprek over vooroordelen over jongens en meisjes, en over het verschil tussen documentaire- en fictiefilm.

Leerlingen zelf een film laten maken? Tijdens de workshops Paradeplaatjes en Fantastische Film in Filmhuis Den Haag (los te boeken) kunnen leerlin-gen hun eigen (sport)verhalen tot leven wekken in een korte animatie- of fictiefilm.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Laaktheater, Theater Dakota

Fat Boys

LOCATIE Laaktheater, Theater Dakota
GEZELSCHAP Ministerie van onverrichter zaken

5 6 +SO
PERIODE
Theater Dakota: jan 2020 t/m juli 2020
Laaktheater: mrt 2020 t/m apr 2020
THEMA ADHD, Anders zijn dan de rest
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Duizend dingen tegelijk, super onhandelbaar, lekker veel suiker

Thomas is wel 1000 dingen tegelijk. Hij is super snel, super grappig, super onhandelbaar, super snel kwaad, extreem praatgraag, gekmakend po-sitief en een expert op het gebied van knaagdie-ren en snoep. Zijn hoofd zit zo vol dat er af en toe iets uit moet. Bijvoorbeeld zijn beste vriend Erik (super traag, super dom, super sterk). Thomas kleurt de wereld vol en stort zich vol overgave op alles wat er op zijn pad komt. Fat Boys is een voorstelling over kinderen die niet passen binnen het systeem en hun eigen weg zoeken om te overleven. Fat Boys is een feest van woorden, van nieuwsgierigheid en levenslust. Een komedie met een randje.

Er is een lesbrief beschikbaar over niet stil kunnen zitten, niet goed kunnen concentreren en anders zijn; met opdrachten en tips voor een klassengesprek. Ook aan te bieden als ouder-avond met informatie over kinderen met ADHD of overactieve/gevoelige kinderen.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 147
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Laaktheater
Catherine Klaverwijden
catherine@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl

Theater & Filmhuis Dakota
Michiel van Zuijlen
michiel@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Het Nationale Theater

De Gebroeders Leeuwenhart

LOCATIE Theater aan het Spui, Theater Dakota
GEZELSCHAP HNTjong

5 6 7 8 +SO
PERIODE
Theater Dakota: okt 2019 t/m nov 2019
HNT: okt 2019
THEMA Broederschap en verlies
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Literatuur
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

HNTjong presenteert De Gebroeders Leeuwen-hart. Een avontuurlijk en ontroerend verhaal over verlies, dood, liefde en troost. Voor veel kinderen het mooiste boek dat ze ooit lezen. Het verhaal vertelt over de onbreekbare band tussen twee onafscheidelijke broers; Jonathan en Kruimel. Dat Kruimel ziek is en niet lang meer zal leven, maakt hun liefde nog sterker. Samen bedenken ze een wereld vol kampvuren, ridders en helden-daden waarin ze de taak hebben de mensen te redden van onderdrukking. In hun gevecht tegen de dictator en zijn draak krijgen de broers te maken met verraad, opoffering en verlies. Maar de broers blijven altijd bij elkaar.

Met de lesbrief kunt u zich in de thematiek ver-diepen. Ook kunt u een workshop boeken waarin uw leerlingen gedropt worden in het Bramendal en onderzoeken hoe ze de vijand te slim af zijn; wie vertrouwt je, wie verraad je en van wie neem je afscheid?

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/PO

Theater & Filmhuis Dakota
Michiel van Zuijlen
michiel@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Het Nationale Theater

De Toverfluit

LOCATIE Koninklijke Schouwburg
GEZELSCHAP De Toneelmakerij & Silbersee

5 **6** **7** **8** +so
PERIODE nov 2019
THEMA Avontuur, Liefde, Opera
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Muziek
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

De Toverfluit vertelt het verhaal van prins Tamino die op zoek gaat naar prinses Pamina. In opdracht van haar moeder, de Koningin van de Nacht, moet de prins haar redden uit handen van de boosaardige tovenaars Sarastro. Bij het volbrengen van deze taak valt de prins als een blok voor de stoere prinses. En ze leefden nog lang en gelukkig. Toch? Of niet? De Toneelmakerij en Silbersee maken een eigentijdse versie van Mozarts beroemde meesterwerk, waarin klassieke muziek, rap, dans en theater samenvloeien tot een magisch theatersepektakel. Een spannende sprookjesachtige opera.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 300
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/PO



Het Nationale Theater

Het dier, het dier en het beestje

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP Artemis

5 **6** **7** **8** +so
PERIODE apr 2020
THEMA Fabels en echte verhalen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Een gezongen fabel over verdrietig nieuws en alle gewone dingen die er dan ook nog zijn. Een moeflon/zeebaars/brandgans zit in een voetbalteam bij een ringslang/bruinvis/lama, samen met hun klasgenoot de bosduif/steenmarter/melkkoe. Op een dag komt de spitsmuis/tapir/karekiet niet meer op de training. Gek. Hij/zij/het is er altijd én zou de keepershandschoenen meenemen. En dan regent het ook nog. Hoe maak je van hele gewone dingen een dromerige musical? Het dier, het dier en het beestje wordt een voorstelling met betoverende dierenpakken, live muziek en een echte hond, over wat we zien als we van een afstandje naar ons leven kijken.

Voor de schoolvoorstellingen verzorgt Artemis een fabelachtige, gevoelige omkadering, met gratis educatiemateriaal ter voorbereiding in de klas en/of workshops tegen onkostenvergoeding.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/PO



Het Nationale Theater

Lampje

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP Maas Theater en Dans

5 **6** **7** **8** +so
PERIODE feb 2020
THEMA Avontuur, Eenzaamheid, Verbeelding, Coming of age
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

‘Nee, een licht ben je niet, Lampje. Als je iets moet onthouden vergeet je het en als je iets wil vergeten komt het steeds weer terug in je hoofd.’ Lampje, de dochter van een vuurtorenwachter, komt in een stormachtig avontuur terecht. Alleen en verloren ontmoet ze geheimzinnige zee- wezens, droevige kermisklanten en woeste piraten. Steeds overtreft ze zichzelf in dapper, volhardend en liefdevol zijn. Lampje wordt een theaterbe- werking van het jeugdboek van Annet Schaap dat euforische recensies én de Gouden Griffel 2018 ontving. Lampje wordt een beeldende vertelling met een poëtisch uitzicht op zee, vol woeste muziek en droevige verlangliedjes.

Een workshop voor/na de voorstelling in het thea- ter of enkele dagen voor/na de voorstelling in de klas. In deze stormachtige workshop gaan we op een theatraal avontuur.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/PO



Korzo theater

Roest

LOCATIE Korzo theater
GEZELSCHAP De Dansers & Plan-D / Andreas Denk

5 **6** **7** **8**
PERIODE feb 2020 t/m apr 2020
THEMA Eigenaardigheid, Inventiviteit
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Utopie, Identiteit

Een ode aan onze eigenaardigheden

Een meisje valt uit een storkoker, midden in een eigenaardige wereld. Hier komen spullen terecht die normale mensen niet meer nodig hebben. Oud plastic, afgedankte meubels, roestige ap- paraten. En ook een paar onaangepaste mensen. Duik mee in hun wereld vol grappige ochtend- rituelen, onmogelijke dansduetten, walsende vuilniszakken en melancholische liedjes. Roest is een dansvoorstelling over de schoonheid van het abnormale. Een voorstelling om je te verwonde- ren, te schaterlachen en je te inspireren om eens lekker niet normaal te zijn.

U ontvangt lesmateriaal en kunt bij de voorstel- ling een inleiding/nagesprek of dansworkshop boeken.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 190
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Korzo
Nathalie Décor
educatie@korzo.nl
070 - 312 27 94
www.jongkorzo.nl



Laaktheater

Roos & Ariadne

LOCATIE Laaktheater
GEZELSCHAP Nieuw Utrechts Theater

5 **6** **7** **8**
PERIODE mrt 2020 t/m apr 2020
THEMA Liefde, Mythologie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Over liefde en andere walgelijke dingen

Wanneer de jonge Theseus wordt opgesloten in het moeilijkste doolhof ooit, helpt Ariadne hem te ontsnappen. Geen simpele taak, want het doolhof wordt bewaakt door de gruwelijke, mensetende Minotaurus. Ze was knalverliefd op Theseus en hij zou met haar trouwen. Maar direct na zijn ontsnapping dumpst hij haar onverbidde- lijk. Ariadne is boos. Sara ook. Want zij woont in- eens in een nieuw huis met haar moeder en vindt dat beyond stom. Tussen haar verhuisdozen vindt ze een rode draad die haar naar Ariadne leidt. De meisjes vliegen elkaar in de haren, maar komen er al snel achter dat ze elkaar nodig hebben om een uitweg te vinden...

Een lesbrieft is beschikbaar.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 147
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Laaktheater
Catherine Klaverwijken
catherine@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl



Laaktheater, Theater Dakota

Mobiel Lab Clubevent

LOCATIE Laaktheater, Theater Dakota
GEZELSCHAP Don't Hit Mama

5 **6** **7** **8** +so
PERIODE
Laaktheater: okt 2019 t/m jun 2020
Theater Dakota: jan 2020 t/m jun 2020
THEMA Leer jezelf en de ander kennen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Interactieve danstheatervoorstelling; meegenomen worden en zelf beleven!

Mobiel Lab is een danstheatrale proefopstelling waarin de leerling rondloopt, omringd door een uitbundige, uitnodigende en prettig gestoorde danscrew. Ingrediënten: urban dans, spel, rap, een dj, wat mobiele decorstukken. Uitkomst: elke voorstelling anders. Verzekerd: een vrolijke, on- gebruikelijke belevenis waarbij de bezoeker, nog voordat hij het in de gaten heeft, ook deelnemer is. Van levensbelang: dans, meedoen, in beweging blijven. Nooit onder dwang, steeds op onweer- staanbare beats. Een pool van dansmakers uit het hiphopveld zet samen met jonge en meer ervaren dansers de schouders onder dit Mobiel Lab.

Verdiep de voorstelling met een workshop hiphop op school of in het theater.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Laaktheater
Catherine Klaverwijken
catherine@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl

Theater & Filmhuis Dakota
Michiel van Zuijlen
michiel@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Laaktheater,
Theater Dakota,
Korzo theater

Vergeten Dieren en
Verloren Zaken

LOCATIE Laaktheater, Theater Dakota, Korzo
GEZELSCHAP Duda Paiva Company

5 6 7 8 +SO

PERIODE

Laaktheater: okt 2019 t/m jun 2020

Theater Dakota: jan 2020 t/m mei 2020

Korzo: feb 2020 t/m apr 2020

THEMA Zorg voor elkaar en de natuur

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans, Theater

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

'Vergeten dieren en verloren zaken' gaat over waardevolle herinneringen. Dingen die er niet meer zijn en niet vergeten mogen worden. Niet als het aan meneer Ut ligt in ieder geval. In zijn cadeauwinkel bewaart hij de eigenaardigste objecten, die er ooit zijn geweest. Zijn winkel is ermee van de vloer tot aan het plafond gevuld. Er zijn namelijk heel veel bijzondere zaken die het verzamelen waard zijn. Meneer Ut houdt van al zijn spulletjes, maar van zijn buidelwolf, zijn vleesetende plant en zijn dodo houdt hij het meest, want daarvan is er van elk maar één...

Duur van de activiteit 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 140

Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Laaktheater

Catherine Klaverwijden

catherine@laaktheater.nl

070 - 393 33 48

www.laaktheater.nl

Theater & Filmhuis Dakota

Michiel van Zuijlen

michiel@theaterdakota.nl

070 - 360 02 52

www.theaterdakota.nl

Korzo

Nathalie Décory

educatie@korzo.nl

070 - 312 27 94

www.jongkorzo.nl



Laaktheater,
Theater Dakota

We moeten vluchten!

LOCATIE Laaktheater, Theater Dakota
GEZELSCHAP Anita Poolman

5 6 7 8 +SO

PERIODE apr 2020 t/m mei 2020

THEMA Oorlog, Vriendschap, Dreiging

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Onze stad, Verhalen

1939-1945 Herinneringen van een Haags meisje in bezettingstijd

De voorstelling 'We moeten vluchten!' is het aangrijpende en grotendeels waargebeurde verhaal van een Haags meisje tijdens de bezettingsjaren 1940-1945. Het laat zien hoe de oorlog steeds meer en steeds dramatischer het dagelijkse leven van een gezin bepaalt, in dit geval een kunstenaarsgezin waarin theater en muziek centraal staan. Door de eenvoudige, intieme setting en de muziekkeuze, muziek die de vader graag speelde, worden de leerlingen meegevoerd in de belevenissen van het levenslustige meisje Barbara. Ze heeft drie schoolvriendinnen: Eva, Wies en Katja. De Tweede Wereldoorlog zal voor altijd een stempeel drukken op het leven van de kinderen.

Na de voorstelling wordt er met de theatermaker gesproken waarbij begrippen als dreiging, bezetting, waarden/normen, honger, verlangen en vrijheid aan de orde komen.

Duur van de activiteit 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 120

Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Laaktheater

Catherine Klaverwijden

catherine@laaktheater.nl

070 - 393 33 48

www.laaktheater.nl

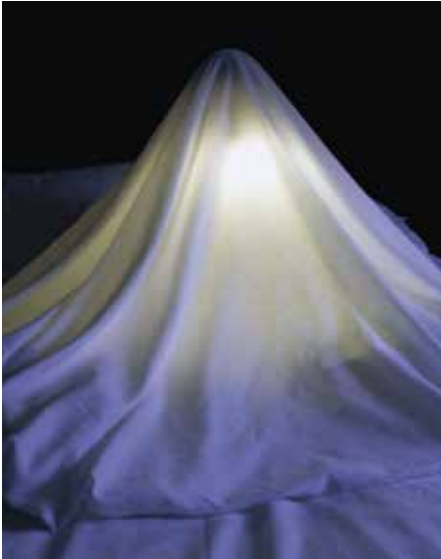
Theater & Filmhuis Dakota

Michiel van Zuijlen

michiel@theaterdakota.nl

070 - 360 02 52

www.theaterdakota.nl



Lonneke van
Leth Dans

De Donkere Dagen

LOCATIE theater De Vaillant
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

5 6 7 8

PERIODE nov 2019

THEMA Spanning, Verbeelding

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans, Muziek

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Een nieuwe spannende voorstelling over fantasie!

De dagen worden korter, de mensen kruipen in hun huizen en buiten zakt de temperatuur met de dag. Dé tijd van het jaar voor spannende verhalen! In De Donkere Dagen vertelt een jongen een aantal spannende verhalen. In een kast met lades vindt hij vreemde dingen die zijn fantasie aanwakkeren. Vier muzikanten spelen live de muziek en participeren ook in de voorstelling. Met hun instrumenten ondersteunen zij de verhalen als in een hoorspel. De fantasie van de vertellende jongen komt tot leven in dans. Daarbij is er veel ruimte voor de verbeelding van de kinderen.

Er is een lesbrief beschikbaar. Of boek een les Kunstenaar in de Klas, waarin leerlingen kennismaken met het beroep danser.

Duur van de activiteit 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 345

Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans

Diane van 't Veen

zakelijk@lonnekevanleth.nl

06 - 28 35 23 09

www.lonnekevanleth.nl



Lonneke van
Leth Dans

De Grote Olympische
Spelshow

LOCATIE Theater aan het Spui

(onder voorbehoud)

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

5 6 7 8 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Gedrag, Sport, Winst/verlies

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

In de flitsend gemonteerde dansvoorstelling strijden vier stoere dansers tegen elkaar om de felbegeerde Olympische medaille. De leerlingen fungeren als de welbekende hulplijn bij een spelshow met als presentator Bart Rijnink (bekend van Het Klokhuis en Mees Kees)! Dancebattles en vragen over belangrijke momenten uit de Olympische sportgeschiedenis passeren met een dosis humor en een knipoog de revue. De feiten en weetjes vliegen je om de oren!

Er is een lesbrief beschikbaar. Een les Kunstenaar in de Klas is ook mogelijk. Of boek een extra workshop waarin de dansers samen met de leerlingen vanuit sportbewegingen een choreografie maken.

Duur van de activiteit 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 345

Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans

Diane van 't Veen

zakelijk@lonnekevanleth.nl

06 - 28 35 23 09

www.lonnekevanleth.nl



Lonneke van
Leth Dans

The Match

LOCATIE Theater aan het Spui

(onder voorbehoud)

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

5 6 7 8 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Gedrag in de sport

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Een gedanst voetbalwedstrijd!

Een humoristische dansvoorstelling waarin met veel energie een voetbalwedstrijd wordt gedanst. Bij deze voorstelling zijn ook de jongens van begin tot eind geboeid! We zien de warming-up, rode en gele kaarten, hoekschoppen en penalty's. Flitsend groepswork op rockmuziek en spannende momenten in slow motion wisselen elkaar af. Een voorstelling compleet met volkslied, grappige en conflict scènes, doelpunten – en hoe je die viert. Het publiek komt ook (figuurlijk) aan de bal met een nagesprek en dansroutine op toneel en de tribune als afsluiting.

Er is een lesbrief beschikbaar. Een les Kunstenaar in de Klas over het beroep danser is ook mogelijk. Of boek een workshop waarin samen met de leerlingen met voetbalbewegingen een stoere choreografie gemaakt wordt.

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 345

Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans

Diane van 't Veen

zakelijk@lonnekevanleth.nl

06 - 28 35 23 09

www.lonnekevanleth.nl



Musicon

Haagse Hits

LOCATIE Musicon

GEZELSCHAP Musicon Allstars

5 6 7 8 +SO

PERIODE jan 2020 t/m jun 2020

THEMA Rebellen, Talent, Immigratie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Cultureel erfgoed

COH-THEMA Onze stad, Identiteit

De geschiedenis van de Haagse popmuziek

Den Haag, stad van vrede en recht, kan niet zonder rock 'n' roll. De Indische mensen brachten deze rebelse muziek na de Tweede Wereldoorlog naar onze stad. Haagse popgroepen hebben sinds die tijd de wereld veroverd. Haagse Hits begint in de jaren '50 en '60 en het eindigt met de beroemde popsterren van vandaag. Vele bekende Haagse bands hebben in Musicon opgetreden en sommigen zijn er zelfs begonnen, dus ook dit gebouw speelt een grote rol in de popgeschiedenis. Het popconcert wordt driestemmig gespeeld en gezongen door een professionele band. Tussendoor worden verhalen verteld over het ontstaan van de liedjes in de achtergronden van die tijd.

U ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 90

Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Musicon

Daan van der Bruggen

daan@musicon.nl

06 - 24 52 50 66

www.cultuurshop.nl



Musicon
Hip Hop Hooray!

LOCATIE Musicon
GEZELSCHAP Musicon's Rap Class Crew: Guus van der Steen & Jermaine Berkhoudt

5 6 7 8 +SO

PERIODE jan 2020 t/m jun 2020
THEMA Arm-rijk, Respect, Taal
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Onze stad, Identiteit

De geschiedenis van rap

Rap is een van de vier elementen van de hip-hop-cultuur, die eind jaren zeventig in de armste wijken van New York is ontstaan en waarvan de rapper, de dj, de graffiti-artiest en de breakdancer de hoofdrolspelers zijn. Vandaag ontlene honderden miljoenen jongeren wereldwijd hun identiteit aan rap. Deze voorstelling wordt gespeeld door twee stoere rappers, Jermaine Berkhoudt en Guus van der Steen, die de kunst van het woord verstaan. Zij brengen de leukste raps en beats van toen tot nu en tussendoor worden grappige verhalen verteld over het ontstaan van hiphop en rap. De muzikale reis eindigt in onze eigen stad Den Haag.

Er is voor deze voorstelling geen lesmateriaal nodig. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfpdracht voor rapteksten. Daarnaast bieden wij extra coaching en workshops aan, indien gewenst.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 90
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Musicon
Daan van der Bruggen
daan@musicon.nl
06 – 24 52 50 66
www.cultuurshop.nl



Muziektheater
Briza
3 B's

LOCATIE Zeeheldentheater
GEZELSCHAP Muziektheater Briza

5 6 7 8 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jan 2020
THEMA Pesten & Klassieke muziek
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Interdisciplinair, Muziek
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

(... over Bach, Beethoven, Brahms en pesten enzo...)

Een leerling in de klas die anders is, andere kleren aan heeft dan de rest, van andere muziek houdt, dat is bijna vragen om problemen... Iedereen moet leren dat anders zijn moet kunnen... en iedereen moet van zichzelf leren dat het OK is en dat je anders mag zijn. Iedereen is anders en toch hetzelfde. Muziektheater Briza gaat met deze voorstelling de strijd aan met pesten, een nog steeds zeer groot en actueel probleem op veel scholen en in veel kinderlevens. Dit programma kan wellicht een kapstok bieden om het pesten meer bespreekbaar te maken. Een voorstelling met genoeg humor, veel klassieke- en popmuziek en indrukwekkende video-animatie.

U kunt educatiemateriaal downloaden via de website.

Zeer geschikt bij een anti-pest project. Elke school krijgt 3 verschillende dvd/cd-boxen van Briza mee!

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 140
Prijs € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Muziektheater Briza
Jan Erik Noske
info@briza.nl
070 – 399 22 22
www.briza.nl



Nederlands
Dans Theater
Spot on NDT 2

LOCATIE Zuiderstrandtheater
GEZELSCHAP NDT

5 6 7 8 +SO

PERIODE apr 2020
THEMA Moderne dans, Samenwerken
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Neem plaats in de theaterzaal, speciaal voor jou dansen wij Spot on NDT 2. Maar voor het zover is, warmen de dansers hun spieren op. Ondertussen worden alle decorstukken neergezet. Misschien nog één keer oefenen voordat de dansers optreden? Dan is het moment daar: in de zaal wordt het langzaam donker, op toneel gaan de lampen aan. De voorstelling kan beginnen! Tijdens Spot on NDT 2 zien Haagse leerlingen eerst hoe een choreografie tot stand komt, voordat het stuk voor ze gedanst wordt. Ook krijgen ze de kans om NDT 2 persoonlijk te ontmoeten en samen met hen te dansen. Een dansavontuur waarbij een kennismaking met dans&theater centraal staat.

NDT verzorgt voor alle deelnemende scholen kosteloos het busvervoer naar de voorstelling. Ter voorbereiding op het theaterbezoek krijgen alle klassen een dansworkshop op school en een digitaal lespakket. Meer informatie via NDT.

Deze voorstelling vindt plaats op 6 en 7 april in de ochtend en middag. Bij inschrijving kan de school een voorkeursdag en -tijdstop aangeven. De aanbieder informeert de school zelf over de workshops en het lesmateriaal ter voorbereiding op de voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 450
Prijs € 3,00 per leerling incl. busvervoer

Contact met de aanbieder
Nederlands Dans Theater
Desirée Veraart
onderwijs@ndt.nl
070 – 880 01 44
www.ndt.nl



Omniversum
America's Music

LOCATIE Omniversum

5 6 7 8 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jun 2020
THEMA Cultuur, Creativiteit, Reizen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek, Dans
COH-THEMA Verhalen, Onze stad

In de muzikale steden van Amerika vertelt elk akkoord, elke riff, elke knal van een trommel een verhaal. In America's Music komen deze verhalen samen en laten de diversiteit van de culturen van het land zien, door middel van een unieke mix van geluid, muziek en dans zoals nergens anders ter wereld. Tijdens deze muzikale reis volgt singer-songwriter Aloe Blacc de voetsporen van Louis Armstrong door verschillende Amerikaanse steden waar opwindende kunstvormen als jazz, de blues, country, soul en rock and roll werden geboren.

U kunt educatiemateriaal downloaden via www.omniversum.nl/onderwijs/lessen/.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 300
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Omniversum
Marina Rijkkerk
info@omniversum.nl
070 – 416 82 00
www.omniversum.nl/nl/onderwijs



Omniversum
Journey to Mecca

LOCATIE Omniversum

5 6 7 8 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jun 2020
THEMA Reizen, Geschiedenis, Cultuur
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Mediacultuur, Cultureel erfgoed
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Centraal staat een van de belangrijkste pijlers van de islam: de hadj. Het is een verhaal over doorzettingsvermogen en vastberadenheid in een tijd waarin reizen niet vanzelfsprekend was. In combinatie met discussies en uitleg in de klas beoogt de voorstelling scholieren een eigen kijk en empathie te doen ontwikkelen om eventuele vooroordelen over de groeiende (Haagse) moslimgemeenschap weg te nemen. Respect opbrengen begint vaak met een stukje begrip voor het onbekende. Door de voorstelling krijgt het ontastbare begrip islam een betekenis van waaruit verbindingen met de eigen situatie gelegd kunnen worden.

U kunt educatiemateriaal downloaden via www.omniversum.nl/onderwijs/lessen/.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 300
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Omniversum
Marina Rijkkerk
info@omniversum.nl
070 – 416 82 00
www.omniversum.nl/nl/onderwijs



Omniversum
Van Gogh, een kleurrijk portret

LOCATIE Omniversum

5 6 7 8 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jun 2020
THEMA Kunst, Expressie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

De grootbeeldfilm 'Van Gogh, een kleurrijk-portret', eerder door de Giant Screen Cinema Association uitgekozen tot beste educatieve film, volgt Vincent van Gogh van zijn 27ste tot zijn dood op 29 juli 1890. In die negen jaar maakte hij ruim negenhonderd schilderijen. De film met verteller Jeroen Krabbé werpt nieuw licht op het werk en leven van de schilder. De reis voert van Nederland, via Arles, Saint-Rémy en Parijs, naar Auvers-sur-Oise. Neem een duik in de geschiedenis van de schilderkunst en laat de schilderijen voor je ogen tot leven komen: van het geel van Van Goghs maïsvelen tot het diepe blauw van zijn nachtluchten.

U kunt educatiemateriaal downloaden via www.omniversum.nl/onderwijs/lessen/.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 300
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Omniversum
Marina Rijkkerk
info@omniversum.nl
070 – 416 82 00
www.omniversum.nl/nl/onderwijs



Residentie Orkest
De Wereld Rond

LOCATIE theater De Vaillant, Theater Dakota
GEZELSCHAP Residentie Orkest Ensemble

5 6 7 8 +so

PERIODE nov 2019 t/m jun 2020
THEMA Vriendschap
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Identiteit

Vreemd en ook zo mooi

Een groep vrienden maakt elke dag samen muziek. Ze kennen elkaar al heel lang en ze spelen ook al heel lang dezelfde deuntjes. Op een dag komt er een vreemdeling langs, die speelt hele rare riedeltjes! En op hele andere instrumenten! Zo is een bendir geen dier, maar een trommel. Een bouzouki is geen koekie, maar een soort gitaar. En een qanun is niet om te schieten, maar om naar te luisteren! Is die vreemdeling echt zo raar of is dat juist wel leuk? Heb je per se woorden nodig om elkaar te begrijpen of kan het ook met muziek?

Het lesmateriaal bestaat uit een digitale les die door de groepsleerkracht op één of twee momenten voorafgaande aan het bezoek kan worden uitgevoerd.

Het digitale lesmateriaal staat vanaf een maand voorafgaande aan het bezoek op onze site.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 105
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Residentie Orkest
Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 - 880 02 11
www.residentieorkest.nl



Residentie Orkest
Peer Gynt

LOCATIE Zuiderstrandtheater
GEZELSCHAP Residentie Orkest

5 6 7 8 +so

PERIODE apr 2020 t/m mei 2020
THEMA Reizen en thuiskomen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Al is de leugen nog zo snel..

Peer is eigenwijs. Héél eigenwijs. Hij doet alles wat niet mag en beleeft de gekste avonturen. Hij kan het hardste weglopen van iedereen. Maar als je altijd je eigen gang gaat, is er dan nog wel iemand die hoopt dat je terugkomt en op je wacht? Laat je meenemen door het orkest, de prachtige animaties, muziek en een verteller. Ze vertellen je het verhaal van Peer Gynt.

Het lesmateriaal bestaat uit een digitale les die de groepsleerkracht voorafgaande aan het bezoek kan uitvoeren en die direct voorbereidt op de voorstelling en de interactie daarin.

Het lesmateriaal is vanaf een maand voorafgaande aan het bezoek beschikbaar op onze site.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 900
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Residentie Orkest
Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 - 880 02 11
www.residentieorkest.nl



theater
De Vaillant
Marrakech 1001 klanken

LOCATIE theater De Vaillant
GEZELSCHAP Amin Daci

5 6 7 8 +so

PERIODE okt 2019 t/m jun 2020
THEMA Muzikale reis
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Amin vindt een koffer van zijn vader vol met foto's en muziekinstrumenten. De herinneringen brengen hem terug naar zijn jeugd, toen de kleine Amin met zijn familie op vakantie ging naar Marrakech. Onderweg reist hij door verschillende landen en hoort de muziek van de streek. Hij hoort, zingt, ontdekt en speelt de muziek van de plekken die hij bezoekt. 'Marrakech 1000 en één klanken' is een 'muzikale roadmovie' op het toneel die eindigt op de Djeema el Fna in Marrakech.

U kunt tegen betaling een extra workshop afnemen, namelijk Percussiewerkshops of beeldende kunst/muziek-workshops van Art-S-Cool.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
theater De Vaillant
Lloyd Resida
Lloyd@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devaillant.nl



Toneelgroep Vest
Gouden Bergen

LOCATIE Drang Studio
GEZELSCHAP Toneelgroep Vest

5 6 7 8 +so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Vriendschap, Eerzucht, Verraad
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Een goede vriend is een lot uit de loterij!

De buurmannen Arie en Larry zijn al jaren bevriend. Ze hebben geen geheimen voor elkaar. Tot ze allebei een brief krijgen van de loterij. Met 'strikt persoonlijk' erop. Plotseling schaft Larry een heg aan, een snelgroeende nog wel en op eens doet Arie stiekem. Dan blijkt dat er maar één prijs te winnen is. En die ligt op de top van een berg. Wie er het eerst is, krijgt 'm. Zo wordt de beklimming een wedstrijd. En of hun vriendschap daar tegen kan? Gouden Bergen is een voorstelling over vriendschap en de prijs die je er soms voor moet betalen. Is de top halen belangrijker dan vriendschap?

U kunt educatiemateriaal downloaden via www.toneelgroepvest.nl.

trailer: <https://youtu.be/O-CVKLOiYqA>

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Toneelgroep Vest
Stef Feld
infotoneelgroepvest@gmail.com
06 - 23 40 71 78
www.toneelgroepvest.nl



Winston Scholsberg
Stories

Anansi verteld door...

LOCATIE theater De Vaillant, Theater Dakota, Zeeheldentheater
GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories

5 6 7 8 +so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Verantwoordelijkheid
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Deze Surinaamse meesterverteller heeft een heel eigen stijl van vertellen die zijn oorsprong heeft in de Afrikaanse vertelkunst. Zo gebruikt hij vaak openingsformules als: 'Eeeeer... tin... tin... sigri tin tin...': 'Er was eens...' en begeleidt hij zijn verhalen dikwijls met Afrikaanse instrumenten als de trom. Zoals bij veel Afrikaanse vertellers is bij Winston de interactie met zijn publiek heel belangrijk. De slimme Spin Anansi beleeft er plezier aan iedereen te grazen te nemen of te slim af te zijn. De oorsprong van de verhalen ligt in West-Afrika, evenals de naam Anansi. Voor veel Afrikaanse volkeren is de spin het symbool voor de zon.

U ontvangt een lesbrief voorafgaand aan de voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
070 - 345 44 32
www.winstonscholsberg.nl



Winston Scholsberg
Stories
Multi Jam

LOCATIE theater De Vaillant, Theater Dakota, Zeeheldentheater
GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories

5 6 7 8 +so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Muziek, Dans, Entertainment
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Verhalen

Je hebt een tandendokter, autodokter en voetendokter en bij de Multi Jam kom je op bezoek bij de 'muziekdokter' en verhalenverteller Winston Scholsberg en zijn muzikanten. Kinderen zien een interactieve voorstelling waarin verschillende liedjes worden gespeeld, allerlei instrumenten worden gebruikt en spannende muziekverhalen worden verteld. Meedoen is onvermijdelijk: kinderen krijgen de kans om hun talenten te tonen. Wij benaderen de kinderen vanuit hun mogelijkheden in plaats van te kijken naar hun beperkingen. Multi Jam is een swingende jamsessie vanuit de multiculturele cross-overgedachte.

U ontvangt een lesbrief voorafgaand aan de voorstelling.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
070 - 345 44 32
www.winstonscholsberg.nl



Zuiderstrand-theater

Dansparels

LOCATIE Zuiderstrandtheater
GEZELSCHAP SALLY & Holland Dance Festival

5 6 7 8 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jun 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Identiteit

Dansparels is een voorstelling, workshop en interactief concept in één, speciaal gemaakt voor een jong publiek. Deze unieke dansvoorstelling laat kinderen op verschillende manieren naar moderne dans kijken en het beleven. Samen met de dansers en de workshopdocent denken, praten en dansen de leerlingen wat zij gedacht en gevoeld hebben. De voorstelling is voor onder- en bovenbouw. Per bouw is Dansparels anders, omdat er andere ingrediënten gebruikt worden zoals andere kijkvragen. Dansparels levert een verrassend inkijkje in de danswereld en vooral ook een hele hoop leuke dansmomenten op!

Op aanvraag verzorgt het Zuiderstrandtheater lesmateriaal bij de voorstelling.

Minimaal 2 voorstellingen op een dag (2x 55 leerlingen); maximaal 3 voorstellingen op een dag (3x 55 leerlingen).

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 1000
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Zuiderstrandtheater
Marleen Reijnen
educatie@zuiderstrandtheater.nl
070 - 880 03 00
www.zuiderstrandtheater.nl



Zuiderstrand-theater

Gek Gezicht

LOCATIE Zuiderstrandtheater
GEZELSCHAP Introdans

5 6 7 8
PERIODE apr 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Verhalen

In de doldwaze voorstelling Gek Gezicht richt Introdans de schijnwerpers op de choreografen Alexander Ekman en David Middendorp. Beiden hebben een heel eigen stijl en bijzondere werkwijze. Beiden staan bekend om de heerlijke, aanstekelijke humor in hun producties. En beiden zijn internationaal buitengewoon succesvol. De Zweed Alexander Ekman wordt vooral geroemd om zijn meesterlijke timing en de theatrale gekkigheid in zijn choreografieën. Het werk van David Middendorp trekt de aandacht vanwege de unieke wijze waarop deze jonge Nederlander dans en animatie combineert.

Op aanvraag verzorgt het Zuiderstrandtheater lesmateriaal bij de voorstelling.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 1000
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Zuiderstrandtheater
Marleen Reijnen
educatie@zuiderstrandtheater.nl
070 - 880 03 00
www.zuiderstrandtheater.nl



Zuiderstrand-theater

Kanonnenvoer

LOCATIE Zuiderstrandtheater
GEZELSCHAP Het Laagland

5 6 7 8
PERIODE mei 2020 t/m jun 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek, Theater
COH-THEMA Identiteit

Een muzikaal slagwerkspektakel met gardes, potten en pannen

Het hart van een stoere veldkok ontdooit in dit spannende, grappige en fantasierijke verhaal. Zó ontroerend, dat zelfs vissen zouden gaan huilen. Kok Tortot heeft in tijden van oorlog maar één doel: overleven. Deze meesterchef, met een hart zo koud als een vis, zorgt vooral voor zichzelf. Totdat hij Halve George ontmoet, een gewonde soldatenjongen die in de vuurlinie bijna tot kanonnenvoer was vermorzeld. Samen bekokstoven zij een krankzinnig meesterplan om die dwaze oorlog te stoppen. Kanonnenvoer is een bord vol vriendschap en fantasie. Gebaseerd op Benny Lindelaufs bekroonde jeugdboek 'Hoe Tortot zijn vissenhart verloor'.

Op aanvraag verzorgt het Zuiderstrandtheater lesmateriaal bij de voorstelling.

Duur van de activiteit 70 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 1000
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Zuiderstrandtheater
Marleen Reijnen
educatie@zuiderstrandtheater.nl
070 - 880 03 00
www.zuiderstrandtheater.nl



theater
De Vaillant

Music or Music

LOCATIE theater De Vaillant
GEZELSCHAP Local Heroes

6 7 8 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jun 2020
THEMA Wereldburger & Wereldmuziek
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Verhalen

Tijdens 'Music or Music' maken kinderen deel uit van een concert. Bekende nummers uit de hedendaagse popmuziek worden in een ander jasje gestoken, zodat de kinderen kunnen ervaren hoe een bekend liedje plotseling een nieuwe 'sound' krijgt. 'Music or Music' is 'out of the box' en versmelt de hedendaagse popmuziek met muziekstromingen uit de hele wereld. Are you Music? Dan kun jij de wereld aan!!

U kunt tegen betaling een extra workshop afnemen, namelijk Percussiewerkshops of beeldende kunst/muziek-workshops van Art-S-Cool.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
theater De Vaillant
Lloyd Resida
Lloyd@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devaillant.nl



De Dutch Don't
Dance Division

#PEST

LOCATIE De Gheijstudio's, Theater De Nieuwe Regentes
GEZELSCHAP De Dutch Don't Dance Division

7 8 +SO
PERIODE okt 2019 t/m nov 2019
THEMA Pesten, Burgerschap
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Identiteit

Cyberpesten

Choreografen Thom Stuart en Rinus Sprong van De Dutch Don't Dance Division werden vroeger vreselijk gepest. Pesten is van alle tijden en daarom besloten de choreografen over dit actuele onderwerp een dansvoorstelling voor scholen te maken. #PEST begint met een grillige, verrassende en ontroerende choreografie en focust zich op het de laatste jaren zo toegenomen cyberpesten. Tijdens de dynamische dansvoorstelling zien we telkens hoe één van de dansers aan het kortste eind trekt en slachtoffer wordt van pestgedrag.

Dansvoorstelling, nagesprek en een workshop.

Wilt u een breder educatiepakket afnemen gericht op dans? Neem dan contact op met publiciteit@ddddd.nu.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 2,00 per leerling

Contact met de aanbieder
De Dutch Don't Dance Division
Kirsten Vermeij
publiciteit@ddddd.nu
06 - 46 83 39 02
www.ddddd.nu



Filmhuis
Den Haag

Dhanak

LOCATIE Filmhuis Den Haag

7 8
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Mensenrechten, Reizen, Idolen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Literatuur
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Film met inleiding: Met andere ogen...

Pari is dol op de filmster Shah Rukh Khan. Elke dag vertelt ze haar blinde broertje Chotu een romantisch verhaal met haar held in de hoofdrol. Pari belooft Chotu dat hij op zijn 9e verjaardag weer kan zien, maar weet niet hoe ze die belofte na kan komen. Maar dan ziet Pari een poster met haar geliefde filmster met de tekst: 'Ik laat je weer zien'. Pari is vastbesloten om Shah Rukh Khan met haar broertje te bezoeken. Voorafgaand aan de film wordt een inleiding gegeven. Aan de hand van fragmenten krijgen leerlingen inzicht in filmgenres, waaronder de roadmovie en de mensenrechtenfilm.

Leerkrachten ontvangen, voorafgaand aan het bezoek, een lesbrief. Daarnaast wordt voor aanvang van de film een inleiding gegeven: wat zijn genres en hoe dragen genreregels bij aan het kunnen 'lezen' van een film?

Leerlingen zelf een film laten maken? Tijdens de workshops Paradeplaatjes en Fantastische Film in Filmhuis Den Haag (los te boeken) kunnen leerlingen hun eigen verhalen tot leven wekken in een korte animatie- of fictiefilm.

Duur van de activiteit 125 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 60
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Filmhuis
Den Haag
Grenzeloze Verhalen

LOCATIE Filmhuis Den Haag
GEZELSCHAP Filmhuis Den Haag & Humanity House

7 **8** +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Vluchten, Wonen, Mensenrechten
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Mediacultuur
COH-THEMA Onze stad

Combi-excursie Filmhuis Den Haag & Humanity House

Media en politiek spreken dikwijls over 'vluchtelingenstromen' of een 'tsunami' van migranten. Welke rol speelt beeldvorming in onze kijk op de huidige vluchtelingen crisis? Leerlingen krijgen aan de hand van drie korte films en een nagesprek inzicht in thema's als vluchten, mensenrechten en beeldvorming. Vervolgens vertrekken de leerlingen naar het Humanity House voor een interactieve ervaringsreis. Wat betekent het om te moeten overleven in een conflict- of rampgebied? Welke keuzes heb je en wat betekenen die voor je familie, vriendschappen en toekomst?

Leerkrachten ontvangen, voorafgaand aan het bezoek, een lesbrief. Na afloop van de films volgt een kort en actief gesprek met de leerlingen over beeldvorming en de wijze waarop het thema 'vluchten' binnen de verschillende films in beeld wordt gebracht. Een programma van Filmhuis Den Haag, het Humanity House en Movies that Matter.

Leerlingen zelf een film over mensenrechten laten maken? Tijdens de workshops Paradeplaatjes en Fantastische Film in Filmhuis Den Haag (los te boeken) kunnen leerlingen hun eigen verhalen verwerken in een korte animatie- of fictiefilm.

Duur van de activiteit 165 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Filmhuis
Den Haag
Mirai

LOCATIE Filmhuis Den Haag

7 **8**
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Familie, Toekomst, Anime
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Literatuur
COH-THEMA Utopie

Film met inleiding: Tijdreizen in beeld

Kun-Chan leidt een fijn leven met zijn ouders, tot de geboorte van zijn zusje de boel verstoort. Niemand heeft nog aandacht voor hem. Kun-Chan zondert zich steeds vaker af in de tuin, totdat er iets magisch gebeurt. Hij ontdekt een doorgang om door de tijd te reizen. Zo ontmoet hij zijn opa als jonge man en zijn zusje als volwassen vrouw. Helpt het tijdreizen Kun-Chan om de grote broer te worden die hij zo graag wil zijn? Voorafgaand aan de film wordt een inleiding gegeven. Wat zou jij doen als je net als Kun-Chan kon tijdreizen? En hoe worden sprongen in de toekomst of terug in de tijd (flashforwards en flashbacks) binnen film toegepast?

Leerkrachten ontvangen, voorafgaand aan het bezoek, een lesbrief. Daarnaast wordt voor aanvang van de film een inleiding gegeven. Aan de hand van fragmenten krijgen leerlingen inzicht in anime en de toepassing van flashforwards en flashbacks in films.

Leerlingen zelf een film laten maken? Tijdens de workshops Paradeplaatjes en Fantastische Film in Filmhuis Den Haag (los te boeken) kunnen leerlingen hun eigen fantasieverhalen tot leven wekken in een korte animatie- of fictiefilm.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 60
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Filmhuis
Den Haag
Queen of Niendorf

LOCATIE Filmhuis Den Haag

7 **8** +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Identiteit, Groepsdruk, Durven
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Interdisciplinair
COH-THEMA Identiteit

Film met inleiding: Van Arthouse tot Blockbuster

Lea is een buitenbeentje. Nog voor de zomer begint, laten haar vriendinnen haar links liggen. Maar dan loopt Lea een groep jongens tegen het lijf: de Patattenbende. Daar wil Lea ook wel bij, maar infiltreren in die jongenswereld blijkt niet eenvoudig. Om lid te mogen worden zal Lea het geheim van de brandweerman in het dorp moeten achterhalen. Durft ze dat? Voorafgaand aan de film wordt een inleiding gegeven. Hoe brengt een arthousefilm als *Queen of Niendorf* het onderwerp 'Durf' in beeld en hoe gebeurt dat binnen Hollywoodproducties? Leerlingen krijgen aan de hand van fragmenten inzicht in de productie van films, van arthouse tot blockbuster.

Leerkrachten ontvangen, voorafgaand aan het bezoek, een lesbrief. Daarnaast wordt voor aanvang van de film een inleiding gegeven: leerlingen krijgen aan de hand van fragmenten inzicht in de productie van films, van arthouse tot blockbuster.

Leerlingen zelf een film laten maken? Tijdens de workshops Paradeplaatjes en Fantastische Film in Filmhuis Den Haag (los te boeken) kunnen leerlingen hun eigen verhalen tot leven wekken in een korte animatie- of fictiefilm.

Duur van de activiteit 85 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 60
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Het Nationale
Theater
En de winnaar is...

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP BonteHond
7 **8** +SO
PERIODE okt 2019
THEMA Schuldgevoel, Scheiden, Familie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Een vechtscheiding met spektakel

Vanaf nu wordt alles anders: ik zal nooit meer de trap op stampen, nooit meer vervelend zijn, alleen nog maar grapjes maken en altijd mijn bord leegeten. Mijn ouders maken ruzie en dat komt door mij. Maar als ik hard genoeg mijn best doe komt alles goed. En de winnaar is... is een vechtscheiding in een boksring. Vol rake klappen, stekende grappen en troostknuffels. Over ouders die heel hard schreeuwen, heel hard lachen, mooi weer spelen en weten wat het beste is voor hun kind. Maar waar 2 mensen vechten, hebben 2 mensen schuld en 3 mensen pijn. Een troosten-de voorstelling voor iedereen die zich wel eens onnodig schuldig heeft gevoeld.

Wat is schuldgevoel? Hoe maak je van een einde een nieuw begin? In een minidocumentaire gaan de acteurs langs bij experts, op zoek naar een antwoord op deze vragen. Er is ook een lesbrief en op verzoek een workshop 'ouders opvoeden' beschikbaar.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/PO



Het Nationale
Theater,
Theater Dakota
Heidi, Pippi, Sissi, Ronnie,
Barbie

LOCATIE Theater aan het Spui, Theater Dakota
GEZELSCHAP HNTjong

7 **8** +SO
PERIODE HNT: okt 2019
Theater Dakota: okt 2019 t/m nov 2019
THEMA Echt vs nep, Rolmodellen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair
COH-THEMA Identiteit

Een voorstelling over oude en nieuwe kinderhelden en de zoektocht naar rolmodellen. Kinderen experimenteren met hun identiteit op het internet. Wat is jezelf zijn? Moderne helden als Famke Louise, LiL' Kleine en Ronnie Flex worden massaal door kinderen gevolgd op Instagram. De beroemde boekenheldin Heidi uit de Oostenrijkse bergen staat daar als rolmodel met haar eenvoudige leven recht tegenover. Maar wat als Heidi op Instagram zou zitten? Welke momenten zou zij vastleggen, voorzien van een filter? Hoe overleeft ze überhaupt op die berg zonder wifi...

Met de lesbrief kunt u met uw leerlingen 'identiteit' en de rol van fantasie in een wereld met én zonder wifi onderzoeken. Ook kunt u een workshop boeken waarin de leerlingen via verschillende opdrachten onderzoeken hoe ze hun ideale 'ik' vormgeven.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/PO

Theater & Filmhuis Dakota
Michiel van Zijlen
michiel@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Paard
Rockster in de Beatstad

LOCATIE Paard
GEZELSCHAP Ready to Play

7 **8** +SO
PERIODE jan 2020 t/m feb 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Altijd al een Haagse rockster willen worden? Altijd al gedroomd van optreden in één van de bekendste popzalen van Nederland? Dit is je kans om eraan te ruiken! In onze eigen Haagse Pop-tempel Paard krijg je de kans om zelf eens achter een drumstel te zitten of met een gitaar om je nek in de spotlights te staan en de sterren van de hemel te spelen. Ervaren muzikanten doen hun verhaal en laten jou meemaken wat zij meemaken. Daarnaast leer je alles over de rijke Haagse popgeschiedenis aan de hand van de hits van bijvoorbeeld Shocking Blue, Anouk, DI-RECT en vele anderen die onze Beatstad verrijkt hebben met hun muziek!

Lesmateriaal: een beknopte geschiedenis van de Haagse popmuziek met aandacht voor de belangrijkste Haagse namen als The Golden Earring, Anouk en DI-RECT.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 1100
Prijs € 5,75 per leerling

Contact met de aanbieder
Paard
René van der Zee
rene@paard.nl
070 - 750 34 34
www.paard.nl

Naar het museum

Musea, archieven, instellingen voor cultureel erfgoed & tentoonstellingslocaties



Met subsidie
voor de
scholen via het
Onderwijsloket



Gemeente- museum Den Haag

Ik voel me zo... Ontdek
emoties in kunst

1 2 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

In kunstwerken kun je allerlei emoties ontdekken. Bij elk kunstwerk in deze museumles hoort een leuke, actieve verwerking. Zo onderzoeken de kinderen spelenderwijs welke gevoelens ze in de kunstwerken herkennen en zelf weleens hebben ervaren. Wat kun je bijvoorbeeld doen als je bang bent in het donker? Bij een schilderij van Constant geven de kinderen hier tips over, terwijl ze niet veel later dansen van vreugde bij een schilderij van Kirchner.

Vorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang van de museumles naar uw school gestuurd en kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het Gemeentemuseum betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs €4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum
Den Haag heet vanaf
september 2019
Kunstmuseum
Den Haag



Gemeente- museum Den Haag

Jong geleerd. Mondriaan
en De Stijl voor kleuters

1 2 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Utopie

In de museumles worden de kinderen meegenomen in een verhaal over twee kunstenaars die maar niet kunnen besluiten hoe ze het allerbeste schilderij zullen maken. Spelenderwijs onderzoeken de leerlingen de afzonderlijke bouwstenen die zo kenmerkend zijn voor de kunstenaars van De Stijl – lijnen, vlakken & primaire kleuren. Tijdens de les leren de kinderen door zelf te doen. Stempelen, schuiven, voelen en uitbeelden worden allemaal ingezet om op een speelse manier de begrippen te ervaren die een rol spelen in de tentoongestelde kunstwerken – zoals evenwicht en ritme.

Vorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang van de museumles naar uw school gestuurd en kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het Gemeentemuseum betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum
Den Haag heet vanaf
september 2019
Kunstmuseum
Den Haag

Naar het museum



Haags Historisch Museum

De schatkist van Tim

1 2 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Verzamelen, Bewaren

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Interdisciplinair

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Kennismaken met een museum

Deze museumles is voor onderbouwleerlingen: ze maken kennis met de beginselen van een museum. Het boek van illustrator Harmen van Straaten omlijst het verhaal van Tim. Wat is een museum? Kunnen we het zien als een schatkist, waarin dingen verzameld worden? Verzamelen is herkenbaar voor leerlingen: bijna ieder kind verzamelt wel iets. Tim woont in het museum en heeft zijn eigen verzameling in een schatkist. De leerlingen gaan op zoek naar zijn schatkist en ontdekken wat je kunt sparen en hoe je voorwerpen bij elkaar brengt. De zintuigen horen, voelen en kijken komen allemaal aan bod.

U ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Marieke van Os-Lustig
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Kinderboeken-
museum

Blij, boos en bang met
Kikker

12

+SO

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

THEMA

Emoties

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Literatuur, Theater

COH-THEMA

Identiteit, Utopie

In de vrolijke tentoonstelling Ik ben Kikker komt de wereld van Kikker tot leven: ga schatgraven met Beertje en Kikker, zaag en schilder een bank-je net als Rat en bak met Varkentje een heerlijke taart. Naast het bezoek aan de tentoonstelling gaan de leerlingen in de educatieruimte aan de slag met allerlei verschillende emoties die aan bod komen in de Kikker-verhalen. Grote gevoelens worden besproken én zelf uitgebeeld.

Naast het bezoek aan de tentoonstelling Ik ben Kikker krijgen de leerlingen een workshop waarbij zij zelf emoties leren herkennen en uitbeelden.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Museon
Ittuk, de kleine Inuit

12

+SO

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

THEMA

Hoe leven andere kinderen?

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Identiteit

Hoe is het om te leven op de Noordpool? Gaan jullie mee naar de Noordpool? Ittuk heeft een kist op zijn slee met mooie schatten. Als hij de kist openmaakt, is het een rommeltje. In een 'ren-je-rotspel' helpen de leerlingen met het sorteren van de voorwerpen van Ittuk. Daarna vertelt hij over de Noordpool: over iglo's, jagen, spelen en pooldieren. Daarna ontdekken de leerlingen in groepen de Poolzaal: de kou, dierenhuiden en welke dieren in warme of in koude landen leven. Ze kunnen ook leren kajakken. Zo ervaren ze de verschillen en overeenkomsten in het dagelijks leven van een kind bij de Inuit (Eskimo's).

U kunt het voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 60,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museon
Op stap met de
strandjutter

12

+SO

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

THEMA

Stranddieren leren kennen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Dans

COH-THEMA

Onze stad

Wat vind je in de zee en op het strand? Wat heeft de strandjutter veel gevonden: schelpen, een krab, zeesterren, een ei van een rog, het skelet van een zeekat en nog meer! Samen met de strandjutter ontdekken de leerlingen hoe verschillend stranddieren leven, eten, bewegen en wat je nog meer kunt vinden op het strand. Natuurlijk krijgen ze mooie schelpen in handen, leren ze over afval en gaan ze vissen. Na deze les is een bezoek aan het strand veel leuker!

U kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 60,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museon
Reis naar de ruimte

12

+SO

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Utopie

Met Valentina de astronaut langs de maan en sterren. Er liggen grasmatjes klaar voor de leerlingen, want ze gaan net als Valentina, naar de sterren kijken. Valentina Teresjkova was de eerste vrouwelijke astronaut in 1963. Toen zij klein was wilde ze astronaut worden. En dat is haar gelukt! Vanuit de ruimte stuurde ze berichten naar de aarde. Vandaag is er ook een bericht uit de ruimte voor de groep! Wie wil er ook astronaut worden? Een leerling mag een astronautenpak aan, we gaan wandelen alsof we op de maan zijn, we leren hoe de aarde eruit ziet vanuit de ruimte en maken een raket die ze mogen meenemen naar school.

U kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 60,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museum
Beelden aan Zee

Kijk! Ik ben een
standbeeld!

12

+SO

PERIODE

okt 2019 t/m juli 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst

COH-THEMA

Identiteit

Ken je dat gevoel, dat je zo blij bent dat je wilt huppelen of een liedje zingen? Of wilt dansen en springen? Sommige standbeelden kennen dat gevoel ook! In deze museumles leer je heel goed kijken, omdat je al je zintuigen moet inzetten. Met spelletjes en opdrachten bedenken hoe een vrolijk beeld klinkt, hoe een boos kunstwerk beweegt (of juist stilstaat) en hoe je een verdrietig beeldje kunt troosten. Ook kijk je naar kleuren, vormen en materialen. Samen met je klasgenoten maak je een uniek standbeeld van jullie vingers in gips: hiervan is er maar één in de hele wereld! Dit bijzondere beeld mag natuurlijk mee naar school.

De les bestaat uit een rondleiding en miniworkshop gipsgieten. De les sluit optimaal aan bij het COH-project 'Dat ben jij' van groep 1-2 (Leerlijn Beeldende kunst / thema Identiteit). Een lesbrief is beschikbaar via www.beeldenaanzee.nl.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum Beelden aan Zee
Marlies Nijkamp
educatie@beeldenaanzee.nl
070 - 358 58 57
www.beeldenaanzee.nl



Muzee
Scheveningen

Speuren in de vloedlijn

12

+SO

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

THEMA

Verzamelen, Zeedieren

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Dans

COH-THEMA

Onze stad

Kom naar Muzee en ontdek alles over de dieren die in de zee en op het strand leven. De leerlingen bestuderen krabben, zee-egels, schelpdieren, meeuwen en zelfs haaien. De leerlingen speuren door de verzameling van Muzee en leren de wonderlijke wereld van de kust kennen en waarderen.

U kunt educatiemateriaal bekijken via: www.muzeescheveningen.nl/educatie.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzeen.nl



Gemeente- museum Den Haag

Een avontuur in Delfts blauw. Zoek mee naar de vaas voor de prinses

123+so

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Mediacultuur, Beeldende kunst

COH-THEMA

Verhalen

Een Chinese muis komt op een schip aan in Nederland. In Delft logeert hij bij een muizenfamilie in een atelier waar een vaas voor de prinses wordt gemaakt. Wanneer deze stuk gaat, zullen de muizen op zoek moeten naar een nieuwe vaas. De kinderen verplaatsen zich tijdens deze les in dit spannende verhaal. Op een lichtvoetige manier maken ze kennis met Delfts blauw en andere Nederlandse iconen. Vervolgens ontwerpen de leerlingen hun eigen Delfts blauw en maken met de hele groep een tulpenvaas voor de prinses.

Bij deze museumles hoort het kinderboek 'Een vaas voor de prinses' van Ingrid en Dieter Schubert. Dit is apart te bestellen voor €16,- via het Gemeentemuseum.

Vorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang van de museumles naar uw school gestuurd en kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het Gemeentemuseum betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum
Den Haag heet vanaf
september 2019
Kunstmuseum
Den Haag



Gemeente- museum Den Haag

Kleurentoveren. Kleine kunstenaars ontdekken kleur

123+so

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst

COH-THEMA

Identiteit

In deze museumles ervaren kinderen hoe fijn het is om naar kleurrijke schilderijen te kijken. De kinderen kiezen zelf een cape in hun favoriete kleur en maken een tocht langs kunstwerken, waarbij zij kijkspelletjes doen en van alles ontdekken over 'hun' kleuren. Hoe meng je eigenlijk al die kleuren en met welke drie kleuren kun je de regenboog maken? De beste manier om dat alles uit te vinden is natuurlijk door zelf in het museummatelier te gaan mengen en schilderen.

Vorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang van de museumles naar uw school gestuurd en kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het Gemeentemuseum betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum
Den Haag heet vanaf
september 2019
Kunstmuseum
Den Haag



Kinderboeken- museum

Boekenbeestenfeest

123+so

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Literatuur, Interdisciplinair

COH-THEMA

Utopie

In de tentoonstelling ABC met de dieren mee is het één groot feest vol letters en bekende boekendieren. Een vrolijke alfabetroute leidt de leerlingen langs opdrachten waar ze spelenderwijs oefenen met letters, klanken en woorden. Zo helpen ze Kleine Ezel met de zoekgeraakte letters, maken ze woorden met de letter-ijsschotsen van Kleine Ijsbeer en bedenken ze een nieuw verhaal met Pim en Pom in de hoofdrol. Met inspiratie uit de tentoonstelling maken de leerlingen tenslotte onder begeleiding van een museumdocent een eigen verhaal. In het spannende schaduwatelier van het museum maken ze van het verhaal een echte schimmenspelvoorstelling!

De museumles bestaat uit een bezoek aan de tentoonstelling en een workshop in het Schaduwatelier waarbij leerlingen onder begeleiding een eigen verhaal bedenken en opvoeren.

Duur van de activiteit 75 minuten (groep 1 en 2) of 90 minuten (groep 3)
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Gemeente- museum Den Haag

Nacht in het poppenhuis.
Wonen in het klein

1234+so

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Onze stad, Identiteit

Op een van de mooiste plekken van het Gemeentemuseum Den Haag beleven de kinderen een spannend verhaal over een 18e-eeuws poppenhuis. Snuffelend langs de verschillende vertrekken van het historische poppenhuis ontdekken zij wat voor soort kamers er zijn en welke voorwerpen daarbij horen. Tijdens creatieve opdrachten vergelijken de leerlingen vroeger en nu met elkaar en krijgen zo een beeld van hoe mensen toen leefden. De kinderen richten ook zelf poppenhuizen in, waarna er nog even fijn gespeeld kan worden, zodat de leerlingen al die verschillende kamers in huis echt kunnen beleven.

Bij deze museumles hoort het kinderboek 'Nacht in het poppenhuis' van Anna Woltz & Thé Tjong-Khing. Dit is apart te bestellen voor € 16,- via het Kunstmuseum.

Vorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang van de museumles naar uw school gestuurd en kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het Gemeentemuseum betaald en georganiseerd..

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum
Den Haag heet vanaf
september 2019
Kunstmuseum
Den Haag



Huis van het boek Museum Meermannno

Letterfeestje

1234+so

PERIODE

okt 2019 t/m jun 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Literatuur

COH-THEMA

Onze Stad

Kom je ook een letterfeestje vieren in Museum Meermannno? Met letters kun je nog veel meer doen dan woorden maken, je kunt ze een feestje laten vieren op papier! In het programma 'Letterfeestje' gaan de kinderen in de drukkerij van het museum een vrolijke letterposter stempelen met grote houten drukletters. Met slingers en confetti! Naast de workshop nemen de kinderen ook een kijkje in het museum en maken ze op een speelse manier kennis met de collectie.

De leerlingen krijgen een workshop 'Letterposterstempelen'.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 40
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek | Museum Meermannno
Winnifred Dijkstra
reserveringen@meermannno.nl
070 - 346 27 00
www.meermannno.nl



Muzee Scheveningen

Terug in de tijd! Op
Scheveningen

1234+so

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

THEMA

Vroeger en nu

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Onze stad, Verhalen

Ga mee terug in de tijd en ontdek hoe het was om vroeger een kind te zijn op Scheveningen. Hoe was het om op te groeien, in een dorp zo dicht bij zee? Wat als je vader weken van huis was om te vissen? Hoe zag het dorp eruit en waar kon je vroeger mee spelen? De leerlingen bekijken de voorwerpen en de gebouwen van vroeger en leren over de beroepen van toen. Ze luisteren naar verhalen van oud-vissers en beleven zelf hoe deze tijd was.

U kunt educatiemateriaal bekijken via: www.muzeescheveningen.nl/educatie.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzeenl



Kinderboeken-
museum

Wie is Kikker?

3 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Literatuur, Theater
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Kikker is heel tevreden met zichzelf. Maar dan ontdekt hij dat hij niet kan vliegen, geen taarten kan bakken, niet lezen en niet timmeren. Wat kan hij eigenlijk wel? In de les 'Wie is Kikker' staat het boek 'Kikker is Kikker' centraal. Aan de hand van dit verhaal ontdekken de leerlingen wat Kikker en zijn vriendjes kunnen, wat ze zelf kunnen en hoe belangrijk het eigenlijk is om tevreden met jezelf te zijn. Natuurlijk brengen zij een bezoek aan de tentoonstelling Ik ben Kikker. Deze les is zeer geschikt voor groep 3.

Naast het bezoek aan de tentoonstelling 'Ik ben Kikker' krijgen de leerlingen een workshop.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Gemeente-
museum
Den Haag

Dimitri het draakje.
Het verhaal van de vier
elementen

3 **4** +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst, Interdisciplinair
COH-THEMA Utopie, Verhalen

De verhaalfiguur Dimitri het draakje neemt de kinderen mee het museum in om een dwaaltocht langs kunstwerken te maken. Hierbij draait het om de vier elementen: vuur, water, lucht en aarde. Draken kunnen immers vuurspuwen, zwemen, vliegen en ze zwerven over de hele aardbol. Tijdens deze creatieve museumles leren de kinderen van alles over kunst. Dat keramiek ontstaat vanuit aarde én vuur. Dat kunstwerken die gaan over de zee horen bij water, maar net zo goed bij lucht. Bij elk kunstwerk dat bij het verhaal hoort, maken de kinderen speelse opdrachten.

Voorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang van de museumles naar uw school gestuurd en kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het Gemeentemuseum betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum
Den Haag heet vanaf
september 2019
Kunstmuseum
Den Haag



Haags Historisch
Museum

Op bezoek bij Betsie

3 **4** +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Uitvindingen, Arm en rijk
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Onze stad, Verhalen

Dagelijks leven van arm en rijk rond 1900

Maak kennis met geschiedenis aan de hand van de dagelijkse bezigheden van Betsie, het dienstmeisje van jonkvrouw Lita de Ranitz. Tussen hen zijn grote verschillen. Deze les is ontwikkeld voor leerlingen van groep 3 en 4, zij hebben inmiddels tijdsbesef en begrijpen wat 'vroeger' is. Bij deze museumles gaan we in op de tijd waarin Betsie leefde, aan de hand van de poppenhuiscollectie van Lita de Ranitz. Hoe bepaal je of iemand rijk of arm was? Welke spullen hoorden bij rijke mensen en welke bij arme? Ook leren ze over uitvindingen van toen, die nu heel gewoon zijn maar toen heel bijzonder.

U ontvangt lesmateriaal bestaand uit Brieven van Betsie die zij aan de leerlingen heeft geschreven.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Marieke van Os-Lustig
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Mauritshuis

De wereld op een
schilderij

3 **4** +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Fantasie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst
COH-THEMA Utopie

Tijdens deze les ontdekken de leerlingen dat de wereld op een schilderij heel echt lijkt, maar toch door de schilder is bedacht. Hij gebruikte zijn fantasie om de schilderijen zo mooi mogelijk te maken. Tijdens de workshop maken de leerlingen een fantasiedier dat in een schilderij zou kunnen wonen.

U kunt educatiemateriaal downloaden via www.mauritshuis.nl/nl-nl/verdiep/maurits-huis-en-onderwijs/voorbereidende-lessen/

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 15
Prijs € 75,00 per groep van 15 leerlingen, voor speciaal onderwijs hanteren wij groepen van 10 leerlingen. Het is mogelijk 2 groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Contact met de aanbieder
Mauritshuis
Janneke Gilsing
j.gilsing@mauritshuis.nl
070 - 302 34 37
www.mauritshuis.nl



Museon

Wilde dieren in
Nederland

3 **4** +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Inrichten van landschap
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst
COH-THEMA Utopie

Landschap maken voor mens en dier. In Nederland wonen wilde dieren. Helaas is Nederland volgebouwd met drukke autowegen, spoorrails, grote steden en bedrijven. Dat maakt het leven voor veel dieren lastig! Door opdrachten ontdekken de leerlingen wat wilde dieren nodig hebben om fijn en veilig te kunnen leven. Vervolgens maken ze in kleine groepen een diervriendelijk landschap op een kleed. Ze richten dit in met dieren, auto's, tunnels, bruggen, water en groen en vormen zo het landschap waar mensen én dieren goed samen kunnen leven.

U kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 60,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Gemeente-
museum
Den Haag

Mondriaan en De Stijl. Op
pad met Keepvogel en
Kijkvogel

3 **4** **5** +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst, Literatuur
COH-THEMA Onze stad, Utopie

Stel je een wereld voor met dingen die zó nieuw zijn dat niemand ze nog kent. Aan de hand van het bekroonde kinderboek van Wouter van Reek gaan de kinderen op pad met Keepvogel en Kijkvogel en maken kennis met de wereld van Mondriaan en De Stijl. De kinderen filosoferen in deze museumles over de begrippen tijd, vroeger, nu en later. Tijdens speelse activiteiten ontdekken leerlingen, net als de kunstenaars en architecten van De Stijl, een nieuwe moderne wereld waarin rood, geel en blauw de hoofdrol spelen.

Bij deze museumles hoort het kinderboek 'Keepvogel en Kijkvogel' van Wouter van Reek. Dit is apart te bestellen voor €16,- via het Gemeentemuseum.

Voorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang van de museumles naar uw school gestuurd en kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het Gemeentemuseum betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum
Den Haag heet vanaf
september 2019
Kunstmuseum
Den Haag



Archeologie
Den Haag

Hoe oud is Den Haag?

3456+so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Tijd, Beroepen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Wat zit er in de bodem van onze stad en hoe komt dat daar? Welke verhalen vertellen deze spullen van vroegere Haagse bewoners? Groep 3 en 4 maken een tijdreis, waarbij ze bewoners en voorwerpen uit vroeger tijden tegenkomen. Groep 5 en 6 horen het verhaal bij een powerpoint, waarbij veel ruimte is voor eigen vragen. Daarna geven we alle voorwerpen aan elkaar door. Is het zwaar, zo'n oud voorwerp? Ruikt het vreemd? We sluiten af met een bezoek aan het schattendepot.

U kunt voorafgaand aan het bezoek de film over de afdeling bekijken. Voor groep 3/4: kies als docent welk deel geschikt is: https://youtu.be/6e0k_LZA7z8

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 50,00 per groep

Contact met de aanbieder
Archeologie Den Haag
Corien Bakker
corien.bakker@denhaag.nl
070 - 353 66 39
www.denhaag.nl/archeologie



Gemeente-
museum
Den Haag

Wat je droomt ben je zelf.
Fantaseren en creëren

3456+so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit, Utopie

Voor kinderen is verbeelding net zo vanzelfsprekend als ademen. Deze museumles speelt daarop in en maakt kinderen bewust van de rol die dromen en fantasie spelen bij het ontstaan van kunst. Tijdens deze museumles maakt de klas kennis met kunstenaars die hun dromen verbeeldden, zoals Constant. Hij maakte ontwerpen voor een droomwereld waarin mensen konden spelen en plezier maken. De werken in het museum prikkelen de leerlingen om verder te fantaseren. In creatieve opdrachten staan de kinderen versteld van de kracht van hun eigen verbeelding.

Vorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang van de museumles naar uw school gestuurd en kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het Kunstmuseum betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs €4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum
Den Haag heet vanaf
september 2019
Kunstmuseum
Den Haag



Huis van het boek
Museum
Meermanno

Koffers vol herinneringen

3456+so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Literatuur

COH-THEMA Utopie, Identiteit

Iedereen verzamelt wel iets. Schelpen, stenen, voetbalkaartjes of geld. Maar wat als je iets wilt verzamelen dat alleen in je hoofd zit? Mooie verhalen, goede ideeën of herinneringen aan je oma? In het programma 'Koffers vol herinneringen' komen de leerlingen allerlei soorten verzamelingen tegen. Koffers vol met vreemde voorwerpen wachten erop om onderzocht te worden. Ook de bijzondere verzamelingen van het museum worden bekeken. Daarnaast is er aandacht voor de verzamelingen van de kinderen en wordt er een speciaal doosje gemaakt voor hun eigen verzameling.

De leerlingen krijgen een workshop: het maken van een verzameldoosje.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 40
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek | Museum Meermanno
Winnifred Dijkstra
reserveringen@meermanno.nl
070 - 346 27 00
www.meermanno.nl



Museum Beelden
aan Zee

Blij met mij

3456+so

PERIODE okt 2019 t/m mrt 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit, Utopie

Dit zijn de Nana's, de allervrolijkste beelden ter wereld. Ze dansen, springen en zitten vol energie. Ze zijn trots op zichzelf en doen lekker wat ze zelf willen. Dat maakt ze blij! Deze superhelden zijn gemaakt door Niki de Saint Phalle, een kunstenaar met grote dromen. Niki vindt dat iedereen zichzelf moet kunnen zijn en wil de wereld mooier maken. Tijdens de museumles bekijk je Niki's droomwereld vol felgekleurde beelden. Je doet opdrachtjes om bij te bewegen en je fantasie te gebruiken. Je verzint hoe Nana's dansen, kletsen en kleuren. In de workshop maak je je eigen ruimtelijke fantasieheld in de stijl van Niki de Saint Phalle.

De les bestaat uit een rondleiding en workshop. De les sluit optimaal aan bij de COH-projecten 'Dat had je gedroomd' en 'Zo ben ik' van groep 3-4 en groep 5-6 (Beeldende kunst/Identiteit). Een lesbrief is beschikbaar via www.beeldenaan-zee.nl.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum Beelden aan Zee
Marlies Nijkamp
educatie@beeldenaan-zee.nl
070 - 358 58 57
www.beeldenaan-zee.nl



Muzee
Scheveningen

Kinderkabinet, op pad in
klederdracht

3456

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Klederdracht, Scheveningen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Kom naar Muzee en er ervaar zelf hoe het is om klederdracht te dragen. Gekleed in dracht gaan de leerlingen op pad door Muzee en ontdekken ze het leven van vroeger. De leerlingen onderzoeken de gebruiken en de betekenissen van de kledingstukken van toen en ontwerpen nieuwe klederdracht.

U kunt educatiemateriaal bekijken via: www.muzeescheveningen.nl/educatie.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



Panorama Mesdag

Er is iets gebeurd op
Scheveningen

3456+so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Muziek, Samenspel

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Interdisciplinair

COH-THEMA Onze stad, Verhalen

Hoe beeld je met klank de nacht uit of het flapperen van een zeil? Wat zie, hoor en voel je eigenlijk als je naar het Panorama Mesdag kijkt? In deze les maken we samen muziek in het museum. We vertalen schilderijen in klanken en gaan daardoor beter kijken. Behalve de individuele beleving van kunst is in deze les ook samenspel een belangrijk onderdeel. Zo bedenkt de klas in ons kinderatelier een beeldende compositie en voert die gezamenlijk uit.

U ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 65,00 per groep
De prijs is per 15 leerlingen (het is mogelijk om twee groepen, elk van 15 leerlingen, tegelijkertijd de les te laten volgen).

Contact met de aanbieder
Panorama Mesdag
Marije Beckers
mbeckers@panorama-mesdag.nl
070 - 310 66 65
www.panorama-mesdag.nl



Panorama Mesdag

Kom je kijken op het duin?

3456+so

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

THEMA

Kleuren aan zee, Vroeger en nu

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Onze stad, Verhalen

In Panorama Mesdag maken we kennis met Hendrik Willem Mesdag. We bekijken zijn zeeschilderijen, schetsen met grafietstift en mengen de kleuren van de zee, lucht en strand met aquarelkrijt. Dan gaan we het duin op en beleven de sterke ruimtelijke werking van het panorama. We kijken naar de horizon, zien de verschillende kleurveranderingen en ontdekken het Scheveningen van lang geleden. In het atelier van het museum werken de leerlingen hun schetsen uit in een groepswerk dat wordt meegenomen. Kernbegrippen: kijken, licht, kleur, tijd, ruimte en samenwerken. Deze les sluit aan bij de COH-leerlijnen voor groep 3/4.

De leerlingen krijgen tijdens het bezoek een workshop.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 65,00 per groep
De prijs is per groep per 15 leerlingen. Het is mogelijk om twee groepen, elk van 15 leerlingen, tegelijkertijd de les te laten volgen.

Contact met de aanbieder
Panorama Mesdag
Marije Beckers
mbeckers@panorama-mesdag.nl
070 - 310 66 65
www.panorama-mesdag.nl



West
Wereldreizigers

3456+so

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

THEMA

Burgerschap/ Democratie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Utopie, Verhalen

Een buitenlandse ambassade is het officiële kantoor van een land in een ander land. Het gebouw vertegenwoordigt dat buitenland. Zo zou je kunnen zeggen dat het een land binnen een land is. Het gebouw van de voormalige Amerikaanse ambassade in Den Haag is gemarkeerd als een nationaal monument. In welk land ben je nog nooit geweest en waar zou je graag heen willen? Droom je van een land dat niet echt bestaat? Kom en laat je denkbeeldige plekken werkelijkheid worden op papier! Ben je klaar om te vertrekken?

Tijdens deze workshop worden leerlingen aange-moedigd om te fantaseren en zich voor te stellen dat ze naar verschillende niet-bestaande plekken reizen om een 'pop-up' paspoort vol te krijgen.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
West
Angie Korst
educatie@westdenhaag.nl
06 - 41 27 43 07
www.westdenhaag.nl



Gemeente-museum
Den Haag

Meer én mooi verzamelen. Maak je eigen tentoonstelling

45+so

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed, Beeldende kunst

COH-THEMA

Onze stad, Verhalen

Iedereen heeft wel eens een verzameling gehad. In het Gemeentemuseum verzamelen wij ook bijzondere voorwerpen die goed worden bewaard voor nu en later. We laten die ook trots zien aan anderen. Natuurlijk niet zomaar alles door elkaar, maar soort bij soort. Maar hoe komt een museum eigenlijk aan al die spullen? En hoe kun je ze het best bewaren? Tijdens de les doen de leerlingen kijkspelletjes waarin het vinden van verschillen en overeenkomsten centraal staat. De kinderen sorteren voorwerpen en richten midden in de tentoonstelling een eigen vitrine in. Wat gebruik je wel en wat niet voor jouw museumverzameling?

Vorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang van de museumles naar uw school gestuurd en kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het Gemeentemuseum betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum Den Haag heet vanaf september 2019 Kunstmuseum Den Haag



Kinderboeken-museum

Ga mee op verhalenreis

456+so

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Literatuur, Interdisciplinair

COH-THEMA

Identiteit

In het literaire luilekkerland gaan de leerlingen op verhalenreis. Al dwalend door het Diepe Denkersdal en het Dwarse Donderstenenravijn (her)ontdekken ze talloze verhalen, verhaalfiguren en schrijvers. De leerlingen verzamelen woorden en ontwerpen een eigen verhaalfiguur: allemaal ingrediënten voor de aansluitende workshop waar ze werken aan een eigen verhaal, gedicht of illustratie. Het gebruik van de eigen fantasie en verbeelding staat hierin centraal.

Na het bezoek aan de tentoonstelling Papiria gaan de leerlingen aan de slag in een workshop. De leerkracht kan voorafgaande aan het bezoek kiezen uit verhaal, gedicht of illustratie.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Kinderboeken-museum

Lekker stout

456+so

PERIODE

apr 2020 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Literatuur, Interdisciplinair

COH-THEMA

Identiteit, Verhalen

De eigenwijze kinderen van Annie M.G. Schmidt

Stap in de wereld van Annie M.G. Schmidt! Ga op avontuur in de lift van Abeltje, voel je zo klein als Wiplala of vlog kattennieuws met Minoes. De kinderen gaan creatief aan de slag met taal met behulp van Floddertjes woordmixer en de Gedichtenbouwplaats. Tegelijkertijd ontdekt elke leerling of hij een impulsieve Wiplala, avontuurlijke Abeltje of behulpzame Pluk is. In deze les leren de leerlingen door middel van interactieve (taal) spellen over Schmidts werk. Tegelijk ontdekken ze meer over hun eigen identiteit, wordt hun taalvaardigheid gestimuleerd en wordt samenwerking aangemoedigd.

De les bestaat uit een bezoek aan de tentoonstelling en een creatieve workshop.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Archeologie
Den Haag

Mysteries van het Binnenhof

56+so

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

THEMA

Binnenhof en bewoners

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Onze stad, Verhalen

Hoe echte voorwerpen passen in een toneelstuk over een mysterieuze zaak...

Na een korte introductie over archeologie én middeleeuwen gaan de leerlingen in groepjes aan de slag met echte voorwerpen die door de archeologen van Den Haag op en rond het Binnenhof zijn gevonden. Wat was dit voorwerp, waar gebruikte je het voor en... van wie was het? Daarna krijgt elk groepje een 'mysterie' waarmee ze een dramaopdracht uitvoeren. Hun voorwerp krijgt daarin natuurlijk ook een rol. Kom kijken en luisteren hoe de leerlingen bedenken wie er teveel zout in de pap van de graaf heeft gedaan en waar de lievelingsjachthond is gebleven!

Voorafgaand aan de les kunt u de film 'Achter de schermen van Archeologie' bekijken (22 min): https://youtu.be/6e0k_LZA7z8

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 50,00 per groep

Contact met de aanbieder
Archeologie Den Haag
Corien Bakker
corien.bakker@denhaag.nl
070 - 353 66 39
www.denhaag.nl/archeologie



COMM

Reclametrucjes, trap jij erin?

5 6

PERIODE okt 2019 t/m jun 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Mediacultuur

COH-THEMA Onze stad

Hoe vaak koop jij iets dat je op tv hebt gezien? Zoals mooi speelgoed uit reclames met hele blijde kinderen? Of kopen je ouders vaak juist die koekjes die in de aanbieding zijn? Reclamemakers gebruiken allerlei trucjes om jou te verleiden iets te kopen. Trucjes die wij niet altijd door hebben. COMM ontdekken hoe wij dagelijks verleid worden door allerlei reclametrucjes. In het museum leer je deze trucjes herkennen en zie je reclame-voorbeelden van toen en nu uit onze collectie. Daarna maak je zelf een kort reclamefilmpje over een museumstuk. Hoe verleid jij de kijker?

De workshop bestaat uit een plenair deel en een bezoek aan het museum, waarna de leerlingen zelfstandig in groepjes een opdracht uitvoeren.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 30

Prijs € 200,00 per groep

Contact met de aanbieder

COMM

Eva Hekelaar

events@comm.nl

070 – 330 75 00

www.comm.nl



Mauritshuis

Kijken en bekeken worden

5 6 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Portret

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit

Bij dit programma staan portretten centraal. De leerlingen bekijken samen met een museum-docent beroemde portretten van de Hollandse Meesters, zoals Rembrandt. Hierna gaan ze in de Kunstwerkplaats zelf aan de slag met een ander medium: fotografie. De leerlingen maken portretfoto's van elkaar en leren de effecten van standpunt, uitsnede en compositie.

U kunt educatiemateriaal downloaden via de website.

De prijs is per groep per 15 leerlingen, voor speciaal onderwijs hanteren wij groepen van 10 leerlingen. Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Duur van de activiteit 90 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 15

Prijs € 75,00 per groep

Contact met de aanbieder

Mauritshuis

Janneke Gilsing

j.gilsing@mauritshuis.nl

070 – 302 34 37

www.mauritshuis.nl



Mauritshuis

Rondleiding: Topstukken

5 6 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Onze stad

Deze rondleiding combineert kijken, praten en doen. De groep bekijkt gezamenlijk een aantal belangrijke schilderijen uit de collectie van het Mauritshuis, zoals Het meisje met de parel van Johannes Vermeer en De anatomische les van Dr Nicolaes Tulp van Rembrandt, en gaan hierover in gesprek. Dit wordt afgewisseld met korte opdrachten waarmee de leerlingen worden uitgedaagd zelf te onderzoeken en te ontdekken.

U kunt educatiemateriaal downloaden via de website.

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 15

Prijs € 50,00 per groep van 15 leerlingen, voor speciaal onderwijs hanteren wij groepen van 10 leerlingen. Het is mogelijk 2 groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Contact met de aanbieder

Mauritshuis

Janneke Gilsing

j.gilsing@mauritshuis.nl

070 – 302 34 37

www.mauritshuis.nl



Mauritshuis

Schilderijen vertellen verhalen

5 6 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Verhalen

Een bijzondere rondleiding die begint met een verhaal uit het verhalenboek van het Mauritshuis, geschreven door een kinderboekenschrijver. Na dit verhaal te hebben gehoord, bekijken de leerlingen het schilderij met andere ogen en gaan ze samen met een museumdocent op zoek naar andere bijzondere schilderijen. Ook maken ze samen met de klas een verhaal bij een schilderij.

U kunt educatiemateriaal downloaden via de website.

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 15

Prijs € 50,00 per groep van 15 leerlingen, voor speciaal onderwijs hanteren wij groepen van 10 leerlingen. Het is mogelijk 2 groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Contact met de aanbieder

Mauritshuis

Janneke Gilsing

j.gilsing@mauritshuis.nl

070 – 302 34 37

www.mauritshuis.nl



Museon

Aan de slag als archeoloog

5 6 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Onze stad in de prehistorie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

COH-THEMA Verhalen

Ontdek de prehistorie van Den Haag. Voorafgaand aan de bouw van de woonwijk Ypenburg troffen archeologen een duin aan waarop 5500 jaar geleden steentijdmensen woonden. Ze vonden potscherven, werktuigen, visgraatjes en verkoolde zaadjes. Dit alles bij elkaar geeft antwoord op vragen als: hoe woonden deze mensen, hoe oud werden ze, wat aten ze, welke kleding droegen ze? De leerlingen krijgen een indruk van wat archeologen vinden in de bodem en hoe ze te werk gaan bij het opgraven. Bij elke gemaakte opdracht krijgen de leerlingen een puzzelstuk. Samen maken ze een grote puzzel die een beeld geeft van het leven van de eerste kustbewoners.

U kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 32

Prijs € 60,00 per groep

Contact met de aanbieder

Museon

Marjolijn Janssen

educatie@museon.nl

070 – 338 14 63

www.museon.nl



Museon

Kastelen bouwen

5 6 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Leer je eigen stad kennen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

COH-THEMA Onze stad

Techniek uit de middeleeuwen. Waarom werden er kastelen gebouwd en hoe zagen die er precies uit? Ook in Den Haag staat een kasteel! De graven van Holland begonnen al in de 13e eeuw met de bouw ervan. De Ridderzaal van dit kasteel is zelfs het bekendste gebouw in Nederland. Bij het bouwen van een kasteel komt heel wat techniek kijken. De leerlingen maken kennis met een aantal belangrijke bouwtechnieken die ook in de middeleeuwen al werden gebruikt. Daarna gaan ze zelf aan de slag en bouwen ze in groepjes hun eigen kasteel. Het eindresultaat mag natuurlijk op de foto worden gezet.

U kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 32

Prijs € 60,00 per groep

Contact met de aanbieder

Museon

Marjolijn Janssen

educatie@museon.nl

070 – 338 14 63

www.museon.nl



West
Beweging in de tijd

5 6
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Hoe ervaar je tijd?
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst, Interdisciplinair
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Strike a pose! Kom en ervaar de tijd door middel van 16 oefeningen

Wat is tijd? Kan een eenvoudige daad een manier zijn om voortdurend kunst te maken? Waarom performen kunstenaars? In de loop van 16 opeenvolgende oefeningen kunnen leerlingen de performancekunst ervaren, terwijl ze persoonlijke maar wel diepgravende ideeën ontwikkelen. Ondertussen leren ze het werk van de Taiwanese performancekunstenaar Tehching Hsieh kennen. Zoals Tehching Hsieh zei: 'Alle kunst komt voort uit het leven'. We gebruiken deze visie om onze dagelijkse daden in overweging te nemen, en wel om over performance te kunnen praten als een hedendaagse kunstvorm en daarin actief betrokken te raken.

In de loop van 16 opeenvolgende oefeningen kunnen leerlingen de performancekunst ervaren, terwijl ze persoonlijke maar wel diepgravende ideeën ontwikkelen.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
West
Angie Korst
educatie@westdenhaag.nl
06 - 41 27 43 07
www.westdenhaag.nl



Gemeente-
museum
Den Haag
Groetjes uit het
museum! Doe de Haagse
topstuktentour

5 6 7 +so
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed
COH-THEMA Onze stad

Van over de hele wereld komen toeristen naar het Gemeentemuseum om wereldberoemde kunstwerken te bewonderen. Echte topstukken, zoals de Victory Boogie Woogie van Mondriaan. De kinderen maken met een plattegrond in de hand een tocht dwars door het museum. Zij doen kijkspelletjes, schetsen, knippen en plakken. Al doende ontdekt de klas de meesterwerken van het Kunstmuseum.

Voorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang van de museumles naar uw school gestuurd en kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het Gemeentemuseum betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum
Den Haag heet vanaf
september 2019
Kunstmuseum
Den Haag



Escher in
Het Paleis
Een mier gedrukt op
papier!

5 6 7 8 +so
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Dieren, metamorfose, grafiek
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst, Interdisciplinair
COH-THEMA Utopie, Identiteit

Wat is dat? Ik zie een mier gedrukt op papier! Hoe kan dat? M.C. Escher was een graficus. Dat betekent dat hij zijn voorstellingen drukte op papier. In deze les leer je hoe dat werkt. Escher maakte veel prenten van dieren. Van vis tot mier, hij drukte ze allemaal. Tijdens deze les zie je beroemde prenten van Escher zoals Metamorphose III en ga je hierover in gesprek. Waarom lijken vogels in weilanden te veranderen, hoe kunnen bijen vlinders worden? Je maakt kennis met de dieren van Escher en leert over grafische technieken. Na de rondleiding ga je aan de slag en maak je een linoleumsnede met behulp van een echte drukpers in het atelier.

U kunt educatiemateriaal downloaden via www.escherinhetpaleis.nl/educatie/mier-papier/

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 7,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Escher in Het Paleis
Monique Veldhoven
mveldhoven@escherinhetpaleis.nl
070 - 427 77 30
www.escherinhetpaleis.nl



Escher in
Het Paleis
Ga met Escher mee op
reis!

5 6 7 8 +so
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Reizen, Inspiratie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst
COH-THEMA Utopie, Identiteit

Escher was een echte reiziger. Met een knapzak en tekenspullen trok hij de bergen in. Gewoon lopend, met een ezeltje, of hij nam een vrachtboot en reisde weken langs de mediterrane kust. Tegenwoordig reizen we veel, maar toen reisde bijna niemand. Escher was dan ook een echte avonturier. Bij ons kun je met hem mee! We laten je zien waar Escher naar toe reisde, wat hij zag en wat voor prenten hij er van maakte. Ga mee naar het Alhambra paleis, naar Rome en naar de kust van Italië waar Escher het begin maakte voor zijn beroemde kunstwerk Metamorphose. Na de rondleiding ga je aan de slag en maak je een tekening over reizen in het atelier.

U kunt educatiemateriaal downloaden via www.escherinhetpaleis.nl/educatie/escher-reis/

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Escher in Het Paleis
Monique Veldhoven
mveldhoven@escherinhetpaleis.nl
070 - 427 77 30
www.escherinhetpaleis.nl



Escher in
Het Paleis
Meesterlijke
metamorfoses.
Van mier tot fabeldier.

5 6 7 8 +so
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Hoe kan dat nu? Vogels veranderen in vissen! M.C. Escher keek goed om zich heen en zette vervolgens dat wat hij zag naar zijn hand. In zijn prenten speelt hij met de werkelijkheid. Met zijn oneindige prenten, optische illusies en onmogelijke werelden leert hij je buiten de bestaande kaders te denken en over het belang van fantasie. Tijdens deze les bekijk je beroemde prenten als Metamorphose III en Waterval en ga je hierover in gesprek. Hoe kunnen bijen vlinders worden? Spelenderwijs leer je over grafische technieken, metamorfoses en optische illusies. Na de rondleiding ga je aan de slag en teken je een eigen metamorfose in het atelier.

U kunt het lesmateriaal downloaden via www.escherinhetpaleis.nl/educatie/metamorfose/

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Escher in Het Paleis
Monique Veldhoven
mveldhoven@escherinhetpaleis.nl
070 - 300 00 53
www.escherinhetpaleis.nl



Gemeente-
museum
Den Haag
Kijk mee met de makers.
Creatief ontwerpen voor
de toekomst

5 6 7 8 +so
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Mediacultuur
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Hout, klei, metaal, plastic – mensen gebruiken alle denkbare materialen om spullen van te maken. Dat is niet anders met kunstwerken. Klei wordt prachtig keramiek en linnen met verf verandert in een mooi schilderij. Tijdens deze museumles onderzoeken leerlingen kunstwerken en apparaten in het museum. Ze leren verschillende materialen herkennen en filosoferen over de waarde daarvan. Al die materialen zijn ooit uit de natuur gehaald en door mensen bewerkt. Je kunt ze er niet zomaar weer in terug stoppen. Daarom ontwerpen de kinderen zelf een machine voor de toekomst, waarbij duurzaamheid en recycling centraal staan.

Voorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang van de museumles naar uw school gestuurd en kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het Gemeentemuseum betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum
Den Haag heet vanaf
september 2019
Kunstmuseum
Den Haag



Gemeente-
museum
Den Haag

Van gezicht tot portret.
Laat zien wie jij bent

5 6 7 8 +so
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst
COH-THEMA Identiteit

In het Gemeentemuseum vind je de interessant-
ste portretten. Soms zie je alleen een gezicht,
maar soms is er juist een heel persoon afgebeeld.
Wat al die portretten gemeen hebben, is dat ze
iets prijsgeven over de mensen die erop te zien
zijn. In de museumzalen bekijken kinderen heel
verschillende portretten en laten deze op speelse
wijze tot leven komen. Tijdens de les is er aan-
dacht voor techniek, zeggingskracht, maar ook
de identiteit van de geportretteerden komt aan
bod. Onder professionele begeleiding werken de
leerlingen in het museumatelier aan een mees-
terwerk: een getekend zelfportret.

Vorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang
van de museumles naar uw school gestuurd en
kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het
Gemeentemuseum betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum
Den Haag heet vanaf
september 2019
Kunstmuseum
Den Haag



Haags Historisch
Museum

Haagse Helden

5 6 7 8 +so
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Helden, Moed
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Een ontdekkingsstocht naar bijzondere Hagenaars
en Hagenezen

Tijdens deze museumles wordt speciaal inge-
zoomd op Hagenaars die geschiedenis hebben
geschreven, mannen en vrouwen met een bijzon-
der verhaal: Haagse helden. Denk bijvoorbeeld
aan Drees, Koningin Juliana of Spinoza. Tijdens de
les wordt een aantal helden belicht, van een aan-
tal is ook een standbeeld in Den Haag te vinden.
Wie verdient er tegenwoordig een? Tijdens de les
wordt het historische verhaal van deze helden van
verschillende kanten belicht. Vinden de kinderen
het nu nog steeds helden? En laten de standbeel-
den zien wat hun heldenstatus was?

U kunt educatiemateriaal downloaden via
www.haagshistorischmuseum.nl/in-de-klas.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Marieke van Os-Lustig
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Haags Historisch
Museum

Typisch Haags!

5 6 7 8 +so
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Geschiedenis, Kennismaken
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Verhalen, Onze stad

Een duik in het verleden

Ontdek hoe Den Haag is ontstaan en uitgegroeid
tot de huidige stad. Aan de hand van voorwerpen
en schilderijen krijgen de leerlingen een com-
pleet beeld van de stad. De leerlingen leren meer
over de stad waar ze wonen. Het luisteren en
ontdekken wordt afgewisseld met actieve spele-
lementen. Op deze manier wordt de geschiedenis
van de stad steeds meer 'eigen'. Onderwerpen
die in ieder geval aan bod komen tijdens deze les
zijn: het Koningshuis; Hof en dorp; het ontstaan
van de Haagse kleuren; de Haagse ooievaar; Den
Haag en de politiek.

Doe de quiz op www.haagsetijden.nl.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Marieke van Os-Lustig
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Huis van het boek
Museum
Meermannno

Droomstad drukken

5 6 7 8 +so
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Beeldende kunst
COH-THEMA Utopie, Onze stad

De mooiste stad maak je samen! Door middel van
een foamdruk maakt elke leerling zijn eigen huis-
je. Ieder is voor zichzelf bezig, maar ze moeten
ook samenwerken als van alle individuele huisjes
een fantasie-eiland wordt gemaakt. In deze les
leren de leerlingen meer over grafische technie-
ken en komen in een historisch huis in Den Haag
waar ook meer over verteld wordt.

De leerlingen krijgen een workshop: ze gaan een
grafische afdruk maken.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 40
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek | Museum Meermannno
Winnifred Dijkstra
reserveringen@meermannno.nl
070 - 346 27 00
www.meermannno.nl



Huis van het boek
Museum
Meermannno

Papier scheppen

5 6 7 8 +so
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

In Museum Meermannno draait alles om boeken.
En waar zouden boeken zijn zonder papier? In het
programma 'Papier scheppen' leren de leerlingen
waar papier vandaan komt en mogen ze zelf hun
eigen vel papier scheppen. Natuurlijk moet het
papier wel mooi versierd worden met snippertjes,
bloemetjes en draadjes. Zo wordt je papier echt
persoonlijk! Naast de workshop wordt er nog een
kijkje genomen in het museum waarbij de leer-
lingen niet alleen papier, maar ook perkament
en papyrus leren kennen en kennismaken met de
collectie van het museum.

De leerlingen krijgen een workshop 'papier-
scheppen'.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 40
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek | Museum Meermannno
Winnifred Dijkstra
reservering@meermannno.nl
070 - 346 27 00
www.meermannno.nl



Huis van het boek
Museum
Meermannno

Pop-up!

5 6 7 8 +so
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Literatuur
COH-THEMA Onze Stad

Museum Meermannno zit vol met allerlei soorten
boeken: je komt de kleinste, mooiste, grootste,
oudste en vreemdste boeken tegen. Een heel
bijzondere boekvorm is het pop-up boek. Als je
hem opent, springt er iets naar voren! Een pop-
up boek lijkt ingewikkeld, maar is eigenlijk niet zo
moeilijk om te maken. Je moet vooral een goed
idee voor een verhaal hebben. Bij het programma
'Pop-up' leren we je hoe de techniek van pop-up
werkt en daarna mag je zelf aan de slag. Naast de
workshop worden ook nog de vreemde boekvor-
men in het museum bekeken.

De leerlingen krijgen een workshop, namelijk zelf
een pop-up kaart maken.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 40
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek | Museum Meermannno
Winnifred Dijkstra
reservering@meermannno.nl
070 - 346 27 00
www.meermannno.nl



Huis van het boek Museum Meermanno

Schrijven als een monnik

5678+so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Voordat in de 15e eeuw de boekdrukkunst werd uitgevonden, werden boeken voornamelijk geschreven door monniken in kloosters. Maar hoe deden ze dat? De computer, drukpers en zelfs de pen waren nog niet uitgevonden! In de les 'Schrijven als een monnik' gaan kinderen zelf leren kalligrafieren met een ganzenveer in het middel-eeuwse scriptorium van Museum Meermanno. Een echte monnikspij mag niet ontbreken! Na de workshop worden de echte handschriften op speelse wijze bekeken in het museum. De waardering is veel groter nu ze het zelf hebben uitprobeerde!

De leerlingen krijgen een workshop, namelijk middeleeuws kalligrafieren met een ganzenveer.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 40
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek | Museum Meermanno
Winnifred Dijkstra
reserveringa@meermanno.nl
070 - 346 27 00
www.meermanno.nl



Kinderboeken- museum

Dit lees ik!

5678+so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Literatuur

COH-THEMA Identiteit

In deze les staat het ontwikkelen van de leesvoorkur van de leerling centraal. Na een spannende tocht door het literaire luilekkerland Papiria hebben de leerlingen spelenderwijs kennism gemaakt met nieuwe boeken en genres. In de afsluitende workshop ontdekken ze aan de hand van opdrachten van alles over hun eigen leesvoorkur, leren ze boeken beoordelen en aan elkaar te presenteren. Elke leerling gaat terug naar school met een eigen leesdagboek. Inspirerend voor leerling én leerkracht!

De les bestaat uit een bezoek aan de tentoonstelling Papiria en een workshop. Het leesdagboek kan het hele jaar door op school worden gebruikt.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Museum Beelden aan Zee

Experimenteer als een kunstenaar

5678+so

PERIODE okt 2019 t/m juli 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Het maken van een kunstwerk is heel persoonlijk. Niet alleen wat je maakt, maar ook hoe je iets maakt. In deze museumles bekijk je het artistieke proces van beeldhouwers. Je leert over verschillende materialen en technieken door er zelf mee te experimenteren. Een beeld kun je hakken uit steen, snijden uit hout of juist gieten in brons of gips. Tijdens de rondleiding mag je deze materialen voelen, ruiken én bewerken! In de workshop maak je zelf een kunstwerk in gips. Door een mal te maken leer je ruimtelijk denken en ontdek je dat holle vormen bol worden en bolle vormen hol. Experimenteer als een kunstenaar!

De les bestaat uit een rondleiding en workshop gipsgieten. De les sluit optimaal aan bij de COH-projecten 'Zo ben ik' en 'Even voorstellen' van groep 5-6 en groep 7-8 (Beeldende kunst/ Identiteit). Een lesbrief is beschikbaar via www.beeldenaanee.nl.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 7,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum Beelden aan Zee
Marlies Nijkamp
educatie@beeldenaanee.nl
070 - 358 58 57
www.beeldenaanee.nl



Museum Beelden aan Zee

Mijn verhaal in beeld

5678+so

PERIODE okt 2019 t/m juli 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit

Er was eens een kunstenaar die een geheimzinnig beeld maakte: een opgezette vos in vrolijke kleren met in zijn handen een gouden pistool en mobiele telefoon. Wat heeft dat te betekenen?! In deze museumles leer je over bijzondere levensverhalen van kunstenaars. Samen met de museumdocent bekijk je beelden en portretten. Je bespreekt hoe kunstenaars identiteit verbeelden. In de workshop maak je een portret in klei dat een verhaal verbeeldt. Je leert over de verhoudingen van het gezicht en hoe je met gezichtsuitdrukkingen iets persoonlijks kunt vastleggen. Na afloop presenteert je jouw kunstwerk aan je klasgenoten.

De les bestaat uit een rondleiding en workshop boetseren. De les sluit optimaal aan bij de COH-projecten 'Zo ben ik' en 'Even voorstellen' van groep 5-6 en groep 7-8 (Beeldende kunst/ Identiteit). Een lesbrief is beschikbaar via www.beeldenaanee.nl.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum Beelden aan Zee
Marlies Nijkamp
educatie@beeldenaanee.nl
070 - 358 58 57
www.beeldenaanee.nl



Muzee Scheveningen

75 jaar bevrijd - in
Scheveningen

5678

PERIODE jan 2020 t/m jul 2020

THEMA Tweede Wereldoorlog, Vrijheid

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

COH-THEMA Identiteit

In 2020 is het 75 jaar geleden dat Nederland werd bevrijd. De Tweede Wereldoorlog heeft een grote invloed gehad op Nederland en ook op Scheveningen. Hoe veranderde het dagelijks leven op Scheveningen toen bijna iedereen moest evacueren? En hoe was het om als kind op te groeien in deze tijd? De leerlingen onderzoeken tijdens deze les de invloed van de bezetting op Scheveningen. Met de aanleg van de Atlantikwall, de bunkers en de tankgrachten veranderde er veel voor de bewoners. Door aan de slag te gaan met verhalen en beelden uit deze tijd, proberen de leerlingen zich voor te stellen hoe hun leven er toen had uitgezien.

U kunt educatiemateriaal bekijken via: www.muzeescheveningen.nl/educatie.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



Muzee Scheveningen

Schilder het strand

5678+so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA schilderkunst, zee, strand

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

COH-THEMA Onze stad, Utopie

Kom naar Muzee en laat je inspireren. Net als Mesdag en zijn tijdgenoten maak je een schilderij van het strand. Misschien wil je wel een vuurtoren, badkoets of Japanse reuzenkrab op het strand schilderen? Gebruik je fantasie en schilder erop los.

U kunt educatiemateriaal bekijken via: www.muzeescheveningen.nl/educatie.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



Muzee
Scheveningen

Vis uit de zee!

5678

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Visserij, Oude ambachten

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Kom naar Muzee en ontdek hoe de zee altijd al van invloed is geweest op het leven in Scheveningen. Ontdek alles over de vissersboten, de haven en de vuurtoren en alle beroepen aan de wal die te maken hadden met de visserij. Bestudeer de schilderijen, ondervraag de oud-vissers en kom erachter wat er veranderd is in de loop der jaren. En hoe komt de vis nu eigenlijk op je bord terecht?

U kunt educatiemateriaal bekijken via: www.muzeescheveningen.nl/educatie

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 – 350 08 30
www.muzeenl.nl



Muzee
Scheveningen

Vliegende woorden vissen

5678

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Meeuwen, Poëzie, Den Haag

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Literatuur

COH-THEMA Onze stad

Kom naar Muzee en ontdek alles over de meeuw, want er zijn veel meeuwen in onze stad. Ga op onderzoek uit naar de leefomgeving en het gedrag van deze brutale vogels. Doe inspiratie op en schrijf met Huis van Gedichten je eigen gedicht in het museum. Stad, biologie en poëzie worden tijdens deze les met elkaar verbonden.

U kunt educatiemateriaal bekijken via: www.muzeescheveningen.nl/educatie

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Andrea de Kruijf
a.dekruijf@muzee.nl
070 – 350 08 30
www.muzeenl.nl



Panorama Mesdag

Het grootste schilderij van Nederland!

5678+so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Kleuren aan zee, Vroeger en nu

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst, Mediacultuur

COH-THEMA Onze stad

Een panoramafoto is zo gemaakt. Je houdt je mobieltje vast, draait een rondje en drukt ondertussen op de knop. In deze les ontdekken leerlingen dat het panorama een bijzonder fenomeen is uit de 19de eeuw. Een tijd zonder camera's. In Den Haag staat een van de beroemdste: Panorama Mesdag. Hoe maakte Hendrik Willem Mesdag zo'n groot kunstwerk? En hoe was het om 130 jaar geleden een panorama te zien? Dit soort vragen komt aan bod in deze interactieve museumles. Een museumdocent vertelt leerlingen over het panorama en geeft korte opdrachten die de leerlingen in groepjes uitvoeren. Deze les sluit goed aan bij de COH-leerlijnen voor groep 5/6.

U kunt educatiemateriaal downloaden via de website.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 65,00 per groep
De prijs is per 15 leerlingen, het is mogelijk om twee groepen, elk van 15 leerlingen, tegelijkertijd de les te laten volgen.

Contact met de aanbieder
Panorama Mesdag
Marije Beckers
mbeckers@panorama-mesdag.nl
070 – 310 66 65
www.panorama-mesdag.nl



Stroom Den Haag

Achter de schermen

5678+so

PERIODE jan 2019 t/m jul 2020

THEMA Belang van creatieve stad

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst, Mediacultuur

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Niets is zo inspirerend en verrassend als een bezoek op het kunstenaarsatelier. Daar worden de kunstenaarspraktijk en passie opeens tastbaar. Een heuse blik dus achter de schermen. De school kan zelfs aangeven naar welke discipline de voorkeur uitgaat, ook al is het misschien het leukst om ook die een verrassing te laten zijn.

Het atelierbezoek zelf levert inspiratie en lesmateriaal op!

Bij een groter aantal leerlingen of voltallige klas kan het aantal in meerdere groepen worden opgesplitst. In dat geval doen we moeite om 'Achter de schermen' op één locatie te organiseren. Denk aan een verzamelgebouw waar diverse makers hun praktijk hebben. Leerlingen en docenten kunnen dan toch gezamenlijk naar een en hetzelfde ateliercomplex.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 10
Prijs € 50,00 per groep

Contact met de aanbieder
Stroom Den Haag
Jane Huldman
jhuldman@stroom.nl
070 – 365 89 85
www.stroom.nl



Stroom Den Haag

Beeldengalerij

5678+so

PERIODE jan 2019 t/m jul 2020

THEMA Maak je eigen beeld

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst, Interdisciplinair

COH-THEMA Onze stad

Bezoek De Beeldengalerij in de Haagse binnenstad of download de lesbrief en maak op school een eigen beeld. De Beeldengalerij toont een dwarsdoorsnede van de Nederlandse beeldhouwkunst. Op het kruispunt van de Grote Marktstraat/het Spui staat om de 25 meter een beeld op een ovaal sokkel. Er zijn 40 sokkels. De beelden wisselen steeds van plaats. Voordat je op school een eigen beeld gaat maken, is een bezoek aan De Beeldengalerij erg de moeite waard. Je kunt de beelden op sokkels zien en aanraken. Zo'n bezoek zou je als de eerste les kunnen zien. In een volgende les kan je individueel of in groepsverband een eigen beeld gaan maken.

Je kunt educatiemateriaal downloaden via www.hierkanjouwbeeldstaan.com.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 20
Prijs € 50,00 per groep

Contact met de aanbieder
Stroom Den Haag
Jane Huldman
jhuldman@stroom.nl
070 – 365 89 85
www.stroom.nl



West

Dwarsdenkers en Beeldmakers

5678+so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Burgerschap, Filosofie, Kunst

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst, Mediacultuur

COH-THEMA Identiteit, Utopie

Spinoza: Verbeelding van Vrijheid

Baruch Spinoza (1632-1677) is wereldberoemd als 'eerste moderne filosoof' en 'uitvinder' van de verlichting. Hij pleitte voor de vrijheid van denken zonder dogma van de kerk of staat. Tegelijkertijd pleitte hij voor tolerantie, de vrijheid van meningsuiting en de belangrijke relatie tussen mens en natuur. Het doel is samen kritische en waardevolle vragen te stellen en deze op een creatieve wijze te verkennen, bestuderen en te beantwoorden. Leerlingen worden op een speelse manier geïntroduceerd in de wereld van de filosofie en de kunst. Ze leren vrij, en vanuit zichzelf, te denken precies zoals de workshop voorstaat: 'You can Think It Yourself'.

Vandaag de dag hebben we onze vrijheid misschien wel meer nodig dan ooit. Met een praktische workshop prikkelen we de kracht van verbeelding en ontwikkelen een eigen filosofie door 'artivating'. Hoe belangrijk zijn autonomie, verbeelding en vrijheid?

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
West
Angie Korst
educatie@westdenhaag.nl
06 – 41 27 43 07
www.westdenhaag.nl



West
Landenmakers

5 6 7 8 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Idealisme, Utopia, Burgerschap
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed
COH-THEMA Utopie, Identiteit

Hoe zal jouw ideale land eruit zien?

Een buitenlandse ambassade is het officiële kantoor van een land in een ander land. Het gebouw vertegenwoordigt dat buitenland. Zo zou je kunnen zeggen dat het een land binnen een land is. Het gebouw van de voormalige Amerikaanse ambassade in Den Haag is gemarkeerd als een nationaal monument. Het gebouw is in 1956 ontworpen door de architect Marcel Breuer en was vanaf het begin controversieel. Graag nodigen wij je uit om dit gebouw te ontdekken en op een speelse manier te worden geïnformeerd over de geschiedenis ervan.

Jouw opdracht zal zijn om ruimtes te reorganiseren en onderzoeken, alsof je je eigen ideale land aan het uitvinden bent, jouw Utopia waar alles perfect is. Hoe zal jouw ideale land eruit zien? Hoe ga je dat organiseren? Hoe zou je het noemen?

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
West
Angie Korst
educatie@westdenhaag.nl
06 - 41 27 43 07
www.westdenhaag.nl



West
Wij zijn West

5 6 7 8
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Architectuur, Burgerschap
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Beeldende kunst
COH-THEMA Onze stad, Verhalen

Rondleidingen

In het hart van het Museumkwartier in Den Haag toont West hedendaagse kunst in een uniek historisch gebouw: de voormalige Amerikaanse ambassade. Leerlingen worden door een van onze educatieve medewerkers rondgeleid door de voormalige Amerikaanse ambassade om de geschiedenis en de architectonische stijl van het gebouw te ontdekken terwijl ze hedendaagse kunst bestuderen. Tijdens onze rondleidingen wordt verteld over de geschiedenis van de voormalige Amerikaanse ambassade, en ook over de maatschappelijke en politieke relevantie daarvan en de veranderingen die in de loop der tijd hebben plaatsgevonden.

Zowel in de groep als individueel kunnen de leerlingen vooraf bedenken wat ze zouden willen vertellen met een performance, een tekening, een tekst of het maken van een driedimensionaal kunstwerk.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
West
Angie Korst
educatie@westdenhaag.nl
06 - 41 27 43 07
www.westdenhaag.nl



Escher in
Het Paleis

Creëer je eigen wereld

6 7 8 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst
COH-THEMA Utopie, Identiteit

Droom jij er weleens van om je eigen wereld te maken? De kunstenaar M.C. Escher deed het. In zijn prenten speelt hij met de werkelijkheid. Hij laat ons nadenken over wat echt is en wat niet. Of wat wel en niet kan. Je leert buiten de bestaande kaders denken en over het belang van fantasie. In de wereld van Escher kunnen mensen aan de onderkant van een trap naar boven lopen of verandert een tafelblad naadloos in een straat. Escher maakt gebruik van optische illusie en laat je anders kijken naar de wereld om je heen. Na de rondleiding ga je aan de slag in het atelier en maak je een collage waarin je speelt met ruimte en perspectief.

U kunt het lesmateriaal downloaden op www.escherinhetpaleis.nl/educatie/eigen-wereld/

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Escher in Het Paleis
Monique Veldhoven
mveldhoven@escherinhetpaleis.nl
070 - 427 77 30
www.escherinhetpaleis.nl



Gemeente-
museum
Den Haag

Eindeloos mooi. Ontwerp je eigen sjabloon

6 7 8 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst
COH-THEMA Onze stad

Het versieren van onze omgeving met prachtige motieven lijkt wel in de menselijke natuur te zitten. Tijdens deze les gaan de kinderen in het museum op zoek naar uiteenlopende patronen. Dat kan een 17e-eeuws behangpatroon zijn, maar net zo goed een muurschildering in knallende kleuren. Maar hoe zit een patroon precies in elkaar, en hoe zou dat gemaakt zijn? Om dat goed te begrijpen gaan kinderen bij de motieven in het museum onderzoekend aan de slag. Hierbij gebruiken zij allerlei materialen om zelf patronen te maken. In het museumatelier drukken de kinderen een zelf ontworpen sjabloon af waarmee een prachtig patroon wordt gemaakt.

Voorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang van de museumles naar uw school gestuurd en kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het Gemeentemuseum betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs €4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum
Den Haag heet vanaf
september 2019
Kunstmuseum
Den Haag



Gemeente-
museum
Den Haag

Junior kunstkenners.
Stap in de wereld van
Mondriaan en De Stijl

6 7 8 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst
COH-THEMA Onze stad

Hoe kwamen de kunstenaars van De Stijl 100 jaar geleden tot hun beroemde composities en ontwerpen? Om dat te weten te komen moet je verder kijken dan de strakke lijnen en de primaire kleuren. De leerlingen laten zich inspireren door het vroege werk van Mondriaan en tekenen een landschap in figuratieve stijl. In de tentoonstelling volgen zij de stappen die de kunstenaars van De Stijl zetten richting abstracte kunst. Tijdens uitdagende en creatieve verwerkingen transformeren de leerlingen hun gemaakte tekeningen en komen geleidelijk tot eigen, abstracte werken.

Bij deze museumles hoort het kunstprentenboek 'En toen De Stijl' van Joost Swarte. Dit is apart te bestellen voor €16,- via het Gemeentemuseum. Voorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang van de museumles naar uw school gestuurd en kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het Gemeentemuseum betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs €4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum
Den Haag heet vanaf
september 2019
Kunstmuseum
Den Haag



Gemeente-
museum
Den Haag

Klik klak... Foto!
Begrijpend kijken voor
fotografen

6 7 8 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst, Mediacultuur
COH-THEMA Identiteit, Utopie

De hele dag kijken kinderen naar afbeeldingen: op internet, in boeken of op reclameposters. De maker wil je er iets mee vertellen. Maar hoe bewust zijn kinderen zich van de boodschap die zo'n beeld overdraagt? Door goed te kijken naar foto's van kunstenaars in het Fotomuseum Den Haag en door zelf te fotograferen – naar aanleiding van een opdracht die past bij de tentoonstelling – ervaren de leerlingen dat je als fotograaf heel wat te vertellen hebt. Verrassend snel blijken de leerlingen in staat om naast het onderwerp, ook techniek en beeldaspecten te herkennen in de tentoongestelde foto's. Met al die kennis van fotografie in huis wordt het tijd voor de fotoverkiezing, waarbij groepjes kinderen zich beraden over de meest geslaagde foto.

Voorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang van de museumles naar uw school gestuurd en kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het Gemeentemuseum betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs €4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum
Den Haag heet vanaf
september 2019
Kunstmuseum
Den Haag



Archeologie Den Haag

Nu ben jij de archeoloog!

7 8 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Tijd, Beroepen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Kom op bezoek in de Tempel bij de Haagse archeologen en ontdek hoe ze werken. Daarna is de beurt aan de leerlingen: zelf graven naar echte oude Haagse voorwerpen, daarna uitzoeken wat je precies in je handen hebt. Ook achterhalen de leerlingen zelf hoe oud hun voorwerp is. We sluiten af met een bezoek aan ons schattendepot in de onderaardse kluis!

Voorafgaand aan het bezoek vragen we u alvast de volgende video te bekijken:
https://youtu.be/6e0k_LZA7z8

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 50,00 per groep

Contact met de aanbieder
Archeologie Den Haag
Corien Bakker
corien.bakker@denhaag.nl
070 - 353 66 39
www.denhaag.nl/archeologie



COMM

Nepnieuws; is het nieuws altijd waar?

7 8
PERIODE okt 2019 t/m jun 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Mediacultuur
COH-THEMA Utopie

Geloof jij het nieuws altijd? Op tv, de radio of via internet? Of ben je wel eens nepnieuws tegengekomen? COMM leren hoe nepnieuws werkt en hoe jij het kan herkennen. In de Nepnieuws game ga je zelf aan de slag met het maken van nepnieuws. Zo leer je precies hoe jij zelf een rol speelt in de verspreiding van nepnieuws. We nemen je ook mee door het museum en laten je voorbeelden zien van nepnieuws én miscommunicatie. Als afsluiting spelen we een quiz. Weet jij nu welk nieuws nep is?

De klas wordt gesplitst; één groep speelt de Nep Nieuws Game onder begeleiding van de eigen leerkracht, terwijl de andere groep het museum in gaat. Na een half uur ruilen ze om. Er is geen voorbereiding noodzakelijk.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 200,00 per groep

Contact met de aanbieder
COMM
Eva Hekelaar
events@comm.nl
070 - 330 75 00
www.comm.nl



Gemeente-museum Den Haag

Bouw het mooiste museum. Leer het van de architect

7 8 +SO
PERIODE nov 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Het Gemeentemuseum Den Haag is ontworpen door de wereldberoemde architect H.P. Berlage en is een van de hoogtepunten van de Nederlandse architectuur. In deze museumles gaan de kinderen met gevulde gereedschapskoffers op onderzoek uit in het museum. Daar ontdekken zij dat over elk detail van het gebouw is nagedacht. Op een tocht door het museum komen meten, kijken, berekenen, schatten en tekenen aan bod. De kennis die de kinderen opdoen, wordt gebruikt om een spectaculair ontwerp voor een nieuw museum te maken.

Deze les is ook geschikt voor plusklassen van groep 5 t/m groep 8.

Voorbereidend lesmateriaal krijgt u voor aanvang van de museumles naar uw school gestuurd en kunt u vinden op onze website.

Busvervoer voor uw leerlingen wordt door het Gemeentemuseum betaald en georganiseerd.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs €4,00 per leerling inclusief busvervoer

Contact met de aanbieder
Gemeentemuseum Den Haag
Kyra Berkhout
educatie@gemeentemuseum.nl
070 - 338 11 20
www.gemeentemuseum.nl

LET OP!
Gemeentemuseum Den Haag heet vanaf september 2019 Kunstmuseum Den Haag



Haags Historisch Museum

Nooit gebouwd Den Haag

7 8
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Bouwen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Utopie, Onze stad

Jouw ideale stad

Den Haag heeft geen stadsmuren. Het ontwerp is wel ooit gemaakt, maar de muren zijn nooit gebouwd. Hoe zit dat? Paste dit niet in het ideaalplaatje van de stad? En hoe zou de stad er uitzien met muren? Tijdens deze les worden de leerlingen gestimuleerd om na te denken over de dynamiek van de stad en bewuster te kijken naar hun eigen omgeving. Aan de hand van een aantal nooit gebouwde projecten ontdekken de kinderen waarom de stad er nu zo uitziet, hoe de stad er ook uit had kunnen zien en aan welke factoren dit ligt. Ook gaan ze zelf aan de slag als architect. Hoe ziet hun ideale stad eruit en wat voor speelplekken passen daar in?

U ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Deze les wordt ontwikkeld bij de tentoonstelling: Nooit gebouwd Den Haag. Ook na deze tentoonstelling is deze les te boeken.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Marieke van Os-Lustig
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Haags Historisch Museum

Raad en Daad

7 8
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Burgerschap, Lokale democratie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Utopie, Onze stad

De stad besturen toen en nu

Tijdens deze les wordt het Oude Stadhuis aan de Groenmarkt bezocht, vier eeuwen lang werkte hier het Haagse stadsbestuur. Na een korte wandeling door het oude centrum van Den Haag bekijken de leerlingen in het museum hoe Den Haag er vroeger uit zag en luisteren ze naar de problemen waar vroegere stadsbestuurders een oplossing voor moesten verzinnen. Tijdens de tweede bijeenkomst vertellen raadsleden in de raadzaal over hun werk. Ook is er een rondleiding door het stadhuis. Dit project is een samenwerking van Haags Historisch Museum, Prodemos, Centrum 1622 en de Griffie van de Gemeente Den Haag.

U ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

In samenwerking met Prodemos, Centrum1622 en de Griffie van het stadhuis.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Marieke van Os-Lustig
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Haags Historisch Museum

Wandeling Rondje Hofvijver

7 8 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Hofvijver, Monumenten
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Onze stad, Verhalen

Wandel door het Haagse buitenmuseum

Rond de Hofvijver in Den Haag is geschiedenis geschreven. Met een (wandell)boekje boordevol opdrachten ontdekken de leerlingen de geschiedenis van deze bijzondere plek. De opdrachten variëren van puzzelen tot kijkopdrachten en van kennisopdrachten tot tekenen. U loopt zelfstandig met de leerlingen rond de Hofvijver, waarbij een gratis bezoek aan het Haags Historisch Museum, het Mauritshuis of (vanaf 12.00 uur) Galerij Prins Willem V is inbegrepen. Op afspraak en tegen extra betaling is ook Museum de Gevangenpoort te bezoeken. U kunt bij uw reservering aangeven welk museum u wilt bezoeken.

Na een introductie door een museumdocent, loopt u de wandeling op eigen gelegenheid.

Duur van de activiteit 100 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Marieke van Os-Lustig
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Humanity House

Humanity Game

7 8 +so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Noodhulp, Rampen, Conflicten

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Mediacultuur, Cultureel erfgoed

COH-THEMA Onze stad, Identiteit

In het nieuws zien we hoe hulporganisaties slachtoffers in ramp- en conflictgebieden van medische hulp, eten en drinken voorzien. Maar kunnen leerlingen ook zelf inschatten welke hulp er nodig is bij hedendaagse conflict- en rampgebieden? Wat is er van belang bij de uitbraak van een epidemie en welke hulp is het meest dringend ten tijde van een gewapend conflict? Als team moeten leerlingen dit per ramp zien in te schatten. Ook is het belangrijk om slim om te gaan met het geld en te anticiperen op toekomstige noodsituaties. Het team dat de slimste keuzes maakt, wint het spel en is het noodhulpteam van de dag!

U ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 30

Prijs € 125,00 per groep

Contact met de aanbieder

Humanity House

Audrey Mussoni

reserveren@humanityhouse.org

070 - 310 00 50

www.humanityhouse.org



Humanity House

Kruip in de huid van een vluchteling

7 8 +so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Vluchtelingen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Mediacultuur, Cultureel erfgoed

COH-THEMA Onze stad, Identiteit

In het Humanity House komen vluchtelingen zelf aan het woord. Want waarom laat iemand alles achter? En wat maakt zo iemand mee tijdens en na zijn vlucht? In onze ervaringsreis kruipen je leerlingen in de huid van een vluchteling. Daarna ontmoeten ze virtueel personen die hun vluchtverhaal vertellen. Zoals Shaza (11) uit Syrië, een muzikalent met grootse plannen voor de toekomst. En de Irakese Akhrat (17), die vertelt hoe het voor haar was om jarenlang in Nederlandse asielzoekerscentra te wonen. Dit programma sluit optimaal aan bij het COH-project 'Welkom in Den Haag' voor groep 7/8 bij de leerlijn Mediacultuur en het thema Onze stad.

Het educatieteam bereidt de leerlingen in het Humanity House voor.

Duur van de activiteit 90 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 30

Prijs € 155,00 per groep

Contact met de aanbieder

Humanity House

Audrey Mussoni

reserveren@humanityhouse.org

070 - 310 00 50

www.humanityhouse.org



Kinderboekenmuseum

Red Papiria!

7 8 +so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Literatuur, Interdisciplinair

COH-THEMA Utopie, Verhalen

In Papiria strijden leerlingen tegen Inktvraat, het monster dat het literaire luilekkerland bedreigt. Gewapend met een Slurper dwalen ze door het Diepe Denkersdal en de Dansende Dagdromerskloof en ontdekken ze van alles over verhalen. De leerlingen verzamelen woorden en ontwerpen een verhaalfiguur: allemaal ingrediënten voor het verhaal, gedicht of de illustratie die ze na afloop maken in de workshop. Zo is Papiria naast een interactieve ontdekkingsstocht door de wereld van het kinderboek, ook een spannende reis door de eigen verbeelding.

De museumles bestaat uit een bezoek aan de tentoonstelling Papiria en een workshop. U kunt hierbij kiezen uit een workshop illustratie, verhaal of gedicht.

Duur van de activiteit 120 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 30

Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Kinderboekenmuseum

Anouk van Dijk

groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl

070 - 333 96 31

www.kinderboekenmuseum.nl



Mauritshuis

Schilderen als Rembrandt

7 8 +so

PERIODE okt 2019 t/m dec 2019

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit

Een speciaal programma tijdens het Rembrandtjaar in 2019. Leerlingen bekijken een aantal bijzondere schilderijen van Rembrandt en ontdekken waarom hij nog steeds zo beroemd is. Daarna gaan de leerlingen in de Kunstwerkplaats zelf aan de slag als echte Rembrandts en maken het begin van een zelfportret. Ze leren hoe een portret is opgebouwd, wat een ondertekening is en schilderen licht en donker. Op school kan het portret verder worden uitgewerkt.

Lesmateriaal: De Gouden Eeuw Quiz. Deze is te vinden op de website van het Mauritshuis.

Duur van de activiteit 90 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 15

Prijs € 75,00 per groep van 15 leerlingen, voor speciaal onderwijs hanteren wij groepen van 10 leerlingen. Het is mogelijk 2 groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Contact met de aanbieder

Mauritshuis

Janneke Gilsing

j.gilsing@mauritshuis.nl

070 - 302 34 37

www.mauritshuis.nl



Mauritshuis

Selfies uit de Gouden Eeuw

7 8 +so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Zelfportret

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Beeldende kunst

COH-THEMA Identiteit

In dit lesprogramma wordt een koppeling gemaakt tussen de zelfportretten uit de Gouden Eeuw en hedendaagse selfies. Eerst bezoeken de leerlingen samen met een museumdocent de vaste collectie waarbij ze met elkaar een aantal (zelf) portretten bekijken en bespreken. Vervolgens maken ze in een workshop de stap naar de huidige tijd en gaan ze aan de slag met hedendaagse zelfportretten. Hoe maak je de perfecte selfie?

U kunt educatiemateriaal downloaden via de website.

Duur van de activiteit 90 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 15

Prijs € 75,00 per groep van 15 leerlingen, voor speciaal onderwijs hanteren wij groepen van 10 leerlingen. Het is mogelijk 2 groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Contact met de aanbieder

Mauritshuis

Janneke Gilsing

j.gilsing@mauritshuis.nl

070 - 302 34 37

www.mauritshuis.nl



Museon

Kind in oorlog

7 8 +so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Oorlog en vrede

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

COH-THEMA Identiteit

Over kinderen in oorlogstijd, vroeger en nu. De meeste leerlingen kennen het verloop van de Tweede Wereldoorlog. In deze les gaan we in op de vraag: wat hebben kinderen meegemaakt? Wat betekende het als je ouders kozen voor het verzet, of juist voor de NSB, of als ze Joods, Roma of Sinti waren? Na een inleiding verdiepen de leerlingen zich in het oorlogsverhaal van één van de kinderen. Zo komen ze van alles te weten over thema's zoals verdriet, gevaar, geheim, geloof, school en bevrijding. Als afsluiting kijken we naar het heden. Wat zijn de overeenkomsten en verschillen tussen de ervaringen van kinderen in de Tweede Wereldoorlog en kinderen in de oorlogen van nu?

U kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 32

Prijs € 60,00 per groep

Contact met de aanbieder

Museon

Marjolijn Janssen

educatie@museon.nl

070 - 338 14 63

www.museon.nl



Museon
Klimaatstudio

7 8 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Vluchtelingen door 't klimaat
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Mediacultuur
COH-THEMA Utopie

In onze 'televisiestudio' maken de leerlingen een uitzending over klimaatveranderingen. Hoe gaan we wereldwijd om met droogte, hoosbuien en een stijgende zeespiegel? De leerlingen maken kennis, via informatie op tablets, met drie landen en ontdekken de invloed van klimaatverandering op het dagelijks leven van gewone mensen. Broeikas-effect, gletsjersmelt en zeespiegelstijging krijgen een concrete betekenis. Elke groep presenteert een nieuwsitem aan de klas in de televisiestudio, compleet met presentator, een grote camera en jingles! '... 3, 2, 1... de uitzending start NU!'

U kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 60,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museon
Mijn opa en oma uit 'Indië'

7 8 +SO
PERIODE apr 2020 t/m jul 2020
THEMA Oorlog herdenken
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Verhalen

Tweede Wereldoorlog in Azië

In 2020 is het 75 jaar geleden dat de Tweede Wereldoorlog eindigde. De toenmalige kolonie Nederlands-Indië, nu Indonesië, werd bezet door Japan. De oorlog duurde daar langer dan in Nederland, namelijk tot 15 augustus 1945. In deze tentoonstelling vertellen vier kinderen het levensverhaal van een grootouder. Tijdens de les maken de leerlingen kennis met deze verhalen. De jaarlijkse herdenking op 15 augustus in Den Haag is voor veel families heel belangrijk. Waarom zijn er herdenkingen? Waarom zijn ze belangrijk? Welke oorlogen gaan of blijven we in de toekomst herdenken?

U kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 60,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museon
Mini Media Academie

7 8 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Leren programmeren
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Mediacultuur
COH-THEMA Utopie

Verander een website en bouw een robot. Leerlingen volgen tijdens de les twee workshops: Met 'X-Ray Goggles' leren ze zien of een website echt is. Ze leren de beginselen van html en passen zelf op een website een nieuwsbericht aan. Met 'Cu-belets' maken ze robots van verschillende blokjes die allemaal een andere eigenschap hebben. Ze kunnen dan verschillende missies uitvoeren, zoals een robot die automatisch stopt voor een voorwerp. Na de les zijn leerlingen bewust van de mogelijkheden die cybercriminelen hebben om nep-websites te maken en hebben ze inzicht in hoe machines (robots) werken.

U kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 60,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museon
National Geographic foto-expert

7 8 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Foto's vertellen verhalen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Beeldende kunst
COH-THEMA Verhalen

Word jury en kies de beste foto. Fotografen reizen continu voor National Geographic de wereld over, op zoek naar mooie, fascinerende en inspirerende beelden met een verhaal. In de wisselende tentoonstelling zijn steeds andere foto's te zien. Aan de hand van enkele voorbeelden leren de leerlingen waar ze op kunnen letten als ze een foto beoordelen. Daarna gaan ze zelf jureren. Ze bekijken alle foto's in de tentoonstelling en kiezen uiteindelijk drie foto's die zij het beste vinden.

U kunt voorbereidings- en verwerkingsmateriaal vinden via de website van het Museon.

Er zijn twee fototentoonstellingen per jaar. Kijk op de website om te zien welke tentoonstelling te bekijken is op uw gekozen lesmoment.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 60,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon
Marjolijn Janssen
educatie@museon.nl
070 - 338 14 63
www.museon.nl



Museum de Gevangenpoort
Breaking news

7 8 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Goed en kwaad, Geschiedenis
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Verhalen, Utopie

Op de stoel van de rechter

Er is iets ergs gebeurd in Museum de Gevangenpoort, het beeld van Vrouwe Justitia is gestolen! Wie heeft het gedaan? Er zijn drie verdachten. Wat was hun alibi? Hadden zij een motief? De kinderen leren over strafrecht en straffen en ze ontdekken tijdens deze les de verschillen in rechtspraak tussen vroeger en nu. De kinderen gaan samen met de gids door het museum, bezoeken de historische kamers en cellen en zo ontdekken ze wie het beeld gestolen heeft! Pssst: gelukkig is er nog nooit iets gestolen uit het museum, maar dat weten de kinderen natuurlijk nog niet!

U kunt educatiemateriaal downloaden via www.gevangenpoort.nl/voor-in-de-klas. Deze les is speciaal ontwikkeld voor leerlingen van het basisonderwijs.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 25
Prijs € 4,25 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum de Gevangenpoort
Marieke van Os-Lustig
educatie@gevangenpoort.nl
070 - 312 30 65
www.gevangenpoort.nl



Museum de Gevangenpoort
De Emotietrip

7 8 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Recht en Vrede
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
COH-THEMA Onze stad, Verhalen

Theatrale audiowandeling rondom de Hofvijver

De beul op het schavot, boze schutters, angstige vreemdelingen en beroemde politici: met de Emotietrip komen ze tot leven. Deze audiotour met routeboekje is speciaal voor bovenbouwleerlingen gemaakt: duistere verhalen die écht gebeurd zijn rond de Hofvijver en op het Binnenhof. De leerlingen starten samen met een gids in het museum. Hier wordt gekeken naar een plattegrond uit 1570 en wordt besproken wat er door de jaren heen veranderd is. Daarna gaan de leerlingen zelfstandig de wandeling lopen rond de Hofvijver.

U ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Let op! U loopt zelfstandig met uw leerlingen de wandeling.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum de Gevangenpoort
Marieke van Os-Lustig
educatie@gevangenpoort.nl
070 - 312 30 65
www.gevangenpoort.nl



Museum de Gevangenpoort

Geschiedenis van Misdaad en Straf

78

+SO

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

THEMA

Misdaad en straf, Recht

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Identiteit, Onze stad

De leerlingen worden door één van onze gidsen meegenomen door het eeuwenoude gebouw. Ze ontdekken hoe in verschillende eeuwen tegen misdaad en straf werd aangekeken en welke rol de Gevangenpoort, als staatsgevangenis en gerechtsgebouw, speelde. Er wordt onderzocht welke verschillen en overeenkomsten er zijn tussen de situatie van toen en de huidige ideeën over misdaad en straf. Talloze spreekwoorden en gezegden als 'de genadeklap geven' en 'het pispaaftje zijn' passeren de revue. Door persoonlijke verhalen van gevangenen (waaronder spannende ontsnapingsverhalen) komt het gebouw waarin de leerlingen zich bevinden tot leven.

U ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

U kunt voorbereidend educatiemateriaal downloaden via <https://gevangenpoort.nl/voor-in-de-klas>.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 25
Prijs € 4,25 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum de Gevangenpoort
Marieke van Os-Lustig
educatie@gevangenpoort.nl
070 - 312 30 65
www.gevangenpoort.nl



Nationaal Archief

Goed en fout in de Tweede Wereldoorlog

78

+SO

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

THEMA

Goed en fout in de oorlog

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Identiteit, Verhalen

Wie ben ik, wie was jij?

In dit programma ontdekken leerlingen dat de keuzes die je maakt tijdens de oorlog zowel in als na de oorlog grote gevolgen kunnen hebben. Ook leren ze dat er tussen goed en fout een enorm grijs gebied zit. Voor welke keuzes staan de verzetsheld George Maduro, overtuigd NSB'er Barend Willem Zijfers, radiotechnicus Erik Klaas de Vries en pianolerares Geesje van Dijk? Welke gevolgen hebben deze keuzes op hun leven? Goed en fout in de Tweede Wereldoorlog is één van de thema's uit de interactieve tentoonstelling Wie ben ik, wie was jij? De leerlingen bezoeken naast de tentoonstelling ook een depot. Daar wordt de relatie naar het heden gelegd.

Lesmateriaal: voorbereidende en verwerkende les.

Duur van de activiteit 105 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Nationaal Archief
Monique Plaisier
educatie@nationaalarchief.nl
06 - 55 26 79 48
www.nationaalarchief.nl



Nationaal Archief

Handel en slavernij

78

+SO

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

THEMA

Handel en slavernij

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Identiteit, Verhalen

Wie ben ik, wie was jij?

Leerlingen ervaren in dit onderwijsprogramma dat de Nederlandse handel veel welvaart heeft opgeleverd, maar ook dat grote groepen mensen hieronder geleden hebben. Handel en slavernij zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden. Tijdens de les kruipen de leerlingen bijvoorbeeld in de huid van het ontvoerde Afrikaanse kind Quaco of van Roelof Blok, directeur bij de VOC. De leerlingen bezoeken naast de tentoonstelling ook een depot waar ze originele documenten bekijken. Handel en slavernij is één van de thema's uit de interactieve tentoonstelling Wie ben ik, wie was jij?

Lesmateriaal: voorbereidende en verwerkende les.

Duur van de activiteit 105 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Nationaal Archief
Monique Plaisier
educatie@nationaalarchief.nl
06 - 55 26 79 48
www.nationaalarchief.nl



Nationaal Archief

Van huis en haard

78

+SO

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

THEMA

Migratie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Cultureel erfgoed

COH-THEMA

Identiteit, Verhalen

Wie ben ik, wie was jij?

Waarom vertrekken mensen uit hun land om ver van hun geboortegrond een nieuw leven te beginnen? En wat betekent het om in een andere cultuur terecht te komen? Voor welke keuzes staan een Ghanese prins, Surinaamse migrant en een Indische repatriant? Van huis en haard is één van de thema's uit de interactieve tentoonstelling Wie ben ik, wie was jij? In de tentoonstelling ervaar je hoe tijd, plaats en de omstandigheden waarin je geboren wordt invloed hebben op de mogelijkheden en keuzes die je (niet) hebt. De leerlingen bezoeken naast de tentoonstelling ook een depot. Daar wordt de relatie naar het heden gelegd.

Lesmateriaal: voorbereidende en verwerkende les.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 3,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Nationaal Archief
Monique Plaisier
educatie@nationaalarchief.nl
06 - 55 26 79 48
www.nationaalarchief.nl



Panorama Mesdag

Skyline Scheveningen

78

+SO

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

THEMA

Kleuren aan zee, Vroeger en nu

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst

COH-THEMA

Onze stad

Het silhouet van Scheveningen kent een aantal markante bouwwerken zoals het Kurhaus, de pier en het reuzenrad. Een echte skyline dus. Maar zijn die gebouwen er altijd al geweest? En hoe heeft het dorp zich uitgebreid en welke gevolgen heeft de modernisering gehad op het aanzicht van de plaats? In deze museumles onderzoeken leerlingen de skyline van Scheveningen door dat wat ze op het Panorama Mesdag zien, te vergelijken met moderne beelden. Aan de hand van het Panorama vertelt een museumdocent over de ontwikkeling van Scheveningen 'toen en nu'. Tijdens de les krijgen leerlingen een aantal opdrachten.

U kunt educatiemateriaal downloaden via de website.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 65,00 per groep

De prijs is per groep per 15 leerlingen, het is mogelijk om twee groepen, elk van 15 leerlingen, tegelijkertijd de les te laten volgen.

Contact met de aanbieder
Panorama Mesdag
Marije Beckers
mbeckers@panorama-mesdag.nl
070 - 310 66 65
www.panorama-mesdag.nl



West

Timelapse

78

PERIODE

okt 2019 t/m jul 2020

THEMA

Tijdsbeleving, Reactie op Kunst

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE

Beeldende kunst, Interdisciplinair

COH-THEMA

Identiteit, Verhalen

Ervaar de beweging van tijd door middel van 16 oefeningen

Wat is tijd als concept? Is tijd in Nederland hetzelfde als tijd in Taiwan? Duren 5 minuten altijd even lang? In deze workshop proberen we tijd te onderzoeken en ermee te spelen. In het programma Timelapse kunnen leerlingen performancekunst ervaren gedurende 16 opeenvolgende stappen. Parallel hieraan kunnen zij het voorbijgaan van de tijd onderzoeken door hun daden te heroverwegen en persoonlijke maar wel diepgravende ideeën te ontwikkelen. Dit gebeurt allemaal op een actieve manier, terwijl ze tegelijk het werk van de Taiwanese performancekunstenaar Tehching Hsieh leren kennen.

Ervaar de beweging van tijd door middel van 16 oefeningen.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
West
Angie Korst
educatie@westdenhaag.nl
06 - 41 27 43 07
www.westdenhaag.nl

Voorstellingen op school



Met subsidie
voor de
scholen via het
Onderwijsloket

Voorstellingen op school



Lonneke van Leth Dans

Kleur beweegt jou!

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

1 2 +SO

PERIODE mrt 2020 t/m jul 2020

THEMA Onderscheid tussen emoties

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Interactieve voorstelling op school inclusief workshop!

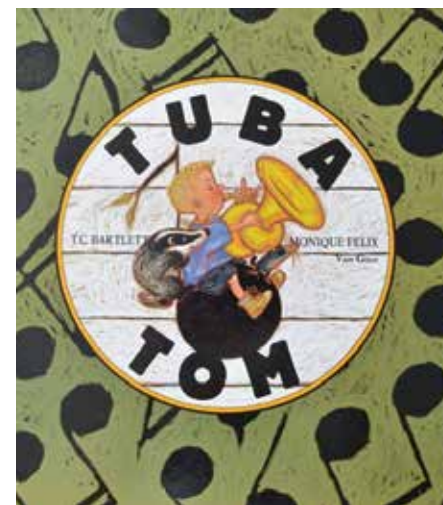
In 'Kleur beweegt jou' nemen de dansers van Lonneke van Leth kinderen mee in de wereld van kleuren en dans. Daarbij gebruiken we 5 basis-emoties: boosheid, verdriet, plezier, afkeer en angst. Spelenderwijs worden emoties en bewegingen gekoppeld aan kleuren. Wat betekent een kleur voor jou en hoe zou jij dansen/bewegen bij dat gevoel? Welke bewegingen passen bij iemand die verdrietig is of juist blij? De kinderen zijn zelf onderdeel van de voorstelling die ze samen met de dansers maken. Het is daarom belangrijk dat een sfeer wordt gecreëerd waar kinderen zich veilig voelen om zich te uiten en beweging en kleur te koppelen aan emoties.

Het bezoek aan school wordt vooraf met de docent besproken. De voorstelling is inclusief een workshop. Aanvullend kunnen lessen Kunstenaar in de Klas worden geboekt.

Bij minimaal 50 leerlingen kunnen wij de voorstelling op uw school geven.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 50
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Stichting Educatieve Orkest Projecten

Tuba Tom

GEZELSCHAP Leden van RBO Sinfonia

1 2 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jun 2020

THEMA Avonturen, Dieren

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek

COH-THEMA Verhalen

André Vulperhorst komt met het prentenboek en zijn tuba bij de kleuters in de klas of speelzaal. Hij vertelt het verhaal van Tom en speelt de speciaal voor het boek gecomponeerde muziek op de tuba en zingt het lied van Tom met de kinderen. Tot slot lopen de kinderen een feestelijke optocht door de klas.

U ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Uitkoopsom per dagdeel met een maximum van 3 voorstellingen. Maximaal 30 kinderen per voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 90
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 25 minuten
Prijs € 280,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Stichting Educatieve Orkest Projecten
André Vulperhorst
ajvulperhorst@casema.nl
06 - 28 24 09 80
www.orkestkidsite.nl



Theater Dakota

Muzikale voorleesdagen in Escamp

GEZELSCHAP Orkest Morgenstond

1 2 +SO

PERIODE jan 2020 t/m feb 2020

THEMA Luisteren, Instrumenten

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Theater

COH-THEMA Onze stad, Verhalen

Met het Orkest Morgenstond, jonge muzikanten waar het plezier vanaf spat!

Elk jaar maakt het Orkest Morgenstond speciaal voor de voorleesweek een muzikale voorstelling. Kinderen mogen daarin meebewegen en meedoen. Door de kracht van de spannende live muziek wordt het verhaal van het boek nog sterker. Er zijn allerlei instrumenten te horen, te zien en aan te raken. Strijkinstrumenten zoals de viool of contrabas, maar ook blaasinstrumenten en slagwerk. De kinderen leren tijdens de voorstelling een liedje zingen waarbij ze worden begeleid door het hele orkest, als een echt koor! Na afloop krijgen kinderen in groepjes de kans om met de muzikanten zelf muziek te maken en viool, trommel, of trompet uit te proberen.

Vooraf ontvangt u muziek voor in de klas. Na afloop mogen de kinderen een instrument proberen. Tegen een meerprijs kunt u de muzikanten inzetten als kunstenaar in de klas.

De voorstellingen vinden plaats rond de voorleesweek 2020.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 50
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Theater & Filmhuis Dakota
Michiel van Zuijlen
michiel@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Theatergroep Knars

De Boekeling

GEZELSCHAP Theatergroep Knars

1 2 +so
PERIODE okt 2019 t/m mei 2020
THEMA Boeken bekijken en fantasie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Er was eens een boek...

Ik wil er steeds weer inkijken, mijn favoriete boek. Het liefst zou ik het nooit meer dicht doen. Erin kruipen zoals een eekhoortje in een boom. Als je het leuk lijkt kan ik je wel een keertje meenemen, dan lees ik je een stukje voor. In De Boekeling (2+) zie je een vrouw die gek is op boeken. Ze heeft een bijzondere verzameling boeken, die ze met de hele wereld wil delen. In haar handen kunnen de boeken alles worden. Bladzijdes vliegen, kaffen kiffen en boeken zingen.

Aan het einde van de voorstelling mogen de kinderen samen met mevrouw Boekeling alle voel-, luister- en geurboeken ontdekken in een speelwereld die ontstaat uit de boeken van de voorstelling.

Er kan 3 maal per dag gespeeld worden.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 40
Max. aantal leerlingen per activiteit 70
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Theatergroep Knars
Nynke Gabeler
nynkegabeler@gmail.com
06 - 49 15 62 48
www.tgknars.nl



Holland Dance Festival

KLaNK

GEZELSCHAP Dadodans | Gaia Gonelli

1 2 3 4 +so
PERIODE okt 2019 t/m mei 2020
THEMA Samenwerken, Durven, Live muziek
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans, Muziek
COH-THEMA Verhalen

HDF programmeert deze voorstelling speciaal voor Speciaal Onderwijs

Een verrassende zoektocht naar de reis die de klank aflegt. Waar reist die klank naartoe en wat wil hij zeggen? Een toon klinkt, maakt iets los, een trilling klein en speels. Waar reist die klank naartoe en wat wil hij zeggen? Van trilling naar muziek, van brabbeltaal naar zang. In een intieme setting gaan een danseres en een zangeres op zoek naar de weerklank in elkaar en in het decor. Ze komen samen in beweging in een klankrijke dans die het jonge publiek laat meetrillen.

Aanvullend educatief lesmateriaal of programma kan in overleg op maat gemaakt worden.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 50
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 800,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Holland Dance Festival
Yolanda van der Heijden
yolanda@holland-dance.com
070 - 361 61 42
www.holland-dance.com



Holland Dance Festival

Lepeltje Lepeltje

GEZELSCHAP De Dansers

1 2 3 4 +so
PERIODE jan 2020 t/m apr 2020
THEMA Samenwerken, Durven, Live muziek
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Utopie

HDF programmeert deze voorstelling speciaal voor Speciaal Onderwijs

Durf jij je in iemands armen te laten vallen? Samen te springen en niet nadenken over waar je neerkomt? Al je vrienden bij elkaar te verzamelen als één grote kluit armen en benen door de kamer te koprollen? Of wil je liever in iemands knusse omhelzing in slaap vallen? In 'Lepeltje Lepeltje' kan dat allemaal. De hele vloer ligt vol matrassen, dus je hoeft niet op te passen. Een stel dansers en muzikanten gaan samen aan de slag, op zoek naar dat ene magische moment dat je voelt dat je zweeft. Een kleuter-dansconcert vol energie, acrobatische dans en dromerige muziek die gaat over vrijheid, geborgenheid en durf.

Aanvullend educatief lesmateriaal of programma kan in overleg op maat gemaakt worden.

Max. aantal voorstellingen per dag: 2

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 180
Max. aantal leerlingen per activiteit 200
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 900,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Holland Dance Festival
Yolanda van der Heijden
yolanda@holland-dance.com
070 - 361 61 42
www.holland-dance.com



Holland Dance Festival

Papier

GEZELSCHAP Dadodans | Gaia Gonnelli

1 2 3 4 +so
PERIODE jan 2020 t/m apr 2020
THEMA Verbeelding, Creativiteit
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Identiteit

HDF programmeert deze voorstelling speciaal voor Speciaal Onderwijs

Een wolk, een berg, een vlieger, een wipkip en een hoed... van papier? Jaaaa! Drie dansers gaan op reis door een landschap van papier. Ze dansen, kruipen, sluipen, spelen... Het papier wappert als ze rennen, scheurt als ze er doorheen lopen, krimpt als ze erin knijpen... Werelden ontstaan en worden verfrommeld, telkens opnieuw. In deze wereld van papier blijkt wat sterk is, kwetsbaar te zijn, en wat kwetsbaar is, eigenlijk heel sterk... Hier delen de dansers hun dromen, angsten, vreugde en kwetsbaarheid. Wederom gebruikt Gaia Gonnelli schijnbaar eenvoudig materiaal om de verbeelding van jonge kinderen te prikkelen.

Aanvullend educatief lesmateriaal of programma kan in overleg op maat gemaakt worden.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 40
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 900,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Holland Dance Festival
Yolanda van der Heijden
yolanda@holland-dance.com
070 - 361 61 42
www.holland-dance.com



Kooman's Poppentheater

De Apenbroodboom

GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater

1 2 3 4 +so
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Natuur, Vriendschap, Kamperen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Verhalen

Een kampeeravontuur van Wasco de Wasbeer!

Wasco de Wasbeer mag de postbode helpen. Hij mag een heel belangrijk pakje bezorgen bij Hendrik-Jan, die woont op de Kale Berg bij de Apenbroodboom. Wasco neemt zijn tentje mee en gaat op pad. Tijdens het kamperen ontmoet hij Max de Mol en samen reizen ze verder. Maar dan is het pakje opeens leeg! Weten de Apenijen er meer van? Wasco bedenkt samen met Hendrik-Jan een plan, bouwt een machine en ontdekt waarom de Apenbroodboom zo speciaal is ...

Er is een lesbrief beschikbaar bij de voorstelling.

Voorstelling alleen mogelijk op begane grond.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 90
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Speelvlak Gymlokaal, minimale hoogte: 2.75 m
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 150 minuten
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Kooman's Poppentheater
Ellen van Dongen
info@koomanspoppentheater.nl
070 - 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Kooman's Poppentheater

Ezelsei

GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater

1 2 3 4 +so
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Vriendschap, Taal, Kunst
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Utopie, Verhalen

De nieuwe voorstelling! Een stormwind blaast de plannen van Wasco en Max omver...

Een rondreizend schildertje wil een schilderij maken van het mooie graslandschap. Het waait hard. Ze raakt alles kwijt: haar schildersezels, penselen en inspiratie. In het hoge gras is Wasco de Wasbeer op zoek naar materiaal voor zijn boomhut. Maar in plaats van planken of touw vindt hij een verdwaalde ezels. Wat doet dat leuke beest hier? In de boomhut blijkt dat Max de Mol een wonderlijk ei heeft gevonden. Een Ezelsei! Zou er echt een ezeltje uit komen? En komt dat schilderij ooit af?

Een lesbrief is beschikbaar.

Voorstelling alleen mogelijk op begane grond.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 90
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Speelvlak Gymlokaal, minimale hoogte: 2.75 m
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 150 minuten
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Kooman's Poppentheater
Ellen van Dongen
info@koomanspoppentheater.nl
070 - 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Mariska Simon

Alice in Wonderland

GEZELSCHAP | Mariska Simon

1 2 3 4 +so
PERIODE | okt 2019 t/m jul 2020
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE | Theater, Muziek
COH-THEMA | Verhalen, Identiteit

Een visueel feestje voor stoere kinderen net als Alice

Al meer dan 150 jaar geleden schreef Lewis Carroll het boek ‘Alice’s Adventures in Wonderland’. Inmiddels kent iedereen het blonde meisje in het blauwe jurkje. Maar Alice is veranderd. En hoe! Ze heeft haar blauwe jurkje verruild voor een hoodie. Haar keurige schoentjes voor stoere gympen. En huilen? Daar doet ze niet meer aan! Maar als Alice veranderd is, is Wonderland dan nog wel hetzelfde? De nieuwe voorstelling van Mariska Simon belooft een visueel feestje te worden, het decor is geïnspireerd op de illustraties van Floor Rieder. Vooral geschikt voor stoere kinderen die net als Alice niet bang zijn om een klein beetje te veranderen.

Lesmateriaal is in ontwikkeling en zal beschikbaar zijn wanneer Alice speelt.

Speellocatie graag op de begane grond, anders een grote lift i.v.m. decor.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs 1 voorstelling € 850,-
2 voorstellingen € 1.150,-

Contact met de aanbieder
Mariska Simon
Saskia Postma
saskia@vanaf2.nl
020 – 636 68 60
www.simonspeelt.com



Muziektheater Briza

Alle Fluiten, Snaren & Trommels

GEZELSCHAP | Muziektheater Briza

1 2 3 4 +so
PERIODE | okt 2019 t/m jun 2020
THEMA | Samen muziek maken, Culturen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE | Muziek, Cultureel erfgoed
COH-THEMA | Verhalen, Onze stad

Interactief programma waarbij de kinderen veel mee kunnen doen

Een kennismaking met bijzondere soorten fluiten, snaren en trommels die de kinderen van huis uit vaak niet kennen. Een speels interactief programma waarin de oudste en nieuwere soorten instrumenten aan elkaar worden voorgesteld. Fluiten: o. a. panfluit, tinwhistle, ocarina, kena en dwarsfluit. Snaren: o. a. berimbau (pijl en boog), charango, gitaar, viool & akoestische basgitaar. Trommels: o. a. udu, bombo (Andes), wasbord & lepels. De marionet Jan Saté speelt een stukje Mozart op zijn mini Steinway concertvleugel. De kinderen spelen o. a. mee in het wasbordorkest, leren lepels spelen, zingen en bewegen mee op deze reis over onze aardbol.

U kunt educatiemateriaal downloaden via briza.nl/lesbrieven.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 80
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Gymlokaal, Speellokaal
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 9,75 per leerling

Contact met de aanbieder
Muziektheater Briza
Jan Erik Noske
info@briza.nl
070 – 399 22 22
www.briza.nl



Muziektheater Briza

Alle Hens aan Dek 2.0

GEZELSCHAP | Muziektheater Briza

1 2 3 4 +so
PERIODE | jan 2020 t/m jul 2020
THEMA | Diverse culturen, Samenwerken
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE | Muziek
COH-THEMA | Verhalen, Identiteit

Varend op liedjes van alle wereldzeeën

Een speelse meedoe-voorstelling met internationale liedjes en melodietjes die met alle golven mee zijn aangespoeld. Boten en de zee staan centraal in deze muzikale voorstelling met muziek uit o. a. Japan, de Antillen, Marokko, Spanje, Turkije, Ierland, Suriname, Antarctica en Schenningen. Ook ontdekkingsreizigers ontbreken niet! Beurtelings worden de kinderen betrokken o. a. door mee te zingen, te klappen, instrumenten te bespelen of mee te acteren. Instrumenten als bouzouki, ukelele, kazoo, cava, watermakers, accordeon, piccolo, elektrische- en basgitaar, lepels en percussie passeren de revue (vervolg op het succesvolle ‘Alle hens aan dek’).

U kunt educatiemateriaal downloaden via de website. Na afloop van de voorstelling is er gelegenheid om vragen te stellen. Iedere school ontvangt 3 dvd/cd-boxen van Briza.

Alleen op dinsdag en woensdag. Op verzoek van de school kunnen wij dit programma ook aanpassen voor speciale gelegenheden (o.a. juffendag, opening, nieuwe directeur).

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 80
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 9,75 per leerling

Contact met de aanbieder
Muziektheater Briza
Jan Erik Noske
info@briza.nl
070 – 399 22 22
www.briza.nl



Nederlands Dans Theater

NDT Danser in de Klas

GEZELSCHAP | Nederlands Dans Theater

1 2 3 4 +so
PERIODE | okt 2019 t/m feb 2020
THEMA | Moderne dans
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE | Dans
COH-THEMA | Identiteit, Verhalen

Vandaag is een spannende dag, er komt een danser van Nederlands Dans Theater een voorstelling geven in de klas! We gaan zitten in een kring, in het midden is de dansvloer. Kijk hoe sterk en lenig de danser is, kun jij ook zo lang op één been blijven staan? NDT Danser in de Klas is een voorstelling die plaatsvindt in het klaslokaal. Een danser van NDT komt op bezoek en voert een solo uit. Deze bijzondere ontmoeting wordt afgesloten met een interactiemoment tussen de danser en de leerlingen. In 2019-2020 zijn er drie verschillende voorstellingen, scholen die al eerder hebben deelgenomen worden ingedeeld voor een nieuwe voorstelling

Om de kinderen voor te bereiden, wordt er op de dag van het bezoek van de danser, een introductie gegeven in de klas. Het project wordt afgesloten met een dansworkshop voor de leerlingen op school. Meer informatie via NDT.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Speelvlak Klaslokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 25 minuten
Prijs € 90,00 per groep

Contact met de aanbieder
Nederlands Dans Theater
Desirée Veraart
onderwijs@ndt.nl
070 – 880 01 44
www.ndt.nl



Popfactory

Albina

GEZELSCHAP | Popfactory

1 2 3 4 +so
PERIODE | okt 2019 t/m mei 2020
THEMA | Identiteit, Natuur, Geluiden
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE | Muziek, Theater
COH-THEMA | Identiteit, Verhalen

Albina is een witte kauw. En dan val je natuurlijk wel op! En ja, word je ook gepest. Daarom vliegt ze als eerste uit, op zoek naar haar eigen lied. Onderweg ontmoet ze een rockende ekster, smartlappende meeuwen, hippe halsbandparkieten en nog veel meer prachtige vogels die het hoogste lied zingen. Maar... niet ieder vogeltje zingt zoals het gebekt is. ‘Albina’ is een fabelachtig verhaal over een eigenzinnigekauw op zoek naar haar identiteit. Dit muzikale vervolg maakt de trilogie ‘Dobbe en de Draak’ en ‘Drakenkoek’ compleet. Een must-see voor alle grote en kleine fans van Dobbe!

Tekst, muziek, zang & illustraties: Lennaert Roos.

U ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Max. aantal voorstellingen per dag: 2

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 30
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 550,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Popfactory
Lennaert Roos
info@popfactory.nl
06 – 14 18 43 78
www.popfactory.nl



Popfactory

Dobbe en de Draak

GEZELSCHAP | Popfactory

1 2 3 4 +so
PERIODE | okt 2019 t/m mei 2020
THEMA | Sprookjes, Lezen, Fabels
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE | Muziek, Theater
COH-THEMA | Verhalen, Identiteit

In Platland zorgt een draak voor veel onrust omdat hij daar alle boeken steelt. De koning belooft dat wie de draak verslaat, met zijn dochter mag trouwen. Gelukkig is daar Dobbe, een jongen die zelfs dapperder blijkt dan ridder Koenraad die hij onderweg ontmoet. Wie verslaat die draak en trouwt met prinses Jade? Dobbe en de Draak is gebaseerd op het gelijknamige prentenboek van auteur Lennaert Roos. Een spannend, sprookjesachtig muzikaal verhaal met als thema alfabetisering en lezen. Lennaert neemt je mee op reis naar Verwegistan en wordt hierin begeleid door de Drakenband. Zang, tekst & muziek: Lennaert Roos. Piano: Maurits de Lange.

U kunt educatiemateriaal downloaden via de website.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 60
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Popfactory
Lennaert Roos
info@popfactory.nl
06 – 14 18 43 78
www.popfactory.nl



Popfactory

Waar komen Pieten vandaan?

GEZELSCHAP Popfactory

1 2 3 4 +so

PERIODE nov 2019 t/m dec 2019

THEMA Sinterklaas, Piraten, Verhalen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Theater

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Dat Sinterklaas uit Spanje komt, weet natuurlijk iedereen. Maar waar komen zijn trouwe Pieten eigenlijk vandaan? En waarom zijn ze zulke goede acrobaten? Eindelijk krijgt iedereen antwoord op die vragen. Een bijzondere en interactieve voorstelling met een spannende mix van theater, muziek, beeldprojecties en jongleren! Gebaseerd op het prentenboek Piet en de Piraten met prachtige illustraties van Wouter Tulp. Zang en teksten: Lenjaart Roos. Piano: Maurits de Lange.

U ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Duur van de activiteit 45 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 60

Max. aantal leerlingen per activiteit 120

Speelvlak Speellokaal

Verduistering Noodzakelijk

Opbouwtijd 60 minuten

Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Popfactory

Lenjaart Roos

info@popfactory.nl

06 - 14 18 43 78

www.popfactory.nl



Schott in de Rose

De Kleine Zeemeerman (...met watervrees)

GEZELSCHAP Schott in de Rose

1 2 3 4 +so

PERIODE jan 2020 t/m jul 2020

THEMA Durf te zwemmen, Milieu

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Identiteit, Utopie

Een interactieve voorstelling met animatie, zang, dans en poppenspel

Hoe durf je de zee in wanneer je bang bent voor water? Op een dag wordt Marijn in het diepe gegooid en komt hij terecht in de onderwereld. Daar wordt hij ondergedompeld in allerlei avonturen met nieuwe vrienden. Een bijna-echte koning NEPtunus met zijn vriend Jelle, die een beetje een kwal is. Een zeemeermin die niet weet of ze zich meer mens of vis voelt. Op een dag dreigt er gevaar: De Grote Golf Plastic is in aantocht! Durft hij de sprong in het diepe te maken? Een unieke voorstelling met interactieve animatiebeelden, gemaakt met kleuters! Spel & muziek: Serge Bosman Spel & dans: Janine Schott. Animatie: Bobby Wessels.

Lesmateriaal bestaat uit rijk aanbod van dans- en beeldende opdrachten. Deze kunnen in de voorstelling opgenomen worden als presentatie!

Wij kunnen beeldmateriaal en kunstwerken van de kinderen opnemen in de projecties van de voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 60

Max. aantal leerlingen per activiteit 120

Speelvlak Speellokaal

Verduistering Gewenst

Opbouwtijd 90 minuten

Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder

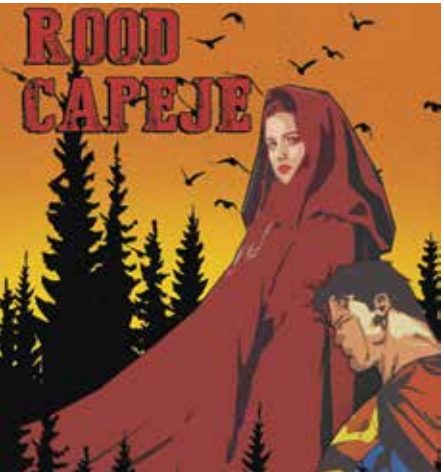
Schott in de Rose

Janine Schott

janine@schottinderose.com

06 - 14 36 68 40

www.schottinderose.com



Schott in de Rose

Rood Capeje

GEZELSCHAP Schott in de Rose

1 2 3 4 +so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Dapper zijn, Fantasie

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans, Theater

COH-THEMA Verhalen, Utopie

Een stoer dansspreekje

Roodkapje is het zat! Waarom zijn het altijd de jongens die een ridder, een redder of een superheld mogen zijn? De meisjes moeten altijd lief, mooi en bang zijn en wachten tot ze gered worden om te 'trouwen'. Roodkapje wil ook een superheld zijn. Ze maakt van haar kapje een supercape en gaat op zoek naar superman. Onderweg redt zij allerlei sprookjesfiguren die ook geen zin meer hebben om te wachten op een prins. Een modern fantasierijk sprookje over in je dromen durven geloven en dapper zijn. Artiesten: Serge Bosman, acteur en Janine Schott, danseres.

Na de voorstelling maken de kinderen samen met Rood Capeje hun eigen heldendans. Lesmateriaal wordt voorafgaand aan de voorstelling toegestuurd. Het lesmateriaal sluit aan bij COH-leerlijnen Dans en Theater.

Duur van de activiteit 45 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 60

Max. aantal leerlingen per activiteit 120

Speelvlak Speellokaal

Verduistering Niet nodig

Opbouwtijd 90 minuten

Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Schott in de Rose

Janine Schott

janine@schottinderose.com

06 - 14 36 68 40

www.schottinderose.com



STET The English Theatre

Magical Storytelling (Engelstalig)

GEZELSCHAP Caja van der Poel

1 2 3 4 +so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Trust (vertrouwen)

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Literatuur

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Let your pupils experience the sheer magic of Caja's stories: travelling to lands far away or to a time long ago. Each show is a compilation of short stories waiting to be told. Stories help us to stretch our imagination and broaden our horizons. We learn about the kind of person we want to be. Listening to a story together is a shared experience that forms the base of skills like empathy, dreaming about your future and thinking out-of-the-box. In the middle of a day spent learning with our head, we take a breath and learn with our heart. So let's allow our imagination to flow! This performance can be booked in English and in Dutch!

There is no handout before or after the performances to share with the students. Caja van der Poel believes in real-time stories that are spoken and live in our imagination.

Duur van de activiteit 45 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 25

Max. aantal leerlingen per activiteit 35

Speelvlak Klaslokaal

Verduistering Niet nodig

Opbouwtijd 25 minuten

Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

STET The English Theatre

Dora Voros

education@theenglishtheatre.nl

06 - 20 43 19 19

www.theenglishtheatre.nl/education.html



Toneelgroep Vest

Alle beren los!

GEZELSCHAP Toneelgroep Vest

1 2 3 4 +so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Reizen, Nieuwsgierig, thuiskomst

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Er was eens een beertje. Dat was gek op dansen. Hij vond een bootje en dat danste ook. Op de golven... Het beertje vroeg of hij mee mocht dansen. Het bootje knikte ja en weg waren ze. Onderweg zag hij zoveel dingen die hij niet kende. Voor het eerst van zijn leven zag hij mensen. En kwam hij in de stad en in een dierentuin. Hij keek zijn ogen uit. Maar was toch blij toen hij weer naar huis kon. Alle beren los! is een sprookje over nieuwsgierigheid en hoe fijn het is als je kunt gaan en staan waar je wilt. En het gaat over weer thuiskomen, want dat werd me toch een feest! Een berenfeest!! Met live muziek van een eenbeersband!

U kunt educatiemateriaal downloaden via www.toneelgroepvest.nl/lesbrieven

Er wordt live muziek gemaakt tijdens de voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 50

Max. aantal leerlingen per activiteit 80

Speelvlak Speellokaal

Verduistering Gewenst

Opbouwtijd 60 minuten

Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Toneelgroep Vest

Stef Feld

infotoneelgroepvest@gmail.com

06 - 23 40 71 78

www.toneelgroepvest.nl



Toneelgroep Vest

De pan uit reizen

GEZELSCHAP Toneelgroep Vest

1 2 3 4 +so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Reizen, Verbeelding, Slapstick

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Verbeelding kent geen vertraging! LET OP! Deze voorstelling is zonder tekst!

Charlie gaat op vakantie. Maar op het station moet hij zo lang op zijn trein wachten dat hij zijn ogen niet meer open kan houden. In zijn slaap maakt hij dingen mee, daar kan geen reis tegen op! Stap in deze grappige en fantasierijke voorstelling. En reis mee met de wonderlijke belevenissen van Charlie. Onder het motto: verbeelding kent geen vertraging!

Er is een lesbrief beschikbaar.

In de voorstelling wordt niet gesproken! Zie trailer op www.toneelgroepvest.nl/producties

Duur van de activiteit 50 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 50

Max. aantal leerlingen per activiteit 80

Speelvlak Speellokaal

Verduistering Gewenst

Opbouwtijd 60 minuten

Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Toneelgroep Vest

Stef Feld

infotoneelgroepvest@gmail.com

06 - 23 40 71 78

www.toneelgroepvest.nl



Winston Scholsberg Stories

In de vertelkast: Anansi

GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories

1 2 3 4 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Lering, Vermaak
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Deze Surinaamse meesterverteller heeft een heel eigen stijl van vertellen die zijn oorsprong heeft in de Afrikaanse vertelkunst. Zo gebruikt hij vaak openingsformules als: 'Eeeeer... tin... tin... sigri tin tin...': 'Er was eens...' en begeleidt hij zijn verhalen dikwijls met Afrikaanse instrumenten als de trom. Zoals bij veel Afrikaanse vertellers is bij Winston de interactie met zijn publiek heel belangrijk. De slimme Spin Anansi beleeft er plezier aan iedereen te grazen te nemen of te slim af te zijn. De oorsprong van de verhalen ligt in West-Afrika, evenals de naam Anansi. Voor veel Afrikaanse volkeren is de spin het symbool voor de zon.

U ontvangt een lesbrief voorafgaand aan de voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 80
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 30 minuten
Prijs € 625,00 per activiteit
1 voorstelling: € 625,00; 2: € 975,00; 3: € 1275,00; 4: € 1575,00

Contact met de aanbieder
Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
070 - 345 44 32
www.winstonscholsberg.nl



Het Nationale Theater & HNTjong

#wijzijnNederland

GEZELSCHAP HNTjong

1 T/M **8** +SO
PERIODE okt 2019 t/m jun 2020
THEMA Nederland, Samenleven, Cultuur
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Eiland (1/2) Monster (3/4) Grensrechtters (5/6) Twee/Eenheid (7/8)

In dit innovatieve interactieve theaterproject kijken we naar verschillen en overeenkomsten, naar grenzen en wat het betekent om onderdeel te zijn van 'wij'. Met iedere leeftijdsgroep bekijken we het onderwerp vanuit verschillende invalshoeken, passend bij de beleavingswereld van de leerlingen. Met de acteurs filosoferen, maken en bouwen de leerlingen mee aan de voorstelling in hun klas en ontdekken zo de 'wij' die ze met elkaar vormen. EILAND Over wat van jou is en delen. MONSTER Over of je bang moet zijn voor iets dat je niet kent. GRENSRECHTERS Over grenzen en rechtvaardige regels. TWEE/EENHEID Over samen leven zonder jezelf te verliezen.

Bij elke voorstelling komt een kleine lesbrief, ter afsluiting van de thematiek. Voor een bijzondere happening in school boekt u alle voorstellingen en sluit u af met een tentoonstelling waaraan alle leerlingen hebben meegebouwd: #wijzijndezeschool.

Duur van de activiteit 60-90 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 20
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Speelvlak Klaslokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 25 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Iselin van Duuren
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 356 53 16
www.hnt.nl/PO



Holland Dance Festival

Dansje Taal

GEZELSCHAP Sally & Holland Dance Festival

1 T/M **8** +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Taal, Interactief, Workshop
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Identiteit

HDF programmeert deze voorstelling speciaal voor Speciaal Onderwijs

Bewegen en leren versterken elkaar. Al bewegend doen kinderen sneller nieuwe ervaringen en kennis op. Dus hoe leuk zou het zijn om dansend een nieuwe taal te leren?! Of juist de Nederlandse woordenschat uit te breiden middels bewegen? Met 'Dansje Taal' bundelen Sally en Holland Dance Festival de kracht van dans met het aanleren van taal. In de eigen klas leren kinderen op unieke wijze woorden, getallen en klanken in het Nederlands, Engels, Frans of Duits via beweging. En de combinatie van kijken naar dans, zelf dansen, taal en leren maakt van 'Dansje Taal' een unieke interactieve dansvoorstelling en workshop in één.

Aanvullend educatief lesmateriaal of programma kan in overleg op maat gemaakt worden.

Duur van de activiteit 45-60-75 minuten
Min. aantal af te nemen activiteiten 4 (= 4 x 30 leerlingen)
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 30 minuten
Prijs € 225,00 per activiteit (= totaal € 900)

Contact met de aanbieder
Holland Dance Festival
Yolanda van der Heijden
yolanda@holland-dance.com
070 - 361 61 42
www.holland-dance.com



Holland Dance Festival

Dansparels

GEZELSCHAP Sally & Holland Dance Festival

1 T/M **8** +SO
PERIODE okt 2019 t/m apr 2020
THEMA Interactief, Ontdekken
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Identiteit

HDF programmeert deze voorstelling speciaal voor Speciaal Onderwijs

Dansparels is een voorstelling, workshop en interactief concept in één, speciaal gemaakt voor een jong publiek. Deze unieke dansvoorstelling laat kinderen op verschillende manieren naar moderne dans kijken en het beleven. Samen met de dansers en de workshopdocent denken, praten en dansen de leerlingen wat zij gedacht en gevoeld hebben. De voorstelling is voor onder- en bovenbouw. Per bouw is Dansparels anders, omdat er andere ingrediënten gebruikt worden zoals andere kijkvragen. Dansparels levert een verrassend inkijkje in de danswereld en vooral ook een hele hoop leuke dansmomenten op!

Aanvullend educatief lesmateriaal of programma kan in overleg op maat gemaakt worden.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal activiteiten 2
Max. aantal leerlingen per activiteit 55
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering niet nodig
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 425,00 per activiteit (= totaal € 850,00)

Contact met de aanbieder
Holland Dance Festival
Yolanda van der Heijden
yolanda@holland-dance.com
070 - 361 61 42
www.holland-dance.com



Popfactory Drakenkoek

GEZELSCHAP Popfactory

2 3 +SO
PERIODE okt 2019 t/m mei 2020
THEMA Leren lezen, Sprookje
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek, Theater
COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Een heerlijk sprookje

Drakenkoek is een nieuw avontuur als vervolg op Dobbe en de Draak. Rex de draak gaat opnieuw naar Platland om z'n verzameling gestolen boeken terug te bezorgen. Omdat hij niet bestand is tegen de winterkou gaat hij in een bakkerij werken waar hij zijn favoriete snack kan maken: Drakenkoek! Deze lekkernij wordt in Platland en ver daarbuiten een doorslaand succes. Dat komt goed uit, want met die smakelijke letterkoeken kan Rex iedereen makkelijk leren lezen! Drakenkoek is een sprookjesachtige muziekvoorstelling waarbij betoverende prenten, projecties en animaties worden gecombineerd met prachtige liedjes.

U kunt via onze website www.drakenkoek.nl educatiemateriaal downloaden en online meezingen met de titelsong uit de voorstelling. Bekijk ons Geheime Recept voor Drakenkoek om zelf in de klas of thuis deze lekkernij te bakken.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 60
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Popfactory
Lennaert Roos
info@popfactory.nl
06 - 14 18 43 78
www.popfactory.nl



Kindertheater Kaboem!

Geef me de Ruimte!

GEZELSCHAP Kindertheater Kaboem!

2 3 4 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Kinderboekenweek 2019, Klimaat
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater
COH-THEMA Onze stad, Verhalen

Reis mee door de ruimte... Kinderboekenweek 2019

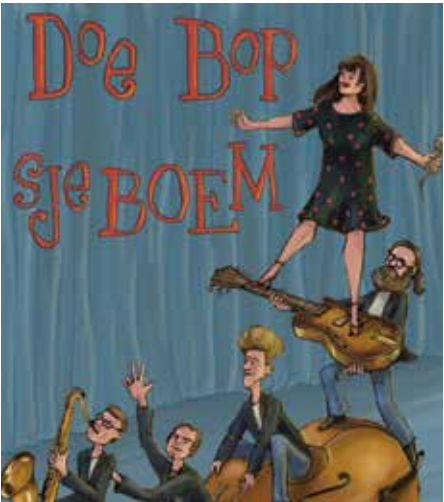
Commander Spoedniks wordt op een belangrijke missie gestuurd. Hij gaat op reis door het oneindige heelal om een leefbare planeet voor de mensheid te vinden. Voor als het echt mis gaat met de aarde. Na een lange reis in zijn ruimteschip de APRO5000 belandt hij op een vreemde onbewoonde planeet. Maar de planeet lijkt toch niet helemaal onbewoond te zijn... Zal commander Spoedniks in zijn missie slagen...? Een interactieve en muzikale voorstelling voor de Kinderboekenweek 2019 (thema Reizen), maar ook daarbuiten!

Een lesbrief is beschikbaar.

Voor het Speciaal Onderwijs en NT2 is een versie met enkele aanpassingen gemaakt.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 55
Max. aantal leerlingen per activiteit 110
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kindertheater Kaboem!
Judit Wolters
kindertheaterkaboem@gmail.com
06 - 41 28 08 88
www.kindertheaterkaboem.nl



Jazz4Kids

Doe bop sje boem

GEZELSCHAP Jazz4kids

3 4 +SO
PERIODE nov 2019 t/m mei 2020
THEMA Eigen geluid
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Jazz4kids heeft een swingend interactief concert voor de middenbouw: Doe bop sje boem. Naast jazzmuziek en improvisatie ligt de nadruk in dit concert op de klank en eigenschappen van de verschillende instrumenten. Zangeres Roos zingt over haar liefde voor jazzmuziek en stelt de band voor. Na een hilarisch lied over instrumenten vergeten en weer opnieuw beginnen, onderzoekt Roos samen met de kinderen de klank en functie van de instrumenten. Hoe klinkt de contrabas in zijn eentje? Kan de gitaar iets wat andere instrumenten niet kunnen? In Doe bop sje boem kunnen kinderen meezingen, bewegen, klappen en improviseren.

U ontvangt lesmateriaal bestaand uit een digitale kunstles en enkele audiofragmenten.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 40
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Gymlokaal, Speellokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 800,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Jazz4Kids
Suzan Overmeer
info@jazz4kids.nl
06 - 20 33 56 99
www.jazz4kids.nl



Rabarber, de theaterschool van Den Haag

Hart van ijs

GEZELSCHAP Rabarber

3 4 5
PERIODE okt 2019 & jan 2020 t/m mrt 2020
THEMA Ambacht vs massa-industrie
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Theater, Mediacultuur
COH-THEMA Verhalen, Utopie

Een interactieve en muzikale voorstelling over de kracht van verbeelding.

Guiseppa was de eerste ijscoman van Sicilië. Hij had veel succes, maar na een tijd kwamen er steeds meer ijssalons. Hij bleef zijn ijsjes met de hand maken, maar anderen lieten dat doen door machines. Uiteindelijk moest de ijssalon sluiten. Jaren later, als Guiseppa niet meer leeft, verschijnt hij in de dromen van zijn kleinzoon Rico. Hij roept hem op om de ijssalon te redden, door de weg van het Noorderlicht te volgen. Op de Noordpool kan hij leren om het lekkerste ijs van de wereld te maken en wie weet.... voor het eerst verliefd te worden. Zal het Rico lukken om deze opdracht uit te voeren? Wint het hart het van de ijskoude machines?

Na afoop krijgen alle leerlingen een vanille-ijsje.

De voorstelling sluit aan bij het thema reizen van de Kinderboekenweek 2019.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 50
Max. aantal leerlingen per activiteit 50
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Rabarber, de theaterschool van Den Haag
Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
070 - 345 09 96
www.rabarber.net



Korzo theater

Jij bent 'm!

GEZELSCHAP Ryan Djojokarso & Bram Jansen / Korzo producties

3 4 5 6 +SO
PERIODE okt 2019 t/m mrt 2020
THEMA Pesten, Spelen, Vriendschap
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Het aloude tikkertje in een nieuw jasje

Vijf dansers jagen elkaar op. Ze worden steeds enthousiaster en verliezen zich in talloze variaties van tikkertje. Er ontstaat een speels spel waarin ze samen op zoek gaan naar de regels. Wanneer ben je af? Hoeveel tikkers mogen er zijn? Ga je iemand anders helpen als die in nood is? Jij bent 'm! is een sportieve voorstelling van choreograaf Ryan Djojokarso en theatermaker Bram Jansen waarin gedragsregels langzaam worden blootgelegd. Uiteindelijk moet iedereen het eens worden over de spelregels, want pas dan kan het echte spelen beginnen. Maar, pas op, want straks ben je zelf verzeild in dit potje tikkertje!

U ontvangt lesmateriaal en kunt bij de voorstelling een inleiding/nagesprek of dansworkshop boeken.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 100
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Korzo
Nathalie Décorey
educatie@korzo.nl
070 - 312 27 94
www.jongkorzo.nl



Korzo theater

Wie niet weg is, is gezien

GEZELSCHAP Ryan Djojokarso & Bram Jansen / Korzo producties

3 4 5 6 +SO
PERIODE okt 2019 t/m mrt 2020
THEMA Vooroordelen, Gender, Zichzelf zijn
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Identiteit, Utopie

Een ode aan iedereen die anders durft te zijn

Ryan Djojokarso maakt speelse, grappige en ontroerende voorstellingen waarin hij dans vermengt met sport en spel. Ditmaal spelen we verstoppertje. Met Josje die van auto's houdt en met Anton die zich graag als Assepoester verkleedt, met vechtersbaasje Kim en huilebalk Seth en met Rik die het liefste met Frank speelt omdat hij stiekem een beetje verliefd op hem is. Verstoppertje voor de ander, voor de rest. Want niet alleen willen ze niet gevonden worden, ze zijn ook bang om te worden uitgelachen of gepest. 'Wie niet weg is, is gezien' gaat over het geaccepteerd willen worden. Want verstoppertje wij ons niet allemaal ergens achter?

U ontvangt lesmateriaal en kunt bij de voorstelling een inleiding/nagesprek of dansworkshop boeken.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 100
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Korzo
Nathalie Décorey
educatie@korzo.nl
070 - 312 27 94
www.jongkorzo.nl



Lonneke van Leth Dans

Assepoes

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

3 4 5 6 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Pesten, Altijd blijven dromen
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Dans
COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Een modern sprookje over dromen

Assepoes noemen ze haar. Marieke wordt vaak gepest door haar stiefmoeder en stiefzusjes omdat ze hun oude vieze kleding moet dragen. De nieuwe buurjongen Lars heeft alles: speelgoed, kleding, een grote kamer, maar geen vrienden. Iedereen wil altijd bij hem spelen voor zijn spullen, maar niet voor hem. Om kennis te maken met de buurt geeft hij een groot feest. Verdrietig staart Marieke naar haar kledingkast waar haar stiefzussen flinke schade hebben aangericht. Ze heeft niets meer om aan te trekken. Maar dan gebeurt er iets bijzonders! Marieke laat zien dat je voor jezelf moet opkomen en moet blijven dromen.

Er is een lesbrieff beschikbaar. Een les Kunstenaar in de Klas is ook mogelijk. Of boek de workshop Assepoes waarin dansers met leerlingen samen een bestaand verhaal omzetten naar een choreografie.

Bij minimaal 150 leerlingen kunnen wij de voorstelling op uw school geven.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 150
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Muziektheater Briza

Circus Kosmos

GEZELSCHAP Muziektheater Briza

3 4 5 6 +SO
PERIODE okt 2019 t/m jul 2020
THEMA Teveel gamen geeft problemen!
CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS
DISCIPLINE Muziek
COH-THEMA Utopie, Verhalen

Fantasie vergeet dat nie!

Bo en Bobby willen met hun ouders op avontuur, maar vader is opgeslokt door zijn computer en werk en hun koopzike moeder leeft in haar telefoon. 's Nachts verstoppert Bo en Bobby met behulp van handpoppen Sunny, Starlett en Luna al die stomme robotspullen diep in hun dromen. Nu moeten hun ouders wel mee op avontuur om alles terug te vinden... In Circus Kosmos wordt de fantasie en verwondering van de kinderen geprikkeld. Mooie en gekke liedjes afgewisseld met dans. De kinderen worden actief bij de voorstelling betrokken. Na afloop kunnen de leerlingen vragen stellen. (Zowel in het Zeeheldentheater als op school)

Lesmateriaal: docentenlesbrief met leerlingenwerkblad.

Grappig, ontroerend, mooi en actueel! Elke school krijgt 3 verschillende dvd/cd-boxen van Briza mee!

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 80
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 9,75 per leerling

Contact met de aanbieder
Muziektheater Briza
Jan Erik Noske
info@briza.nl
06 - 26 33 43 97
www.briza.nl



Theatergroep Hilaria

Amulet

GEZELSCHAP Theatergroep Hilaria

3 4 5 6 +SO

PERIODE aug 2019 t/m jun 2020

THEMA Samenwerken

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

In dit oosterse sprookje wordt op brute wijze een kluizenaar van zijn amulet beroofd. Natuurlijk laat hij het er niet bij zitten, maar in zijn eentje lukt dat niet. Daarom roept hij de hulp in van een aantal kinderen. Toch blijkt het niet zo eenvoudig te zijn en verzeilen ze in een spannend avontuur. Na de spectaculaire afloop hebben de kinderen ervaren dat je soms in je eentje iets niet kunt oplossen maar door samenwerken wel!

U kunt lesmateriaal aanvragen voor de voorstelling. Voor de kinderen is er meer info te vinden over de voorstellingen in de ‘kinderballon’ op onze website. Na afloop demonstreren we hoe de spullen gemaakt zijn en kunnen er vragen gesteld worden.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 100
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 180 minuten
Prijs € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Theatergroep Hilaria
Rob Bijmans
Rob.bijmans@gmail.com
070 - 325 09 04
www.hilaria.nl



Theatergroep Hilaria

Dolfinarium

GEZELSCHAP Theatergroep Hilaria

3 4 5 6 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Geen dieren in circus!

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Verhalen, Onze stad

Met een mobiel; bassin dolfinen op uw school!

Met een mobiel ‘bassin’, dolfinen en orka's, komen wij naar de gymzaal of bij mooi weer naar de speelplaats. Behalve wat kunsten van de dieren en de twee trainers, kunt u genieten van veel humor, weinig tekst en veel muziek.

We vertellen na afloop hoe, waarvan en waarom we de spullen gemaakt hebben. Mocht u de leerlingen willen voorbereiden, dan kunt u van de kinderpagina op onze website informatie halen. Posters zijn op aanvraag verkrijgbaar.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 100
Max. aantal leerlingen per activiteit 300
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 180 minuten
Prijs € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Theatergroep Hilaria
Robert Strengers
hilaria@freeler.nl
070 - 323 05 45
www.hilaria.nl



Theatergroep Knars

De Wenteltoren

GEZELSCHAP Theatergroep Knars

3 4 5 6 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jun 2020

THEMA Samenwerken, Vooroordelen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Muziek

COH-THEMA Onze stad, Utopie

In de Wenteltoren wonen zes eigenaardige types. Ze horen, zien en denken van alles over elkaar, maar praten doen ze niet veel. Tot er op een nacht iets wonderlijks gebeurt. De toren kraakt en piept en kiepert zo op zijn zij. Alle deuren naar buiten zijn in een klap dicht. Wie zijn die burens en waarom hebben ze elkaar niet eerder opgezocht? Samen proberen ze de toren weer rechtop te krijgen. Hoe beter ze elkaar leren kennen, hoe makkelijker het is om samen een plan te maken en dan ineens lijkt alles mogelijk! Een magische poppentheatervoorstelling vol absurde situaties.

U kunt educatiemateriaal downloaden via de website.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 60
Max. aantal leerlingen per activiteit 110
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Theatergroep Knars
Jeroen Molenaar
jermolen@gmail.com
06 - 16 52 72 16
www.tgknars.nl



Theatergroep Knars

Eureka!

GEZELSCHAP Theatergroep Knars

3 4 5 6 +SO

PERIODE okt 2019 t/m mei 2020

THEMA Uitvinden, Zelf doen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Utopie, Identiteit

De uitvindingen vliegen uit de bocht...

Eureka wil buiten spelen - rennen en springen, maar vooral: Vliegen. Ze droomt ervan om astronaut te worden. Dat heeft ze niet van een vreemde. Haar vader is namelijk de handigste uitvinder die je je kunt voorstellen. Het hele huis is dan ook één grote werkplaats. Maar hij gebruikt zijn talent vooral om zijn dochter te beschermen tegen de boze buitenwereld. Zo wordt Eureka ingepakt in een Op-blaas-regenjas om botsingen te verzachten en draagt ze verplicht Goede-weg-schoenen die na school meteen naar huis lopen. Haar vriendje Mo is de enige die begrijpt dat Eureka écht wil vliegen. Als dat maar goed afloopt...

U ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 60
Max. aantal leerlingen per activiteit 110
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Theatergroep Knars
Jeroen Molenaar
jermolen@gmail.com
06 - 16 52 72 16
www.tgknars.nl



Stichting Educatieve Orkest Projecten

Koning van Katoren

GEZELSCHAP Leden van RBO Sinfonia

5 6 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jun 2020

THEMA Milieu, Politiek, Moed

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Het Katorenensemble leest het bekende boek Koning van Katoren voor en omlijst dit met inspirerende muziek. De kinderen beleven de spannende opdrachten van Stach waarbij ze op passende momenten ook uitgenodigd zullen worden om actief mee te doen met de muziek bij het verhaal. Arielle van Eijdsen en Tineke van Geuns zingen en bespelen een groot aantal fluiten. Verteller Kees Sijbrandij bespeelt ook de gitaar en de cajón.

U ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Uitkoopsom per dagdeel met maximaal 2 voorstellingen. Maximaal 100 kinderen per voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 200
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 690,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Stichting Educatieve Orkest Projecten
André Vulperhorst
ajvulperhorst@casema.nl
06 - 28 24 09 80
www.orkestkidsite.nl



Theatergroep Hilaria

De geschiedenis van Sinterklaas

GEZELSCHAP Theatergroep Hilaria

5 6 +SO

PERIODE nov 2019 t/m dec 2019

THEMA Wie zoet is krijgt lekkers...

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Van baby tot Goedheiligman...!

In deze voorstelling zien we Klaasje opgroeien van baby tot de Sinterklaas zoals wij hem kennen. Het verhaal wordt verteld op rijm. Met respect voor hen die nog geloven. Sterker nog: zij die niet meer geloofden, gaan toch weer twijfelen!

Lesmateriaal: uitleg na de voorstelling.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 100
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Theatergroep Hilaria
Rob Bijmans
Rob.bijmans@gmail.com
070 - 325 09 04
www.hilaria.nl



Stichting Educatieve Orkest Projecten

Imad: verre landen,
vlucht & vriendschap

GEZELSCHAP Leden van RBO Sinfonia

5 6 7 +so

PERIODE okt 2019 t/m jun 2020

THEMA Vluchtelingen, Vriendschap

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek

COH-THEMA Onze stad, Verhalen

Door oorlogsgeweld moest Imad vluchten en kwam hij terecht in Nederland. Hier is alles heel anders dan in het Midden-Oosten. Door de ogen van Imad kijken we ook naar onszelf en moeten we soms een beetje lachen om 'gewoontes' die wij normaal vinden. Desondanks maakt Imad een nieuwe vriend. Door middel van dit verhaal leren kinderen op hun eigen niveau iets van de achtergrond van de vluchtelingen, respect voor andere culturen en begrip voor wat ze hebben meege-maakt. Waar woorden tekortschieten, kan muziek iets weer bespreekbaar maken. Met acteur Jeroen Wijnhorst en musici Jeanette Murck (hobo), Arjan Kik (viool) en Martijn Buijsters (gitaar).

U ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Uitkoopsom per dagdeel met maximaal 2 voorstellingen. Maximaal 100 kinderen per voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 200
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 950,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Stichting Educatieve Orkest Projecten
André Vulperhorst
ajvulperhorst@casema.nl
06 - 28 24 09 80
www.orkestkidsite.nl



Holland Dance Festival

Denk's Maatwerk

GEZELSCHAP Plan D-

5 6 7 8 +so

PERIODE okt 2019 t/m jun 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Onze stad, Identiteit

*HDF programmeert deze voorstelling speciaal
voor Speciaal Onderwijs*

Denk's Maatwerk is een vernieuwend interactief cultureel aanbod dat aansluit bij de leerdoelen en werkhema's van uw school. Samen met Holland Dance Festival ontwikkelt Andreas Denk een interactieve voorstelling die helemaal toegesneden is op uw wensen en behoeftes. Het kan moeilijk geïntegreerd worden in het bestaande lesprogramma zoals bijv. wereldoriëntatie of maatschappijleer. Waar zijn uw leerlingen mee bezig? Bekijk het eens met dans!

Aanvullend educatief lesmateriaal of programma kan in overleg op maat gemaakt worden.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 40
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 900,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Holland Dance Festival
Yolanda van der Heijden
yolanda@holland-dance.com
070 - 361 61 42
www.holland-dance.com



Korzo theater Vergeten Dieren en Verloren Zaken

GEZELSCHAP Duda Paiva Company

5 6 7 8 +so

PERIODE feb 2020 t/m apr 2020

THEMA Uitgestorven diersoorten

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

COH-THEMA Utopie, Verhalen

*Een speelse show vol levende objecten over (bijna)
uitgestorven diersoorten*

Mijnheer Ut is een oude man, die in een eigenaar-dige cadeauwinkel voor nutteloze dingen woont. De winkel is van de vloer tot het plafond gevuld met bijzondere spullen. Ut verzamelt alles! Helaas dreigt zijn winkel gesloten te worden omdat hij niks wil verkopen. Hij blijft smoesjes verzinnen om ze langer te houden. Mijnheer Ut is bang dat alles voorgoed zal verdwijnen, inclusief hijzelf. Gebaseerd op de enorme kennis van performer Tim Velraeds over uitgestorven diersoorten, neemt 'Vergeten dieren en verloren zaken' de kinderen op speelse wijze mee naar de laatste buidelwolf, de neushoorn, de vleesetende plant en de dodo.

U ontvangt lesmateriaal en kunt bij de voorstel-ling een inleiding/nagesprek of dansworkshop boeken.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 100
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Korzo
Nathalie Décory
educatie@korzo.nl
070 - 312 27 94
www.jongkorzo.nl



Lonneke van Leth Dans

The Match

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

5 6 7 8 +so

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Gedrag in de sport

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Dans

COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Een gedranste voetbalwedstrijd!

Een humoristische dansvoorstelling waarin met veel energie een voetbalwedstrijd wordt gedanst. Bij deze voorstelling zijn ook de jongens van begin tot eind geboid! We zien de warming-up, rode en gele kaarten, hoekschoppen en penalty's. Flit-send groepswork op rockmuziek en spannende momenten in slow motion wisselen elkaar af. Een voorstelling compleet met volkslied, grappige en conflict scènes, doelpunten - en hoe je die viert. Het publiek komt ook (figuurlijk) aan de bal met een nagesprek en dansroutine op toneel en de tribune als afsluiting.

Er is een lesbrief beschikbaar. Een les Kunstenaar in de Klas over het beroep danser is ook mogelijk. Of boek een workshop waarin samen met de leerlingen met voetbalbewegingen een stoere choreografie gemaakt wordt.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 150
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Musicon

Haagse Hits

GEZELSCHAP Musicon Allstars

5 6 7 8 +so

PERIODE jan 2020 t/m jun 2020

THEMA Rebellen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek, Cultureel erfgoed

COH-THEMA Identiteit, Onze stad

De geschiedenis van de Haagse popmuziek

Den Haag, stad van vrede en recht, kan niet zonder rock 'n' roll. De Indische mensen brachten deze rebelse muziek na de Tweede Wereldoorlog naar onze stad. Haagse popgroepen hebben sinds die tijd de wereld veroverd. Haagse Hits begint in de jaren '50 en '60 en het eindigt met de beroemde popsterren van vandaag. Vele bekende Haagse bands hebben in Musicon opgetreden en sommige zijn er zelfs begonnen, dus ook dit gebouw speelt een grote rol in de popgeschiedenis. Het popconcert wordt driestemmig gespeeld en gezongen door een professionele band. Tussendoor worden verhalen verteld over het ontstaan van de liedjes in de achtergronden van die tijd.

Er is voor deze voorstelling geen lesmateriaal nodig. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfpod-dracht voor songteksten. Daarnaast bieden wij extra coaching en workshops aan, indien ge-wenst. Daarvoor wordt een meerprijs gerekend, afhankelijk van de omvang.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 300
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 1500,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Musicon
Daan van der Bruggen
daan@musicon.nl
06 - 24 52 50 66
www.cultuurshop.nl



Musicon

Hip Hop Hooray!

GEZELSCHAP Musicon's Rap Class Crew: Guus van der Steen & Jermaine Berkhoudt

5 6 7 8 +so

PERIODE jan 2020 t/m jun 2020

THEMA Respect, mijn stad

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek

COH-THEMA Identiteit, Onze stad

De geschiedenis van rap

Rap is een van de vier elementen van de hip-hop-cultuur, die eind jaren zeventig in de armste wijken van New York is ontstaan en waarvan de rapper, de dj, de graffiti-artiest en de breakdan-cer de hoofdrolspelers zijn. Vandaag ontlenen honderden miljoenen jongeren wereldwijd hun identiteit aan rap. Deze voorstelling wordt ge-speeld door twee stoere rappers, Jermaine Berk-houdt en Guus van der Steen, die de kunst van het woord verstaan. Zij brengen de leukste raps en beats van toen tot nu en tussendoor worden grappige verhalen verteld over het ontstaan van hiphop en rap. De muzikale reis eindigt in onze eigen stad Den Haag.

Er is voor deze voorstelling geen lesmateriaal nodig, wel een beamer met scherm. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfpoddracht voor raptex-ten. Daarnaast bieden wij extra coaching en workshops aan, indien gewenst. Daarvoor wordt een meerprijs gerekend, afhankelijk van de omvang.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 200
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 1500,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Musicon
Daan van der Bruggen
daan@musicon.nl
06 - 24 52 50 66
www.cultuurshop.nl



Schott in de Rose
Griezelgeheim

GEZELSCHAP Schott in de Rose

5 6 7 8 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Veiligheid en Weerbaarheid

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Identiteit, Utopie

Een geheim is leuk als je er zelf blij van wordt

Vier beste vrienden gaan op een spannend avontuur. De vrolijke kapitein wijst de kinderen de weg. Ze maken onderweg veel lol en komen door een storm terecht op een eiland, hier niet zo ver vandaan. Maar daar blijkt één van hen een Geheimenrilleraar te zijn. Een Geheimenrilleraar deelt geheimen uit die niemand wil hebben: Griezelgeheimen. Zal het de vrienden lukken om samen de stormen te trotseren? Een verteltheatervoorstelling met zang, dans, rap en animatie. Leerlingen zingen mee en maken eigen moves bij het lied: 'Ik ben hier de baas'. Een spannend avontuur over leuke en niet-leuke geheimen, grenzen, en JIJ bent de baas over jouw lichaam!

Lesmateriaal met creatieve opdrachten ter voorbereiding en reflectie wordt gestuurd. De voorstelling kan tevens ingezet worden als onderdeel van een lesprogramma om grensoverschrijdend gedrag en misbruik op kindvriendelijke wijze bespreekbaar te maken. Mail naar info@schottinderose.com voor meer informatie over training voor leerkrachten en lespakket voor groep 1 t/m 8.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 60
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 7,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Schott in de Rose
Janine Schott
janine@schottinderose.com
06 - 14 36 68 40, www.schottinderose.com



STET The English Theatre

Night Travel (Engelstalig)

GEZELSCHAP Sahand Sahebdivani (Iran)

5 6 7 8 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Refugee (vluchteling)

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater, Cultureel erfgoed

COH-THEMA Identiteit, Verhalen

Night Travel is Dutch-Iranian Sahand's personal story. He was only three years old when his mother woke him up and told him they had to flee Iran through the mountains. His own adventures are combined with folk stories related to him by his father; the only heritage he could take from his home country. This story gives children an insight into what it means to have to leave your country and start all over. Sahand is accompanied by live music on the kanun. This performance can be booked in English and in Dutch. Deze voorstelling kan zowel in het Engels als in het Nederlands geboekt worden.

Sahand Sahebdivani offers an insightful interactive workshop for the students who attended his performance. His workshops are tailor-made to the age group and can be themed identity, storytelling and being a refugee. Note, the costs of the workshop are not included in the performance price!

Max. aantal voorstellingen per dag: 2

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 50
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Speelvlak Klaslokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 30 minuten
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
STET The English Theatre
Dora Voros
education@theenglishtheatre.nl
06 - 20 43 19 19
www.theenglishtheatre.nl/education.html



Stichting Educatieve Orkest Projecten

Wie niet weg is wordt gezien

GEZELSCHAP Leden van RBO Sinfonia

5 6 7 8 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jun 2020

THEMA Geschiedenis, Oorlog

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Muziek

COH-THEMA Identiteit, Onze stad

Een na-oorlogs jongetje probeert via zijn viool contact te krijgen met zijn moeder. Maar zijn moeder zit opgesloten in zichzelf. Bij haar is het nog oorlog vanbinnen. Tot ze gaat schrijven... Een nieuwe muziekvertelvoorstelling die zich afspeelt in Rijswijk en Den Haag. Deze voorstelling sluit perfect aan bij 75 jaar bevrijding en bij burgerschapsonderwijs, omdat het nadrukkelijk de link met het NU legt. Bert vertelt samen met de musici van The Klezmer Society het oorlogsverhaal van zijn Joodse familie en zijn eigen verhaal als kind van Joodse onderduikers.

U ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Prijs per dagdeel met een maximum van 2 voorstellingen. Maximaal 90 kinderen per voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 180
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 750,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Stichting Educatieve Orkest Projecten
André Vulperhorst
ajvulperhorst@casema.nl
06 - 28 24 09 80
www.orkestkidsite.nl



Theatergroep Hilaria

Vliegende honden bijten niet

GEZELSCHAP Theatergroep Hilaria

5 6 7 8 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Het maken van karikaturen

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Verhalen, Onze stad

Deze voorstelling is een circusvoorstelling met dieren. Daar hoeft je tegenwoordig niet meer mee aan te komen. Daarom zijn het geen echte dieren, maar zijn ze van schuimrubber. Het leuke van theater is nou juist, dat ondanks dat je weet dat het niet echt is, je toch mee gaat met de illusie. Door de verschillende manieren van manipuleren worden de bewegingen van de honden levensecht. Dit in combinatie met live muziek en veel humor wordt het een groot feest.

Een lesbief is op aanvraag verkrijgbaar. Meer info over onze voorstellingen voor de kinderen via de 'kinderballon' op onze website. Na afloop vertellen en demonstreren we hoe we de dingen hebben gemaakt en is er gelegenheid tot het stellen van vragen.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 100
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 80 minuten
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Theatergroep Hilaria
Rob Bijmans
Rob.bijmans@gmail.com
070 - 325 09 04
www.hilaria.nl



Toneelgroep Vest
Gouden Bergen

GEZELSCHAP Toneelgroep Vest

5 6 7 8 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Vriendschap, Eerzucht, Verraad

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Onze stad, Identiteit

Een goede vriend is een lot uit de loterij!

De buurmannen Arie en Larry zijn al jaren bevriend. Ze hebben geen geheimen voor elkaar. Tot ze allebei een brief krijgen van de loterij. Met 'strikt persoonlijk' erop. Plotseling schaft Larry een heg aan, een snelgroeierende nog wel en op eens doet Arie stiekem. Dan blijkt dat er maar één prijs te winnen is. En die ligt op de top van een berg. Wie er het eerst is, krijgt 'm. Zo wordt de beklimming een wedstrijd. En of hun vriendschap daar tegen kan? Gouden Bergen is een voorstelling over vriendschap en de prijs die je er soms voor moet betalen. Is de top halen belangrijker dan vriendschap?

U kunt educatiemateriaal downloaden via www.toneelgroepvest.nl.

Max. aantal voorstellingen per dag: 2

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 50
Max. aantal leerlingen per activiteit 80
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Toneelgroep Vest
Stef Feld
infotoneelgroepvest@gmail.com
06 - 23 40 71 78
www.toneelgroepvest.nl



Winston Scholsberg Stories

Anansi verteld door...

GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories

5 6 7 8 +SO

PERIODE okt 2019 t/m jul 2020

THEMA Verantwoordelijkheid

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE Theater

COH-THEMA Verhalen, Identiteit

Deze Surinaamse meesterverteller heeft een heel eigen stijl van vertellen die zijn oorsprong heeft in de Afrikaanse vertelkunst. Zo gebruikt hij vaak openingsformules als: 'Eeeeer... tin... tin... sigri tin tin...': 'Er was eens...' en begeleidt hij zijn verhalen dikwijls met Afrikaanse instrumenten als de trom. Zoals bij veel Afrikaanse vertellers is bij Winston de interactie met zijn publiek heel belangrijk. De slimme Spin Anansi beleeft er plezier aan iedereen te grazen te nemen of te slim af te zijn. De oorsprong van de verhalen ligt in West-Afrika, evenals de naam Anansi. Voor veel Afrikaanse volkeren is de spin het symbool voor de zon.

U ontvangt een lesbief voorafgaand aan de voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 80
Speelvlak Speellokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 30 minuten
Prijs € 625,00 per activiteit
1 voorstelling: € 625,00; 2: € 975,00; 3: € 1275,00; 4: € 1575,00

Contact met de aanbieder
Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
070 - 345 44 32
www.winstonscholsberg.nl



De Dutch Don't Dance Division

#PEST

GEZELSCHAP | De Dutch Don't Dance Division

78

+SO

PERIODE | okt 2019 t/m nov 2019

THEMA | Pesten, Burgerschap

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE | Dans

COH-THEMA | Identiteit

Cyberpesten

Choreografen Thom Stuart en Rinus Sprong van De Dutch Don't Dance Division werden vroeger vreselijk gepest. Pesten is van alle tijden en daarom besloten de choreografen over dit actuele onderwerp een dansvoorstelling voor scholen te maken. #PEST begint met een grillige, verrassende en ontroerende choreografie en focust zich op het de laatste jaren zo toegenomen cyberpesten. Tijdens de dynamische dansvoorstelling zien we telkens hoe één van de dansers aan het kortste eind trekt en slachtoffer wordt van pestgedrag.

Dansvoorstelling, nagesprek en een workshop.

Wilt u een breder educatiepakket afnemen gericht op dans? Neem dan contact op met publiciteit@ddddd.nu

Duur van de activiteit 120 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 30
Max. aantal leerlingen per activiteit 90
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 2,00 per leerling

Contact met de aanbieder
De Dutch Don't Dance Division
Kirsten Vermeij
publiciteit@ddddd.nu
06 - 46 83 39 02
www.ddddd.nu



Holland Dance Festival

DancelD

GEZELSCHAP | SALLY & Holland Dance Festival

78

+SO

PERIODE | nov 2019 t/m dec 2019

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE | Dans

COH-THEMA | Identiteit

HDF programmeert deze voorstelling speciaal voor Speciaal Onderwijs

Dance ID staat voor 'Dance idea': als je geen idee hebt van wat je nou van dans moet vinden. DancelD staat ook voor het vinden van je eigen 'dans identiteit'. Deze nieuwe voorstelling van SALLY brengt spannende en vurige dans. Intens en dicht op de huid van het publiek. DancelD laat jongeren op een actieve manier en met al hun zintuigen dans ervaren. Ze worden uitgedaagd om kritisch te kijken en denken, en vol zelfvertrouwen andere meningen te respecteren. SALLY biedt DancelD in verschillende versies aan, afgestemd op de onder-, midden- en bovenbouw van het voortgezet onderwijs. Het vindt plaats op een interactieve dansvloer op school.

Aanvullend educatief lesmateriaal of programma kan in overleg op maat gemaakt worden.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 110 (= 2 x 55 leerlingen)
Max. aantal leerlingen per activiteit 55
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 850,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Holland Dance Festival
Yolanda van der Heijden
yolanda@holland-dance.com
070 - 361 61 42
www.holland-dance.com



Holland Dance Festival

Mobiel Lab

GEZELSCHAP | Don't Hit Mama

8

+SO

PERIODE | okt 2019 t/m jun 2020

CULTUURONDERWIJS OP ZIJN HAAGS

DISCIPLINE | Dans

COH-THEMA | Identiteit

HDF programmeert deze voorstelling speciaal voor Speciaal Onderwijs

Mobiel Lab is een danstheatrale proefopstelling waarin de bezoeker rondloopt, omringd door een uitbundige, uitnodigende en prettig gestoorde danscrew. Ingrediënten: urban dans, spel, rap, een dj, wat mobiele decorstukken. Uitkomst: elke voorstelling anders. Verzekerd: een vrolijke, ongebruikelijke belevenis waarbij de bezoeker, nog voor dat hij het in de gaten heeft, ook deelnemer is. Van levensbelang: dans, meedoen, in beweging blijven. Nooit onder dwang, steeds op onweerstaanbare beats. De voorstelling wordt in overleg aangepast aan de behoeftes van uw leerlingen van het Speciaal Onderwijs.

Aanvullend educatief lesmateriaal of programma kan in overleg op maat gemaakt worden.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 40
Max. aantal leerlingen per activiteit 70
Speelvlak Gymlokaal
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 900,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Holland Dance Festival
Yolanda van der Heijden
yolanda@holland-dance.com
070 - 361 61 42
www.holland-dance.com



Kunstenaar in de klas

Kunstenaar in de klas

Wat is Kunstenaar in de klas?

Kunstenaar in de klas maakt deel uit van Cultuuronderwijs op zijn Haags. De naam zegt het al: kunstenaars en andere professionals uit de culturele sector komen naar uw klas. Gedurende een lesuur laten ze in geuren en kleuren, in beeld en geluid, zien wat ze doen. Ze vertellen over hun vak en delen hun passie met uw leerlingen.

Kunstenaar in de klas sluit aan op de projecten van Cultuuronderwijs op zijn Haags. Er doen professionals mee uit het brede spectrum van disciplines: Beeldende Kunst, vormgeving en architectuur, Cultureel Erfgoed, Dans, Interdisciplinair, Literatuur, Mediacultuur, Muziek en Theater.

Kosten

Kunstenaar in de klas is een aanvulling op de lessen en valt buiten de gemeentelijke subsidie die voor het cultuuraanbod in Vonk geldt, zoals bezoek aan theater en museum en voorstellingen op school. Als school betaalt u daarom een vergoeding voor de kunstenaar (rond de € 100).

Meer weten? Kijk op www.cultuurschakel.nl of maak een afspraak met uw cultuurcoach.

Een reeks Haagse organisaties kan voor u een passende Kunstenaar in de klas verzorgen. Hieronder stellen zij zich kort aan u voor:

De Afvaljuf

werkt voornamelijk met plastic afval. Dit vormt de basis van haar werk als beeldend kunstenaar. Zo bouwt zij steden van afval en creëert zij uit afval zelfs nieuwe biodiversiteiten. Haar kunstwerken brengen vragen aan de orde over duurzaamheid, vervuiling en recycling.

CONTACTPERSOON

Carolien Adriaansche
carolienadriaansche@kabelfoon.net
06 - 10 62 53 91
www.carolienadriaansche.nl

Aight / The Hague Street Art

is een Urban Arts organisatie die zich inzet voor talentontwikkeling. In hun Haags Hiphop Centrum bieden zij lessen aan. Aight levert hiphoppers die het in zich hebben om de leerlingen te inspireren aan de hand van hun ervaringen en een demonstratie in de klas.

CONTACTPERSOON

Peter Oostinga
peter@aight.nu
070 - 385 21 15
www.aight.nu

Art-S-Cool

is dé kunstschool uit de Haagse Schilderswijk die kinderen in contact brengt met kunst. Met meegebrachte werkstukken of een visuele presentatie vertellen professionele kunstenaars en vormgevers over hun fascinatie, onderzoek en het creatieve proces in hun werk.



CONTACTPERSOON
Laura van Eeden
laura@art-s-cool.nl
06 – 83 57 68 66
www.art-s-cool.nl

Bibliotheek Den Haag

Bibliotheek Den Haag matcht uw school aan een Haagse schrijver. Deze kinderboekenschrijver verzorgt een aansprekend en cultureel programma bij u in de klas. Daarna kunnen de leerlingen brandende vragen stellen als: ‘Hoe komt u op ideeën?’ en ‘Heeft u wel eens een idee van een Haags kind gebruikt?’ Een leuke ervaring die goed aansluit bij verschillende COH programma’s.



CONTACTPERSOON
Helma Wigmans Dujardin
helma.wigmans@denhaag.nl
070 – 353 45 52
06 – 20 04 90 74
www.edubiebdenhaag.nl/primair-onderwijs

GoHard

staat midden in de rap-scene van Den Haag en biedt creatieve en leerzame raplessen. In een rapworkshop leren leerlingen nieuwe woordkunsten, in teamverband een rap ontwikkelen en op een creatieve manier bezig te zijn met taal. Ook is het mogelijk om audio opnames te maken. Met deze lessen maken kinderen op een positieve manier kennis met rap, wordt de woordenschat vergroot en groeit het zelfvertrouwen.



CONTACTPERSOON
Siggi Florentina
siggi@rappenopschool.nl
06 – 36 02 46 91
www.rappenopschool.nl

De Grafische Werkplaats

in hartje Den Haag is een werkplaats waar professionals komen werken. De werkplaats organiseert ook exposities, lezingen en workshops o.a. voor scholieren, zoals een workshop droge naald etsen of t-shirt zeefdrukken. De werkplaats stelt graag een programma op maat samen. Docenten kunnen daarnaast in de werkplaats terecht voor bijscholing in een van de grafische technieken.



CONTACTPERSOON
Carola van der Heijden
info@grafischewerkplaats.nl
06 – 18 42 42 71
www.grafischewerkplaats.nl

De Haagse Muziekcentrale

is een docentencollectief dat bestaat uit professionele musici. Zij brengen een musicus bij u in de klas en nemen de leerlingen mee in de wondere wereld van de (klassieke, jazz- of pop-) muziek. Passend bij het project organiseren zij een interactieve, inspirerende les.



CONTACTPERSOON
Mirjam Teepe
mirjamteepe@gmail.com
06 – 51 83 88 02
www.dehaagsemuziekcentrale.nl

Het Haags Historisch Museum

Als Haags Historisch Museum weten wij veel over de geschiedenis van de stad, wie hebben er in Den Haag gewoond en geleefd, wat deden de Hagenaars en Hagenezen door de eeuwen heen, en wat is eigenlijk het verschil tussen die twee? Een medewerker uit het Haags Historisch Museum in de klas kan de leerlingen extra verdiepende informatie geven over de geschiedenis van de eigen omgeving. Aangevuld met voorwerpen, mooie afbeeldingen en bijzondere verhalen is deze medewerker een aanvulling op een les over het cultureel erfgoed.



CONTACTPERSOON
Marieke van Os, of Diana Timmer
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 – 312 30 65 (niet op wo)
www.haagshistorischmuseum.nl

Het Haags Kinderatelier

levert maatwerk met kennisoverdracht over beeldtaal in design, architectuur, mode en erfgoed, gerelateerd aan tijd, maatschappij en biotoop. Programma’s op het terrein van Duurzame Stad, Erfgoed en Volkskunst van overal. De programmaleiding stemt het ontwikkelingsniveau, de onderwerpen en de projectomvang af met de school. Architecten, ontwerpers en kunstenaars organiseren lezingen, stadswandelingen, workshops en presentaties.



CONTACTPERSOON
Fré Beijerling
frebeijerling@haagskinderatelier.nl
070 – 345 83 79
www.haagskinderatelier.nl

Haags Theaterhuis

is er voor iedereen die creatief wil groeien. Ons aanbod van lessen en workshops op het gebied van theater is divers en kan op maat. Van eenmalige workshops tot totale leerlijnen. Improviseren, spelen met tekst, mime en fysiek is mogelijk. Ook verzorgen we acts die aanvullend kunnen zijn op thema’s of speciale gelegenheden.



CONTACTPERSOON
Anne Dronkers
annedronkers@haagstheaterhuis.nl
06 – 15 11 57 19
www.haagstheaterhuis.nl

Huis van Gedichten

laat leerlingen in vrijheid spelen met taal, waardoor zij nieuwe kwaliteiten van zichzelf ontdekken. Dit doen we via schrijfworkshops en schrijftrajecten voor zowel PO als VO, vaak met eindpresentatie. We werken graag op maat, hebben regulier aanbod en DOE-activiteiten; Ik schrijf geschiedenis, Gruwelijke Rijmen (met Filmhuis), Vliegende woorden vissen (met Muzee) en natuurlijk Kunstenaars in de Klas!



CONTACTPERSOON
Malou Osendarp
malou@huisvangedichten.nl
070 – 737 00 29
06 – 54 94 44 66
www.huisvangedichten.nl

Lonneke van Leth Dans

Het werk van Lonneke van Leth typeert zich als verhalend, toegankelijk en beeldend. Met haar humor en treffende muziekkeuzes weet zij leerlingen te enthousiasmeren voor moderne dans. Het gezelschap heeft veel ervaring met eigentijdse schoolvoorstellingen en lessen. De dansers vertellen in de klas wat het betekent om danser te zijn en hoe de dans zich heeft ontwikkeld. Ook kan er een voor- of nagesprek op een voorstelling gedaan worden in deze les.



CONTACTPERSOON
Diane van ’t Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 – 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl/educatie

Rabarber

vindt het essentieel naast het ruime vrijetijdsaanbod van voorstellingen en theaterklassen, in contact te blijven met het onderwijs. Dit doet Rabarber door het aanbieden van drama-, zang-, en danslessen op scholen. Theatermakers, zangcoaches of dansers vertellen en laten in de klas zien hoe dat in zijn werk gaat.



CONTACTPERSOON
Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
070 – 345 09 96
www.rabarber.net

Het Residentie Orkest

nodigt je uit voor een kijkje achter de schermen: je bezoekt een repetitie van het grote orkest met daarna een workshop waarin je zelf musicceert. Of één van onze muzikanten komt naar jou toe voor een dirigeerworkshop Making a maestro waarin je muziek maakt en je klasgenoten gaat dirigeren. Instrumenten nemen wij mee.



CONTACTPERSOON
Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 – 880 02 11
www.residentieorkest.nl/educatie

SEOP

heeft als doel kinderen en jongeren kennis te laten maken met muziek met als uitgangspunt 'Het Symfonieorkest'. Door persoonlijk contact met de musici worden klassieke muziek en het fenomeen symfonieorkest toegankelijker voor kinderen. De SEOP stuurt professionele orkestmusici (alle orkestinstrumenten) naar de klas om over muziek en hun instrument te vertellen.



CONTACTPERSOON
Maria Lewanski
m.lewanski@ziggo.nl
070 - 352 11 97
www.orkestkidsite.nl

Styles Academy

organiseert kunstonderwijs op het gebied van Urban Arts! Ervaar verschillende disciplines zoals: Breakdance, DJ, Graffiti, RAP en Streetdance. Wij verzorgen workshops reeksen en kunst en cultuur dagen. Kijk op www.stylescompany.nl voor een overzicht van de activiteiten.



CONTACTPERSOON
Ben van der Linden
info@stylesacademy.nl
06 - 24 87 07 14
www.stylesacademy.nl

Stroom Den Haag

is een kunstcentrum met een breed scala aan activiteiten gericht op beeldende kunst, architectuur en vormgeving. Door het brede netwerk van makers in de stad kan Stroom binnen een groot aantal vakgebieden professionele kunstenaars in de klas organiseren.



CONTACTPERSOON
Jane Huldman
jhuldman@stroom.nl
070 - 365 89 85
www.stroom.nl

Vluchtelingenwerk

In de klas, op de werkvloer of de sportvereniging: overal wordt óver vluchtelingen gesproken. Met ons voorlichtingsproject bieden wij de mogelijkheid in gesprek te gaan mét een vluchteling en geven wij hem of haar een gezicht. Onze vrijwilligers komen in koppels op bezoek, een vluchteling en een niet-vluchteling. Zij delen feitelijke informatie over vluchtelingen, maar vooral hun persoonlijke verhaal.



CONTACTPERSOON
Angelique Nelen
bmb-zuidwest@vluchtelingenwerk.nl
070 - 389 70 01
www.vluchtelingenwerk.nl/zuidwest



Doe-activiteiten

Wat zijn Doe-activiteiten?

Naast het cultuuraanbod Naar het Theater, Naar het museum, Voorstellingen op School en Kunstenaar in de klas treft u hieronder een overzicht aan van Doe-activiteiten: workshops, rondleidingen of andere korte activiteiten die aansluiten bij de projecten van Cultuuronderwijs op zijn Haags.

De Doe-activiteit duurt niet meer dan twee lesuren en kan plaatsvinden op school, in de stad of bij de culturele aanbieder.

Kosten

Doe-activiteiten zijn een aanvulling op de lessen en vallen buiten de gemeentelijke subsidie die voor het cultuuraanbod in Vonk geldt, zoals bezoek aan theater en museum en de schoolvoorstellingen.

Boeking

De school doet de boekingen voor de Doe-activiteiten rechtstreeks bij de aanbieder.

Hieronder vindt u een overzicht van aanbieders die passende Doe-activiteiten kunnen verzorgen.

De Afvaljuf

beeldend kunstenaar Carolien Adriaansche werkt met plastic afval. In de workshops Bergvalbeest, Maquette en Stad gaan leerlingen zelf aan de slag.

CONTACTPERSOON

Carolien Adriaansche
carolienadriaansche@kabelfoon.net
06 - 10 62 53 91
www.carolienadriaansche.nl

Aight / The Hague Street Art

zet zich in voor Street Art en geeft dans- en muziekworkshops met o.a. rap en breakdance.

CONTACTPERSOON

Peter Oostinga
peter@aight.nu
070 - 385 21 15
www.stichting.aight.nu

Art-S-Cool

bengt kunst tot leven. Leerlingen worden gestimuleerd om zelf aan de slag te gaan met verschillende materialen en technieken. Ze maken kennis met de kunstwereld en bezoeken een atelier of tentoonstelling. Ook ervaren de kinderen hoe eigen werk te presenteren en te exposeren. Ons collectief van professionele kunstenaars, vormgevers en ontwerpers verzorgen de lessen.



CONTACTPERSOON
Laura van Eeden
laura@art-s-cool.nl
06 – 83 57 68 66
www.art-s-cool.nl

Filmhuis Den Haag

In onze studio's maken leerlingen hun eigen stop-motion film, fictiefilm of documentaire. De magie achter bewegend beeld wordt uitgelegd m.b.v. optisch speelgoed (flipboekjes, thaumatroop, etc.). Vervolgens kruipen de leerlingen zelf in de huid van een regisseur en kijken ze samen hun films terug op het witte doek. Er zijn workshops voor groep 1 t/m groep 8.



CONTACTPERSOON
Ester Hendriksen
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 – 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl

Gilde Den Haag

deelt via gidsen hun kennis van de stad met basisschoolleerlingen tijdens de stadswandeling 'Van Haags Jantje naar Haagse Harry' dwars door Den Haag.



CONTACTPERSOON
Leo de Munk
info@gildedenhaag.nl
070 – 356 12 81
www.gildedenhaag.nl

GoHard

staat midden in de rap-scene van Den Haag en biedt creatieve en leerzame raplessen. In een rapworkshop leren leerlingen nieuwe woordkunsten, in teamverband een rap ontwikkelen en op een creatieve manier bezig te zijn met taal. Ook is het mogelijk om audio opnames te maken. Met deze lessen maken kinderen op een positieve manier kennis met rap, wordt de woordenschat vergroot en groeit de zelfvertrouwen.



CONTACTPERSOON
Siggi Florentina
siggi@rappenopschool.nl
06 – 45 84 25 22
www.rappenopschool.nl

De Grafische Werkplaats

biedt workshops door makers met behulp van grafische technieken voor bovenbouwleerlingen, zoals een selfie maken in linoleum of je eigen logo op een t-shirt zeefdrukken.



CONTACTPERSOON
Carola van der Heijden
info@grafischewerkplaats.nl
06 – 18 42 42 71
www.grafischewerkplaats.nl

Het Haags Kinderatelier

levert maatwerk met kennisoverdracht over beeldtaal in design, architectuur, mode en erfgoed, gerelateerd aan tijd, maatschappij en biotoop. Program- ma's op het terrein van Duurzame Stad, Erfgoed en Volkskunst van overal. De programmaleiding stemt het ontwikkelingsniveau, de onderwerpen en de projectomvang af met de school. Architecten, ontwerpers en kunstenaars organiseren lezingen, stadswandelingen, workshops en presentaties. Programmaoverzicht: www.haagskinderatelier.nl/onderwijs



CONTACTPERSOON
Fré Beijerling
frebeijerling@haagskinderatelier.nl
070 – 345 83 79
www.haagskinderatelier.nl

Haags Theaterhuis

is er voor iedereen die creatief wil groeien. Ons aanbod van lessen en work- shops op het gebied van theater is divers en kan op maat. Van eenmalige workshops tot totale leerlijnen. Improviseren, spelen met tekst, mime en fysiek is mogelijk.



CONTACTPERSOON
Anne Dronkers
annedronkers@haagstheaterhuis.nl
06 – 15 11 57 19
www.haagstheaterhuis.nl

Holland Dance Festival

Holland Dance Festival laat leerlingen in het speciaal onderwijs kennismaken met de kracht van dans en leert hen de oneindige mogelijkheden van dans te ervaren. Binnen onze dansprogramma's op maat bieden wij verschillende doe-activiteiten aan, zoals workshops, meet & greets, dansprojecten op school met specifieke thema's en de rondleiding 'Ontdek het theater'.



CONTACTPERSOON
Yolanda van der Heijden
yolanda@holland-dance.com
070-2170560
www.holland-dance.com

Huis van het boek
Museum Meermanno

brengt de middeleeuwen naar de klas door kinderen te leren kalligraferen met een ganzenveer en biedt verschillende actieve workshops aan rondom het boek en het schrift.



CONTACTPERSOON
Winnifred Dijkstra
reserveringen@meermanno.nl
070-3462700
www.meermanno.nl

Huis van Gedichten

laat leerlingen in vrijheid spelen met taal, waardoor zij nieuwe kwaliteiten van zichzelf ontdekken. Dit doen we via schrijfworkshops en schrijftrajec- ten voor zowel PO als VO, vaak met eindpresentatie. We werken graag op maat, hebben regulier aanbod en DOE-activiteiten; Ik schrijf geschiedenis, Gruwelijke Rijmen (met Filmhuis), Vliegende woorden vissen (met Muzee) en natuurlijk Kunstenaars in de Klas!



CONTACTPERSOON
Malou Osendarp
malou@huisvangedichten.nl
070 – 737 00 29
06 – 54 94 44 66
www.huisvangedichten.nl

Korzo

biedt leerlingen de dansworkshop Jong Korzo en een rondleiding door hun huis voor muziek, dans, theater en contemporary circus.



CONTACTPERSOON
Nathalie Décory
nathalie@korzo.nl
070 – 363 75 40
www.korzo.nl

Laaktheater

Lesbrieven die niet aansluiten bij het onderwijs en drukke agenda's? Heeft u soms ook zo'n moeite met het inplannen van de voorbereiding voor de schoolvoorstellingen of schiet het er vaak bij in om in de klas de voorstelling voor te bereiden of een nagesprek te organiseren? Vergroot de waarde van het theaterbezoek en ontvang een theaterdocent in de klas die met de leer- lingen aan de slag gaat. Van schoolvoorstelling naar eigen voorstelling!



Dit kan in het theater of op school. Zowel vooraf aan een voorstelling of achteraf mogelijk. Zelf doen? Zelf creëren, zelf dansen, zelf toneelspelen of zelf theater maken? Op zoek naar een kunstles, gekoppeld aan de school- voorstelling of aan een ander kunstproject op school? Neem contact op en bespreek de mogelijkheden.

CONTACTPERSOON
Catherine Klaverwijden
catherine@laaktheater.nl
070 – 393 33 48
www.laaktheater.nl

Lonneke van Leth Dans

is al tien jaar een grote dansspeler op de Nederlandse onderwijsmarkt. Haar voorstellingen zijn verhalend, toegankelijk en beeldend. Met haar humor en treffende muziekeuzes weet zij leerlingen te enthousiasmeren voor moderne dans. In aanvullende workshops leren wij leerlingen dat je met alledaagse of sportbewegingen een choreografie kunt maken. Je eigen verhaal kun je altijd omzetten naar een dans!



CONTACTPERSOON

Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl/educatie

Muziekcentrum 1001 Nachten

De docenten van Muziekcentrum 1001 Nachten hebben zelf ervaren hoe waardevol het is wanneer muziek deel uitmaakt van je leven en geven dat door. Binnen 10 lessen zullen de deelnemers een verdieping krijgen in een breed aanbod aan muziekinstrumenten, zoals: viool, cello, gitaar, piano, djembé en ook rap/hiphop. De muziekinstrumenten zullen door het muziekcentrum worden aangeboden. De kinderen die deelnemen aan de lessen zullen ook de verschillende instrumenten naar huis mogen meenemen om thuis zelf te oefenen.



CONTACTPERSOON

Ahmet Gür
ahmetgur@muziekcentrum1001nachten.com
06 85 85 05 04
www.muziekcentrum1001nachten.com

Het Nationale Theater

HNTeducatie biedt rondleidingen achter de schermen van de Koninklijke Schouwburg en Theater aan het Spui. We geven workshops en theaterdagen op maat en op aanvraag vakspecifieke bijscholing voor uw team. U kunt ons benaderen voor het begeleiden van de groep 8 musical en uw groepen 7/8 kunnen meedoen aan de Kindertroonrede. Tot slot organiseren we ook dit jaar vier inspiratiebijeenkomsten.



CONTACTPERSOON

Lotte de Leeuw & Iselin van Duuren
lottedeleeuw@hnt.nl
iselinvanduuren@hnt.nl
088 - 35 65 316
www.hnt.nl/PO

Nederlands Dans Theater

De afdeling Talentontwikkeling & Educatie van Nederlands Dans Theater, organiseert diverse activiteiten voor leerlingen uit het primair onderwijs. Van een eerste kennismaking tot een verdiepende lessenreeks, waarbij altijd moderne dans en NDT centraal staan.



CONTACTPERSOON

Desirée Veraart
desiree.veraart@ndt.nl
070 - 880 0144
www.ndt.nl

Rabarber

vindt het essentieel, naast het voorstelling- en theaterklassenaanbod dat zij in de vrije tijd biedt, in contact te blijven met het onderwijs. Dit doet Rabarber door het aanbieden van drama-, zang- en danslessen. Of het nu gaat om één workshop, invulling voor musicals, projectweken of structurele dramalessen op school; we komen graag langs om de wensen te bespreken.



CONTACTPERSOON

Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
070 - 345 09 96
www.rabarber.net

Het Residentie Orkest

nodigt je uit voor een kijkje achter de schermen: je bezoekt een repetitie van het grote orkest met daarna een workshop waarin je zelf musiceert.



CONTACTPERSOON

Ruth van de Putte
ruth.vandeputte@residentieorkest.nl
070 - 880 02 11
www.residentieorkest.nl

REWIRE

Het educatieprogramma van Rewire biedt unieke workshops en ervaringen rondom muziek, geluid en technologie! Workshops als 'geluidssculpturen bouwen' of 'elektronische muziek maken' brengen muziek en techniek samen. Bijzondere ervaringen worden geboden door een inspirerend concertbezoek en avontuurlijke geluidswandelingen. Rewire ontwikkelt tevens projecten op maat voor zowel basis als voortgezet onderwijs.



CONTACTPERSOON

Zoe Reddy
educatie@rewirefestival.nl
06 - 45 16 71 83
www.rewirefestival.nl

Schott in de Rose

Schott in de Rose heeft vanwege haar decennia ervaring, een brede expertise in het ontwikkelen van multi-disciplinaire theaterprojecten. Van dans tot theater en musical, van zang tot rap, van beeldend tot stop-motion; alle combinaties zijn mogelijk. Kinderen zijn de grootste inspiratiebron en zijn de baas over hun verhalen! Kom met je wens en wij gaan aan de slag!



CONTACTPERSOON

Janine Schott
janine@schottinderose.com
06 - 14 36 68 40
www.schottinderose.com

STET The English Theatre

organiseert Engelstalige theaterworkshops. Vrolijk en interactief theatermaken met een native speaking Engelse acteur op uw school. Thema's als "How to be an actor" of "A visit to the zoo" dan wel een eigen, door de school gekozen onderwerp worden aangeboden voor onder- en bovenbouw (COH Theater - Identiteit, groep 1-8). Neem contact op met uw wensen!



CONTACTPERSOON

Dora Voros
education@theenglishtheatre.nl
06 - 20 43 19 19
www.theenglishtheatre.nl/education.html

Stroom Den Haag

biedt leerlingen een kijkje in het atelier van een Haagse kunstenaar om te zien wat er komt kijken bij het maken van een schilderij, beeldhouwwerk of ander kunstwerk.



CONTACTPERSOON

Jane Huldman
jhuldman@stroom.nl
070 - 365 89 85
www.stroom.nl



CONTACTPERSOON

Ben van der Linden
info@stylesacademy.nl
06 - 24 87 07 14
www.stylesacademy.nl

Styles Academy

organiseert kunst onderwijs op het gebied van Urban Arts! Ervaar verschillende disciplines zoals: breakdance, dj, graffiti, rap en streetdance. Wij verzorgen workshops reeksen en kunst en cultuur dagen. Kijk op www.stylescompany.nl voor een overzicht van de activiteiten.

Theater Dakota

Theater Dakota is een bruisende en creatieve plek in Escamp. Met een theaterzaal, filmzaal en Artlabs voor dans, theater en beeldende activiteiten. Musical opvoeringen, workshops, vieringen op school of in het theater, wij denken graag mee. Ook buiten schooltijd, in het weekend en in de schoolvakanties is er van alles te doen. Kom gerust eens langs. Alleen of met de hele klas!



CONTACTPERSOON

Michiel van Zuijlen
michiel@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl

Theater de Vaillant

biedt workshops in verschillende disciplines, zoals beeldende, dans- en percussieworkshops, die aansluiten bij diverse voorstellingen.



CONTACTPERSOON

Lloyd Resida
lloyd@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devaillant.nl

Winston Scholsberg

leert de klas met Winston Scholsberg Stories het lichaam te gebruiken als instrument en zo ritmes te maken.



CONTACTPERSOON

Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
070 - 345 44 32
www.winstonscholsberg.nl



CultuurSchakel

[illegible]