

Vonk

A person with blonde hair is sitting cross-legged on a dark, textured floor. They are wearing a black VR headset and a blue t-shirt. Their hands are raised in front of them, interacting with a virtual environment. The background is a light blue wall with a large, dark green fern leaf shadow cast on it. The overall lighting is soft and blue-toned.

CultuurSchakel

Boek jullie cultuurbezoek!

Primair onderwijs • 2025 / 2026

Over ons

Een leven lang kunst en cultuur. Dat wenst CultuurSchakel iedereen toe, en daar pakken we graag een actieve rol in. We delen onze kennis en ons netwerk op het gebied van cultuuronderwijs en kunstbeoefening in de vrije tijd. We helpen scholen om leerlingen te laten opgroeien met kunst, en ondersteunen iedereen die in de vrije tijd kunst en cultuur aanbiedt of zelf maakt. Ook helpen we initiatiefnemers die met amateurs iets moois willen neerzetten, met financiële en andere middelen. We maken kunst en cultuur zichtbaar voor iedereen in Den Haag. We kennen cultureel Den Haag en weten wat er nu speelt, werken samen met de partijen die actief zijn op cultuurgebied en bundelen deze krachten. CultuurSchakel heeft een sterk team met brede professionele en kunstzinnige bagage. We werken op maat, zijn onafhankelijk, bouwen een persoonlijke band op en bieden langdurige ondersteuning. Kortom:

CultuurSchakel brengt je verder in kunst en cultuur in Den Haag!

Colofon

Uitgave

CultuurSchakel
Prinsegracht 27
2512 EG Den Haag

Contact

Eugenie Kops en Maartje de Hart
planning@cultuurschakel.nl
06 - 16 75 64 05

Samenstelling

CultuurSchakel in samenwerking met
de Haagse culturele instellingen

Redactie

CultuurSchakel

Coverfoto

Shutterstock

Vormgeving

BUREAUBAS

Oplage

800 exemplaren - Den Haag, mei 2025

Voor alle tekst in deze brochure geldt:
druk- en typefouten, aanpassingen in
tijden en periodes voorbehouden.

CultuurSchakel ontvangt structurele
subsidie van de gemeente Den Haag.



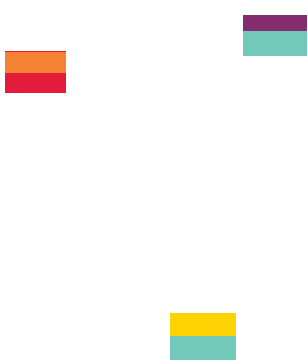
Den Haag

Vonk

Boek jullie cultuurbezoek!

Primair onderwijs • 2025 / 2026





Op ontdek- kingsreis met kunst

Kunst biedt een vrije ruimte waarin je je kunt verwonderen, je horizon kunt verbreden, het onbekende kunt toelaten. Het geeft leerlingen de kans om verschillende perspectieven te ervaren. Het bezoeken van theaters en musea vergroot ook het 'culturele kapitaal' van de leerlingen. Dat draagt bij aan betrokkenheid, je thuis voelen en meer kansengelijkheid.

Gelukkig gaan elk jaar opnieuw bijna alle basisschoolleerlingen in Den Haag naar theaters en musea. Ook dit jaar staat er weer een fantastisch rijk aanbod in deze brochure, waar hopelijk heel veel kinderen van 'aan' gaan.

Veel plezier bij het kiezen uit het aanbod in Vonk. Advies nodig over welke keuze goed aansluit bij jullie leerlingen en jullie school? Of tips over het betrekken van je leerlingen bij het kiezen? De cultuurcoach van je school helpt je graag!

Mede namens het team cultuuronderwijs,

Pauline Verhallen
Hoofd Cultuuronderwijs

Wegwijzer

Wegwijs in Vonk

Ook dit jaar hebben de Haagse culturele instellingen een uitgebreid en divers aanbod voor jullie. In deze brochure vind je alle activiteiten voor het schooljaar 2025/2026 en de contactgegevens van alle culturele instellingen. Alle leerjaren hebben een eigen kleurcode, zodat je direct ziet welke activiteit geschikt is voor welk leerjaar.

Legenda symbolen

1 2 3	Groep
+SO	Speciaal onderwijs
	Ringleiding aanwezig
	Rolstoeltoegankelijk
m	Maatwerk
	Prikkelniveau
	Prikkelniveau
	Prikkelniveau

Maatwerk: cultuurbezoek voor het speciaal basisonderwijs

- Is een voorstelling of museumbezoek geschikt voor het speciaal basisonderwijs (sbo)? Om daarin meer inzicht te geven, hebben de culturele instellingen zelf hun aanbod gemarkeerd als prikkelarm, prikkelrijk of van gemiddeld prikkelniveau. Het prikkelniveau kan te maken hebben met bijvoorbeeld licht, geluid of de grootte van groepen mensen.
- Het icoon  staat voor maatwerk. Met de educatiemedewerker van de culturele instelling kun je de verwachtingen en mogelijkheden afstemmen die het podium of museum biedt voor maatwerk. Soms kunnen ze een activiteit bijvoorbeeld prikkelarm(er) maken voor jouw leerlingen. Als leidraad voor het gesprek kun je de handleiding *Prikkelarm cultuurbezoek* van CultuurSchakel gebruiken. Daarin staan aandachtspunten over organisatie, inhoud en locatie.
- Een link naar de handleiding *Prikkelarm cultuurbezoek* vind je op onze website, onderaan de pagina cultuurschakel.nl/speciaalonderwijs. Daar vind je ook diverse workshops en bijeenkomsten voor het s(b)o.

Contact

Wil je advies over het lesmateriaal in onze Haagse Ladekast en de aansluiting daarvan op jullie lespraktijk? Dan kun je zowel de culturele instellingen als de cultuurcoaches van CultuurSchakel benaderen. De contactgegevens van de instellingen vind je bij de beschrijving van de activiteiten. Kijk op cultuurschakel.nl/cultuurcoaches om de cultuurcoach van jullie stadsdeel te vinden.

Hulp nodig bij het inschrijven voor culturele activiteiten?

Neem gerust contact op met Eugenie Kops of Maartje de Hart via planning@cultuurschakel.nl of 06 - 16 75 64 05.

Inhoud

Praktische informatie	8
Hoe kies jij uit Vonk?	10
Naar het theater	13
Naar het museum	45
Voorstellingen op school	73
Kunstenaar in de klas	91
Doe-activiteiten	97
Overzicht activiteiten	105

Praktische informatie

Subsidie voor culturele activiteiten

Er zijn verschillende subsidies voor culturele activiteiten:

- De gemeente Den Haag stelt in het schooljaar 2025/2026 € 15,50 subsidie beschikbaar per leerling. Deze subsidie geldt voor het bezoeken van voorstellingen en musea uit Vonk die jullie hebben geboekt via CultuurSchakel. Schoolbesturen vragen deze subsidie aan via het onderwijsloket van de gemeente.
- Vanuit het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap zijn binnen de zogenoemde 'lumpsum' ook middelen opgenomen voor cultuureducatie. Deze gelden zijn niet geoormerkt. Een richtlijn voor de middelen voor cultuureducatie is € 25,00 per leerling.

Inschrijven voor de activiteiten

CultuurSchakel werkt met het inschrijf- en planningssysteem Planned Culture. Daarin heb je een account nodig om leerlingen voor activiteiten te kunnen inschrijven. Meestal heeft de contactpersoon of icc'er van je school al een account aangemaakt. Je logt in met de bijbehorende inloggegevens. Dat kun je het hele jaar door doen. Zo kun je altijd zien hoeveel leerlingen er zijn ingeschreven voor welke activiteiten en of zij gebruikmaken van busvervoer. Ook zie je wat het kost. De te ontvangen subsidie zie je niet terug. Dat komt doordat het Onderwijsloket met kalenderjaren werkt en je voor cultuurbezoeken inschrijft per schooljaar.

- **Prijzen:** bij de beschrijving van de activiteiten staan de prijzen. Deze zijn inclusief btw en exclusief vervoer (tenzij anders vermeld).
- **Capaciteit:** sommige activiteiten vinden slechts enkele keren plaats of bieden een beperkte capaciteit. Inschrijven betekent

niet automatisch dat er plek is; inschrijvingen worden op volgorde van binnenkomst behandeld. Is een activiteit vol? Dan zoekt de culturele instelling of CultuurSchakel samen met jullie school naar een geschikt alternatief.

- **Educatief materiaal:** je kent waarschijnlijk de projecten in onze Haagse Ladekast. Daarnaast is voor bijna alle activiteiten uit deze brochure educatief materiaal beschikbaar (soms tegen een meerprijs). Soms is er ook een workshop en/of nagesprek mogelijk. Meer informatie daarover staat bij de activiteiten.
- **Leerlingenaantal:** bij sommige activiteiten is een minimaal aantal leerlingen vereist. Laat je minder leerlingen deelnemen dan dit aantal, dan brengt de culturele instelling het minimumaantal in rekening.
- **Begeleiders:** bij sommige culturele instellingen geldt een maximaal aantal begeleiders dat gratis mee kan. Neem bij vragen hierover contact op met de culturele instelling.
- **Locaties:** sommige voorstellingen worden op diverse locaties gespeeld. Het kan gebeuren dat jullie school om logistieke redenen niet wordt ingedeeld bij de locatie van jullie voorkeur.
- **Voorstellingen op school:** bij de voorstellingen is vermeld waaraan de ruimte op jullie school moet voldoen (o.a. de grootte van het speelveld, de mate van verduistering en de mogelijke opbouwtijd). Als je hier vragen over hebt, neem dan contact op met de culturele instelling.



Vervoer naar de culturele instellingen

Met de bus naar het museum of theater? Ook dit jaar biedt CultuurSchakel je, in samenwerking met BAB-VIOS te Wateringen, de mogelijkheid om gebruik te maken van busvervoer. Het bustarief van BAB-VIOS is € 340,00, dankzij de financiële bijdrage van de gemeente Den Haag krijg je ongeveer € 130,00 euro subsidie per bus en betaalt de school nog € 210,00 per bus. Bij het inschrijven voor een activiteit kun je aangeven of je van dit busvervoer gebruik wilt maken. In verband met wettelijke veiligheidseisen moet elke leerling op een eigen stoel in de bus zitten.

Je kunt natuurlijk ook reizen met de HTM. Sinds maart 2025 kunnen kinderen van 4 tot en met 11 jaar in Den Haag gratis met het openbaar vervoer dankzij een pilot van de gemeente. Om daarvan gebruik te kunnen maken, vragen ouders voor hun kinderen eerst een DigiD aan. Na de aanvraag met DigiD ontvangen de kinderen een persoonlijke OV-chipkaart waarmee zij gratis kunnen reizen in Den Haag. De gemeente vergoedt zowel de reiskosten als de aanschaf van de kaart. Dat maakt het extra laagdrempelig. Ideaal voor een uitstapje naar een museum of voorstelling!

Tijdspad

- Van **7 mei t/m 11 juni 2025** kun je je school inschrijven voor de activiteiten uit deze Vonk, via cultuurschakel.nl/inschrijven.
- Op **1 september** ontvang je van CultuurSchakel het *conceptrooster* met jullie geboekte activiteit(en).
- Tot en met **12 september** kun je eventuele wijzigingen op het *conceptrooster* doorgeven bij de culturele instelling(en) en/of jullie leerlingenaantallen zelf aanpassen. De culturele instelling probeert met jou deze wijzigingen vóór **12 september** door te voeren. Als dat niet lukt, kun je kosteloos annuleren.
- Op **24 september** ontvang je het *definitieve rooster* van CultuurSchakel. Vanaf dat moment zijn de afspraken bindend (zie 'Voorwaarden').

Vanaf **6 oktober** starten de activiteiten. Vier weken voor jullie activiteit ontvang je automatisch een herinneringsbericht van CultuurSchakel. De culturele instellingen zijn verantwoordelijk voor de informatie over het educatief materiaal, de eventuele workshop en/of het nagesprek. En voor praktische informatie als de voorstelling bij jullie op school plaatsvindt.

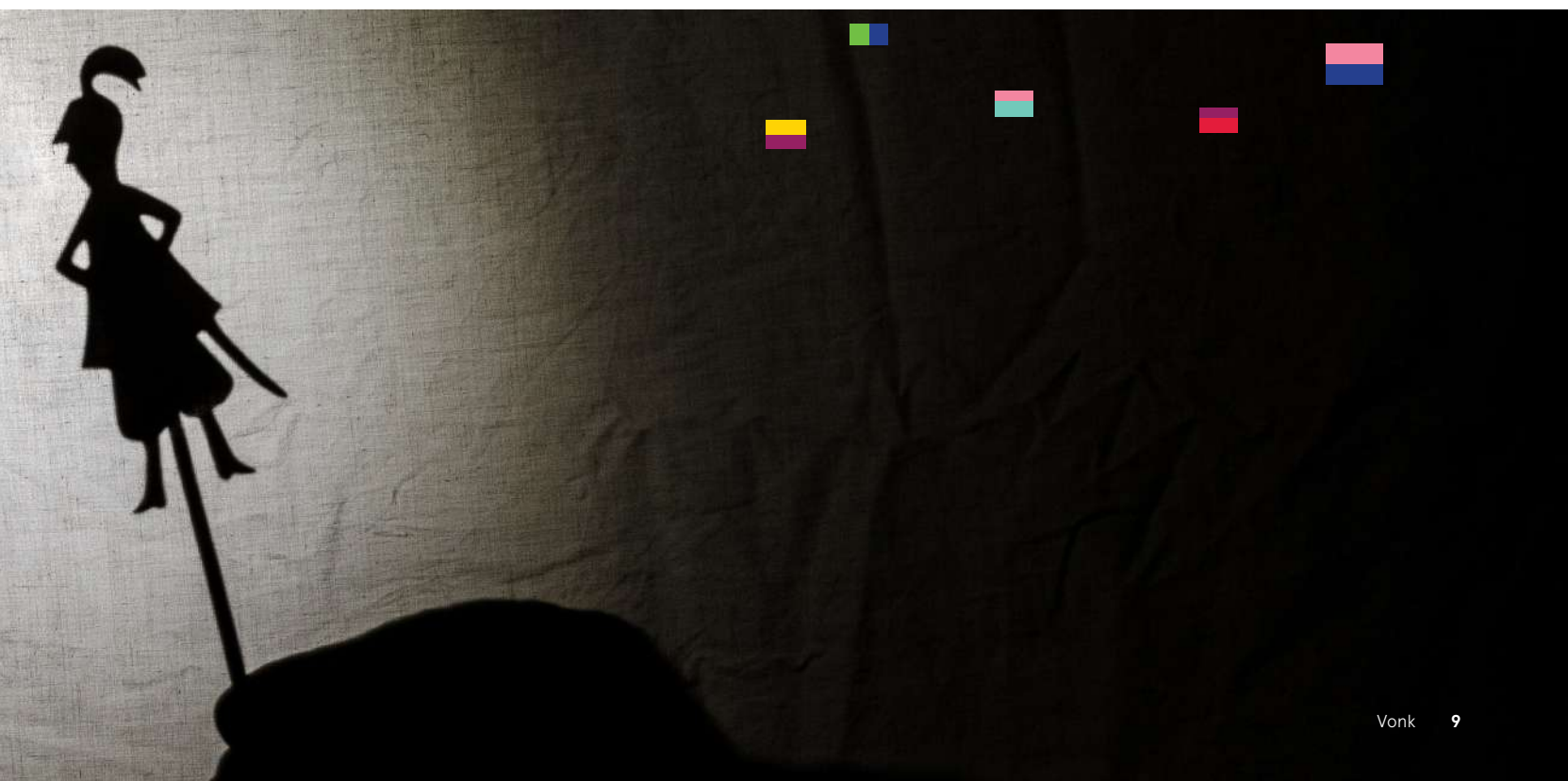
Na de activiteit krijg je een aparte factuur van de culturele instelling en, indien van toepassing, van de busmaatschappij.

Voorwaarden

Wil je na **24 september** nog iets aanpassen, neem dan contact op met de culturele instelling. Als het niet lukt om samen tot een redelijke oplossing te komen, dan mag de culturele instelling de activiteit bij de school in rekening brengen. Uiteraard geldt dat niet als de culturele instelling zelf iets verandert na deze datum.

Verandert er iets aan een activiteit waarvoor je busvervoer hebt aangevraagd, geef dit dan altijd door aan CultuurSchakel. CultuurSchakel stelt dan de busmaatschappij op de hoogte. Aangevraagd busvervoer kan tot uiterlijk twee werkdagen van tevoren kosteloos worden geannuleerd. Daarna wordt het in rekening gebracht bij de school. Zodra een wijziging is verwerkt, ontvang je automatisch een bevestigingsbericht en een aangepast rooster.

Naast bovengenoemde voorwaarden zijn de (bezoekers)voorwaarden van de culturele instellingen van toepassing. Voor meer informatie daarover kun je contact opnemen met de betreffende culturele instelling.



Hoe kies jij uit Vonk?

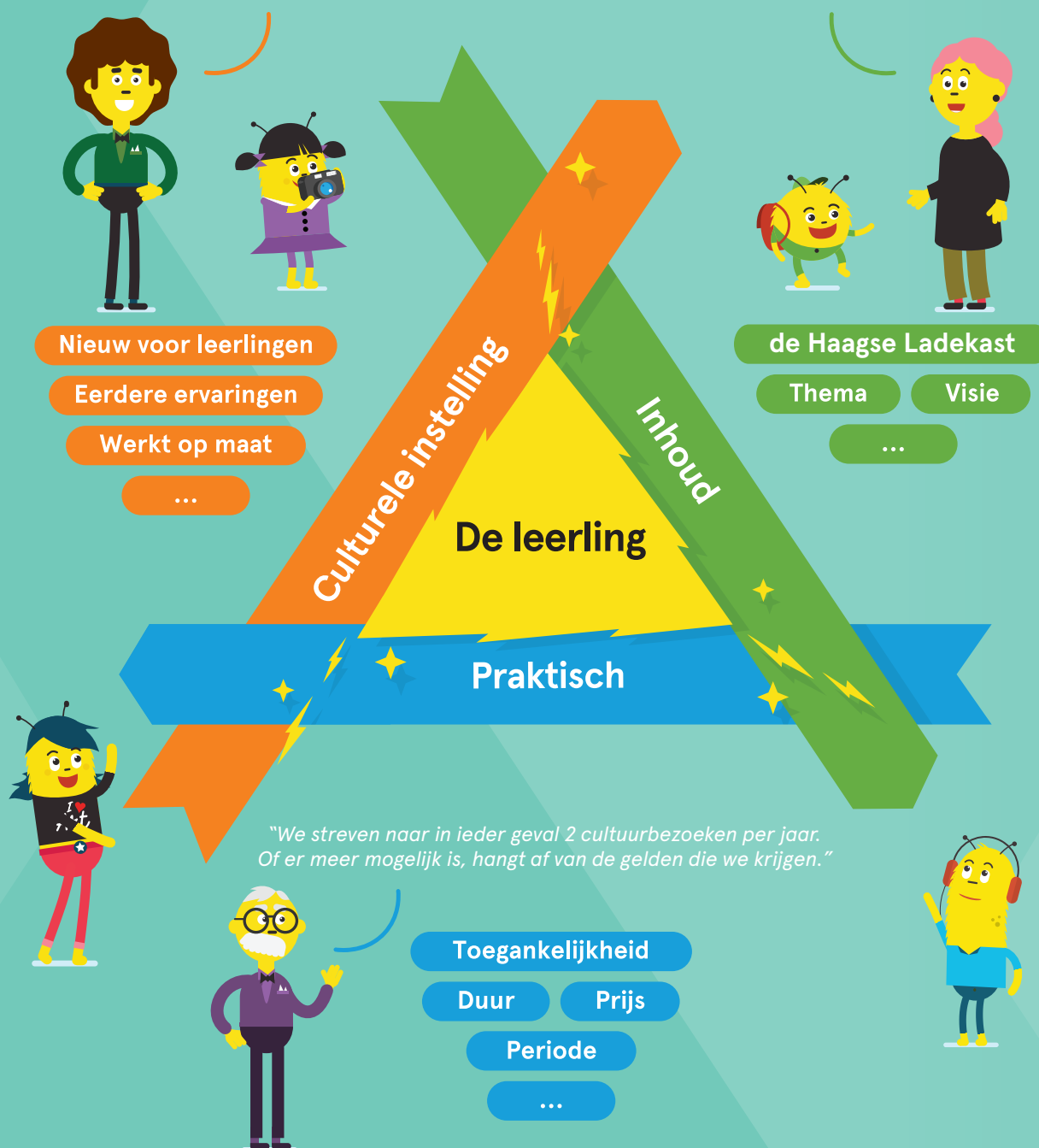
Welke activiteit past het beste bij jouw leerlingen? Daarbij spelen drie factoren een rol:

- het soort activiteit;
- de voorkeur voor een bepaalde culturele instelling;
- praktische overwegingen.

Zijn deze drie met elkaar in evenwicht, dan komt de inhoud van de culturele activiteit het beste tot zijn recht voor jouw leerlingen.

"Samen met een so school hebben we een visuele handleiding ontwikkeld om de kinderen alvast voor te bereiden en de excursie zo prikkelarm mogelijk te houden"

"Naast culturele diversiteit en leeftijd kijken we ook naar gender. Sluit het aan bij de belevingswereld van meisjes én jongens?"



Bewust kiezen: wat wil jij je leerlingen meegeven?

Kiezen: we doen het allemaal, de hele dag door. Soms nemen we pas na veel wikken en wegen een besluit. Andere keuzes maken we eerder impulsief. In onze ogen is een goede keuze vooral een bewuste keuze. Er is zo'n groot en gevarieerd kunst- en cultuuraanbod in Den Haag dat je soms door de bomen het bos niet meer ziet. Weet dat je altijd terecht kunt bij je cultuurcoach. En op deze pagina's zetten we ook een paar overwegingen voor je op een rij.

Mogelijkheden die ontstaan via persoonlijk contact

Deze brochure heeft een uitgebreide onderverdeling: je kunt activiteiten selecteren op kunstdiscipline, leeftijd van je leerlingen, duur van de activiteit en de geschiktheid voor het speciaal onderwijs. Denk bijvoorbeeld aan prikkelarme activiteiten of de aanwezigheid van voorzieningen voor mindervaliden. Twijfel je toch of een activiteit geschikt is voor jouw leerlingen? Of wil je gewoon een beter beeld hebben van wat je kunt verwachten? Neem dan persoonlijk contact op met de culturele instelling om het erover te hebben. In de praktijk is er namelijk best veel mogelijk als je het van tevoren bespreekt.

Aansluiten bij de visie van de school

Bij het kiezen van passend cultuuraanbod kun je je ook laten leiden door de visie van je school. Wat vinden jullie belangrijk om leerlingen mee te geven? Het uitgangspunt kan bijvoorbeeld zijn dat het cultuuronderwijs kritisch denken stimuleert of de blik van de leerlingen verbreedt. Of wil je juist laten zien dat al die prachtige gebouwen in Den Haag er óók voor hen zijn? Het bezoeken van een voorstelling die 'schuurt', kan aanleiding zijn voor een verdiepend groeps gesprek: hoe reageer je op iets wat anders of vreemd voor je is? Of wil je gewoon samen plezier beleven aan een activiteit en meegeven dat jullie school een fijne plek is?

De stem van de leerling

In het verlengde daarvan kun je ook de stem van de leerlingen laten meewegen bij het maken van je keuze voor een bepaalde activiteit. Hebben zij inspraak? Of bespreek je de keuzes achteraf en neem je hun ervaringen volgend jaar mee? Leerlingparticipatie helpt kinderen hun eigen mening te vormen en zich beter uit te drukken. Iedereen is verschillend en keuzes maken wordt steeds belangrijker in onze complexe wereld. Kunst en cultuur bieden een veilige omgeving om daarmee te oefenen, omdat het nooit over goed of fout

gaat. 'Wat vind ik?' en 'Wat vindt de ander?' kunnen zo op een vreedzame manier samen verkend worden. Ze mogen naast elkaar bestaan.

Oog voor diversiteit en inclusie

Iedereen ziet dingen anders. Dat uitgangspunt van diversiteit en inclusie klinkt ook door in de activiteiten die in Vonk staan. Wij vinden het belangrijk dat alle kinderen iets van zichzelf kunnen herkennen in de verhalen en rolmodellen uit voorstellingen, exposities en activiteiten. In het contact met culturele instellingen gaan we daarover in gesprek. Samen willen we zo goed mogelijk aansluiten bij de diverse samenleving van Den Haag.

Samenhangend cultuuronderwijs

Samenhang in cultuuronderwijs kan ook een motief zijn om voor een bepaalde activiteit te kiezen. Eentje die het beste aansluit bij de lessen of thema's die al op je school spelen. We zien dat de betrokkenheid van leerlingen enorm toeneemt als ze bijvoorbeeld eerst een rap maken met een 'Kunstenaar in de klas', dan een bijpassende voorstelling bezoeken en aansluitend aan de slag gaan met materiaal uit onze Haagse Ladekast.

Wat je ook kiest uit het enorme aanbod in Vonk, we wensen je veel succes en plezier. En mocht je ergens over willen sparren, dan staan de cultuurcoaches van CultuurSchakel altijd voor je klaar!

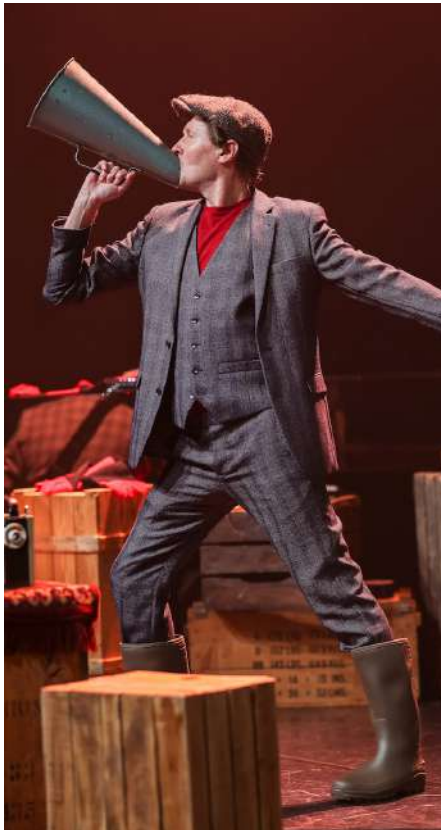


Naar het theater

Theaters en Filmhuizen

Met subsidie
voor de
scholen via het
Onderwijsloket





Amare Hup Herman

LOCATIE Amare

GEZELSCHAP Nationale Opera



PERIODE mei 2026 t/m juni 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

Een feestelijke voorleesopera naar het gelijknamige prentenboek van Yvonne Jagtenberg! Hangbuikzwijn Herman houdt niet van wedstrijdjjes. De kippen om hem heen wel. Elke ochtend gaat het erom wie de beste, snelste en eerste is. Op een dag is Herman er helemaal klaar mee: hij zal wel eens laten zien wie de snelste is. Alle dieren op de boerderij moedigen hem aan. Hup Herman! Maar maakt het eigenlijk wel uit of je wint of verliest? Opera kan groots en overweldigend zijn, maar ook heel klein en innemend. Een prentenboek, twee spelers en een stuk of wat instrumenten – dat zijn de ingrediënten voor deze voorleesopera voor de allerkleinsten.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 200

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Amare

Mariska Simon

mariska.simon@amare.nl

06 - 28 81 07 97

www.amare.nl



Filmhuis Den Haag Rosa, de kleine bloemenfee

LOCATIE Filmhuis Den Haag

GEZELSCHAP Filmhuis Den Haag



PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Mediacultuur

THEMA Vriendschap, Eenzaamheid

Bloemenfee Rosa woont in een prachtige natuurwereld vol fantastische wezens. Maar Rosa is onzeker en bang. Het liefst zou ze voor altijd in haar rozenstruik blijven, al is ze daar erg eenzaam... Op een dag ontmoet Rosa de avontuurlijke vlinder Silke. Ondanks hun verschillende karakters worden ze meteen goede vrienden. Wanneer een gemene Steentrol Silke ontvoert, moet Rosa haar angsten wel overwinnen! Ze vertrekt op een gevaarlijke reis om Silke te redden. 'Rosa, de kleine bloemenfee' is een film over het belang van jezelf zijn, vriendschap en dat het niet erg is om soms bang te zijn. In de filmzaal ontdekken de leerlingen – aan de hand van verschillende filmfragmenten – hoe animatiefilms je ogen voor de gek houden.

Het programma 'Rosa, de kleine bloemenfee' bestaat uit een inleiding (15 minuten) en een filmvertoning (70 minuten). Leerkrachten ontvangen vooraf lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas.

Duur van activiteit: 85 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 75

Prijs: € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Filmhuis Den Haag

Esta Barends

educatie@filmhuisdenhaag.nl

070 - 365 60 30

www.filmhuisdenhaag.nl



Haags Theaterhuis Ik blijf, als het mag

LOCATIE Haags Theaterhuis

GEZELSCHAP Haags Theaterhuis i.s.m.

Anne Dronkers & Tommie Freke



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Thuis, Vriendschap, Natuur

Het regent en stormt en alle dieren rennen of vliegen naar hun eigen nest. Maar krokodil heeft geen huis. Die is veel te groot! Wat moet die nu doen? In deze voorstelling, genoemd naar het gelijknamige boek van Françoise Beck en Herman van de Wijdeven, wordt door middel van poppenspel en muziek het verhaal verteld over een krokodil, die tijdens een storm op zoek is naar een huis. Met fijne nestjes en holletjes, waar dieren zo graag hun huisjes bouwen, wordt de verbeelding aangesproken van het jonge kind. Thema's als vriendschap, elkaar helpen, ergens thuishoren en op zoek gaan naar een fijne plek, vormen de rode draad van dit verhaal. Een interactieve voorstelling met liedjes en live muziek gespeeld door Anne Dronkers en Tommie Freke. Minimale afname van 2 voorstellingen.

Er is een lesbrieft beschikbaar. Workshops en lessenreeksen met poppenspel, muziek en beeldende opdrachten zijn mogelijk. Ons gezellige theater heeft een maximum capaciteit van 45 personen. Dit is inclusief eventuele begeleiding.

Duur van activiteit: 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 45

Prijs: € 647,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Haags Theaterhuis

Yolanda van Welij

educatie@haagstheaterhuis.nl

06 - 15 11 57 19

www.haagstheaterhuis.nl



Laaktheater

Raketje

LOCATIE Laaktheater
GEZELSCHAP Het Ministerie van Onverrichter Zake

1 2 +SO

PERIODE februari 2026 t/m mei 2026
DISCIPLINE Theater, Beeldende kunst

Raketje gaat over een man die een raket bouwt. Van 1000 colaflessen die hij heeft leeggedronken. Omdat hij naar de maan wil, maar ook omdat hij naar de maan moet. Zijn vriend Roger is vooruit gegaan en is om één of andere reden niet in staat om terug te keren. Roger moet worden gered. In een hele volle knutselkamer droomt de man zichzelf en het publiek naar die maan toe. Omdat je groot moet dromen als je heel klein bent. Je kunt niet vroeg genoeg beginnen met mooi theater en elk kind heeft recht op goed kwalitatief theater. Daarom programmeert Laaktheater in samenwerking met 2turvenhoog Festival het schoolaanbod voor peuterleerplekken en groep 1 & 2.

Duur van activiteit: 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 140
Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Laaktheater
Andrea Clarke-Brown
educatie@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl



Muzee Scheveningen Stampvoeten op tafel

1 2

LOCATIE Muzee Scheveningen
PERIODE oktober 2025 t/m november 2025
DISCIPLINE Theater
THEMA Emoties, opgroeien

Ben je boos? Tel tot tien... of niet! In deze grappige voorstelling ontdek je boosheid in al zijn vormen: van donderwolken tot stampvoeten! Wat gebeurt er als boosheid steeds groter en groter wordt, als een opblaasbare olifant? Nynke dekt de tafel en haar knuffel Olifant schuift aan. Maar als de thee omvalt, is Olifant de vaatdoek. Bij de taart krijgt hij het kleinste stuk en als Nynke geen zin meer heeft, wordt Olifant gewoon aan de kant gezet. De knuffel is het zat, hij stopt ermee! Nynke probeert rustig te blijven, maar dan... PATS! Een kopje breekt en dan knapt niet alleen het porselein!

Boosheid wordt vaak gezien als ongepast, onaardig of zelfs kinderachtig. Maar in de wereld van bliksem en donder schuilt ook iets moois. Deze magische voorstelling leert je hoe emoties werken en hoe je voorkomt dat een kleine frustratie uitgroeit tot een grote olifant! Theatergroep Knars brengt een fantasierijke show vol geluid, beweging en gekke decorstukken. Kom met je klas stampen, uitrazen en lachen!

Vorbereiding en ideeën voor nagesprek en creatieve opdracht aanwezig. Andere data zijn op aanvraag beschikbaar.

Duur van activiteit: 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 90
Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen Educatie Muzee
educatie@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



Theater & Filmhuis Dakota

Muzikale voorleesdagen

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota
GEZELSCHAP De Wijkmuzikanten

1 2 +SO

PERIODE januari 2026 t/m februari 2026
DISCIPLINE Muziek, Theater
THEMA Verhalen, Muziek, Voorlezen

Neem een muzikale duik in het prentenboek van het jaar met deze vrolijke en muzikale voorstelling. Ieder jaar maken de Wijkmuzikanten samen met een groep studenten van het Koninklijk Conservatorium een muzikale voorstelling, gebaseerd op het prentenboek van het jaar. In deze bijzondere voorstelling komt het verhaal van het boek tot leven in muziek. De leerlingen mogen meedansen en -zingen. De kracht van de spannende live muziek maakt het verhaal beeldend en invoelbaar. Er zijn allerlei verschillende instrumenten te zien die de leerlingen van heel dichtbij kunnen bewonderen. Kortom, een onvergetelijke muzikale ervaring!

Ter voorbereiding worden vooraf opdrachten toegestuurd. Deze zijn ook te gebruiken tijdens het nabespreken van de voorstelling in de klas. Om zoveel mogelijk leerlingen te kunnen ontvangen in ons theater, vragen wij je om met niet meer dan 2 begeleiders of docenten per klas te komen.

Duur van activiteit: 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 184
Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Het Nationale Theater

Zeg maar dag

LOCATIE Het Nationale Theater
GEZELSCHAP Maas theater en dans

1 2 +SO m

PERIODE mei 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Opgroeien, Emoties, Afscheid nemen

Of je nu afscheid neemt van je peuterspeelzaal, je levelingspotlood, dat ene vriendje waar je nog wat langer mee wilde spelen, je oma of die plek waar je alles kent—vroeg of laat moeten we allemaal afscheid nemen. Maar hoe doe je dat? En wat als iemand afscheid neemt van jou?

In Zeg maar dag doen twee zeevaarders allerlei pogingen tot afscheid nemen en achterblijven. Ze zwaaien, verdwijnen, doen alsof ze gaan, zwaaien nog wat meer, omhelzen, zingen elkaar toe en oefenen in blijven – ook als de ander dat niet doet. Verdriet van missen en de vreugde van elkaar weer vinden wisselen elkaar razendsnel af.

Met weinig woorden en veel muziek geeft Zeg maar dag op speelse, lichtvoetige wijze ruimte aan grote gevoelens voor kleine mensen.

Educatie

Bij deze voorstelling is er een speciaal online plakboek met online educatief materiaal.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 120

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater

Frauke van Opstal

fraukevanopstal@hnt.nl

088 – 356 53 17

www.hnt.nl/educatie



Laaktheater

Over een kleine mol

LOCATIE Laaktheater
GEZELSCHAP Meneer Monster

1 2 3

PERIODE februari 2026 t/m maart 2026

DISCIPLINE Theater, Literatuur

Mol komt boven om te kijken of de zon al op is als er ineens op zijn kop gepoept wordt. Kak! Wat goor! Mol gaat op zoek naar de dader en ontmoet een hoop wonderlijke dieren die duidelijk maken dat zij het in ieder geval niet waren... Maar dan zijn er gelukkig twee strontvliegen die hem kunnen helpen. 'Over een kleine mol' is een fysieke bijna woordloze Meneer Monster productie. Een hilarische slapstickvoorstelling voor 2 jaar en ouder naar het bekende boek van Werner Holzwarth en Wolf Erlbruch. Meneer Monster is een stoer, fris en eigenzinnig jeugdtheatercollectief dat internationale jeugd-bestsellers bewerkt tot volwassen jeugdvoorstellingen.

Duur van activiteit: 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 100

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

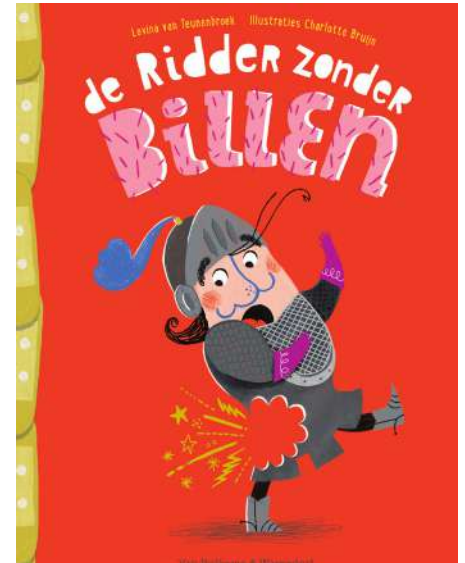
Laaktheater

Andrea Clarke-Brown

educatie@laaktheater.nl

070 – 393 33 48

www.laaktheater.nl



Theater & Filmhuis Dakota

De Ridder zonder billen

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota
GEZELSCHAP Klein Amsterdam Producties

1 2 3 +SO

PERIODE maart 2026

DISCIPLINE Theater

Wat doe je als je billen eraf worden gehapt door een enorme draak? Huilen natuurlijk! Maar deze ridder zonder billen laat de moed niet zakken. Hij gaat gewoon op zoek naar een nieuw paar billen. Deze voorstelling is een geweldige eerste kennismaking voor peuters met theater. De ridder zonder billen is gebaseerd op het gelijknamige en humoristische prentenboek van schrijver Levina van Teunenbroek en illustrator Charlotte Bruijn. Een grappig en origineel verhaal met een onderwerp dat tot de verbeelding van elke kleuter zal spreken. Inclusief levensgrote billenwinkel!

Scholen krijgen 2 weken voorafgaande aan de voorstelling een mail van het theater met daarin alle informatie over het bezoek en eventueel beschikbaar lesmateriaal. Om zoveel mogelijk leerlingen te kunnen ontvangen in ons theater vragen wij je om met niet meer dan 2 begeleiders of docenten per klas te komen.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 184

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater & Filmhuis Dakota

Ellen Daniels

ellen@theaterdakota.nl

070 – 360 02 52

www.theaterdakota.nl



Amare Zoemmm

LOCATIE Amare

GEZELSCHAP Aires Tropicales

1 2 3 4 +so m

PERIODE november 2025 t/m maart 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Natuur en Klimaat

Wat hoor je buiten in de natuur, in de bomen, de schelpen, onder de grond? En waar is het stil? In Zoemmm ontdekken we met tropische muziek de wereld van insecten. Het Cubaanse blaaskwintet Aires Tropicales brengt de vliegende en kruipende wereld tot leven, maar merkt ook hoe stil het is geworden. Zoemmm is een vrolijk en kleurrijk theaterconcert voor iedereen vanaf 4 jaar oud. Met een mix van tropische klanken, groovy ritmes en moderne hits, zoals Bad Guy van Billie Eilish, blazen ze het insectenorkest nieuw leven in. Zoemmm is een coproductie van Oorkaan met Orpheus' Kinderkaravaan en Elbphilharmonie Hamburg.

Educatiemateriaal Oorkaan. Een workshop op school boeken door de musici van Oorkaan is ook mogelijk. Wil je met je klas een workshop volgen? Neem dan contact op met educatie@amare.nl.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 200

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Amare

Mariska Simon

mariska.simon@amare.nl

06 - 28 81 07 97

www.amare.nl



Haags Theaterhuis Peter en de Wolf

LOCATIE Haags Theaterhuis

GEZELSCHAP Haags Theaterhuis i.s.m.

Anne Dronkers & Ben Bijker

1 2 3 4 +so m

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Sprookjes, Vriendschap, Dieren

Poppenspel, muziek en een prachtige vertelling. 'Peter en de Wolf' is een wereldberoemd, muzikaal sprookje, geschreven en gecomponeerd door de Russische componist Sergei Prokofjev. Het verhaal gaat over het jongetje Peter, die een wolf te slim af is. Spelers en vormgevers Anne Dronkers en Ben Bijker nemen de kinderen mee in dit spannende verhaal waar samenwerken en vriendschap centraal staan. Voorstelling met Nederlandstalige tekst, muziek en poppenspel. Eventueel projectie met beeld mogelijk. Deze voorstelling is geschikt voor de groepen 1 t/m 4 en kan op maat worden aangepast voor speciaal onderwijs. Minimale afname van 2 voorstellingen.

Er is een lesbrief met informatie en (digitale) opdrachten die de leerkracht kan gebruiken om voor te bereiden. Een lessenreeks of workshop voor de verwerking van deze voorstelling met poppenspel, muziek en beeldende opdrachten is aan te raden voor een optimale beleving en verwerking van de voorstelling.

Ons gezellige theater heeft een maximum capaciteit van 45 mensen. Dit is inclusief eventuele begeleiding.

Duur van activiteit: 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 45

Prijs: € 647,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Haags Theaterhuis

Yolanda Van Welij

educatie@haagstheaterhuis.nl

06 - 15 11 57 19

www.haagstheaterhuis.nl



Theater aan het Spui Dag Poes

LOCATIE Theater aan het Spui

GEZELSCHAP HNTjong

1 2 3 4 +so m

PERIODE oktober 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Ontdekken, Fantasie, Afscheid

Poes is weg! Zonder iets te zeggen. Waar zou 'ie zijn? Poes? Die is toch altijd op avontuur...

Tee, Ee en Jee gaan op zoek, want waar is Poes gebleven? Tee maakt zich duizend zorgen om Poes, Ee denkt dat het sowieso wel goedkomt. Want heb je ooit een poes ontmoet die netjes afscheid komt nemen? Hun nieuwe buurjongen Jee komt helpen, want hij weet alles van dag-zeggen. Hij heeft zelfs laatst de hele buurt nog uitgezwaaid. Volgens Jee betekent afscheid nemen niet dat je elkaar nooit meer terugziet.

Dag Poes is een poëtische voorstelling vol muziek. Van doe-zeggen tegen de stoeptegel waar je net op stond, tot een bromvlieg begraven in een luciferdoosje. Een poëtische voorstelling vol muziek en liedjes over ontmoeten en afscheid nemen.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 150

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater

Frauke van Opstal

fraukevanopstal@hnt.nl

088 - 356 53 17

www.hnt.nl/educatie



Theater aan het Spui

Klop Klop Boem Boem

LOCATIE Theater aan het Spui

GEZELSCHAP De Dansers

1 2 3 4 +so m

PERIODE mei 2026

DISCIPLINE Dans, Muziek

THEMA Ritme, Verlangen, Verbinding

'Klop Klop Boem Boem' is een ritmisch dansconcert, een ode aan de hartenklop. Een voorstelling met live muziek die je niet wilt missen. Klop klop, wie is daar? Boem boem, wat hoor ik? Er bonst iets onder mijn borstkas. Mijn klok, mijn ritme. Mijn hartenklop. Het klinkt altijd door en houdt me in beweging. Ik bal mijn hand tot een vuist en stuiter hem op tafel. Ik stamp met mijn voeten, links, rechts, pa-pa-en-OEMPF. Nu jij, hoe klinkt jouw ritme? Ratata-tss. Lekker! En nu alles tegelijkertijd. Dit begint op een feestje te lijken! Ervaar een muzikale reis die speels begint en steeds luider onze diepste hartenwensen laat klinken.

Er is gratis online lesmateriaal ter voorbereiding op en verwerking van het voorstellingsbezoek, met achtergrondinfo, thema's en opdrachten. Ook worden er op aanvraag workshops gegeven door vakdocenten om meer over dans te ontdekken.

Duur van activiteit: 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 150

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater

Frauke van Opstal

fraukevanopstal@hnt.nl

088 - 356 53 17

www.hnt.nl/educatie



Kooman's Poppentheater

De Parapluvogel

LOCATIE Kooman's Poppentheater

GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater

1 2 3 4 +so m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater

THEMA Klimaat, Reizen, Vriendschap

De voorstellingen van Kooman's Poppentheater zijn vrolijk en 'leuk spannend' met betoverende toneelbeelden, eigen muziek en liedjes en veel momenten om te lachen. De parapluvogel Sumba vlucht uit het tropisch regenwoud omdat haar boom is omgezaagd. Ze verstopt zich in een kist en wordt naar een zonnig eiland verscheept. Daar ontmoet ze een lapjespoes en Wasco de Wasbeer. Samen met een aardige tuinman gaan ze op zoek naar een nieuw huisje. Dan is Sumba plots verdwenen. Weten de mevrouw met suikerspinhaar en haar hak-hondje er meer van? En waarom is de tuinman zo verdrietig?

Er is een lesbrieff beschikbaar, deze wordt vooraf toegestuurd.

Bij 75 leerlingen of meer exclusief voor jouw school.

Duur van activiteit: 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 120

Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Kooman's Poppentheater

Ellen van Dongen

ellen@koomanspoppentheater.nl

070 - 355 93 05

www.koomanspoppentheater.nl



Kooman's Poppentheater

De wandelende hoed

LOCATIE Kooman's Poppentheater

GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater

1 2 3 4 +so

PERIODE februari 2025 t/m juni 2026

DISCIPLINE Theater

THEMA Zelfvertrouwen, Familie helpen

Nieuwe voorstelling! De voorstellingen van Kooman's Poppentheater zijn vrolijk en 'leuk spannend' met betoverende toneelbeelden, eigen muziek en liedjes en veel momenten om te lachen. Wasco de Wasbeer ontmoet voor het eerst zijn neefje Clico. Ze lijken als twee druppels water op elkaar en toch zijn ze heel verschillend. Samen gaan ze naar een familiefeest waar alle wasberen uit de verre omtrek naar toe komen. Ze moeten een bijzondere hoge hoed naar het feest brengen, maar de hoed wandelt steeds weg of vliegt een andere kant op. Zal het Wasco en zijn neefje lukken om de hoed op tijd op het feest te brengen? En waarom is die hoed zo belangrijk?

Er is een lesbrieff beschikbaar, deze wordt vooraf toegestuurd.

Bij 75 leerlingen of meer exclusief voor jouw school.

Duur van activiteit: 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 120

Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Kooman's Poppentheater

Ellen Van Dongen

ellen@koomanspoppentheater.nl

070 - 355 93 05

www.koomanspoppentheater.nl



Laaktheater, Theaterschool Rabarber

Het kleurenmonster

LOCATIE Laaktheater, Theaterschool Rabarber

GEZELSCHAP Theater Stof

1 2 3 4 +SO m

PERIODE februari 2026 t/m mei 2026

DISCIPLINE Theater, Literatuur

THEMA Emoties, Vriendschappen

Rood, groen, blauw, geel, grijs en roze: alle kleuren kolken dwars door elkaar heen in het lijf van het kleurenmonster! Hij voelt zich blij, boos, verdrietig, kalm en bang tegelijk. Wat is er toch met hem aan de hand? Samen met een vriendelijk meisje gaan ze op reis. Onderweg leert het monster zichzelf en zijn emoties steeds beter kennen... 'Het kleurenmonster' is een beeldende, woordloze en muzikale vertolking van het geliefde prentenboek van Anna Llenas (uitgeverij 'De Vier Windstreken). Een verhaal over vriendschap, ontdekking en verwondering van de wereld om ons heen. Het digitale lesmateriaal is toepasbaar in het leslokaal. Op aanvraag is het voorstellingsbezoek uit te breiden met theater in de klas.

Het digitale lesmateriaal is toepasbaar in het leslokaal en op aanvraag is het voorstellingsbezoek uit te breiden met theater in de klas.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 140

Prijs: € 12,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Laaktheater
Andrea Clarke-Brown
educatie@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl

Theaterschool Rabarber

Sascha van Veen
educatie@rabarber.net
06 - 41 86 02 24
www.rabarber.net



Residentie Orkest Anne de Poes

LOCATIE Amare

GEZELSCHAP Residentie Orkest

1 2 3 4 +SO

PERIODE maart 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Identiteit

Anne de Poes begint haar leven op een schip, maar al snel verandert alles. Het schip breekt in twee, en de kleine poes verliest alles wat ze kent. Dat leventje begint zó spannend, dat het daarna alleen maar langer en gelukkiger kan worden. Met haar moed en doorzettingsvermogen begint de kleine kat aan een reis vol verrassingen, ontmoetingen en dromen. De prachtige liedjes en het spannende verhaal maken het onmogelijk om niet mee te leven met de kleine poes. Ontdek een sprookje vol avonturen, spannende momenten en lieve liedjes, uitgevoerd door een ensemble van het Residentie Orkest. Ga je mee op reis met Anne de Poes? Dirigent: Cloe Rooke Liedteksten: Mark Haayema Muziek en script: Herman van Veen, Edith Leerkes

Bij de voorstelling hoort lesmateriaal dat de groepsleerkracht in één of twee lesmomenten voorafgaande aan het bezoek kan doen. Vier weken voor de voorstelling ontvang je per mail een leerkrachtenhandleiding en een link naar dit lesmateriaal.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 1500

Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Residentie Orkest
Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 - 880 02 70
www.residentieorkest.nl



Residentie Orkest De nieuwe Sint

LOCATIE Amare

GEZELSCHAP Residentie Orkest

1 2 3 4

PERIODE november 2025

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Identiteit

Er staat een nieuwe Sint aan het roer! Tenminste, de lieve oude goedheiligman kan wel een avondje vrij gebruiken. Hij is moe, zijn knieën spelen op van al dat geklim op de daken, zijn oren doen een beetje pijn van al die kinderliedjes. Daarom heeft hij de hulp ingeschakeld van een frisse Supersint, die een paar eeuwen jonger en moderner is. Deze Nieuwe Sint gaat de boel eens even flink opschudden. Met een getrimd wit baardje, een hippe mijter en Gucci-staf zit hij klaar om verstofte tradities grondig af te kloppen. De Nieuwe Sint is een flitsend muzikaal Sinterklaasverhaal over de vraag of altijd alles hetzelfde moet blijven of dat je sommige tradities van de Pakjesboot af moet mikken. Wat denk jij? Dirigent: Leonard Evers Regie: Pepijn Cladder

Bij de voorstelling hoort lesmateriaal dat de groepsleerkracht in één of twee lesmomenten voorafgaande aan het bezoek kan doen. Vier weken voor de voorstelling ontvang je per mail een leerkrachtenhandleiding en een link naar dit lesmateriaal.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 1500

Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Residentie Orkest
Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 - 880 02 70
www.residentieorkest.nl



Theater & Filmhuis Dakota, Theaterschool Rabarber

Baaard

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota

GEZELSCHAP Milan Boele van Hensbroek & STIP

1 2 3 4 +SO

PERIODE november 2025 t/m december 2025

DISCIPLINE Theater, Beeldende kunst

THEMA Zoeken en ontdekken

De wereld is een rare plek. Heb je net geleerd dat vogels vleugels hebben om te vliegen, blijken er ook vogels met vleugels te bestaan die niet vliegen. Het leven lijkt soms wel een spel waarin continu de regels veranderen. Hoe vind je daarin je weg? Verwarring zaait twijfel, maar zet ook aan tot verzinnen, creëren en plezier maken. Een tekstloze voorstelling die inspeelt op de verwondering en de nieuwsgierigheid van vierplussers naar wat er achter die baard van de volwassenen zit.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 184

Prijs: € 12,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl

Theaterschool Rabarber

Sascha van Veen
educatie@rabarber.net
06 - 41 86 02 24
www.rabarber.net



Theater De Regentes Brokkejok

LOCATIE Theater De Regentes

GEZELSCHAP Filiaal Theater Makers i.s.m.

Coupedebole

1 2 3 4 +SO

PERIODE februari 2026 t/m mei 2026

DISCIPLINE Theater

THEMA Fantaseren, Liegen

Leugens maken brokken. Dat wordt gezegd. Fantaseren is ook een beetje liegen, je verzint allerlei dingen die niet écht zijn, niet 'waar' zijn, niet bestaan. Fantaseren mag altijd. Maar wanneer ben je dan een jokkebrok? Met deze vraag gaat Coupedebole aan de haal. Liegen geliegd loogde loegt oepsss...een leugen!!! Wat? NEEEEEN LEUGEN?! Misschien heeft niemand het in de gaten... Ssst of juist snel doorkletsieklatsie, mond bewaken en draai met mijn ogen! Klotsende oksels peentjes zweten. Waarom koekt koekje iedereen zo naar moi? Staat het dan op mijn voorhoofd geschrievelefoetseld??? 'Brokkejok' is een voorstelling met vrolijke kleuren en vormen. De muziek is gecomponeerd ism het Conservatorium Den Haag.

Vooraf aan deze voorstelling zal er een lesbrieftje gestuurd worden.

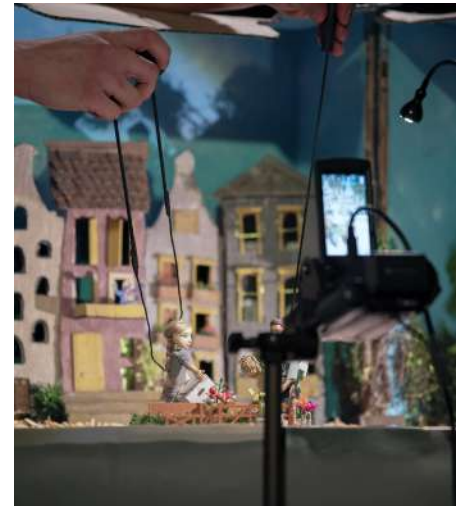
Duur van activiteit: 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 350

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Regentes
Joanne Mellink
educatie@theaterderegentes.nl
070 - 211 99 88
www.theaterderegentes.nl



Theater De Regentes Dwars door het Beton!

LOCATIE Theater De Regentes

GEZELSCHAP Theater Kwikstaart

1 2 3 4 +SO

PERIODE oktober 2025 t/m mei 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Mensennatuur, Vriendschap, Verhuizen

We verhuizen samen met Flora naar een lege nieuwbouwwijk vol droog bouwzand waarin niets groeit of bloeit. Wanneer zij eenzaam in haar betonnen tegeltuin op haar gitaar speelt, raakt ze bevriend met een worm. Samen komen zij erachter dat de nieuwe wijk van Flora niet geschikt is voor de natuur; en dus niet voor Worm en zijn vrienden: hier moet iets gebeuren. Tijd voor een groene make-over! Flora en Worm gaan over tot actie en veranderen het betonnen huis in een prachtige groene oase. 'Dwars door het beton' is een muzikale, beeldende multimedia-jeugdtheatervoorstelling. Een eigentijdse schoolvoorstelling geschikt vanaf groep 1 en speelt in op grotere thema's zoals vriendschappen sluiten, jezelf openstellen en de relatie tussen mens en natuur.

Indien er lesmateriaal beschikbaar is vanuit het theatergezelschap, ontvang je dat voorafgaande aan je bezoek.

Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 350

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Regentes
Joanne Mellink
educatie@theaterderegentes.nl
070 - 211 99 88
www.theaterderegentes.nl



Theater De Regentes LICHT

LOCATIE Theater De Regentes

GEZELSCHAP Dadodans

1 2 3 4 +50

PERIODE januari 2026 t/m maart 2026

DISCIPLINE Dans

THEMA Licht, Schaduwen, Spiegelbeeld

Het schijnt, verblindt, verbergt en onthult de kleuren van de wereld om ons heen. Dankzij licht kunnen we de ander én onszelf op verschillende manieren zien en ervaren. Reflecties van de zonnestralen op een wateroppervlak, schaduwen, ons spiegelbeeld of een lichtstraal gebroken door een prisma. In LICHT brengen een danser en een luchtacrobaat licht en reflectie tot leven met en voor het allerjongste publiek. In een spel van verhullen en onthullen, kleuren en spiegelbeelden, ontdekken de spelers elkaars verhalen en beleven ze een avontuur vol verbazing en betovering. Met Dadodans creëert choreograaf Gaia Gonnelli associatieve, intieme en prikkelende dansvoorstellingen voor kinderen tussen 0 en 8 jaar. Bij deze voorstelling wordt online educatief materiaal aangeboden.

Duur van activiteit: 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 350

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Regentes

Joanne Mellink

educatie@theaterderegentes.nl

070 - 211 99 88

www.theaterderegentes.nl



Theater De Vaillant Bon Dia in de jungle

LOCATIE Theater De Vaillant

GEZELSCHAP Izzaline Calister en Thijs Borsten

1 2 3 4

PERIODE november 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Culturele uitwisseling

Ga mee op avontuur met dokter Iza, de dierenarts die op Curaçao altijd klaarstaat voor zieke dieren. Dokter Iza zorgt in haar huis voor wel 100 verschillende dieren. Samen met haar vrolijke papegaai Zazu, die altijd op haar schouder zit, maakt ze zieke dieren weer beter. Op een dag vindt dokter Iza de aap Chico die enorme buikpijn heeft. Dokter Iza snapt niet waar de aap vandaan komt want op ons eiland wonen helemaal geen apen? Dokter Iza onderzoekt waarom Chico buikpijn heeft, maar ze kan niets vinden. Maar dan zegt de praatgrage papegaai Zazu ineens: "Misschien heeft Chico heimwee? Je moet hem naar huis brengen, naar zijn ouders in de jungle." Samen met Zazu en Chico begint dokter Iza aan een spannende reis vol nieuwe vrienden én gevaarlijke, wilde dieren.

Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 107

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Vaillant

Zwaan van der Helm

planning@devaillant.nl

070 - 445 28 00

www.devaillant.nl



Theater De Vaillant Gammel

LOCATIE Theater De Vaillant

GEZELSCHAP Studio Figur

1 2 3 4

PERIODE oktober 2025 t/m april 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Westerse blik op ouder worden

De oude man is klaar. Hij vindt dat zelf niet per se, maar de wereld zegt dat hij plaats moet maken. Plaats voor alle kinderen die niet kunnen wachten om geboren te worden. En dus wacht de oude man. Hij zit, wacht en is klaar. Tot hij opeens een vreemd geluid hoort bij de voordeur. Iets wat hij lang niet heeft gehoord. De man strompelt naar de deur, doet 'm open en ziet... een baby. Zomaar. Uit het niks. Alsof het uit de lucht is gevallen. Gauw kijkt de oude man of er iemand is die bij het kind hoort, maar hij ziet niemand. Hij kijkt weer terug naar de baby en... die is nu plots veranderd in een peuter... In Gammel volg je de ongewone vriendschap tussen een oude man en een mysterieus kind. Een muzikale figurentheatervoorstelling met poppen en maskerspel over het gevoel van 'nodig zijn' met speelsheid en nieuwsgierigheid. Dat iedere dag telt, voor jong en oud.

Van april t/m augustus spelen we 'Gammel' in verzorgingstehuizen.

Duur van activiteit: 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 107

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Vaillant

Zwaan van der Helm

planning@devaillant.nl

070 - 445 28 00

www.devaillant.nl



Winston Scholsberg Stories

Anansi de Spin in de Vertelkast

LOCATIE Theater De Vaillant
GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories

1 2 3 4 +so m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater

THEMA Lering, Cultureel erfgoed

Na 30 jaar en meer dan 15.000 voorstellingen blijft hij betoveren! Beleef de magie van Anansi de spin, de slimme, ondeugende trickster die met humor en sluwe streken iedereen te slim af is! In deze bruisende vertelvoorstelling neemt Winston Scholsberg je mee in Anansi's wereld, waar spanning, humor en verrassingen samenkomen. Een interactieve beleving. Bij Winston zit je niet stil! Kinderen worden actief betrokken bij het verhaal – ze zingen mee, spelen scènes na en laten hun fantasie de vrije loop. Door vragen, beweging en muziek worden ze medespelers in Anansi's avontuur. Zelfs de leerkrachten worden meegesleurd in de magie en lachen mee met Anansi's slimme streken. Levendige vertelkunst met expressieve stemwisselingen, levendige mimiek en meeslepende muziek brengt Winston het verhaal tot leven. Het publiek voelt de spanning van Anansi's listen, juicht bij zijn overwinningen en schaterd om zijn ondeugende grappen. Een ervaring die blijft hangen. Volgens K. Holbrands van de Josefschool: "De kinderen zongen dagen na de voorstelling nog steeds de liederen!". Mis deze unieke en meeslepende vertelvoorstelling niet!

Je ontvangt een lesbrieft voorafgaand aan de voorstelling.

Duur van activiteit: 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 125

Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonsholsberg.nl
06 - 51 36 40 90
www.winstonmuziekschool.nl



Winston Scholsberg Stories

De Beer en het pannenkoekenhuis

LOCATIE Theater de Vaillant
GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories

1 2 3 4

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Interdisciplinair, Theater

THEMA Culturele diversiteit

Over Meester Winston en het Verhaal: Meester Winston is een ervaren verteller met meer dan 30 jaar ervaring. Hij heeft altijd benadrukt dat het draait om de mogelijkheden van kinderen, niet om hun beperkingen. Meester Winston heeft vele jaren Anansi-verhalen verteld en workshops op scholen gegeven. Het verhaal van "Meester Winston en zijn Pannenkoekenavontuur" is ontstaan tijdens deze workshops en is perfect geschikt voor interactieve betrokkenheid van de leerlingen. Het avontuur begint wanneer Meester Winston besluit om met zijn vrienden, waaronder de beer, de hond, en de kat, naar een pannenkoekenhuis te gaan. Daar wachten overheerlijke pannenkoeken met een royale hoeveelheid honing op hen.

Lesmateriaal: Boekje

Duur van activiteit: 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 125

Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winstonsholsberg@gmail.com
06 - 51 36 40 90
www.winstonmuziekschool.nl



Lonneke van Leth Dans

Woordenwervel

LOCATIE Theater De Vaillant of Laaktheater
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

2 3 4 +so m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Dans

THEMA Letters, Taal, Samenwerken

Kom mee naar het universum van letters en woorden! Een adembenemende kinderdansvoorstelling die de magie van taal en dans tot leven brengt. Leer A.Y.A en H.Y.B kennen! A.Y.A kent alleen klinkers en H.Y.B alleen medeklinkers en hebben hun eigen taal. Totdat A.Y.A op een dag in het land van H.Y.B. terecht komt. Samen ontdekken ze een manier om gedachten, gevoelens en verhalen met elkaar te delen. 'Woordenwervel' is niet alleen een dansvoorstelling; het is een viering van creativiteit, expressie en verbinding waar de kinderen zelf een rol in spelen. De voorstelling illustreert dat communicatie niet beperkt wordt tot gesproken of geschreven taal; soms kan de kracht van beweging op zichzelf al diepgaande emoties teweegbrengen.

Lesbrieft en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een dansworkshop over samenwerken of emoties!

Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 150

Prijs: € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Filmhuis Den Haag

Vos en Haas redden het bos

LOCATIE Filmhuis Den Haag

GEZELSCHAP Filmhuis Den Haag

3 4 +so m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Mediacultuur

THEMA Vriendschap, Durven, Natuur

In het bos gebeuren rare dingen. Uil is plotseling verdwenen, en uit het niets is er een groot meer verschenen. Vos en Haas zijn vastberaden om uit te zoeken wat er aan de hand is. Terwijl ze op zoek zijn naar hun vriend Uil, ontmoeten ze een groep ondeugende ratten die hen naar de geheime schuilplaats van de slimme Bever brengt. Daar ontdekken ze een verborgen onderwaterparadijs! Maar al gauw realiseren ze zich dat dingen niet zijn zoals ze lijken. Zullen Vos en Haas op tijd een uitweg vinden? Kunnen ze het bos redden? In de filmzaal ontdekken de leerlingen – aan de hand van verschillende filmfragmenten – hoe animatiefilms je ogen voor de gek houden. Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop 'Beeldtoveren' in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen animatie film. Het programma 'Vos en Haas redden het bos' bestaat uit een inleiding (20 minuten) en een filmvertoning (70 minuten). Leerkrachten ontvangen lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas.

Lesbrief en 'Welkom in Filmhuis Den Haag' worden vooraf verstuurd.

Duur van activiteit: 90 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 75

Prijs: € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Filmhuis Den Haag

Esta Barends

educatie@filmhuisdenhaag.nl

070 – 365 60 30

www.filmhuisdenhaag.nl



Theater aan het Spui

Oom Fjodor

LOCATIE Theater aan het Spui

GEZELSCHAP Het Filaal theatermakers en collectief Thomas, Sacha & Jos

3 4 5 +so m

PERIODE november 2025

DISCIPLINE Theater, Literatuur

THEMA Empathie, Dieren, Vriendschap

Oom Fjodor is een serieus en zelfstandig jongetje. Hij leerde lezen op vierjarige leeftijd en kookte op zes al zelf soep. Hij was gewoon een heel aardige jongen. Alles zou goed zijn gegaan, ware het niet dat zijn moeder een hekel aan dieren had en Oom Fjodor een echte dierenvriend is. Zo begint het absurde verhaal van Oom Fjodor, dat verandert in een vrolijke chaos op toneel. Drie acteurs en een slagwerker transformeren in dieren en de tractor waar Fjodor mee gaat samenwonen. Er worden gekke liedjes gezongen, muziek gemaakt met huishoudelijke apparaten en uiteindelijk komt er ontroering als vader en moeder hun kleine dierenvriend begrijpen.

Er is online lesmateriaal wat aansluit op thema's en vormaspecten uit de voorstelling. Aanvullend op het online lesmateriaal, kun je een FilaalLab Theater bij boeken. In onze FilaalLabs dagen we leerlingen uit een open houding aan te nemen, nieuwsgierig te zijn, vragen te stellen.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 150

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater

Frauke van Opstal

fraukevanopstal@hnt.nl

088 – 356 53 17

www.hnt.nl/educatie



Amare

Big Bang Festival

LOCATIE Amare

GEZELSCHAP Zonzo Compagnie & Stichting Amare

3 4 5 6

PERIODE april 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

Het Big Bang Festival komt terug! Dit internationale muziekfestival is een feestelijke ode aan avontuurlijke muziek en klankkunst voor de jeugd. Muziek voor kinderen hoeft niet kinderachtig te zijn. Tijdens de vorige edities stonden de voorstellingen Miles(s)tones en Songs with Roots centraal tijdens de scholendag van het festival. Voorstellingen waar avontuurlijke muziek maken hoog in het vaandel staat. Ook tijdens deze editie van het festival kunnen leerlingen een verrassende muzikale voorstelling bijwonen, muziekinstallaties bespelen of bewonderen en een muzikale mini-reis door Amare maken. Zo worden de intensieve concentratie van het luisteren naar een concert afgewisseld met een doe-activiteit.

Het lesmateriaal bestaat uit een begeleidende tekst bij de voorstelling. Sommige gezelschappen bieden workshops aan op school zelf. Hier zijn vaak extra kosten aan verbonden. Voor informatie kun je contact opnemen met educatie@amare.nl. Vanwege de verschillende onderdelen in het programma en de daardoor vele prikkels, is het Big Bang Festival minder geschikt voor sbo-leerlingen.

Duur van activiteit: 100 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 200

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Amare

Mariska Simon

mariska.simon@amare.nl

06 – 28 81 07 97

www.amare.nl



Amare TEMPO

LOCATIE Amare

GEZELSCHAP Het Oorkaan Ensemble

3 4 5 6 +SO

PERIODE maart 2026 t/m april 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

De leden van het Oorkaan Ensemble scheuren door de muzikale dimensie als ervaren game-avatars. Ze haasten, springen, botsen, rennen en komen weer tot stilstand. Maar wie bepaalt het tempo eigenlijk? De ritmes vliegen hen om de oren! Als dat maar goed gaat... Spelend met noten, akkoorden en elkaar maken we een reis door de muziek vol onverwachte wendingen en verrassende muzikale levels. Als meesters van hun muzikale controllers beheersen ze hun instrumenten tot in de puntjes, en spelen in 'Tempo' westers klassiek, met stukken van Beethoven, Brahms en Vivaldi. Alsof dat nog niet genoeg is, ontsluiten ze ook nieuwe levels met hedendaags klassiek werk speciaal voor hen gecomponeerd door Martijn Padding. Ongebonden aan bladmuziek, stoelen, of andere conventies met poten, laten ze de tijd tegelijker-tijd vooruitvliegen én een klein uur stilstaan. Een theateraal concert als een zwart gat waar je in gezogen wordt. Totdat je er aan het eind weer uitvalt, op je stoel! Kijk op de website van Oorkaan voor meer informatie.

Lesmateriaal van Oorkaan kan digitaal worden toegestuurd. Ook bestaat de mogelijkheid om op school een workshop te boeken.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 160

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Amare

Mariska Simon

mariska.simon@amare.nl

06 - 28 81 07 97

www.amare.nl



Haags Theaterhuis Ben ik morgen thuis?

LOCATIE Haags Theaterhuis

GEZELSCHAP Tg BIES speelt i.s.m.

Haags Theaterhuis

3 4 5 6 +SO

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

THEMA Verlies, Thuis, Vertrouwen

Dit is Pi, een kind dat alles heeft moeten achterlaten en in een nieuwe, onbekende wereld terecht komt. Welke kant moet Pi op? Hierheen? Of daarheen? En waar kom je dan terecht? Wat zeggen de kinderen? Pi begrijpt ze niet. Eigenlijk wil Pi gewoon spelen. Mag Pi wel blijven en meedoen? En waarom moet Pi zo lang wachten? Vragen, vragen, vragen en geen duidelijke antwoorden. Pi is op reis en samen reizen we mee op weg naar een thuis. Misschien gaat dit verhaal wel over jou, of over een kind bij jou in de klas of uit jouw buurt. Voel jij je eigenlijk thuis? Een beeldende voorstelling met poppen en objecten over verlies en hoe je weer verder kunt. De voorstelling is inclusief een kort nagesprek met Pi.

Een lesbrieft met informatie en opdrachten is beschikbaar. Voor de verwerking van de voorstelling is er een workshop te boeken. Ons gezellige theater heeft een maximum capaciteit van 45 mensen. Dit is inclusief eventuele begeleiding.

Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 45

Prijs: € 675,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Haags Theaterhuis

Yolanda van Welij

educatie@haagstheaterhuis.nl

06 - 15 11 57 19

www.haagstheaterhuis.nl



Theater aan het Spui De Sibling Show

LOCATIE Theater aan het Spui

GEZELSCHAP Theater Sonnevand

3 4 5 6 +SO m

PERIODE februari 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Familiesamenstellingen

De Sibling Show is een jazzy muziektheater-voorstelling over familie in alle soorten en maten. Irritante zusjes, betuttelende broers, een enig kind, een veel oudere halfbroer die alles mag, een babybroertje dat iedereen lief vindt. Alle keuze, dus komt dat zien! In de Sibling Show kijkt Rowan z'n ogen uit. Vandaag mag hij zijn kleine broertje inruilen voor een nieuwe. Eindelijk is hij van dat jengelende joch af. Maar wie zal hij kiezen? En hoe weet hij wat de beste keus is? De Sibling Show swingt alle kanten op in een wervelwind van muziek, spel en humor die je meeneemt in verschillende verhalen.

De Sibling Show opent het gesprek over familiesamenstellingen. De opdrachten in het bijgevoegde educatiemateriaal nodigen leerlingen en leerkrachten uit om aan de hand van de voorstelling op een speelse manier met elkaar aan de slag te gaan. Wat betekent familie voor de leerlingen? Welke verschillen zijn er? Welke uitdagingen? En wat denken de leerlingen van de siblings in de voorstelling?

Duur van activiteit: 70 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 250

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater

Frauke van Opstal

fraukevanopstal@hnt.nl

088 - 356 53 17

www.hnt.nl/educatie



Theater aan het Spui

MACHTIG

LOCATIE Theater aan het Spui

GEZELSCHAP BonteHond

3 4 5 6 +so m

PERIODE januari 2026

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

THEMA Macht, Feminisme

Een pak? Een haviksneus? Een grote kwijlende hond bij de voeten? Een aktetas in de hand? Een zonnebril? Een strenge blik? Hoe ziet een baas eruit? Waaraan kan je een machthebber herkennen? En waar vind je ze? Nou kijk maar eens omhoog. Daar zijn ze. Ze torenen boven je uit. Je kijkt zo recht hun harige neusgaten in. Je ziet hun vermoeide kraalogen en hun boze grote mond. Maar moeten bazen altijd schreeuwen? En met servies gooien zoals chefs in keukens? Of bestaan er ook dansende directeuren? Met zachte regels? Die neuriënd rondlopen in een joggingpak van fluffy dons?

MACHTIG is een voorstelling vol reusachtige verhalen over machtige mensen, waardeloze onderkruipers en stille fantastische helden. Er is een online educatiepagina voor leerkrachten beschikbaar om de voorstelling in de klas inhoudelijk voor te bereiden. Ook zijn er workshops voor- en achteraf in de klas beschikbaar.

Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 250

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukeyanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie



Het Nationale Theater

Oh Oh Oh Dennenboom

LOCATIE Koninklijke Schouwburg

GEZELSCHAP hetpaleis, Kim Karssen & Hendrik Kegels

3 4 5 6

PERIODE januari 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Revolutie, Groepsdynamiek, Klimaat

Ieder jaar worden er ontelbaar veel sparren en dennen omgehakt om woonkamers te versieren en haardvuren te laten branden. Wat vinden die dennenbomen daar eigenlijk zelf van? Tijdens Oh oh oh Dennenboom leren we de verschillende bomen in het bos kennen. Maar nu het kapseizoen weer begint hebben de bomen er genoeg van. Er ontstaat een heuse dennenrevolutie. Ook al hebben ze geen stem, zal er naar de dennen geluisterd worden? De voorstelling is met live muziek een spetterende musical, eigenwijs objecttheater, een naaldbomenballet, een anti-kerstdemonstratie, een onophoudelijke slapstickact en een waar spektakel.

Op het online platform bij deze voorstelling vind je informatieve en inspirerende interviews, video's en leuke opdrachten voor in de klas.

Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 350

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukeyanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie



Kooman's Poppentheater

Koeskoes

LOCATIE Kooman's Poppentheater

GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater

3 4 5 6 +so m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater

THEMA Helpen, Koken, Eerlijk zijn

De voorstellingen van Kooman's Poppentheater zijn vrolijk en 'leuk spannend' met betoverende toneelbeelden, eigen muziek en liedjes en veel momenten om te lachen. Het buideldier Koeskoes woont eenzaam in het Rietland. Op een dag komt Wasco de Wasbeer langs in een bootje. Ze worden vrienden en samen doen ze mee aan de kookwedstrijd waar je gouden munten kunt winnen! Guy de Lepelaar zit in de jury: hij let op dat niemand valsspeelt. Een grote kikker gooit roet in het eten, want hij wil de hoofdprijs hebben. Maar Koeskoes en Wasco kunnen écht lekker koken. Wie zal de wedstrijd winnen?

Een lesbrieft is beschikbaar, deze wordt vooraf toegestuurd.

Bij 75 leerlingen of meer exclusief voor jouw school.

Duur van activiteit: 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 120

Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Kooman's Poppentheater
Ellen van Dongen
ellen@koomanspoppentheater.nl
070 - 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Laaktheater

De verhalen van Koning Aap

LOCATIE Laaktheater
GEZELSCHAP Sahand Sahebdivani

3 **4** **5** **6** +so m
PERIODE februari 2026 t/m juni 2026
DISCIPLINE Theater, Muziek
THEMA Angst voor vreemden

Koning Leeuw heeft de scherpste tanden, Koning Neushoorn stampt overal doorheen. Maar waarom is Aap eigenlijk koning? Zo klein als hij is, ligt hij er vaak wakker van. Gelukkig weet zijn hofverteller hem te troosten ... Meestertverteller Sahand Sahebdivani vertelt je dierenverhalen van over de hele wereld waar zelfs de allerkleinste moedig van wordt! Zijn twee topmusici maken van het optreden een onvergetelijke ervaring. Sahand is een Nederlandse verhalenverteller van Iraanse komaf. Hij is een graag geziene gast op nationale en internationale podia, waar hij sinds 1999 zijn verhalen drietalig ten gehore brengt.

Duur van activiteit: 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 140
Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Laaktheater
Andrea Clarke-Brown
educatie@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl



Lonneke van Leth Dans

De Grote Olympische Spelshow

LOCATIE Theater De Regentes
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

3 **4** **5** **6** +so m
PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026
DISCIPLINE Dans
THEMA Dans, Sport, Gezondheid

Beleef de mooiste momenten en de leukste Olympische sporten met onze dansers! De Grote Olympische Spelshow is een flitsende humoristische dansvoorstelling met verschillende sporten die in dancebattles te zien zijn. Feiten, weetjes en vragen over belangrijke momenten uit de Olympische sportgeschiedenis vliegen je om de oren. Vier stoere dansers strijden om de felbegeerde medaille. Het publiek wordt aangespoord te participeren in de rol van de welbekende hulplijn.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve workshop Sport vs Dans.

Duur van activiteit: 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 350
Prijs: € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Lonneke van Leth Dans

Eigenwijze drol

LOCATIE Theater De Vaillant of Laaktheater
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

3 **4** **5** **6** +so m
PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026
DISCIPLINE Dans
THEMA Vriendschap vs Individualiteit

Als je in het woordenboek zoekt naar het woord eigenwijs vind je: "met de gewoonte nooit raad van anderen aan te nemen". Dat klinkt misschien niet altijd positief, maar eigenwijsheid heeft ook kracht. Neem bijvoorbeeld kunstenaar Panamarenko. Hij droomde ervan om met zijn uitvindingen te kunnen vliegen. Zijn fantasierijke creaties geven de kijker het idee dat het stiekem misschien zou kunnen. In de voorstelling Eigenwijze Drol wil de danseres ook niets liever dan vliegen. Ondanks dat haar vrienden haar uitlachen en voor gek verklaren, blijft ze volhouden. Ze probeert het steeds op een andere manier en ondanks dat het steeds mis gaat, blijft ze eigenwijs. De voorstelling laat zien dat eigenwijsheid zowel grappig als hartverwarmend kan zijn, maar ook spanningen kan veroorzaken.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve dansworkshop over eigenwijs zijn.

Duur van activiteit: 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 150
Prijs: € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Lonneke van Leth Dans

Het geheim van de schaduw

LOCATIE Theater De Vaillant of Laaktheater

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans



PERIODE oktober 2025

DISCIPLINE Dans, Theater

THEMA Avontuur, Ontdekken, Fantasie

Leuk voor de hele school tijdens de Kinderboekenweek!

Logeren bij opa is altijd een spannend avontuur! In de logeerkamer staat een oude kast vol krakende lades. Elke lade herbergt een schat uit opa's wilde avonturen: een kompas dat altijd naar het onbekende wijst, een vergeelde landkaart vol geheime routes en een flesje met glinsterend zand van een verre kust. Je vingers jeuken om alles te ontdekken en met je eigen fantasie nieuwe avonturen te beleven. Maar op zolder begint het echte avontuur pas echt. Als de duisternis valt, dansen geheimzinnige schaduwen langs de muren. Hun grillige vormen lijken eerst eng, maar durf je dichterbij te komen, dan ontdek je dat ze meer verhalen te vertellen hebben dan je ooit had gedacht. Misschien kun je zelfs vrienden met ze worden... De voorstelling laat kinderen zien hoe moed, verbeelding en spel kunnen helpen om angsten te overwinnen en de magie van het onbekende te omarmen.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve dansworkshop.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 150

Prijs: € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Museon- Omniversum

Animal Kingdom

LOCATIE Museon-Omniversum

GEZELSCHAP Museon-Omniversum



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Interdisciplinair

THEMA Dieren in de natuur

Ontdek de dierenwereld! In deze spectaculaire Dome-film ontdek je allerlei diersoorten van over de hele wereld. Grote bekende dieren zoals olifanten en krokodillen, maar ook de mestkever komt voorbij. Van de Afrikaanse savanne en de oceanen tot de sneeuwvlaktes op de Noordpool.

Duur van activiteit: 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 285

Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum
Doenja Schutte
scholen@museon-omniversum.nl
070 - 338 14 66
www.museon-omniversum.nl



Theater De Regentes De Circusbroers

LOCATIE Theater De Regentes

GEZELSCHAP Huub Coojmans



PERIODE januari 2026 t/m mei 2026

DISCIPLINE Theater

THEMA Circus, Acrobathiek, Goochelen

De Circusbroers hebben het weer voor elkaar: de masten staan waterpas, de tent staat gespannen en de vlag wappert in de wind. De één veegt nog even de piste en de ander zorgt ervoor dat alle artiesten op tijd aanwezig zijn. De show kan beginnen! Tenminste dat was de bedoeling, maar één van de broers is iets vergeten... Ze staan voor een grote uitdaging! Worden deze knechten van de piste zelf artiesten? Deze knotsgekke circusshow, vol spetterende circussacts, laat je genieten, verbazen, op het puntje van je stoel zitten, maar boven alles dubbel liggen van het lachen. Een voorstelling om nooit te vergeten!

Indien er lesmateriaal beschikbaar is vanuit het theatergezelschap, ontvang je die voorafgaande aan je bezoek.

Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 350

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Regentes
Joanne Mellink
educatie@theaterderegentes.nl
070 - 211 99 88
www.theaterderegentes.nl



Theater De Regentes Springtij

LOCATIE Theater De Regentes

GEZELSCHAP Kiek&Lot

3 4 5 6 +50

PERIODE oktober 2025 t/m mei 2026

DISCIPLINE Dans

THEMA Nederland, Watersnoodramp 1953

Springtij is een fenomeen van hoogwater wanneer de vloed versterkt wordt, doordat de zon, de maan en de aarde op één lijn staan. Een van de belangrijke factoren tijdens de nacht van 31 januari op 1 februari 1953 toen in het zuidwesten van ons land de watersnoodramp voltrok. Tijdens de voorstelling worden de dansers ingesloten, gestuurd en verrast door het water. Worden we wakker uit deze boze droom, of blijkt het de realiteit? Leunen, steunen, vallen en opstaan. Samenwerken. Balanceren. Springtij is een voorstelling waarbij door interactie de beleving voelbaar wordt gemaakt. Welk verhaal hebben jullie gezien?

Indien er lesmateriaal beschikbaar is vanuit het theatergezelschap, ontvang je die voorafgaande aan je bezoek.

Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 350

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Regentes

Joanne Mellink

educatie@theaterderegentes.nl

070 - 211 99 88

www.theaterderegentes.nl



Theater De Regentes TADADAAA!!!

LOCATIE Theater De Regentes

GEZELSCHAP Drumdrumdrum

3 4 5 6 +50

PERIODE januari 2026 t/m mei 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Culturele diversiteit

Het feest kan beginnen! Stilzitten is onmogelijk! 'TADADAAA!!!' is een wervelende, muzikale en interactieve voorstelling waarin met wereldmuziek de positieve, mooie en bijzondere dingen van het leven gevierd worden. In Mexico kent iedereen de Ranchera! Op Curaçao spelen en dansen ze de Tumba! En ken je de Nederlandse vogeltjesdans? Drumdrumdrum gooit al deze muziekstijlen en culturen in de mixer. En wat heb je dan? TADADAAA... een groots muzikaal wereldfeest! Dus kom kijken en kom meedansen, muziek maken en zingen! Laat je meenemen door Drumdrumdrum de wereld over en vier het leven.

Indien er lesmateriaal beschikbaar is vanuit het theatergezelschap, ontvang je die voorafgaande aan je bezoek.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 350

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Regentes

Joanne Mellink

educatie@theaterderegentes.nl

070 - 211 99 88

www.theaterderegentes.nl



Theater & Filmhuis Dakota KOLÓ

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota

GEZELSCHAP Drumdrumdrum

4 5 6

PERIODE mei 2026 t/m juni 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

Kijk, luister, dans en maak zelf muziek in deze kleurrijke show van Drumdrumdrum! KOLÓ betekent kleur in Papiamentu, de taal die ze op Aruba, Bonaire en Curaçao spreken. Muziek brengt kleur in het leven en dat vieren we in deze voorstelling. 'KOLÓ' is een swingende en interactieve show van waarin het publiek meegenomen wordt in de kleurrijke wereld van o.a. boomwhackers, percussie, drums, samenzang en bodypercussie. Het is niet alleen een voorstelling, maar het publiek mag ook meedoen en maakt zelf ook muziek. Het belooft een kleurrijke zaal vol drums en vrolijk kabaal te worden!

Scholen krijgen 2 weken voorafgaande aan de voorstelling een mail van het theater met daarin alle informatie over het bezoek en eventueel beschikbaar lesmateriaal.

Om zoveel mogelijk leerlingen te kunnen ontvangen in ons theater vragen wij je om met niet meer dan 2 begeleiders of docenten per klas te komen.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 184

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater & Filmhuis Dakota

Ellen Daniels

ellen@theaterdakota.nl

070 - 360 02 52

www.theaterdakota.nl



Prinses Christina Concours Classic Express

LOCATIE Classic Express (mobiele concertzaal in een vrachtwagentrailer)

GEZELSCHAP Classic Express

4 5 6 7 +so m

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Muziek

THEMA Muziekbeleving

De Classic Express speelt een belangrijke rol om kinderen kennis te laten maken met klassieke muziek en jazz. De truck met uitvouwbare oplegger rijdt naar basisscholen in heel Nederland. De prijswinnaars van het Klassiek en Jazz Concours treden op, beantwoorden vragen en inspireren de jonge luisteraars om muziek te gaan beoefenen. De kinderen krijgen een folder van de website 'Kies Je Instrument', waar je informatie vindt over muziekinstrumenten en muziekles in de buurt. Voor meer info: www.classicexpress.nl. NB: De Classic Express staat minimaal 2 dagen op 1 locatie, met min. 6 concerten (3 per dag). Geschikt voor groep 4 t/m 7.

Er is een lespakket dat in de klas gebruikt kan worden ter voorbereiding op het concert. Alles draait om het leren kennen van instrumenten en muzikale oefeningen. Dit kan zowel klassieke als jazz muziek zijn.

Let op: Definitieve planning van data gebeurt altijd in overleg met het Prinses Christina Concours.

Duur van activiteit: 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 35

Prijs: € 125,00 per groep

Contact met de aanbieder

Prinses Christina Concours
Anna Hiemstra
info@christinaconcours.nl
06 - 25 12 48 32
www.classicexpress.nl



Filmhuis Den Haag Sirocco en het koninkrijk van de wind

LOCATIE Filmhuis Den Haag

GEZELSCHAP Filmhuis Den Haag

5 6

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Mediacultuur

THEMA Familie, Opgroeien

De twee onbevreesde zusjes Juliette en Carmen belanden per ongeluk in de fantasiewereld uit hun lievelingsboek. Daar veranderen ze in katten en worden ze van elkaar gescheiden. Met de hulp van zangeres Selma proberen ze hun weg te vinden. Zullen ze Sirocco ontmoeten? Is deze tovenaars even angstaanjagend als in het boek? En vooral: zullen ze ooit weer thuis komen? Schitterende animatiefilm met echo's van Spirited Away en Alice in Wonderland. Het meeslepende verhaal over twee dappere zusjes benadert op een betoverende en filosofische manier thema's als familie, rouw en opgroeien. In de filmzaal gaan we in gesprek over de belangrijke thema's uit de film en praten we met elkaar over fantasie. Op zoek naar een aanvullende workshop? In de workshop 'Beeldtoveren in Filmhuis Den Haag' (los te boeken) verbeelden leerlingen hun eigen verhalen in een animatiefilm. Het programma 'Sirocco en het koninkrijk van de wind' bestaat uit een inleiding (20 minuten) en een filmvertoning (80 minuten).

Leerkrachten ontvangen vooraf lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas.

Duur van activiteit: 100 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 75

Prijs: € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Filmhuis Den Haag
Esta Barends
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Theater De Vaillant Doe Normaal!

LOCATIE Theater De Vaillant

GEZELSCHAP Andy Ninvalle

5 6

PERIODE november 2025 t/m juni 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Zelfexpressie

Een abnormale voorstelling vol muziek, dans en theater waarin stil zitten onmogelijk is. Doe Normaal! is zo'n typische Nederlandse uitdrukking die iedereen die hier woont herkent en waar ook iedereen wel wat van vindt. In deze voorstelling doen we vooral niet normaal, maar onderzoeken we hoe van alles echt iets bijzonders te maken valt. Niets is wat het lijkt en niets is normaal. Met smartphones, games en online tools is techniek voor kinderen dagelijkse kost geworden. Op TikTok en in games kom je de vreemdste en bijzondere werelden tegen. Eigenlijk is niets wat het lijkt en is het toch zo gewoon!

Duur van activiteit: 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 107

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Vaillant
Zwaan van der Helm
planning@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devaillant.nl



Amare, Laaktheater

It takes a child to raise a village

LOCATIE Laaktheater
GEZELSCHAP Corpo Maquina

5 6 7 8 +SO m 
PERIODE januari 2026 t/m februari 2026
DISCIPLINE Muziektheater
THEMA Identiteit

'Corpo Maquina brengt met dans en voetbal mensen tot elkaar'

Samen met dansers en live musici maken ze een show waarin beweging, voetbal, vrijheid centraal staat en het plezier van af spat.

Miotto groeide zelf op in de gewelddadige straatcultuur van de Braziliaanse stad Uberaba. Als daar niet toevallig een circusproject was neergestreken, dat zijn energieke bewegingsstijl op waarde had geschat, was hij waarschijnlijk net zo geëindigd als bijna al zijn straatvrienden; bij een straatbende of onder de grond. In plaats daarvan weet hij iedereen met wie hij werkt, jong en oud, aan te steken met zijn energie. Voor scholen die hun leerlingen willen inspireren en laten zien waar kinderen toe in staat zijn, is deze voorstelling absoluut een aanrader.

Duur van activiteit: 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 200
Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Stichting Amare/ Laaktheater
Mariska Simon - Catherine Klaverwijden
educatie@amare.nl - educatie@laaktheater.nl
06 - 28 81 07 97 - 070 - 393 33 48
www.amare.nl - www.laaktheater.nl



Fenix Theatermakers

Een man voor Isabella

LOCATIE De Kunsthut
GEZELSCHAP Fenix Theatermakers

5 6 7 8 +SO 
PERIODE januari 2026 t/m juli 2026
DISCIPLINE Theater, Dans

Ontmoet Isabella en haar ouders. Ze zijn van adel, maar hebben helaas niet meer zoveel geld als vroeger. De ouders van Isabella zoeken voor haar een rijke man. Die zoektocht blijkt minder makkelijk dan gedacht. Vindt Isabella de ware liefde, of blijft ze alleen? Duik mee in het verleden en leer een echte hofdans.

Na afloop van de voorstelling delen we de groep in tweeën. De ene groep krijgt een workshop dans en de andere groep een workshop drama, allebei gelinkt aan de voorstelling. Tram 17 stopt naast de deur.

Duur van activiteit: 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 45
Prijs: € 350,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Fenix Theatermakers
Marjo Kuenen
fenixtheatermakers@outlook.com
06 - 83 31 70 95
www.fenixtheatermakers.nl



Filmhuis Den Haag

Red de Jungle

LOCATIE Filmhuis Den Haag
GEZELSCHAP Filmhuis Den Haag

5 6 7 8 
PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026
DISCIPLINE Mediacultuur
THEMA Natuur, Milieubescherming

'Red de jungle' is een prachtige animatiefilm, zowel hartverwarmend als spannend, die zich afspeelt in de jungle van Borneo. We maken kennis met stadsmeisje Kéria, haar neefje Selaï en orang-oetangbaby Oshi. Samen proberen ze het tropische oerwoud te beschermen. Kéria woont samen met haar vader aan de rand van het oerwoud als haar neefje Selaï vanuit de jungle een tijdje bij hen komt wonen. Wanneer Kéria een baby orang-oetan vindt, willen ze die samen verzorgen om het aapje later weer in het oerwoud vrij te kunnen laten. Maar de jungle wordt bedreigd door grote houthakbedrijven. Samen zullen Kéria, Selaï en Oshi obstakels trotseren om tegen de geplande houtkap te kunnen vechten. Daarbij leert Kéria meer over het oerwoud en over haar eigen afkomst. In de filmzaal bespreken we met de leerlingen de belangrijke thema's van de film en ontdekken we hoe een stop-motion film nou eigenlijk wordt gemaakt. Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop 'Beeldtoveren' in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen stop motion film.

Het programma 'Red de Jungle' bestaat uit een inleiding (20 minuten) en een filmvertoning (90 minuten).

Leerkrachten ontvangen vooraf lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas.

Duur van activiteit: 110 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 75
Prijs: € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Esta Barends
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Het Nationale Theater

BEEST

LOCATIE Theater aan het Spui

GEZELSCHAP Theater Sonnevanc

5 6 7 8 +so m

PERIODE oktober 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Anders-zijn, Verbeeldingskracht

Beest ziet er anders uit dan andere kinderen. Er wordt gewezen en gesmiepeld. Ze vlucht naar een kasteel, ver weg van de gewone wereld. Hier wacht Beest op iemand die haar wel mooi vindt zoals ze is. Zoals dat in sprookjes gaat! Na lange tijd klopt Monster aan bij het kasteel, een ander kind dat gevlucht is. Terwijl Beest en Monster wachten, worden ze vrienden. Samen laten ze theekopjes tinkelen en gordijnen dansen. Zullen ze ooit worden zoals de andere kinderen? En is dat écht beter? BEEST is een bewerking van Belle en het Beest. Een magische voorstelling met livemuziek over anders zijn en de kracht van vriendschap en fantasie.

Bij onze schoolvoorstellingen ontvangen leerkrachten inspirerend educatiemateriaal dat aansluit bij de thematiek van de voorstelling én het eigen lesprogramma. Dit materiaal is ontworpen om voor en na het voorstellingsbezoek ingezet te worden.

Duur van activiteit: 70 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 250

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukeyanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie



Het Nationaal Theater

De mens, het duurde maar heel even

LOCATIE Theater aan het Spui

GEZELSCHAP Plankton

5 6 7 8 +so m

PERIODE april 2026

DISCIPLINE Theater

THEMA Klimaat, Mens en natuur

Ga mee op tijdreis door de 200.000 jaar van de mens op de aarde! Wat is er allemaal gebeurd? Hoe is de mens zich gaan verhouden tot de aarde? De beeldende voorstelling laat zien hoe de mens vervreemd is geraakt van de natuur en zichzelf superieur is gaan voelen. Op slapstickachtige wijze halen we de mens van zijn voetstuk en proberen we van deze solerende diersoort weer een onderdeel van het ensemble te maken. Een confronterend en tegelijkertijd komisch spektakel, met een decor vol ingenieuze trucs en vindingrijke verrassingen.

Language no problem.

Duur van activiteit: 70 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 150

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukeyanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie



Theater aan het Spui

Let's go Barbie

LOCATIE Theater aan het Spui

GEZELSCHAP Maas theater en dans

5 6 7 8 +so m

PERIODE januari 2026

DISCIPLINE Theater, Dans

THEMA Hokjes denken, Jezelf zijn

Wij leven in een wereld waar we onszelf en de ander steeds maar weer in een hokje duwen. Doe dit! Doe dat! Kijk zo! Niet zo! In Let's go Barbie volgen wij het verhaal van Sue-Ann. Zij leeft in een perfecte wereld, maar opeens verandert er iets en is niets meer wat het leek. Ga mee in een hartverwarmende ontsnappingspoging uit Sue-Anns perfecte wereld. Let's go Barbie is een uitnodiging voor iedereen die zich wil bevrijden van dwingende verwachtingen van de ander of jezelf. Het is een beeldende, muzikale en fysieke voorstelling over je aanpassen en je vrij kunnen voelen in een wereld die soms vergeet dat je een hart hebt.

Let's go Barbie heeft een eigen online plakboek. In dit plakboek vind je allerlei educatief materiaal voor bij de voorstelling.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 150

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukeyanopstal@hnt.nl
088-3565317
www.hnt.nl/educatie

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Het Nationale Theater

Totale Uitverkoop

LOCATIE Theater aan het Spui

GEZELSCHAP De Horde

5 6 7 8 +so m

PERIODE maart 2026

DISCIPLINE Theater

THEMA Reclame, Consumptiemaatschappij

Wat begint als een doodnormale avond in een supermarkt, onttaardt in een spannende strijd tussen mens en boodschappen. 'Totale Uitverkoop' is de onophoudelijke lokroep van reclame; met spelers, poppen, video en een heleboel boze producten. Een kassa met een caissière, producten in schappen, muziek, winkelwagens en tl-licht: een supermarkt. Maar wat als de producten in de schappen zo graag gekocht willen worden dat ze niet meer rustig blijven liggen maar opdringerig worden? Zo erg zelfs dat ze nietsvermoedende klanten bespringen en zich ongevraagd in winkelwagentjes gooien. Lukt het klanten en personeel om heelhuids de winkel uit te komen?

In het educatieproject bij deze voorstelling gaan kinderen zelf aan de slag volgens de maakwijze van De Horde. Ze ontdekken hoe ze hun eigen verhalen met simpele middelen én de kracht van verbeelding tot leven kunnen wekken. Het doel is om de verbeelding te prikkelen en de vindingrijkheid te vergroten rondom consumptie en reclame.

Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 250

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater

Frauke van Opstal

fraukevanopstal@hnt.nl

088 - 356 53 17

www.hnt.nl/educatie



Laaktheater

BOOMWHAKALAA!!

LOCATIE Laaktheater

GEZELSCHAP Drumdrumdrum

5 6 7 8 +so

PERIODE februari 2026 t/m mei 2026

DISCIPLINE Muziek, Cultureel erfgoed

THEMA Muziek verbindt

BOOMWHAKALAA!! is een vrolijk spektakel voor jong en oud, met trommels en ritmes van over de hele wereld. De voorstelling zit vol sketches en Caribische liedjes waarbij het onmogelijk is om stil te zitten. De groep van de Curaçaose percussionist Roël Calister gebruikt bekende en minder bekende instrumenten zoals de kachu, de tambu en het speciaal voor deze voorstelling gemaakte BoomInstrument, ook wel Boomophone genoemd! Iedereen mag meedoen met de 'boomwhackers', kleurrijke plastic buizen waarmee je muziek kan maken. Het concert is een ware percussie-explosie met ongekende klankkleuren en meezingliedjes voor iedereen. Voor je het weet heb je zelf een boomwhacker in de hand en doe je mee met de muzikanten van BOOMWHAKALAA!!

Er is een lesbrief beschikbaar.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 140

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Laaktheater

Andrea Clarke-Brown

educatie@laaktheater.nl

070 - 393 33 48

www.laaktheater.nl



Laaktheater

Janos en de Walvis

LOCATIE Laaktheater

GEZELSCHAP Wie Walvis

5 6 7 8

PERIODE februari 2026 t/m mei 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Opkomen voor uitstervende diersoorten

Janos en de Walvis is een spannend theatraal concert, boordevol (muzikale) verrassingen en prachtige meerstemmigheid. Een band staat op het podium en speelt een lied om de mensen naar de voorstelling te lokken. De prachtige klanken van de contrabas, mandoline, accordeon, ukelele en zang klinken. Wanneer een acrobaat zich bij hen voegt zijn ze compleet en kan het verhaal beginnen. Het verhaal van Janos en de walvis. Janos woont op een plek waar niks gebeurt, tot er op een dag een circus arriveert. De artiesten hebben een scheepscontainer bij zich met daarin de laatste nog levende walvis. Iedereen wil dit indrukwekkende dier zien, nu het nog kan. Wanneer Janos oog in oog met dit gigantische dier staat begint hij zich af te vragen of de walvis niet eigenlijk gered zou moeten worden.

Er is een lesbrief beschikbaar.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 140

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Laaktheater

Andrea Clarke-Brown

educatie@laaktheater.nl

070 - 393 33 48

www.laaktheater.nl



Laaktheater & Muzee

Het Geweldige Grote Mensen Stuk

LOCATIE Laaktheater

GEZELSCHAP Cat Smits Company

5 6 7 8

PERIODE februari 2026 t/m mei 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

Het Geweldige Grote Mensen Stuk is een vrolijke, muzikale, eerlijke en grappige voorstelling over Grote Mensen Zaken. Want of je het nu wilt of niet, je hebt in je leven heel wat met die volwassenen te maken. Het zijn je ouders, de ouders van je vriendjes, je leraren, je huisarts, de pizzabakker om de hoek, de buschauffeur, je burens. Ze zijn overal! Broc is een wezentje dat niet groot is en niet klein, maar wel alles weet over die vreemde Grote Mensen. Wanneer ze niet luisteren (omdat ze weer met hun telefoon bezig zijn), verklapt Broc al hun geheimen. Van het liegen tegen de buurman ("Oh, wat een mooie jas!") tot stiekem chips eten zodra

jij in bed ligt. Maar wees gerust, in deze voorstelling zijn Broc en de kinderen even helemaal de baas! De poppen, gemaakt door Cat Smits, zijn niet alleen visueel prachtig om te zien, maar ontwikkelen zich tot echte personages waar je in gelooft en een band mee krijgt. Andere data zijn op aanvraag beschikbaar.

Er is een lesbrieff beschikbaar.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 140

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Laaktheater

Andrea Clarke-Brown

educatie@laaktheater.nl

070 - 393 33 48

www.laaktheater.nl



Laaktheater

& Julia, de Musical

LOCATIE Laaktheater

GEZELSCHAP Groot Gezelschap

5 6 7 8

PERIODE mei 2026 t/m juni 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Liefde en teleurstelling

Hét meest bekende meeslepende liefdesdrama van Shakespeare ooit, nu eindelijk gebracht als prachtige musical! Laat je meeslepen door bombastische muziek, een weergaloos ensemble en prachtige meerstemmigheid. Laat je verrassen door deze ervaring; een musical zoals je er nog nooit een zag! Daphne Groot speelt eindelijk Julia. Ze tekent na jaren voor DE hoofdrol van een grootse en meeslepende musical! Maar wacht even... Waar is iedereen eigenlijk? Vandaag begon de tour toch? Hallo? Iemand? Daphne staat in het verkeerde theater. Met zoveel kinderen in de zaal zal het publiek ook niet op de goede plek zijn! 't Is ook wel een klein theater voor een cast van 60... ' & Julia, de Musical' is een komische, muzikale en interactieve voorstelling over liefde, strijd en omgaan met teleurstelling.

Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 140

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Laaktheater

Andrea Clarke-Brown

educatie@laaktheater.nl

070 - 393 33 48

www.laaktheater.nl



Lonneke van Leth Dans

Langzaam Snel Voorbij

LOCATIE Theater De Vaillant of
Theater De Regentes

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

5 6 7 8 +so m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Dans

THEMA De tijd, Groot worden

Sarah is een nieuwsgierig meisje met veel vragen: Wat is tijd eigenlijk en waarom wordt iedereen ouder? Haar opa heeft rimpels, haar moeder zegt altijd dat ze geen tijd heeft, en haar kleine broertje loopt met de dag sneller. Dat is toch vreemd? Deze vragen blijven maar door Sarah's hoofd spoken in de nacht voor haar verjaardag. In deze dansvoorstelling duiken we samen met Sarah in het mysterie van de tijd. Want wat betekent het om groter te worden en te veranderen? En waarom lijkt tijd soms zo snel te gaan, terwijl andere momenten juist eeuwig lijken te duren? Laat je verwonderen en kom alles te weten over de tijd!

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve dansworkshop.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 350

Prijs: € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans

Diane van 't Veen

zakelijk@lonnekevanleth.nl

06 - 28 35 23 09

www.lonnekevanleth.nl

Laaktheater, Theater De Regentes, Theater & Filmhuis Dakota

Robokop

LOCATIE Laaktheater, Theater De Regentes,
Theater & Filmhuis Dakota

GEZELSCHAP Wie Walvis

5 6 7 8 +so m

PERIODE januari 2026 t/m mei 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Prestatiedruk, Kunstmatige intelligentie

Een schrijver moet een voorstelling schrijven maar kan geen enkel idee bedenken, en dat terwijl het stuk straks al in het theater staat! Ze schakelt de hulp in van de Robokop. Dit geweldige apparaat kan al haar problemen oplossen. Ze hoeft het alleen maar toegang te geven tot haar gedachten. Dat kan geen kwaad, toch? Robokop blijkt een behoorlijk eigen wil te hebben en het wordt al gauw duidelijk dat de schrijver minder en minder controle heeft over het verloop van deze voorstelling. Dit zou wel eens helemaal mis kunnen gaan!

Robokop is een actuele, doldwaze en spannende voorstelling over de druk om te presteren, kunstmatige intelligentie maar vooral over hoe dapper het is om uiteindelijk je eigen weg te kiezen. In een tijd waarin we dagelijks geconfronteerd worden met nieuwe technische ontwikkelingen zoals AI en ChatGPT laat deze voorstelling op een speelse manier zien wat deze ontwikkelingen

kunnen betekenen in het dagelijks leven.

Bij deze voorstelling zal er vooraf een lesbrief gestuurd worden met leuke opdrachten voor in de klas.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 140

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Laaktheater

Andrea Clarke-Brown

educatie@laaktheater.nl

070 - 393 33 48

www.laaktheater.nl

Theater & Filmhuis Dakota

Ellen Daniels

ellen@theaterdakota.nl

070 - 360 02 52

www.theaterdakota.nl

Theater De Regentes

Joanne Mellink

educatie@theaterderegentes.nl

070 - 211 99 88

www.theaterderegentes.nl



Lonneke van Leth Dans

Mijn Huis

LOCATIE Theater De Vaillant
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

5 6 7 8

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Dans, Theater

THEMA Vluchten, Een thuis, Vrijheid

In deze voorstelling verbeeldt een danser het levensverhaal van vluchteling Ramez Kamel. Laat je meevoeren naar het huis van Ramez in Damascus, naar de gelukkige tijd met zijn familie en naar de verhalen die zijn oma hem altijd vertelde. Toen de oorlog in Syrië begon, koos Ramez ervoor om op zoek te gaan naar een veiliger bestaan. Na een lange reis vond hij dat voor hem en zijn gezin in Nederland. Met deze danstheatervoorstelling toont Lonneke van Leth wat het betekent als je moet vluchten en jouw huis achter moet laten. Door in de huid van Ramez te kruipen, laat de danser de kinderen door dans en tekst ervaren wat een thuis betekent: de plek waar jij je veilig voelt en mag zijn wie je bent.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve dansworkshop over emoties of dansstijlen.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 150

Prijs: € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Lonneke van Leth Dans

The Match

LOCATIE Theater De Regentes
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

5 6 7 8 +so m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Dans

THEMA Dans, Sport, Gedrag

Een humoristische voorstelling waarin met veel energie een voetbalwedstrijd wordt gedanst. De dansers storten zich op de irritante scheidsrechter, ontvangen onterecht rode en gele kaarten, doen de warming up en nemen zeer flitsend een penalty of hoekschop en dit alles op stoere rockmuziek. Een hilarische voorstelling compleet met volkslied. Ook leuk om te boeken voor de hele school!

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve workshop Sport vs Dans.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 350

Prijs: € 9,95 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Lonneke van Leth Dans

Van stampvoet tot pirouette

LOCATIE Theater De Vaillant of
Theater De Regentes
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

5 6 7 8 +so m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Dans, Cultureel erfgoed

THEMA Geschiedenis, Dansstijlen

Waarom dansen mensen eigenlijk? En hoe en wanneer zijn al die verschillende dansen ontstaan? In deze vrolijke dansvoorstelling nemen de dansers je mee op een bijzondere tijdreis. Ze laten zien hoe mensen vroeger en nu dansten: van sierlijke balzalen tot stoere streetdance. We gaan swingen op muziek uit verre landen, leren hoe een buikdans werkt, ontdekken wat een Ierse stepdance is en nog veel meer. Er komen wel 26 verschillende dansstijlen voorbij. En wist je dat elke dans een eigen verhaal vertelt over hoe mensen leefden, wat ze droegen en wat er in de wereld gebeurde? Een show vol energie, verrassingen en héél veel dans! Na deze voorstelling weet jij niet alleen meer over dans, maar heb je misschien zelf ook zin om mee te bewegen!

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve workshop over dansstijlen.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 350

Prijs: € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Museon- Omniversum

Arctic, our last great wilderness

LOCATIE Museon-Omniversum
GEZELSCHAP Museon-Omniversum



PERIODE september 2025 t/m juli 2026
DISCIPLINE Interdisciplinair
THEMA Klimaat, Dieren

In het noorden van Alaska, een plek die 2x zo groot is als Nederland, vindt een groot natuurspektakel plaats: de migratie van 200.000 kariboes die twee keer per jaar meer dan 1.000 kilometers afleggen. National Geographic-fotograaf Florian Schulz reist met ze mee. Hij ontmoet niet alleen de kariboes maar ook muskusossen, ijsberenfamilies en wolven. Ook komen er jaarlijks 200 verschillende soorten vogels van alle uithoeken van de aarde naar dit gebied om eieren te leggen en hun jongen groot te brengen. Al duizenden jaren leven de oorspronkelijke volkeren in deze uitgestrekte wildernis samen met deze dieren die daar naar hartenlust kunnen rondzwerven.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 285
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Museon-Omniversum
Doenja Schutte
scholen@museon-omniversum.nl
070 - 338 14 66
www.museon-omniversum.nl



Museon- Omniversum

Meet the Universe (interactieve planetariumles)

LOCATIE Museon-Omniversum
GEZELSCHAP Museon-Omniversum



PERIODE september 2025 t/m juli 2026
DISCIPLINE Theater
THEMA Universum in beeld

Met de klas op ruimtereis! Ga tijdens deze interactieve planetariumles mee het universum in. In onze indrukwekkende dome (in het Omniversum) projecteren we onder andere de Melkweg, het planetenstelsel, de zon en natuurlijk de sterren. Sterrenkundigen van NOVA (Nederlandse Onderzoeksschool voor Astronomie) geven deze les die is aangepast aan het niveau van de klas. Zowel curriculum-onderwerpen als bredere vragen van de leerlingen worden op een inspirerende manier behandeld met ondersteuning van prachtige beelden. De leerlingen mogen natuurlijk vragen stellen aan de experts!

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: per groep 32, totaal max 75
Prijs: € 150,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museon-Omniversum
Doenja Schutte
scholen@museon-omniversum.nl
070 - 338 14 66
www.museon-omniversum.nl



Musicon

Haagse Hits in Musicon

LOCATIE Musicon
GEZELSCHAP Musicon



PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026
DISCIPLINE Muziek, Cultureel erfgoed
THEMA Rebellen, Talent, Immigratie

'Haagse Hits' is een interactieve voorstelling die je meeneemt in de rijke popgeschiedenis van Den Haag met hits van toen en nu. Driestemmig gespeeld en gezongen door professionele muzikanten. Den Haag, de stad van vrede en recht, maar ook dé muziekstad van Nederland, was niet hetzelfde geweest zonder de Rock 'n' Roll. De Indische en Molukse repatrianten en immigranten brachten deze rebelse muziek in de jaren vijftig naar onze stad. Haagse popgroepen hebben sinds die tijd de wereld ermee veroverd. 'Haagse Hits' begint in de jaren vijftig en zestig met de Indorock en eindigt met de beroemde popsterren van vandaag. Veel beroemde Haagse popgroepen hebben in Musicon geoefend en opgetreden of zijn er zelfs begonnen, dus ook het gebouw speelt een belangrijke rol in de Haagse popgeschiedenis. Tussendoor vertellen de spelers over het ontstaan van de liedjes met aan het eind een zelfgeschreven Haagse Hit door de kinderen.

Er is geen lesmateriaal nodig. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfopdracht voor songteksten. Daarnaast bieden wij op aanvraag extra coaching en workshops aan. Daaraan zijn extra kosten verbonden.

Minimum aantal leerlingen per voorstelling is 75, het is daarom mogelijk dat wij meerdere scholen tegelijk plannen om aan de minimumbezetting te komen.

Duur van activiteit: 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 100
Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Musicon
Nynke Hut
educatie@musicon.nl
070 - 368 68 00
www.musicon.nl/voorstellingen



Musicon Hip Hop Hooray!

LOCATIE Musicon

GEZELSCHAP Musicon's Rap Class Crew:
Guus van der Steen & Jermaine Berkhoudt



PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Muziek

THEMA Arm - rijk, Respect, Taal

Rap is een van de vier elementen van de hiphopcultuur, die eind jaren zeventig in de armste wijken van New York is ontstaan en waarvan de rapper, de dj, de graffiti-artiest en de breakdancer de hoofdrolspelers zijn. Vandaag ontlene honderden miljoenen jongeren wereldwijd hun identiteit aan rap. Deze voorstelling wordt gespeeld door twee stoere rappers, Jermaine Berkhoudt en Guus van der Steen, die de kunst van het woord verstaan. Zij brengen de leukste raps en beats van toen tot nu en tussendoor worden grappige verhalen verteld over het ontstaan van hiphop en rap. De muzikale reis eindigt in onze eigen stad Den Haag.

Er is voor deze voorstelling geen lesmateriaal nodig. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfofdracht voor rapteksten. Daarnaast bieden wij extra coaching en workshops aan, indien gewenst.

Minimumaantal leerlingen per voorstelling is 75, het is daarom mogelijk dat wij meerdere scholen tegelijk plannen om aan de minimumbezetting te komen.

Duur van activiteit: 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 100
Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Musicon
Nynke Hut
educatie@musicon.nl
070 - 368 68 00
www.musicon.nl/voorstellingen



Nederlands Dans Theater

NDT on stage

LOCATIE Amare

GEZELSCHAP Nederlands Dans Theater



PERIODE april 2026

DISCIPLINE Dans

THEMA Hedendaagse dans, Samenwerken

Neem met je klas plaats in de theaterzaal van Amare! In de zaal wordt het langzaam donker, op het toneel gaan de lampen aan: Speciaal voor jou danst Nederlands Dans Theater (NDT) een voorstelling! NDT on stage bevat fragmenten uit de mooiste voorstellingen van NDT 2. Met dit project ontdekken je leerlingen meer over het werk achter de schermen bij een hedendaags dansgezelschap en ontmoeten ze onze dansers. Een dansavontuur waarbij een kennismaking met dans & theater centraal staat! De voorstellingen zijn van 13 t/m 16 april 2026. Let op: minimale deelname van twee klassen per school. Busvervoer naar Amare is aan te vragen bij Cultuurschakel voor gereduceerd tarief. Neem contact op met NDT indien de kosten voor busvervoer een obstakel vormen voor deelname aan het project.

Een docent van Nederlands Dans Theater (NDT) komt voorafgaand aan het voorstellingsbezoek in alle klassen een dansworkshop geven. Voor deze activiteit is op school een afsluitbare ruimte van min. 64m² nodig.

Bij inschrijving geef je voorkeursdata en -tijden op voor zowel workshop als voorstelling. De aanbieder informeert de school zelf over de workshops en het lesmateriaal ter voorbereiding op het voorstellingsbezoek.

Duur van activiteit: 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 500
Prijs: € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Nederlands Dans Theater
Desirée Veraart
onderwijs@ndt.nl
070 - 880 01 34
www.ndt.nl



Paard Rockster in de Beatstad

LOCATIE Paard

GEZELSCHAP Ready to Play



PERIODE januari 2026 t/m februari 2026

DISCIPLINE Muziek

Altijd al een Haagse rockster willen worden? Altijd al gedroomd van optreden in één van de bekendste popzalen van Nederland? Dit is je kans om eraan te ruiken! In onze eigen Haagse poptempel Paard krijg je de kans om zelf eens achter een drumstel te zitten of met een gitaar om je nek in de spotlights te staan en de sterren van de hemel te spelen. Ervaren muzikanten doen hun verhaal en laten jou meemaken wat zij meemaken. Daarnaast leer je alles over de rijke Haagse popgeschiedenis aan de hand van de hits van Golden Earring tot Goldband en vele anderen die onze Beatstad verrijkt hebben met hun muziek!

Lesmateriaal: een beknopte geschiedenis van de Haagse popmuziek met aandacht voor de belangrijkste Haagse namen als Golden Earring, Anouk, DI-RECT en Goldband.

Duur van activiteit: 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 200
Prijs: € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Paard
René van der Zee
rene@paard.nl
070 - 750 34 34
www.paard.nl



Residentie Orkest

Fanny en Nannerl Take Over!

LOCATIE Amare

GEZELSCHAP Residentie Orkest

5 6 7 8 +SO

PERIODE april 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Identiteit

Beroemde broers mogen aan de kant! Heel leuk, een briljant broertje – maar niet als je ál-tijd overschaduwd wordt! Ken je dat gevoel, dat jouw talenten onzichtbaar blijven naast de grootse prestaties van anderen? Zo voelen Nannerl Mozart en Fanny Mendelssohn zich zeer regelmatig! Zij componeerden muziek die net zo schitterend is als die van hun beroemde broers, maar kregen nooit de aandacht die ze verdienden. Dat gaat nu veranderen – in het meedoeconcert Fanny & Nannerl Take Over! brengt het Residentie Orkest hun muziek tot leven. Fanny en Nannerl dompelen je onder in opzwepende ritmes, schitterende melodieën en verrassende verhalen. Het publiek wordt uitgenodigd om mee te klappen, zingen en swingen, waardoor het een onvergetelijke ervaring wordt. Deze voorstelling is ontwikkeld door de gezamenlijke orkesten van Nederland. Dirigent: Olha Dondyk Regie: Theater Sonnevank.

Bij de voorstelling hoort lesmateriaal dat de groepsleerkracht in één of twee lesmomenten voorafgaande aan het bezoek kan doen. Vier weken voor de voorstelling ontvang je per mail een leerkrachtenhandleiding en een link naar dit lesmateriaal.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 1500

Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Residentie Orkest

Marieke Meliesie

educatie@residentieorkest.nl

070 - 880 02 70

www.residentieorkest.nl



Theater & Filmhuis Dakota

De Betoverde Klas

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota

GEZELSCHAP Huub Cooijmans

5 6 7 8 +SO

PERIODE november 2025

DISCIPLINE Theater

Vandaag mag meester Huub invallen op een nieuwe school. En hij heeft er zin in! Gelukkig treft hij een klas vol enthousiaste kinderen. Maar hoe meer lessen hij geeft des te meer meester Huub erachter komt dat dit geen normaal klaslokaal is. Hier is iets gek aan de hand. In deze magische en vrolijke voorstelling ontdek je samen met meester Huub de geheimen van de betoverde klas. Een voorstelling vol magische trucs, grappige twists, jongleerkunsten en verrassende effecten.

Scholen krijgen 2 weken voorafgaande aan de voorstelling een mail van het theater met daarin alle informatie over het bezoek en eventueel beschikbaar lesmateriaal.

Om zoveel mogelijk leerlingen te kunnen ontvangen in ons theater vragen wij je om met niet meer dan 2 begeleiders of docenten per klas te komen.

Duur van activiteit: 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 184

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater & Filmhuis Dakota

Ellen Daniels

ellen@theaterdakota.nl

070 - 360 02 52

www.theaterdakota.nl



Theater & Filmhuis Dakota, Theater De Regentes

STORM

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota,

Theater De Regentes

GEZELSCHAP IJsbeer Inc.

5 6 7 8 +SO

PERIODE februari 2026 t/m april 2026

DISCIPLINE Dans, Mediacultuur

THEMA Ambitie, Sport

Greg heeft een droom. Hij wordt profvoetballer! Zijn moeder is altijd druk en op school moet hij stilzitten en luisteren. De cijfers dansen voor zijn ogen terwijl Greg liever danst met de bal aan zijn voet. Gelukkig komt zijn vriend Draak hem te hulp: "Adem in, adem uit", zegt hij en als een tornado wervelen ze over het veld. Door de buurt, met z'n kapotte bankjes, en langs de mensen bij wie het water tot aan de lippen staat. Lukt het de vrienden om samen te blijven of speelt het fanatisme ze uit elkaar? Wat als mama toch komt kijken? En maakt succes gelukkig? 'Storm' vertelt een actueel verhaal via deze bijzondere en beeldende dansvoorstelling. Met voetbal, dans, poppen en live-animatie in één! De voorstelling maakt subtiel gebruik van gebarentaal en is daardoor ook toegankelijk voor speciaal onderwijs.

Indien er lesmateriaal beschikbaar is vanuit het theatergezelschap, ontvang je dat voorafgaande aan je bezoek.

Duur van activiteit: 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 350

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater & Filmhuis Dakota

Ellen Daniels

ellen@theaterdakota.nl

070-3600252

www.theaterdakota.nl

Theater De Regentes

Joanne Mellink

educatie@theaterderegentes.nl

070 - 211 99 88

www.theaterderegentes.nl



Theater De Regentes DUIK

LOCATIE Theater De Regentes

GEZELSCHAP Jansen & De Boer

5 6 7 8 +50

PERIODE oktober 2025 t/m januari 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Omarmen van je angsten, Dromen

DUIK is een spetterende voorstelling waarin we verschillende personages in het zwembad volgen, die allemaal proberen hun angst te overwinnen. Een jongen en een meisje die verliefd op elkaar zijn. Durven zij de sprong in het diepe te wagen en uit te spreken wat ze voelen? Een oude man die graag net als vroeger nog één keer een prachtige sprong van de hoge duikplank wil maken, maar bang is om uit te glijden. Kan hij een manier vinden om een duik in het diepe te nemen? Een groep schoolzwemmers met knijpers op hun neuzen die bang zijn om af te wijken van de rest. Hoe volg je je eigen dromen als je altijd maar doet wat de anderen doen? DUIK laat op een humoristische manier zien dat je angsten niet belangrijker zijn dan je dromen. Waag die sprong in het diepe en kom naar het theater dat vroeger het grootste zwembad van Europa was. Kun jij de oude zwembadtegeltjes nog vinden?

Indien er lesmateriaal beschikbaar is vanuit het theatergezelschap, ontvang je die voorafgaande aan je bezoek.

Duur van activiteit: 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 350

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Regentes

Joanne Mellink

educatie@theaterderegentes.nl

070 - 211 99 88

www.theaterderegentes.nl



Theater De Regentes tHUIS

LOCATIE Theater De Regentes

GEZELSCHAP De Dutch Don't Dance Division

5 6 7 8 +50

PERIODE oktober 2025 t/m november 2025

DISCIPLINE Dans

THEMA Eigen grenzen, Veiligheid, Vluchten

De dansvoorstelling tHUIS geeft je een kijkje in de mogelijke werelden die zich achter de vier, ogenschijnlijk veilige, muren van een huis kunnen afspelen. Wat is een thuis? Wat als je dat niet hebt? Wanneer voelt iets als een thuis? Wie laat je toe in je huis? Wat als je blij bent waar je bent maar ook je thuis mist? De voorstelling speelt daarmee in op vluchtelingenstromen, de huidige oorlogen, het bouwen aan je eigen grenzen en onveilige thuissituaties. Herkenbare situaties worden vormgegeven in dans en beweging. Daarmee wil de voorstelling aanzetten tot reflectie over ieders (t)huis en hoe dit in de evolutie van de mensheid ontstond. We gebruiken de persoonlijke verhalen van onze dansers die van over de hele wereld naar Den Haag afreizen om samen een dans(t)-huis te creëren.

Bij boeking van de voorstelling 'tHUIS' ontvangen de scholen een link naar een online lesmap ter voorbereiding op het voorstellingsbezoek. Na de voorstelling volgt er een nagesprek. Een workshop is extra bij te boeken.

Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 350

Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Regentes

Joanne Mellink

educatie@theaterderegentes.nl

070 - 211 99 88

www.theaterderegentes.nl



Theater De Vaillant Marrakech, 1001 klanken

LOCATIE Theater De Vaillant

GEZELSCHAP Amin Daci

5 6 7 8

PERIODE januari 2026 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Muzikale roadtrip

Amin vindt een koffer van zijn vader, vol met foto's en muziekinstrumenten. De herinneringen brengen hem terug naar zijn jeugd, toen de kleine Amin met zijn familie op vakantie ging naar Marokko. Onderweg reist hij door verschillende landen en hoort de muziek van de streek. Hij hoort, zingt, ontdekt en speelt de muziek van de plekken die hij bezoekt. 'Marrakech 1000 en één klanken' is een muzikale roadmovie op het toneel die eindigt op de Djeema el Fna in Marrakech.

Lesmateriaal op aanvraag.

Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 107

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Vaillant

Zwaan van der Helm

planning@devaillant.nl

070 - 445 28 00

www.devaillant.nl



Theater De Vaillant Prinses van Mogador en de troubadour

LOCATIE Theater De Vaillant

GEZELSCHAP Amin Daci, Ivo Stuivenberg,
Maartje Rikhof

5 6 7 8

PERIODE november 2025 t/m april 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Musical

Milan de troubadour, heeft al jaren een terugkerende droom. Elke nacht bezoekt een mooie vrouw zijn dromen. Zijn enige wens is om dat mysterie op te lossen en deze vrouw te ontmoeten op wie hij smoorverliefd is. Na een lange zoektocht belandt de troubadour ergens in Afrika, aan de kust van de Atlantische oceaan in Mogador, Marokko. Al snel ontdekt hij dat de vrouw die elke nacht in zijn dromen verschijnt een prinses is, de mysterieuze 'Prinses van Mogador'. Volgens de legende, ging de 'Prinses van Mogador' 200 jaar geleden op een geheime plaats schuilen en is zij sindsdien nooit meer in de stad gezien. Zij wachtte op een prins die nooit kwam. Zij zag hem elke nacht in haar dromen en heeft elke dag op hem gewacht. Gaat het hem lukken om het mysterie rondom het bestaan van deze prinses te ontrafelen? En hoe zit het met de liefde? Is hij de prins op wie zij verliefd was? En wat doet de heks in dit verhaal? Gewoon de boel verpesten of heeft ze een andere reden? Hoe zal dit avontuur eindigen? Dat weet niemand. Maar één ding is zeker, de troubadour is vastbesloten om tot het einde te gaan.

Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 107

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Vaillant
Zwaan van der Helm
planning@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devaillant.nl



Theaterschool Rabarber

Bigger than Life

LOCATIE Theaterschool Rabarber

GEZELSCHAP Theaterschool Rabarber

5 6 7 8

PERIODE oktober 2025 t/m november 2025

DISCIPLINE Theater, Beeldende kunst

THEMA Veerkracht, Verbeelding, Angst

Iedereen is weleens bang. Dat irritante, bijtende gevoel. Maar wat als dat gevoel steeds groter en groter wordt? Tot de A van Angst. Hoe ga je daar dan mee om en.... hoe ga je het te lijf? Bigger than Life is een beeldende, poëtische en hoopvolle theatervoorstelling over de kracht van onze eigen verbeelding. In een unieke setting van jonge, talentvolle spelers tussen de 8 en 14 jaar en levensgrote objecten en poppen op het toneel word je als kijker meegevoerd naar een nieuwe wereld waarin gevoel een gezicht krijgt. We zien kinderen die hun angsten te lijf gaan. Ze bespelen de meest magische poppen, die boven de spelers uitstijgen! Ga samen met de klas op een onvergetelijke reis vol krachtige beelden, spannende avonturen en ontwapenende momenten. Deze unieke ervaring krijgt extra impact, omdat de voorstelling tot stand is gekomen in co-creatie met de jonge spelers onder leiding van Anna Boelens van Theaterschool Rabarber en Cat Smits Company. Kinderen spelen voor kinderen en dat draagt bij aan een onvergetelijke theaterervaring.

Op aanvraag komt een docerend maker van Rabarber naar school voor een kunstles in de klas. Op aanvraag is het voorstellingsbezoek uit te breiden met theater in de klas.

Duur van activiteit: 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 110

Prijs: € 12,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theaterschool Rabarber
Sascha van Veen
educatie@rabarber.net
070 - 345 09 96
www.rabarber.net



Winston Scholsberg Stories

Multi Jam De Muziekdokter

LOCATIE Theater De Vaillant

GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories

5 6 7 8 +SO m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Muziek, Dans

THEMA Muziek, Dans, Entertainment

Stel je eens voor: een klas vol enthousiaste kinderen, ogen vol verwondering, handen die ritmisch meeklappen en stemmen die samensmelten in een bruisende muzikale beleving. Dat is Multi Jam – een interactieve muziekervaring waarin leerlingen niet alleen luisteren, maar ook actief meedoen! Samen met onze muziekdoktoren nemen we jullie leerlingen mee op een ontdekkingsreis vol ritme, klank en energie. We spelen, zingen, improviseren en bouwen samen aan een muzikale wereld waarin iedereen welkom is. Het maakt niet uit of een kind muzikaal is of niet – bij Multi Jam kan en mag iedereen meedoen! Maar Multi Jam is méér dan muziek. We maken niet alleen geluid, we leren ook! Elke leerling die deelneemt, verlaat de zaal slimmer dan hij of zij binnenkwam.

Lesmateriaal: De online video's en op winstonsmuziekschool.nl zijn instructievideo's te bekijken, waartoe je middels een verzoek toegang krijgt.

Duur van activiteit: 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 125

Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
06 - 51 36 40 90
www.winstonsmuziekschool.nl



Filmhuis Den Haag Dancing Queen

LOCATIE Filmhuis Den Haag
GEZELSCHAP Filmhuis Den Haag



PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026
DISCIPLINE Mediacultuur, Dans
THEMA Zelfvertrouwen, Populariteit

Mina is een verlegen tiener die aan het begin van een nieuw schooljaar indruk wil maken op E.D. Win, een jonge hiphop-danser. Wanneer hij iedereen uitnodigt voor een auditie voor zijn nieuwe dansploeg, ziet Mina haar kans schoon en schrijft zich in. Maar er is één essentieel ding dat ze vergeten is: ze kan niet dansen. Vol zelftwijfel besluit Mina deel te nemen aan een danswedstrijd, met de steun van haar pittige oma. Van een onhandige eerste auditie tot een spectaculair optreden leert Mina hoe ze haar zelftwijfel kan overwinnen. Dancing Queen is een feelgood film vol goede dansmoves, humor en belangrijke levenslessen over het durven volgen van je dromen en trouw blijven aan jezelf. Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop 'Fantastische Film' in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen fictiefilm.

Het programma 'Dancing Queen' bestaat uit een inleiding (20 minuten) en een filmvertoning (90 minuten). Leerkrachten ontvangen vooraf lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas.

Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop 'Fantastische Film' in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen fictiefilm.

Duur van activiteit: 110 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 75
Prijs: € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Esta Barends
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Het Nationale Theater Homo Economicus

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP Speelman



PERIODE januari 2026
DISCIPLINE Theater
THEMA Veeleisende maatschappij

Hoeveel kadootjes maken een fijne verjaardag? Zijn de swipes op onze telefoon een nooit eindigende lopende band? Hoeveel hobby's hebben we nodig om niet het gevoel te hebben dat we iets missen? Kunnen we onze samenleving vergelijken met een eeuwigdurende productielijn? In Homo Economicus zie je fabrieksarbeiders, in een eeuwigdurende nachtdienst. Twee olijke figuren bemannen een fabrieksband, die nooit of te nimmer mag stilvallen. Moeten wij alsmaar productiever worden? Wanneer worden we zelf het product op deze productielijn? Een absurd-komische muziektheatervoorstelling die je aan het denken zet over onze samenleving.

Er is een uitgebreide digitale lesmap beschikbaar. Zo kun je samen met de leerlingen nog meer in de thematiek van de voorstelling duiken.

Duur van activiteit: 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 250
Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukeyanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie



Het Nationale Theater Captain Fantastic

LOCATIE Koninklijke Schouwburg
GEZELSCHAP HNTjong



PERIODE februari 2026
DISCIPLINE Theater, Muziek
THEMA Normen en waarden, opgroeien

Beleef natuur in het theater met het meeslepende avontuur: Captain Fantastic. Geïnspireerd op de gelijknamige bekroonde film.

Na jaren zelfvoorzienend in het bos te hebben geleefd, moet de familie noodgedwongen in een busje op roadtrip naar de bewoonde wereld. Een wereld vol vreemde gebruiken die ze niet kennen. Maar vader, die door zijn kinderen Captain Fantastic wordt genoemd, houdt zijn kinderen het liefst weg van alle prikkels en negatieve invloeden van de samenleving. Ga mee in een muzikaal avontuur over een gezin dat de wereld ontdekt.

Een roadtrip met live muziek en spectaculaire vormgeving.

Als je je opvoeding een cijfer kon geven, welk cijfer zou dat dan zijn? Stel je voor dat je je ouders of opvoeders een handleiding kon geven over hoe jou op te voeden, wat zou daar dan in staan? Tijdens de workshop voorafgaand aan de voorstelling maken de leerlingen een ouderrapport: Hoe ervaar jij je eigen opvoeding? Kunnen je ouders goed koken? Goed knuffelen? En spelen?

Duur van activiteit: 100 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 350
Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukeyanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie



Het Nationale Theater

DIEP

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP Het Filiaal theatermakers
6 **7** **8** +so m
PERIODE maart 2026
DISCIPLINE Theater, Muziek
THEMA Diepzee, Menszijn, Klimaat

Van wie is de zee? Voelt een vis zich vrij? Besta je wel als je niet ontdekt bent? We dalen af tot het diepst van de oceaan, ver weg van het land en de mens. Hier in het donker komen de meest wonderlijke en vaak nog onontdekte dieren en organismen voorbij. Of nouja, wonderlijk... dat vinden wij. Misschien vinden zij óns juist wel wonderlijk als ze ons zouden ontmoeten. Waar zouden hun diepe gesprekken over gaan?

DIEP is muzikaal objecttheater met fantastische lichtgevende wezens en live muziek.

Er is online lesmateriaal dat aansluit op thema's en vormaspecten uit de voorstelling. Aanvullend op het online lesmateriaal, kun je een FiliaalLab Theater bij boeken. In onze FiliaalLabs dagen we leerlingen uit een open houding aan te nemen, nieuwsgierig te zijn, vragen te stellen.

Duur van activiteit: 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 150
Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Het Nationale Theater
 Frauke van Opstal
 fraukeyanopstal@hnt.nl
 088 - 356 53 17
 www.hnt.nl/educatie



Het Nationale Theater

Kantjil en de Tijger

LOCATIE Koninklijke Schouwburg
GEZELSCHAP De Toneelmakerij & OORKAAN
6 **7** **8** +so m
PERIODE november 2025
DISCIPLINE Theater, Muziek
THEMA Afkomst, Culturele diversiteit

Ga mee op reis naar een wereld vol verborgen herinneringen. Een verhaal over Indra, die haar zieke oma verzorgt. Oma heeft een groot geheim en Indra hoort 's nachts over een onbekend land. Samen met Kantjil, een slim dwergheertje, zoekt ze naar de verborgen herinneringen van oma. Terwijl familieleden in- en uitlopen, ontdekt Indra dat haar zus iets weet dat zij niet weet. Kan Indra haar oma helpen om haar verleden een plek te geven? En kan ze de geschiedenis van haar familie begrijpen?

Een groots verhaal vol ontroering en humor met live muziek geïnspireerd op de rijke Indonesische muziektraditie.

Iedere klas krijgt een gratis detectivekoffer waarmee je naar verhalen op zoek kan. Op aanvraag is er een workshop waarin we verhalen aandikken tot ongelooflijke proporties of historische thrillers, komedies en love story's verzinnen en opnemen in een reizende hoorspelstudio.

Duur van activiteit: 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 350
Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Het Nationale Theater
 Frauke van Opstal
 fraukeyanopstal@hnt.nl
 088 - 356 53 17
 www.hnt.nl/educatie



Museon- Omniversum

Cities of the Future

LOCATIE Museon-Omniversum
GEZELSCHAP Museon-Omniversum
6 **7** **8** +so
PERIODE september 2025 t/m juli 2026
DISCIPLINE Mediacultuur
THEMA Beroepen van de toekomst

Welkom in de stad van de toekomst! Cities of the Future nodigt je uit om een kijkje te nemen in de stad van de toekomst en de spannende uitvindingen te ontdekken waar ingenieurs nu mee bezig zijn om de problemen van een veranderende wereld op te lossen. Ontdek hoe we straks leven, wonen en naar school gaan! Dit is geen fantasie. Dit is de wereld die ingenieurs nu aan het maken zijn. Bezoek enkele van de grootste steden ter wereld, zoals Amsterdam, Los Angeles en Singapore, waar al grote veranderingen plaatsvinden, en ontmoet de ingenieurs en uitvinders die werken aan een duurzamere toekomst voor ons allemaal. Tot snel in de toekomst!

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 285
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Museon-Omniversum
 Doenja Schutte
 scholen@museon-omniversum.nl
 070 - 338 14 66
 www.museon-omniversum.nl



Amare Make Some Noise

LOCATIE Amare
GEZELSCHAP Haags Hiphop Centrum en
Stichting Amare

7 8

PERIODE januari 2026 t/m februari 2026
DISCIPLINE Dans, Muziek
THEMA Diversiteit & Inclusie

Hiphop op zijn best! Make some noise for Redo! Redouan Ait Chitt is wereldwijd bekend als een hele goede hiphopdanser. En voor veel kinderen is hij een grote inspiratie. Hij ontwikkelde samen met het Haags Hiphopcentrum deze jamsessie die door de live muziek en interactie elke keer weer compleet anders is. Musici en de beste Nederlandse en internationale hiphoppers improviseren erop los. Help jij mee om de urban dancers uit te dagen? Achteraf krijg je ook een aantal hiphop moves geleerd door de beste docenten van het Haags Hiphopcentrum. Een ding is zeker: het gaat knallen! Na afloop van de voorstelling kan er in Amare een breakdance workshop worden gevolgd. Deze wordt gegeven door docenten van het Haags Hiphop Centrum.

Wil je met je klas een workshop volgen? Neem dan contact op met educatie@amare.nl

Duur van activiteit: 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 150
Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Amare
Mariska Simon
mariska.simon@amare.nl
06 - 28 81 07 97
www.amare.nl



Briza 80 jaar Vrijheid & mijn familie

LOCATIE Zeeheldentheater
GEZELSCHAP Briza

7 8 +50 m

PERIODE september 2025 t/m mei 2026
DISCIPLINE Interdisciplinair, Muziek
THEMA Vrijheid en democratie

Vrijheid is niet vanzelfsprekend, daar moeten we samen moeite voor doen. Dat hiervoor acceptatie van de ander, ook als deze anders is dan wij, een belangrijke voorwaarde is benadrukken we in de voorstelling '80 jaar Vrijheid en onze familie'. Briza vertelt haar eigen familie verhalen: van een Marokkaanse oom die vocht in het Franse leger, van een oma die joods was en met haar familie werd gedeporteerd, van een Roma-tante, van een moeder die in een Japenkamp zat, van een vader/violist die moest onderduiken vanwege zijn NEE tegen de Kulturkammer, en van de verzetsstrijders Ru Paré, George Maduro (Madurodam) en Anton de Kom. Dit afgewisseld met bijpassende muziek en liedjes van o.a. Willy Derby en ondersteund door video-animatie.

Lesbrief bestaande uit leraren-lesbrief en leerlingen-werkblad.

Duur van activiteit: 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 125
Prijs: € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Briza
Jan Erik Noske
jenoske@gmail.com
06 - 26 33 43 97
www.briza.nl



Filmhuis Den Haag Iedereen is van de wereld

LOCATIE Filmhuis Den Haag

7 8

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026
DISCIPLINE Mediacultuur
THEMA Vriendschap, Activisme

Arianne komt na een langdurig ziekbed terug in haar klas waar een nieuw meisje zit; de Afghaanse Zahra. Ze worden al snel hartsvriendinnen en delen alles met elkaar, zoals Ari's verliefdheid op Renzo. Maar dan krijgt Ari te horen dat haar ongeneeslijke ziekte terug is en ontdekt Zahra dat zij met haar ouders het land wordt uitgezet. Ari start een onverschrokken campagne onder het motto 'niet huilen maar ruilen'. Ze is vastbesloten om haar plekje en toekomst in Nederland aan Zahra te geven. Samen met de BFF's gaat de school actievoeren in Den Haag tegen het besluit van de verantwoordelijke minister. Uiteindelijk helpt zelfs het hele land de strijd lustige hartsvriendinnen. Gaat het hen lukken de minister te overtuigen? 'Iedereen is van de wereld' is een film over strijd lust, hoop, karaoke, je eerste zoen en écht iets overhebben voor de ander. Gebaseerd op een waargebeurd verhaal over twee vriendinnen die het hele land op hun kop zetten.

Het programma 'Iedereen is van de wereld' bestaat uit een gesprek in de zaal (20 minuten) en een filmvertoning (90 minuten). Leerkrachten ontvangen vooraf lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas.

Duur van activiteit: 110 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 75
Prijs: € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Esta Barends
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Theater De Vaillant

De Kinderen van de Hollandse Schouwburg

LOCATIE Theater De Vaillant

GEZELSCHAP Het Jeugdtheaterhuis Amsterdam

7 8 

PERIODE maart 2026 t/m mei 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Tweede Wereldoorlog

Deze interactieve muziektheatervoorstelling is een educatieve en meeslepende ervaring voor kinderen van groep 7 en 8 over een waargebeurd verhaal uit de Tweede Wereldoorlog. Het speelt zich af in Amsterdam en gaat over de geheime reddingsoperatie van honderden kinderen uit de Hollandse Schouwburg die via de crèche naar onderduikadressen zijn gebracht. Dit verhaal geven wij graag door aan de kinderen van nu omdat wij nooit mogen vergeten dat onze vrijheid niet vanzelfsprekend is. Dat jezelf mogen en kunnen zijn, ongeacht wie je bent, voor iedereen geldt. Niemand mag worden buitengesloten.

Duur van activiteit: 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 107

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Vaillant

Zwaan van der Helm

planning@devaillant.nl

070 - 445 28 00

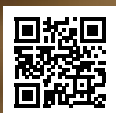
www.devaillant.nl

Naar het museum

**Musea, archieven, instellingen voor
cultureel erfgoed en tentoonstellingslocaties**



**Met subsidie
voor de
scholen via het
Onderwijsloket**





Kunstmuseum Den Haag

Mondriaan voor kleuters

1 2 +so m

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst

In de museumles 'Mondriaan voor kleuters' maken de kinderen kennis met de beroemde kunstwerken van Piet Mondriaan en zijn tijdgenoten van De Stijl. Omringd door de echte schilderijen op de tentoonstelling leren de kinderen over kleuren, vormen en lijnen. Door zelf te doen ontdekken zij meer: tijdens de les gaan zij actief aan de slag met voelen, schuiven en uitbeelden. In het museumatelier maken zij vervolgens een eigen werk, door vormen te stempelen in rood, geel en blauw.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar kunstmuseum.nl/indexklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Literatuur- museum/Kinder- boekenmuseum

Blij, boos, bang met Kikker

1 2 +so m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Literatuur, Theater

THEMA Emoties

Ontdek allerlei emoties met Kikker en zijn vriendjes in deze interactieve museumles. In de vrolijke tentoonstelling 'Ik ben Kikker', naar de boeken van Max Velthuis, komt de wereld van Kikker tot leven: leerlingen kunnen schatgraven met Beertje en Kikker, zagen en schilderen met Rat en met Varkentje bakken ze een heerlijke taart. Na het bezoek aan de tentoonstelling gaan de leerlingen in de educatieruimte aan de slag met allerlei verschillende emoties die aan bod komen in de Kikker-verhalen. Grote gevoelens worden besproken én zelf uitgebeeld.

Naast het bezoek aan de tentoonstelling 'Ik ben Kikker' krijgen de leerlingen een workshop waarbij zij zelf emoties leren herkennen en uitbeelden. Also available in English.

Lees ter voorbereiding met de leerlingen een boek van Max Velthuis over Kikker. Wij vragen je om per 5 leerlingen te zorgen voor 1 begeleider.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Literatuurmuseum/Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@literatuurmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.literatuurmuseum.nl



Mauritshuis

Maurits Muis: kleuren en vormen

1 2 +so

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Beeldende kunst

Zijn jullie klaar om Maurits Muis te ontmoeten en samen met hem te kijken naar zijn lievelingsschilderijen? Hij woont al lang in het museum en hij kent alle geheimen achter de kunstwerken. Hij is dol op kunst en het maken ervan. Hij kijkt ernaar uit om de jonge leerlingen rond te leiden in het museum en ze kennis te laten maken met alle verschillende kleuren en vormen. Daarna lopen de leerlingen naar de Kunstwerkplaats waar ze aan de slag gaan om hun eigen kunstwerk te maken.

Rondleiding, verhalen en workshop schilderen - maximale capaciteit is 30.

Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 15
Prijs: € 72,00 per groep

Contact met de aanbieder
Mauritshuis
Anne Maartje Kruijswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Museon- Omniversum Ittuk, de kleine Inuit

1 2 +SO

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Hoe leven andere kinderen?

Hoe is het om te leven op de Noordpool? Ga je mee naar de Noordpool? Ittuk wacht daar op je. Op zijn slee heeft hij een kist vol met mooie schatten. Als hij de kist openmaakt, zijn alle spullen door elkaar geraakt. Door middel van een spel help je de kist weer in orde te maken. Weet jij wat bij een warm of koud land hoort? Natuurlijk vertelt Ittuk over de Noordpool, over iglo's, jagen, spelen en over de verschillende pooldieren. Daarna ontdek je in twee groepen de Poolzaal: je voelt de kou, je voelt verschillende dierenhuiden en je leert spelenderwijs welke dieren in warme of in koude landen leven. Tot slot kun je ook nog leren kajakken.

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon. Maximaal 3 begeleiders per groep.

Duur van activiteit: 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 32

Prijs: € 150,00 per groep

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum

Doenja Schutte

scholen@museon-omniversum.nl

070 - 338 14 66

www.museon-omniversum.nl



Museon- Omniversum

Red de zeedieren

1 2 +SO

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Dans

THEMA Stranddieren leren kennen

Wat vind je in de zee en op het strand? Wat is er aangespoeld op het strand? De strandjutter heeft het allemaal op zijn eigen strandje gelegd: mooie schelpen, een krab, een colablikje, zeesterren, een chipszakje en zelfs het ei van een rog. Samen met de strandjutter ontdek je hoe verschillend de dieren leven en zich voortbewegen. Je krijgt natuurlijk mooie schelpen in handen, je gaat vissen, de slijkspringer bekijken en het koraal redden. En wat zullen we doen met het afval? Misschien heb jij wel een goed idee!

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon. Maximaal 3 begeleiders per groep.

Duur van activiteit: 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 32

Prijs: € 150,00 per groep

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum

Doenja Schutte

scholen@museon-omniversum.nl

070 - 338 14 66

www.museon-omniversum.nl



Museon- Omniversum Reis naar de ruimte

1 2 +SO

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Beroepen van de toekomst

Hoe word je een astronaut? De kleine Valentina lag vaak in het gras te kijken naar de sterren. Ze had een droom: astronaut worden. En dat is haar gelukt! Welke leerlingen zouden er ook astronaut willen worden? En wat moet je daar allemaal voor kunnen en doen? Zijn jullie klaar voor een kleine training? Met spel, proefjes en opdrachten ontdekken de leerlingen de kleuren van de aarde vanaf de maan, verkennen ze onderwerpen als zwaartekracht, zuurstof (ademhalen) en aantrekkingskracht (magnetisme), maar leren ze ook wat een astronaut allemaal moet kunnen in de ruimte: repareren met een robotgriper en oefenen met grote handschoenen.

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon. Maximaal 3 begeleiders per groep.

Duur van activiteit: 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 32

Prijs: € 150,00 per groep

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum

Doenja Schutte

scholen@museon-omniversum.nl

070 - 338 14 66

www.museon-omniversum.nl



Museum Beelden aan Zee

Kijk! Ik ben een standbeeld!

1 2 +so m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst

THEMA Emoties, Zintuigen

Ken je dat gevoel, dat je zo blij bent dat je wilt huppelen of een liedje zingen? Of wilt dansen en springen? Sommige standbeelden kennen dat gevoel ook! In deze museumles ga je met een koffertje vol muziekinstrumenten, gedichten en prenten op ontdekkingsstocht. Je moet al je zintuigen inzetten. Met spelletjes en opdrachtjes bedenken we hoe een vrolijk beeld klinkt, hoe een boos kunstwerk beweegt (of juist stilstaat) en hoe je een verdrietig beeldje kunt troosten. Samen met je klasgenoten maak je een uniek standbeeld van jullie vingers in gips: hiervan is er maar één in de hele wereld! Dit bijzondere beeld mag natuurlijk mee naar school.

De les bestaat uit een rondleiding en een miniworkshop gipsgieten. 'Sensory Sculpture' in museum Beelden aan Zee staat voor een educatief programma waarbij alle zintuigen worden geprikkeld. Een lesbrieft is beschikbaar via beeldenaanzee.nl/nl/kijk-ik-ben-een-standbeeld.

De prijs is € 4,50 per leerling bij minimaal 17 leerlingen per groep. Bij voorkeur komt er 1 begeleider per 10 leerlingen mee. Begeleiders (maximaal 1 begeleider per 10 leerlingen) mogen gratis naar binnen.

Duur van activiteit: 65 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum Beelden aan Zee
Karlien Ritter
educatie@beeldenaanzee.nl
070 - 358 58 57
www.beeldenaanzee.nl



Muzee Scheveningen

Hallo zee!

1 2 +so

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Natuur, Dieren aan zee

Speur je mee met Karel de meeuw? Ga op avontuur door het museum en ontdek alles over de Noordzee! Handen op je rug? Welnee! Voelen, ruiken en ontdekken, dat gaan we doen! We ontmoeten de bewoners van zee en strand: schelpdieren, vissen, krabben, kreeften en – pas op – een haai! Samen verkennen de leerlingen de wondere wereld van de Nederlandse kust en leren spelenderwijs over alles wat het kustleven te bieden heeft.

Graag 3 begeleiders per groep.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Educatie Muzee
educatie@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



Haags Historisch Museum

In Den Haag staat een huis

1 2 3 +so m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Arm en rijk, Vroeger en nu

Iedereen heeft een huis, maar huizen zien er allemaal verschillend uit. Een flat, een huis met een tuin of misschien woon jij wel in een boomhut? In het Haags Historisch Museum staat een heel bijzonder huis: een poppenhuis van meer dan 100 jaar oud. In de tijd dat het poppenhuis werd gemaakt, werden er ook allemaal uitvindingen gedaan! Samen met de museumdocenten bekijken we bijzondere dingen van vroeger, die je heel voorzichtig ook zelf mag vasthouden. Na het verhaal van de museumdocent ga je aan de slag met je eigen huis en doen wij verschillende spellen. Voor groep 3 worden de spellen aangepast met extra taal oefeningen.

LET OP: vanwege de renovatie van het Haags Historisch Museum wordt deze les alleen op school aangeboden.

Duur van activiteit: 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 70,00 per groep van 15 leerlingen

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Ellen Heijne
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag Kleurentoveren



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst

Tijdens de museumles 'Kleurentoveren' ervaren de kinderen hoe fijn het is om naar kleurrijke schilderijen te kijken. Zij maken een gezamenlijke tocht langs verschillende kunstwerken, van bomen en dieren tot kleurige vormen, gehuld in een cape in hun favoriete kleur. Onderweg doen zij kijkopdrachtjes en ontdekken overal 'hun' kleuren. Weten de kinderen al wat je zoal nodig hebt om een schilderij te maken? En hoe maak je eigenlijk al die verschillende kleuren? Om dat uit te vinden gaan de kinderen naar het museumatelier, om zelf kleuren te mengen met penseel en echte verf, en maken zij een schilderij met de mooiste kleuren.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag Reus Rommeldebom in het museum



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst

Wanneer Reus Rommeldebom het Kunstmuseum bezoekt omdat hij zo graag zelf een kunstwerk wil maken, gaat er van alles mis. Hij past niet door de deur, stoot (bijna!) alle beelden om, en kan de kleine schilderijen nauwelijks zien. In het museum vinden de kinderen zijn sporen: een reuzenschetsboek, enorme verfwasten én een brief waarin hij om hulp vraagt. Want wie weet beter hoe je klein én groot kunt zijn, hoe hard en zacht aanvoelen, of hoe je snel én langzaam kunt bewegen dan kinderen? Samen met de museumdocent gaan ze op ontdekkingsstocht: ze herkennen deze tegenstellingen in de kunstwerken, spelen na hoe figuren op schilderijen zouden bewegen en maken met klei en krijt reuze goede kunstwerken. Misschien ontdekken ze wel een manier waarop ook een reus kan tekenen en boetseren...

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag Vos houdt van kunst



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Literatuur

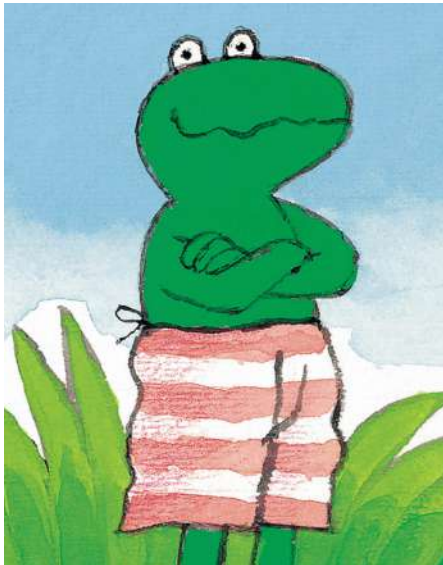
Samen met de vos uit het kinderboek van Georgien Overwater gaan kinderen op pad door het Kunstmuseum. Vanuit de duinen is Vos naar het museum gekomen om alles wat hij wil hebben te verzamelen. Maar mag Vos zomaar alles wat hij mooi vindt meenemen? Of is dit het begin van een groot avontuur... De kinderen praten samen en leren spelenderwijs wat een museum is, welke soorten kunstwerken er zoal zijn en ontdekken wat ze zelf het mooist vinden. Aan de hand van wat er te zien is gaan zij beeldend aan de slag. Net als kunstenaars gaan zij ook kleien, tekenen, knippen en plakken. En maken het huis van Vos net zo mooi als het museum! Tip: Bestel het kinderboek 'Berlage en een boef in het museum' van Georgien Overwater via kunstmuseumshop.nl

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Literatuur- museum/Kinder- boekenmuseum

Wie is Kikker?



PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Literatuur, Theater

THEMA Identiteit

In de les 'Wie is Kikker?' staat het boek 'Kikker is Kikker' van Max Velthuis centraal. Hierin wordt verteld dat Kikker heel tevreden is met zichzelf, tot hij ontdekt dat hij geen taarten kan bakken, niet kan vliegen of lezen. Wat kan hij wel? Aan de hand van dit verhaal ontdekken de leerlingen wat Kikker en zijn vriendjes kunnen, wat ze zelf kunnen en hoe belangrijk het eigenlijk is om tevreden met jezelf te zijn. Natuurlijk brengen zij een bezoek aan de tentoonstelling 'Ik ben Kikker'.

Naast het bezoek aan de tentoonstelling 'Ik ben Kikker' krijgen de leerlingen een workshop. Also available in English.

Lees ter voorbereiding met de leerlingen het boek 'Kikker is Kikker'.

Wij vragen je om per 5 leerlingen te zorgen voor 1 begeleider.

Duur van activiteit: 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Literatuurmuseum/Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@literatuurmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.literatuurmuseum.nl



Archeologie Den Haag

Hoe oud is Den Haag?



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

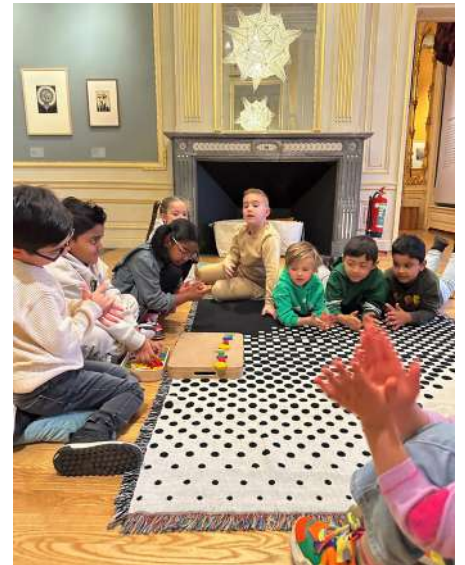
THEMA Tijd, Beroepen

Wat zit er in de bodem van onze stad, wie haalt het er weer uit en wanneer gebeurt dat? Wie maakten en gebruikten deze voorwerpen? Na de tijdreis geven we alle voorwerpen aan elkaar door. Is het zwaar, zo'n oud voorwerp? Ruikt het vreemd? Voelt het glad of juist ruw aan? We sluiten - als de tijd het toelaat - af met een bezoek aan het schattendepot. Je kunt voorafgaand aan het bezoek de film over de afdeling bekijken.

Kies als docent welk deel van de film geschikt is voor jouw groep: vimeo.com/906421809/807557c20b.

Duur van activiteit: 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Archeologie Den Haag
Monique Deege / Carola Nooijen
cultuurschakel@bureaucommunie.nl
06 - 44 88 44 52
www.archeologie.denhaag.nl



Escher in Het Paleis

Paleis der wonderen



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

THEMA Kunst, Paleis

Escher in Het Paleis staat op een van de mooiste plekken van Den Haag. Aan het Lange Voorhout staat het paleis waar vroeger de overgrootmoeder van koning Willem-Alexander woonde en werkte. Nu is het een museum en is er wereldberoemde kunst van M.C. Escher te zien. Tijdens de les wanen de leerlingen zich in koninklijke sferen. Weten de leerlingen wat een paleis is en wat je in een museum kunt doen? Zij ervaren een spannend verhaal en ze gaan op zoek naar patronen. De kinderen doen een tour door het museum waar ze een aantal bekende prenten spelenderwijs bekijken en beleven, waarna zij zelf een stempeltekening maken in het atelier. Zo ontdekken zij het paleis van vroeger en het museum van nu, met de wonderlijke kunstwerken van Escher.

Vorbereidend lesmateriaal is te downloaden via escherinhetpaleis.nl/educatie/basisonderwijs/

Prijs: € 6,00 per leerling bij minimaal 17 leerlingen per groep.
Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 6,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Escher in Het Paleis
Monique Veldhoven
educatie@escherinhetpaleis.nl
070 - 427 77 30
www.escherinhetpaleis.nl



Mauritshuis

De verzameling van Prins Willem V



PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Beeldende kunst

THEMA Burgerschap en beeldvorming

Wist je dat het oudste museum van Nederland, Galerij Prins Willem V, in Den Haag staat, én dat je het nog steeds kan bezoeken? Prins Willem V was een echte kunstliefhebber en wilde dat iedereen zijn verzameling in zijn galerij kon zien. Of nou ja, was wel echt iedereen welkom? In deze les kijken de leerlingen naar de schilderijen die Willem kocht en we hebben het over de mensen die toen in Den Haag waren. Wie weet komen we Cupido en Sideron tegen... In de workshop wordt met diverse materialen een gezamenlijk kunstwerk gemaakt voor in de klas.

Rondleiding, verhalen en workshop - maximale capaciteit is 30.

Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Duur van activiteit: 90 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 15

Prijs: € 90,00 per groep van 15 leerlingen

Contact met de aanbieder

Mauritshuis
Anne Maartje Kruijswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Mauritshuis

De wereld op een schilderij



PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

THEMA Fantasie

Een natuurlandschap, een trotse pauw, een klein puttertje of een fleurige bos bloemen. De afbeeldingen op schilderijen in het Mauritshuis lijken levensecht, maar is dat ook zo? Schilders gebruiken hun fantasie om de werkelijkheid naar hun hand te zetten. Tijdens de workshop in de Kunstwerkplaats gaan leerlingen aan de slag als een kunstenaar: ze maken hun eigen fantasiedier. Materiaal om een bezoek aan het Mauritshuis voor te bereiden vind je op onze website.

Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Duur van activiteit: 90 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 15

Prijs: € 90,00 per groep van 15 leerlingen

Contact met de aanbieder

Mauritshuis
Anne Maartje Kruijswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Museon- Omniversum

Wilde dieren in Nederland



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst

THEMA Inrichten van landschap

Maak een landschap voor mens en dier

Ja, in Nederland wonen wilde dieren! Alle dieren die geen huisdier zijn, zijn wild. Helaas is Nederland volgebouwd met drukke autowegen, spoorrails, grote steden en bedrijven. Dat maakt het leven voor veel wilde dieren lastig! Door middel van opdrachten ontdekken de leerlingen wat wilde dieren nodig hebben om fijn en veilig te kunnen leven. Vervolgens maken ze in kleine groepen een diervriendelijk landschap op een kleed. Ze richten dit in met dieren, auto's, tunnels, bruggen, water en groen en vormen zo het landschap waar mensen én dieren goed kunnen samenleven.

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon. Maximaal 3 begeleiders per groep.

Duur van activiteit: 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 32

Prijs: € 150,00 per groep

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum
Doenja Schutte
scholen@museon-omniversum.nl
070 - 338 14 66
www.museon-omniversum.nl



Museum Beelden aan Zee Blij met mij



PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst

THEMA Dromen, Zintuigen

Op de boulevard van Scheveningen zit Brammetje. Brammetje is een heel gelukkig beeld. Hij verzint allerlei vrolijke dingen met zijn fantasie. Slim hè? Maar dan bedenkt hij dat hij ook blij kan worden van zichzelf. Dat is misschien nog wel slimmer! In deze museumles neemt Brammetje (een handpop) je mee naar museum Beelden aan Zee. Tijdens de rondleiding bekijk je de fantasiewereld van kunstenaars. Wat kan er in het echt niet, maar in je fantasie wel? Je krijgt een doe-boekje: 'Mijn blije DAGboek'. Samen met Brammetje verzin je hoe beelden kunnen dansen, kletsen en kleuren. In de workshop bootseer je je eigen vrolijke fantasiefiguur in klei.

De les bestaat uit een rondleiding en workshop bootseren. 'Sensory Sculpture' in museum Beelden aan Zee staat voor een educatief programma waarbij alle zintuigen worden geprikkeld.

Een lesbrief is beschikbaar via beeldenaanee.nl/nl/blij-met-mij.

De prijs is € 6,00 per leerling bij minimaal 17 leerlingen per groep. Bij voorkeur komt er per 10 leerlingen 1 begeleider mee. Begeleiders (maximaal 1 begeleider per 10 leerlingen) mogen gratis naar binnen.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 6,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum Beelden aan Zee
Karlien Ritter
educatie@beeldenaanee.nl
070 - 358 58 57
www.beeldenaanee.nl



Kunstmuseum Den Haag Dimitri het draakje



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Interdisciplinair

Vuur, water, lucht en aarde zijn de vier elementen waar kinderen in de museumles 'Dimitri het draakje' meer over te weten komen. Zij maken een dwaaltocht langs kunstwerken die met deze thema's verbonden zijn. Door hun kennis over de elementen te vergroten, helpen zij Dimitri om een echte draak te worden: ééntje die vuur kan spuwen! De leerlingen ontdekken dat keramiek ontstaat vanuit aarde en vuur. Dat een schilderij over de zee hoort bij water, maar net zo goed bij lucht. Bij elk kunstwerk dat bij het verhaal hoort, maken zij speelse opdrachten en komen samen tot een wonderlijke ontdekking.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

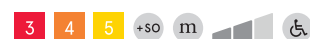
Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag Keepvogel en Kijkvogel: In het spoor van Mondriaan



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Literatuur

'In de toekomst zullen dingen zo nieuw zijn dat niemand ze nog kent!' roept Kijkvogel uit. Samen met de verhaalfiguren Keepvogel en Kijkvogel gaan de leerlingen in het museum op zoek naar de toekomst. Ze volgen het spoor van kunstenaar Piet Mondriaan, die gewone bomen en landschappen veranderde in spannende nieuwe werelden van rechte lijnen en felle kleuren. Net als Kijkvogel doen de leerlingen steeds meer verrassende ontdekkingen: ze zien schilderijen die lijken te dansen en vinden meubels die nog nooit iemand heeft gezien. En misschien bedenken ze zelf ook wel iets wat nog helemaal nieuw is!

Tip: Bestel het kinderboek 'Keepvogel en Kijkvogel' van Wouter van Reek via kunstmuseumshop.nl.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Maak muziek met kunst

3 4 5 +so m

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Muziek, Beeldende kunst

Word onderdeel van een spannend muzikaal avontuur! In het museum ontdekken de leerlingen dat een belangrijk muziekstuk is verdwenen. Als jonge muzikanten gaan ze samen op zoek naar inspiratie voor een nieuw stuk. In het museum bekijken de leerlingen kunstwerken en luisteren naar de geluiden van de natuur. Door ritmes te ontdekken, te experimenteren met instrumenten en samen een soundscape te creëren, componeren de leerlingen stap voor stap hun eigen muziekstuk. Zo leren ze spelenderwijs over de bouwstenen van muziek en ontdekken ze hoe kunst en muziek samenkomen.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Meer en mooi verzamelen

3 4 5 +so m

PERIODE april 2026 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

In het Kunstmuseum verzamelen we bijzondere voorwerpen die goed worden bewaard voor nu en later. Hoe komt een museum eigenlijk aan al die spullen? En hoe kun je ze het best tentoonstellen? Tijdens de les doen de leerlingen kijkspelletjes waarin het vinden van verschillen en overeenkomsten centraal staat. Als echte museummedewerkers gaan ze in de tentoonstelling aan de slag: ze speuren naar verhalen in de kunstwerken, maken schetsen van hun favoriete stukken en richten in groepjes hun eigen tentoonstelling in.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Huis van het boek

Koffers vol herinneringen

3 4 5 6 +so m

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Beeldende kunst

THEMA Verzamelen, Liefde, Herdenken

Iedereen verzamelt wel iets. Schelpen, stenen, voetbalkaartjes of geld. Maar wat als je iets wilt verzamelen dat alleen in je hoofd zit? Mooie verhalen, goede ideeën of herinneringen aan je oma? In het programma 'Koffers vol herinneringen' komen de leerlingen allerlei soorten verzamelingen tegen. Koffers vol met vreemde voorwerpen wachten erop om onderzocht te worden. Ook de bijzondere verzamelingen van het museum worden bekeken. Daarnaast is er aandacht voor de verzamelingen van de leerlingen en wordt er een speciaal doosje gemaakt voor hun eigen verzameling.

De leerlingen krijgen een workshop: het maken van een verzameldoosje.

Duur van activiteit: 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek
Winnifred Dijkstra
reserveringen@huisvanhetboek.nl
070 - 346 27 00
www.huisvanhetboek.nl



Museum Panorama Mesdag

Kom je kijken op het duin?



PERIODE oktober 2025 t/m april 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

THEMA Zeeleven, Vroeger en nu

In Museum Panorama Mesdag maken we kennis met het schildersechtpaar Hendrik Willem Mesdag en Sientje Mesdag-van Houten. We bekijken zeeschilderijen, leerlingen maken schetsen met grafietstift en mengen de kleuren van de zee, lucht en strand met aquarelkrijt. Dan gaan we het duin op en beleven de sterke ruimtelijke werking van het Panorama. We kijken naar de horizon, zien de verschillende kleurveranderingen en ontdekken het Scheveningen van lang geleden. In het atelier van het museum werken de leerlingen hun schetsen uit in een groepswork dat wordt meegenomen. De leerlingen krijgen tijdens het bezoek een workshop.

Als je met 15 leerlingen of minder komt, kost het bezoek € 80,00.

Duur van activiteit: 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 32

Prijs: € 160,00 per groep

Contact met de aanbieder

Museum Panorama Mesdag
Marije Beckers
educatie@panorama-mesdag.nl
070 - 345 04 31
www.panorama-mesdag.nl



Muzee Scheveningen

Klederdracht en ik



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Kleding en identiteit

In Muzee ontdek je alles over de Scheveningse klederdracht. Hoe werden de visserstruien gebreid, hoe ziet een oorijzer eruit en wat was een klepbroek precies? Trek zelf klederdracht aan en ervaar wat dit met je doet. Past het bij jou? Voel je je fijn of juist niet? Na alle inspiratie gaan we zelf aan de slag, wat wil je dat jouw kleding over jou vertelt? Ontwerpen maar!

De leerlingen maken kennis met klederdracht en ontwerpen nieuwe kleding die hun identiteit laat zien. Graag 3 begeleiders per groep.

Duur van activiteit: 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 30

Prijs: € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Muzee Scheveningen
Educatie Muzee
educatie@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



Haags Historisch Museum

Haagse helden



PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Helden

Jij woont in (of vlakbij) Den Haag. Sommige mensen die ooit in Den Haag woonden hebben een eigen standbeeld gekregen. Weet jij wie? We gaan eerst meer ontdekken over de geschiedenis van de stad Den Haag en vervolgens kijken we welke mensen uit Den Haag een standbeeld hebben gekregen. Ben jij het daarmee eens, of zou jij graag een standbeeld aan iemand anders willen geven? En hoe zou jouw standbeeld er dan uit komen te zien?

LET OP: vanwege de renovatie van het Haags Historisch Museum wordt deze les alleen op school aangeboden.

Duur van activiteit: 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 30

Prijs: € 70,00 per groep van 15 leerlingen

Contact met de aanbieder

Haags Historisch Museum
Ellen Heijne
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Fantaseren en creëren

4 5 +so m

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst

Voor kinderen is fantaseren net zo vanzelfsprekend als ademen. Deze museumles speelt daarop in en maakt kinderen bewust van de rol die dromen en fantasie spelen bij het ontstaan van kunst. In het museum maken de leerlingen kennis met kunstenaars die hun dromen verbeelden, zoals Constant. Hij ontwierp een droomwereld waarin mensen konden spelen en plezier maken. Als jonge kunstenaars gaan de leerlingen zelf aan de slag: ze construeren speeltuinen in de wolken en maken tekeningen van nog nooit vertoonde uitvindingen. Door kijken naar kunst te verbinden aan fantasieprikkende werkvormen ontdekken de leerlingen de grenzeloze kracht van hun eigen verbeelding.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 388 11 20
www.kunstmuseum.nl



Literatuur- museum/Kinder- boekenmuseum

Ga mee op verhalenreis

4 5 6 +so m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Literatuur, Interdisciplinair

Leerlingen gaan in het literaire luilekkerland 'Papiria' op verhalenreis. Al dwalend door het Diepe Denkersdal en het Dwarse Donderstenenravijn (her)ontdekken ze talloze verhalen, verhaalfiguren en schrijvers. De leerlingen verzamelen woorden en ontwerpen een eigen verhaalfiguur: allemaal ingrediënten voor de aansluitende workshop waar ze werken aan een eigen verhaal, gedicht of illustratie. Het gebruik van de eigen fantasie en verbeelding staat hierbij centraal.

Na het bezoek aan de tentoonstelling 'Papiria' gaan de leerlingen aan de slag in een workshop. De leerkracht kan voorafgaande aan het bezoek kiezen uit een workshop verhaal, gedicht of illustratie. Wij vragen je om per 5 leerlingen te zorgen voor 1 begeleider.

Duur van activiteit: 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Literatuurmuseum/Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@literatuurmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.literatuurmuseum.nl



Literatuur- museum/Kinder- boekenmuseum

Lekker stout!

4 5 6 +so m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Literatuur, Interdisciplinair

Stap in de wereld van Annie M.G. Schmidt! Ga op avontuur in de lift van Abeltje, voel je zo klein als Wiplala of vlog kattennieuws met Minoes. De leerlingen gaan creatief aan de slag met taal met behulp van Floddertjes woordmixer en de Gedichtenbouwplaats van Ibbeltje. Tegelijkertijd ontdekt elke leerling of die een impulsieve Wiplala, avontuurlijke Abeltje of behulpzame Pluk is. In deze les komen leerlingen meer te weten over hun eigen identiteit, wordt hun taalvaardigheid gestimuleerd en wordt samenwerking aangemoedigd. De les bestaat uit een bezoek aan de tentoonstelling en een creatieve workshop. Also available in English.

Lees ter voorbereiding met de leerlingen de boeken over Abeltje, Pluk, Floddertje, Minoes, Wiplala of Ibbeltje.

Wij vragen je om per 5 leerlingen te zorgen voor 1 begeleider.

Duur van activiteit: 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 6,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Literatuurmuseum/Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@literatuurmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.literatuurmuseum.nl



Archeologie Den Haag Onder onze voeten

5 6 +SO

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Tijd, Beroepen

Haagse archeologen zoeken in de bodem naar oude voorwerpen. Ze kijken daarnaast ook naar de bodemlagen zelf. Hoe dieper je graaft, des te ouder is alles wat je tegenkomt: vondsten en grondlagen. Hoe zag het er hier uit zo'n 6000 jaar geleden? Wat was de reden dat mensen hier soms wel en soms niet konden wonen? Wat is het verband met het klimaat en de zeespiegel? Met de groep duiken we de grond in met een introductie. Daarna gaan we in twee groepen aan het werk. Want wat is er spannender dan zelf opgraven én een creatieve opdracht doen die met de bodem te maken heeft. Als het past, voegen we er graag een bezoek aan onze schatkamer aan toe.

Kies als docent welk deel van de film geschikt is voor jouw groep: vimeo.com/906421809/807557c20b.

Ingang leslokaal: Van Kinsbergenstraat 85F

Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 30

Prijs: € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder

Archeologie Den Haag

Monique Deege & Carola Nooijen

cultuurschakel@bureaucommuniqué.nl

06 - 44 88 44 52

www.archeologie.denhaag.nl



Beeld & Geluid Den Haag

Beeldtaal

5 6 +SO m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Mediacultuur

THEMA Mediawijsheid, Beeldtaal

Duimpjes omhoog, poezen met schattige ogen of foto's bij een nieuwsbericht. Beeld communiceert de hele dag met je, als een eigen taal. Maar hoe zit die taal in elkaar? Deze workshop laat jouw leerlingen zien hoe beeldtaal werkt, hoe je de mooiste verhalen creëert met beeld en welke valkuilen er zijn.

In deze workshop leren leerlingen begrijpend kijken, doen ze mee aan een quiz over beeldtaal, en gaan ze creatief aan de slag door impact te maken met beeld. Daarna maken de leerlingen zelf een meme.

Duur van activiteit: 120 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 30

Prijs: € 325,00 per groep

Contact met de aanbieder

Beeld & Geluid Den Haag

Anne-Mette van de Kaa

educatie@beeldengeluid.nl

035 - 677 55 55

www.beeldengeluid.nl



Mauritshuis Aan de slag als schilderijendokter

5 6 +SO m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

Kom langs in het Mauritshuis en word schilderijendokter. Ontdek bijzondere verhalen over beroemde schilderijen en ga aan de slag als restaurator in de Kunstwerkplaats. Tijdens de workshop gaan leerlingen eerst op onderzoek uit. Ze bekijken onder begeleiding van een ervaren museumdocent een schilderij van heel dichtbij. Daarna maken ze gereedschap: een heel bijzonder wattenstaafje. Daarmee halen ze vervolgens een laagje lak van een schilderij af. Tot slot mogen de leerlingen het schilderij opnieuw verven, zo echt mogelijk of met heel veel fantasie.

Materiaal om een bezoek aan het Mauritshuis voor te bereiden vind je op onze website.

Duur van activiteit: 90 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 15

Prijs: € 90,00 per groep van 15 leerlingen. Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Contact met de aanbieder

Mauritshuis

Anne Maartje Kruijswijk

mail@mauritshuis.nl

070 - 302 34 56

www.mauritshuis.nl



Museon- Omniversum

Aan de slag als archeoloog



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Onze stad in de prehistorie

Ontdek prehistorisch Den Haag

Overal in de grond vind je resten van vroeger. Ook in Den Haag. Bij een opgraving in Ypenburg ontdekten archeologen een plek waar 5500 jaar geleden steentijdmensen woonden. Ze vonden potscherven, werktuigen, visgraatjes en zaadjes. Deze vondsten geven antwoord op vragen als: hoe woonden deze mensen, hoe oud werden ze, wat aten ze, welke kleding droegen ze? In de les ontdekken de leerlingen hoe archeologen werken en wat we daardoor weten over vroeger. In teams maken ze opdrachten en verzamelen ze puzzelstukken. Samen met de klas wordt een grote puzzel gemaakt die laat zien hoe het leven eruit zag tijdens de Haagse prehistorie. Door te kijken naar hoe mensen vroeger leefden, kunnen we samen bedenken welke slimme ideeën we uit de prehistorie kunnen gebruiken voor onze toekomst.

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon. Maximaal 3 begeleiders per groep.

Duur van activiteit: 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 32

Prijs: € 150,00 per groep

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum

Doenja Schutte

scholen@museon-omniversum.nl

070 - 338 14 66

www.museon-omniversum.nl



Museon- Omniversum

Dinosaurussen en andere fossielen



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Interdisciplinair

THEMA De steeds veranderende wereld

Onderzoek versteende resten van dieren en planten

Hoe zag de aarde eruit voordat er mensen waren? Heel anders dan nu! Dat weten we door de fossielen die zijn gevonden! Al die versteende overblijfselen van planten of dieren samen geven ons informatie over hoe de wereld er toen uitzag. Maar hoe ontstaan fossielen en hoe oud zijn ze eigenlijk? Na een introductie gaan de leerlingen in groepjes aan de slag. Zo kunnen ze in een bak zand op zoek naar afdrukken. Net als een paleontoloog gaan ze ook echte fossielen bekijken en natuurlijk vasthouden. Op deze manier komen ze meer te weten over de geschiedenis van de aarde. Wat vertellen een mammoetkies, dinosaurusbotten en versteend hout ons over vroeger?

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon. Maximaal 3 begeleiders per groep.

Duur van activiteit: 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 32

Prijs: € 150,00 per groep

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum

Doenja Schutte

scholen@museon-omniversum.nl

070 - 338 14 66

www.museon-omniversum.nl



Escher in Het Paleis

Een mier gedrukt op papier



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Interdisciplinair

THEMA Dieren, Metamorfose, Grafiek

Wat is dat? Ik zie een mier gedrukt op papier! Hoe kan dat? M.C. Escher was een graficus. Dat betekent dat hij zijn voorstellingen drukte op papier. In deze les leer je hoe dat werkt. Escher maakte veel prenten van dieren. Van vis tot mier, hij drukte ze allemaal. Tijdens deze les zie je beroemde prenten van Escher zoals Metamorfose III en ga je hierover in gesprek. Waarom lijken vogels in weilanden te veranderen, hoe kunnen bijen vlinders worden? Je maakt kennis met de dieren van Escher en leert over grafische technieken. Na de rondleiding ga je aan de slag en maak je een linoleumsnede met behulp van een echte drukpers in het atelier.

Vorbereidend lesmateriaal is te downloaden via escherinhetpaleis.nl/educatie/basisonderwijs/

Duur van activiteit: 120 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 30

Prijs: € 8,00 per leerling, bij minimaal 17 leerlingen per groep.

Contact met de aanbieder

Escher in Het Paleis

Monique Veldhoven

educatie@escherinhetpaleis.nl

070 - 427 77 30

www.escherinhetpaleis.nl



Escher in Het Paleis

Ga met Escher mee op reis!



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst

THEMA Reizen, Inspiratie

Escher was een echte reiziger. Met een knapzak en tekenspullen trok hij de bergen in. Gewoon lopend, met een ezeltje, of hij nam een vrachtboot en reisde weken langs de mediterrane kust. Tegenwoordig reizen we veel, maar toen reisde bijna niemand. Escher was dan ook een echte avonturier. Bij ons kun je met hem mee! We laten je zien waar Escher naartoe reisde, wat hij zag en wat voor prenten hij ervan maakte. Ga mee naar het Alhambra paleis, naar Rome en naar de kust van Italië waar Escher het begin maakte voor zijn beroemde kunstwerk Metamorphose II en III. Na de rondleiding ga je aan de slag en maak je een tekening over reizen in het atelier.

Vorbereidend lesmateriaal is te downloaden via escherinhetpaleis.nl/educatie/basisonderwijs/

Duur van activiteit: 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 30

Prijs: € 5,50 per leerling bij minimaal 17 leerlingen per groep.

Contact met de aanbieder

Escher in Het Paleis
Monique Veldhoven
educatie@escherinhetpaleis.nl
070 - 427 77 30
www.escherinhetpaleis.nl



Escher in Het Paleis

Meesterlijke Metamorfoses



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

THEMA Metamorfose

Hoe kan dat nu? Vogels veranderen in vissen! M.C. Escher keek goed om zich heen en zette vervolgens dat wat hij zag naar zijn hand. In zijn prenten speelt hij met de werkelijkheid. Met zijn oneindige prenten, optische illusies en onmogelijke werelden leert hij je buiten de bestaande kaders te denken en over het belang van fantasie. Tijdens deze les bekijk je beroemde prenten als Metamorphose III en Waterval en ga je hierover in gesprek. Hoe kunnen bijen vlinders worden? Spelenderwijs leer je over grafische technieken, metamorfoses en optische illusies. Na de rondleiding ga je aan de slag en teken je jouw eigen metamorfose.

Vorbereidend lesmateriaal is te downloaden via escherinhetpaleis.nl/educatie/basisonderwijs/

Duur van activiteit: 90 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 30

Prijs: € 6,00 per leerling bij minimaal 17 leerlingen per groep.

Contact met de aanbieder

Escher in Het Paleis
Monique Veldhoven
educatie@escherinhetpaleis.nl
070 - 427 77 30
www.escherinhetpaleis.nl



Huis van het boek

Droomstad drukken



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

THEMA Wonen

De mooiste stad maak je samen! Door middel van een foamdruk maakt elke leerling zijn eigen huisje. Ieder is voor zichzelf bezig, maar de leerlingen moeten ook samenwerken als van alle individuele huisjes een fantasie-eiland wordt gemaakt. In deze les leren de leerlingen meer over grafische technieken en ze komen in een historisch huis in Den Haag waar meer over verteld wordt.

De leerlingen krijgen een workshop: ze gaan een grafische afdruk maken.

Duur van activiteit: 120 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 35

Prijs: € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Huis van het boek
Winnifred Dijkstra
reserveringen@huisvanhetboek.nl
070 - 346 27 00
www.huisvanhetboek.nl



Huis van het boek Papier scheppen

5 6 7 8 +so m

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

THEMA Recyclen, Milieu

In Huis van het boek draait alles om boeken. En waar zouden boeken zijn zonder papier? In het programma 'Papier scheppen' leren de leerlingen waar papier vandaan komt en mogen ze zelf hun eigen vel papier scheppen. Natuurlijk moet het papier wel mooi versierd worden met snippertjes, bloemetjes en draadjes. Zo wordt je papier echt persoonlijk! Naast de workshop wordt er nog een kijkje genomen in het museum waarbij de leerlingen niet alleen papier, maar ook perkament en papyrus leren kennen en kennismaken met de collectie van het museum.

De leerlingen krijgen een workshop 'papier scheppen'.

Duur van activiteit: 120 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 30

Prijs: € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Huis van het boek

Winnifred Dijkstra

reserveringen@huisvanhetboek.nl

070 - 346 27 00

www.huisvanhetboek.nl



Huis van het boek Pop-up!

5 6 7 8 +so m

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Literatuur

THEMA Verhalen

Huis van het boek zit vol met allerlei soorten boeken: je komt de kleinste, mooiste, grootste, oudste en vreemdste boeken tegen. Een heel bijzondere boekvorm is het pop-up boek. Als je het opent, springt er iets naar voren! Een pop-up boek lijkt ingewikkeld, maar is eigenlijk niet zo moeilijk om te maken. Je moet vooral een goed idee voor een verhaal hebben. Bij het programma 'Pop-up' leren we je hoe de techniek van pop-up werkt en daarna mag je zelf aan de slag. Naast de workshop worden ook nog de vreemde boekvormen in het museum bekeken.

De leerlingen krijgen een workshop, namelijk zelf een pop-up kaart maken.

Duur van activiteit: 120 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 35

Prijs: € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Huis van het boek

Winnifred Dijkstra

reserveringen@huisvanhetboek.nl

070 - 346 27 00

www.huisvanhetboek.nl



Huis van het boek Schrijven als een monnik

5 6 7 8 +so m

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Literatuur, Cultureel erfgoed

Voordat in de 15e eeuw de boekdrukkunst werd uitgevonden, werden boeken voornamelijk geschreven door monniken in kloosters. Maar hoe deden ze dat? De computer, drukpers en zelfs de pen waren nog niet uitgevonden! In de les 'Schrijven als een monnik' gaan de leerlingen zelf leren kalligraferen met een ganzenveer in het middeleeuwse scriptorium van Huis van het boek. Een echte monnikspij mag niet ontbreken! Na de workshop worden de echte handschriften op speelse wijze bekeken in het museum. De waardering is veel groter nu ze het zelf hebben uitgeprobeerd!

De leerlingen krijgen een workshop: middeleeuws kalligraferen met een ganzenveer.

Duur van activiteit: 120 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 35

Prijs: € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Huis van het boek

Winnifred Dijkstra

reserveringen@huisvanhetboek.nl

070 - 346 27 00

www.huisvanhetboek.nl



Kunstmuseum Den Haag Kijk mee met de makers

5 6 7 8 +so m

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst

Hoe maak je van zachte klei een steenharde vaas? En hoe verander je plastic buizen in een strandbeest dat echt kan lopen? In het museum ontdekken leerlingen hoe kunstenaars experimenteren met de meest verrassende materialen: van eeuwenoud tot modern, van hout en brons tot moderne kunststoffen. De leerlingen gaan op zoek naar de geheimen van het maakproces: welke gereedschappen gebruikten de kunstenaars, en hoe werden gewone materialen omgetoverd tot bijzondere kunstwerken? Geïnspireerd door alle technieken die ze ontdekken, maken de leerlingen een ontwerp voor een eigen beeld waarin ze traditionele en moderne materialen combineren.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Literatuur- museum/Kinder- boekenmuseum

Dit lees ik!

5 6 7 8 +so m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Literatuur, Cultureel erfgoed

In deze les staat het ontwikkelen van de leesvoorkeur van de leerling centraal. Na een spannende tocht door het literaire luilekkerland 'Papiria' hebben de leerlingen spelenderwijs kennisgemaakt met nieuwe boeken en genres. Want welke verhalen zou je tegenkomen in het Dappere Doorzetterswoud? Of in het Diepe Denkersdal? In de afsluitende workshop ontdekken ze aan de hand van opdrachten van alles over hun eigen leesvoorkeur, leren ze boeken beoordelen en aan elkaar te presenteren. Elke leerling gaat terug naar school met een eigen leesdagboek.

De les bestaat uit een bezoek aan de tentoonstelling Papiria en een workshop. Het leesdagboek kan het hele jaar door op school worden gebruikt. Wij vragen je om per 5 leerlingen te zorgen voor 1 begeleider.

Duur van activiteit: 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 6,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Literatuurmuseum/Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@literatuurmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.literatuurmuseum.nl



Mauritshuis Kijken en bekeken worden

5 6 7 8 +so m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

THEMA Portret

Hoe maakt een kunstenaar haar of zijn werk nou onweerstaanbaar? In dit interactieve onderwijsprogramma ontdekken leerlingen hoe 17-eeuwse kunstenaars het perfecte plaatje creëerden. Welke trucs gebruikten ze om onze aandacht te trekken en te sturen? Hoe speelden ze met toets, compositie en licht om een beeld tot leven te brengen? Elk beeld vertelt een verhaal - herken de kneepjes van het vak en laat je inspireren! Door goed te kijken op zaal en zelf te experimenteren met het medium fotografie, leren leerlingen hoe beeldvorming werkt - zowel in de kunst als in het dagelijks leven.

Materiaal om een bezoek aan het Mauritshuis voor te bereiden vind je op onze website.

De prijs is per groep van 15 leerlingen. Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Duur van activiteit: 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 15
Prijs: € 90,00 per groep

Contact met de aanbieder
Mauritshuis
Anne Maartje Kruijswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Mauritshuis

Rondleiding hoogtepunten



PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

Kijken, praten en doen. Dat kenmerkt de rondleiding hoogtepunten. Leerlingen ontdekken bijzondere schilderijen van beroemde schilders als Rembrandt en Vermeer. Welke verborgen verhalen zitten er verstopt achter de werken? Onze ervaren museumdocenten werken met Visual Thinking Strategies, een effectieve methode die leerlingen stimuleert om kritisch te kijken en te denken over thema's en onderwerpen uit de schilderkunst die nog altijd actueel zijn.

Materiaal om een bezoek aan het Mauritshuis voor te bereiden vind je op onze website.

De prijs is € 60,00 per groep van 15 leerlingen. Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen. Voor speciaal onderwijs hanteren wij groepen van tien leerlingen.

Duur van activiteit: 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 15
Prijs: € 60,00 per groep

Contact met de aanbieder
Mauritshuis
Anne Maartje Kruijswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Museum Beelden aan Zee

Experimenteer als een kunstenaar



PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst

THEMA Herinneringen, Zintuigen

Het maken van een kunstwerk is heel persoonlijk. Niet alleen wat je maakt, maar ook hoe je iets maakt. In deze museumles bekijk je het artistieke proces van beeldhouwers. Je leert over verschillende materialen en technieken door er zelf mee te experimenteren. Een beeld kun je hakken uit steen, snijden uit hout of juist gieten in brons of gips. Tijdens de rondleiding mag je deze materialen voelen, ruiken én bewerken! In de workshop maak je zelf een kunstwerk in gips. Door een mal te maken leer je ruimtelijk denken en ontdek je dat holle vormen bol worden en bolle vormen hol. Experimenteer als een kunstenaar!

De les bestaat uit een rondleiding en workshop gipsieten. 'Sensory Sculpture' in museum Beelden aan Zee staat voor een educatief programma waarbij alle zintuigen worden geprikkeld.

Een lesbrief is beschikbaar via: beeldenaanzee.nl/nl/experimenteer-als-een-kunstenaar/.

De prijs is € 7,50 per leerling bij minimaal 17 leerlingen per groep. Bij voorkeur komt er 1 begeleider per 10 leerlingen mee. Begeleiders (maximaal 1 begeleider per 10 leerlingen) mogen gratis naar binnen.

Duur van activiteit: 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum Beelden aan Zee
Karlien Ritter
educatie@beeldenaanzee.nl
070 - 358 58 57
www.beeldenaanzee.nl



Museum Beelden aan Zee

Mijn verhaal in beeld



PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst

THEMA Portret, Zintuigen

Kunst kan je verrassen, nieuwsgierig maken of aan het denken zetten. In deze museumles bekijk je samen met de museumdocent beelden en portretten. We filosoferen over de vraag: "Wat heeft dit te betekenen?!" Je bespreekt hoe kunstenaars 'identiteit' verbeelden. In de workshop maak je een portret in klei dat een verhaal verbeeldt. Je leert over de verhoudingen van het gezicht en hoe je met gezichtsuitdrukkingen iets persoonlijks kunt vastleggen. Na afloop presenteer je jouw kunstwerk aan je klasgenoten.

De les bestaat uit een rondleiding en workshop boetsen. 'Sensory Sculpture' in museum Beelden aan Zee staat voor een educatief programma waarbij alle zintuigen worden geprikkeld.

Een lesbrief is beschikbaar via: beeldenaanzee.nl/nl/mijn-verhaal-in-beeld/.

De prijs is € 6,00 per leerling bij minimaal 17 leerlingen per groep. Bij voorkeur komt er 1 begeleider per 10 leerlingen mee. Begeleiders (maximaal 1 begeleider per 10 leerlingen) mogen gratis naar binnen.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 6,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Museum Beelden aan Zee
Karlien Ritter
educatie@beeldenaanzee.nl
070 - 358 58 57
www.beeldenaanzee.nl



Museum Panorama Mesdag Het grootste schilderij van Nederland!

5 6 7 8 +SO

PERIODE oktober 2025 t/m april 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

THEMA Zeeleven, Vroeger en nu

Een panoramafoto is zo gemaakt. Je houdt je mobieltje vast, draait een rondje en drukt ondertussen op de knop. In deze les ontdekken leerlingen dat het panorama een bijzonder fenomeen is uit de 19de eeuw. Een tijd zonder camera's. In Den Haag staat een van de beroemdste: Panorama Mesdag. Hoe maakte Hendrik Willem Mesdag zo'n groot kunstwerk? En hoe was het om 143 jaar geleden een panorama te zien? Dit soort vragen komt aan bod in deze interactieve museumles. Een museumdocent vertelt leerlingen over het panorama en geeft korte opdrachten die de leerlingen in groepjes uitvoeren.

Je kunt educatiemateriaal downloaden via de website. Als je met 15 leerlingen of minder komt, kost het bezoek € 80,00.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 32
Prijs: € 160,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museum Panorama Mesdag
Marije Beckers
educatie@panorama-mesdag.nl
070 - 345 04 31
www.panorama-mesdag.nl



Muzee Scheveningen Schilder het strand

5 6 7 8 +SO

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Beeldende kunst

THEMA Scheveningen in schilderijen

Ga je mee op reis terug in de tijd? Ontdek hoe het vissersdorp Scheveningen er lang geleden uitzag. Welke kleding droegen de mensen en wat voor werk deden ze? Je ziet het allemaal op de schilderijen van Mesdag en zijn tijdgenoten. Daarna ga je zelf aan de slag, helemaal in de stijl van de Haagse School. Maak jij een zeillogger, een badkoets of een schilderij van een typisch Schevenings straatje?

De activiteit bestaat uit een museumbezoek en een schilderworkshop. Graag 3 begeleiders per groep.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Educatie Muzee
educatie@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



West Den Haag Kunstkompas: Zelf op avontuur

5 6 7 8 +SO

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Interdisciplinair

Tijdens een bezoek aan West ontdek je hoe leuk het is om het heft in eigen handen te nemen! Onze museumdocenten leiden de leerlingen rond, maar de leerlingen bepalen zelf de invulling. Door de tentoonstelling vanuit hun belevingswereld te benaderen, wordt kunst leuk en toegankelijk. Ze krijgen ter inspiratie invulboekjes mee. Zo maken zij bijvoorbeeld hun eigen regels voor in het museum, interviewen ze een kunstwerk en geven ze nieuwe namen aan de kunst. Aan het eind van het bezoek hebben de leerlingen hun unieke tentoonstellingsboekje gemaakt, ontdekt wat hedendaagse kunst is en geëxperimenteerd met het analyseren van kunstwerken.

De les bestaat uit een interactieve rondleiding waarbij de leerlingen hun eigen tentoonstellingsboekje gaan maken met opdrachten. Meer informatie over het lesprogramma vind je op onze website of neem bij vragen contact op.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 100,00 per groep

Contact met de aanbieder
West Den Haag
Anne Willemsen
educatie@westdenhaag.nl
06 - 34 29 34 61
www.westdenhaag.nl



West Den Haag Wereldreizigers

5 6 7 8 +so m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Interdisciplinair

Wereldverbeters maken kunst! De eerste stap naar een betere wereld is inbeeldingsvermogen. Want hoe ziet de ideale wereld eruit? Kom naar West in de voormalige Amerikaanse ambassade en samen reizen wij door jouw fantasie. West is een kunstinstituut met gevarieerde tentoonstellingen over kunst en maatschappij. Na een introductie over de ambassade en hedendaagse kunst, gaan de leerlingen samen aan de slag met het bedenken van hun fantasieland en geven ze deze vorm op hun eigen wereldkaart. Leerlingen komen met de creatiefste ideeën en staan stil bij thema's zoals het klimaat, politiek en cultuur.

De les bestaat uit een interactieve rondleiding en een workshop, waarbij de leerlingen in groepjes hun ideale land creëren. Meer informatie over het lesprogramma vind je op onze website of neem bij vragen contact op.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 100,00 per groep

Contact met de aanbieder

West Den Haag
Anne Willemsen
educatie@westdenhaag.nl
06 - 34 29 34 61
www.westdenhaag.nl



West Den Haag Wondere Wereldexpo

5 6 7 8 +so m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Interdisciplinair

Wegens succes herhaald! Aan gebouwen zie je vaak waarvoor ze zijn gemaakt. Scholen, ziekenhuizen of stations, ze zien er allemaal anders uit. Maar hoe zien gebouwen eruit die gemaakt zijn voor kunstwerken? Dit programma is een bijzondere samenwerking tussen West en Architectuurlessen. Ontwerp samen gebouwen voor een wereldexpositie en haal daarvoor inspiratie uit kunst van West in de oude Amerikaanse Ambassade. Welke vorm heeft jouw kunstgebouw? Op school maken jullie onder leiding van een architect maquettes van deze ontwerpen. Samen vormen de ontwerpen een kunstzinnige wereldexpo midden in de klas!

Deze activiteit bestaat uit bezoek aan West en een vervolgles op school, verzorgd door Architectuurlessen. Tijdens het museumbezoek bekijken we kunst én tekenen jullie ontwerpen voor kunstgebouwen.

De vervolgles plannen we los in, in overleg. De les in West duurt 90 minuten en de vervolgles op school neemt een volledige ochtend in beslag. De aangegeven tijdsduur is dus voor deze twee lessen samen.

Duur van activiteit: 300 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 550,00 per groep

Contact met de aanbieder

West Den Haag
Anne Willemsen
annewillemsen98@gmail.com
06 - 51 76 03 99
www.westdenhaag.nl



Kunstmuseum Den Haag Mode op de Titanic: van alledaags tot haute couture

6 7 +so m

PERIODE oktober 2025 t/m januari 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst

Neem een kijkje aan boord van 's werelds beroemdste schip en ontdek hoe de passagiers van verschillende komaf zich kleeadden voor hun reis. In de modetentoonstelling Titanic zien de leerlingen de weelderige japonnen uit de eerste klas, maar ook de alledaagse kleding van de reizigers op het onderdek. Van de film tot de historische werkelijkheid: leerlingen vergelijken de kostuums uit de bekende Titanic-film met authentieke kledingstukken uit dezelfde periode. Als echte modeontwerpers gaan zij vervolgens in kleine groepjes aan de slag en mouleren een eigen ontwerp op een modepop, geïnspireerd door de mode van toen. Bij deze tentoonstelling verschijnt een kunstprentenboek van Mylo Freeman.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Haags Historisch Museum

Haags verzamelen

6 7 8 +so m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Verzamelen

Een schilderij, servies, een lamp... wat hoort er in een museum thuis? Een museum is eigenlijk een schatkist vol voorwerpen en elk voorwerp vertelt een verhaal. Een expert van het Haags Historisch Museum komt met een speciale leskoffer vol voorwerpen naar de klas! Leerlingen onderzoeken wat een museum is en wat daar wordt bewaard. Waarom verzamelt het museum bepaalde spullen? En hoe bepaalt het museum wat er wel en niet wordt bewaard? De leerlingen leren aan de hand van interactieve opdrachten kritisch na te denken over het verzamelen van voorwerpen. En leren bronnen gebruiken; wat zijn goede bronnen en wat niet? Zijn alle voorwerpen uit de leskoffer Haagse voorwerpen? Welk verhalen vertellen ze en wat hebben ze met Den Haag te maken?

LET OP: vanwege de renovatie van het Haags Historisch Museum wordt deze les alleen op school aangeboden.

Duur van activiteit: 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 70,00 per groep van 15 leerlingen

Contact met de aanbieder
Haags Historisch Museum
Ellen Heijne
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Code M: Mondriaans plan voor een nieuwe wereld

6 7 8 +so m

PERIODE november 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst

Waarom veranderde kunstenaar Piet Mondriaan zijn kleurrijke landschappen in geheimzinnige schilderijen met alleen maar rechte lijnen en primaire kleuren? In de tentoonstelling ontrafelen leerlingen stap voor stap zijn mysterieuze plan voor een nieuwe wereld. Als kunstdetectives gaan zij op zoek naar aanwijzingen die leiden naar een code waarmee chaos verandert in perfecte harmonie. Van schilderijen en meubels tot gebouwen – overal ontdekken zij sporen van Mondriaans revolutionaire ideeën. Door te schetsen, te bewegen op geometrische patronen en zelfs te experimenteren met geuren uit zijn tijd, komen de leerlingen steeds dichterbij het geheim van Code M.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Kunstlab: het geheim van licht

6 7 8 +so m

PERIODE september 2025 t/m december 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

Hoe vang je zonlicht dat door een raam valt in verf? En hoe werkt licht eigenlijk? In de tentoonstelling ontdekken leerlingen hoe kunstenaar Lois Dodd alledaagse taferelen omtovert tot fascinerende schilderijen door haar meesterlijke gebruik van licht en schaduw. Als echte onderzoekers vervolgen de leerlingen hun les in het museumatelier en experimenteren in groepjes: ze doen proefjes met kleurmenging, onderzoeken hoe licht en schaduw werken, en ontdekken welke kleuren licht bevat. Zo wordt stap voor stap het geheim van licht en kleur in de schilderkunst ontrafeld.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Fotomuseum Den Haag

Ontdek het Fotomuseum

6 7 8 +so m

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Mediacultuur

De hele dag zien kinderen foto's: op internet, in boeken of op reclameposters. Wanneer wordt een foto kunst en tentoongesteld in het Fotomuseum? Tijdens de museumles wordt ingezoomd op het werk van fotografen van onze tijd en hoe zij vroeger te werk gingen. De leerlingen ontdekken de verhalen die de fotografen met hun foto's vertellen en benoemen de technieken die zij hierbij gebruiken. Naar aanleiding van een opdracht die past bij de actuele tentoonstelling in het Fotomuseum gaan de leerlingen met camera's aan de slag. Weten zij het effect van een beeld te vergroten?

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Portretmakers in actie

6 7 8 +so m

PERIODE februari 2026 t/m mei 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst

In een portret zie je méér dan alleen een gezicht - je ziet wie iemand is. In de tentoonstelling School of London maken leerlingen kennis met uiteenlopende portretten gemaakt door wereldberoemde kunstenaars zoals David Hockney en Francis Bacon. De leerlingen onderzoeken hoe kunstenaars spelen met kleuren, uitdrukking en symbolische details om het karakter van een persoon te tonen. Met al deze kennis op zak tekenen de leerlingen in het museumatelier een zelfportret, waarbij ze ontdekken hoe ze met precies kijken en de juiste technieken een portret kunnen maken dat méér vertelt.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Archeologie Den Haag

Verhuizen voor de Atlantikwall

7 8 +so

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Tweede Wereldoorlog

Tijdens de Tweede Wereldoorlog werd de Atlantikwall aangelegd langs de kust. Daarvoor werden woonwijken afgebroken en moesten families tegen hun zin verhuizen. We volgen een persoonlijk verhaal van een Haags gezin. Archeologen nu onderzoeken alle tijden, dus ook resten uit de Tweede Wereldoorlog. Die zijn er op diverse plaatsen in de stad. Wat komen zij tegen en wat is er anders bij onderzoek van voorwerpen uit deze tijd? De creatieve opdracht laat de leerlingen nadenken over wat zij zelf zouden meenemen bij een gedwongen verhuizing.

Voorafgaand aan de les kun je de algemene film 'Archeologen van Den Haag' (7 min) bekijken: vimeo.com/906421809/807557c20b.

Duur van activiteit: 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Archeologie Den Haag
Monique Deege / Carola Nooijen
cultuurschakel@bureaucommunie.nl
06 - 44 88 44 52
www.archeologie.denhaag.nl



Beeld & Geluid Den Haag

#InfluenceMe

7 8 +so m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Mediacultuur

THEMA Mediawijsheid, Influencing

Sociale media spelen een grote rol in het leven van kinderen. Via platforms als YouTube en TikTok staan zij constant in contact met elkaar, de buitenwereld én influencers. In deze workshop ontrafelen leerlingen de verleidingstechnieken van influencers en leren zij hoe vlogs onze kijk op de wereld en ons koopgedrag beïnvloeden.

De workshop bestaat uit een plenair deel met een quiz en een interactieve serious game, waarna de leerlingen aan de slag gaan met een vlog-opdracht.

Duur van activiteit: 120 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 30

Prijs: € 325,00 per groep

Contact met de aanbieder

Beeld & Geluid Den Haag
Anne-Mette van de Kaa
educatie@beeldengeluid.nl
035 - 677 55 55
www.beeldengeluid.nl



Beeld & Geluid Den Haag

Fake News

7 8 +so m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Mediacultuur

THEMA Mediawijsheid, Identiteit

Niet alles wat je in de media ziet, hoort of leest is waar. Hoe komt het dat we nepnieuws zo gemakkelijk geloven? Deze workshop laat de technieken en mechanismen zien die schuilgaan achter desinformatie. Door nepnieuws zelf te maken, leren leerlingen nepnieuws herkennen. De workshop 'Fake News' wordt ook in het Engels aangeboden.

Deze workshop bestaat uit klassikale groepsopdrachten die de leerlingen uitdagen om over nepnieuws na te denken en een prikkelende werkvorm waar ze in groepjes van maximaal vier mee aan de slag gaan.

Duur van activiteit: 120 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 30

Prijs: € 325,00 per groep

Contact met de aanbieder

Beeld & Geluid Den Haag
Anne-Mette van de Kaa
educatie@beeldengeluid.nl
035 - 677 55 55
www.beeldengeluid.nl



Haags Historisch Museum

Raad en Daad

7 8

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Burgerschap, Lokale democratie

Den Haag is dé stad van de landelijke politiek, maar hoe wordt de gemeente Den Haag bestuurd? In twee lessen ontdekken de leerlingen alles over de gemeentepolitiek van Den Haag, van vroeger én nu. Deze lessen dragen bij aan de ontwikkeling van basisvaardigheden burgerschap bij de leerlingen. De eerste les van 'Raad & Daad' start met een bezoek aan het Oude Stadhuis aan de Dagelijkse Groenmarkt 1 en Rijksmuseum De Gevangenpoort. De leerlingen leren over politiek en de 'klassenjustitie' van vroeger. Aan de hand van interactieve opdrachten ontdekken ze dat er door de eeuwen heen veel is veranderd, maar dat de uitdagingen en problemen van stadsbestuurders van alle tijden zijn. In de tweede les van 'Raad en Daad' bezoeken de leerlingen het hart van de Haagse democratie: de raadzaal van het moderne stadhuis aan het Spui 70. Ze maken kennis met gemeentepolitiek en gaan in gesprek met een raadslid over democratie en de actuele lokale politieke uitdagingen van Den Haag.

LET OP: vanwege de renovatie van het Haags Historisch Museum vindt de museumles deels plaats in Rijksmuseum de Gevangenpoort aan Buitenhof 33

Deze les is ontwikkeld in samenwerking met ProDemos, Centrum 1622 en de Griffie van het stadhuis.

Prijs: € 70,00 per groep van maximaal 15 leerlingen.

Duur van activiteit: 135 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 30

Prijs: € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder

Haags Historisch Museum
Ellen Heijne
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Wonderkamers: de game!

7 8

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst

In Wonderkamers gaan de leerlingen in tweetallen op pad met een tablet en spelen een museumgame door verschillende, thematische kamers. Het spel is een mix van digitale en hands-on opdrachten waarbij de leerlingen al doende meer te weten komen over kunst. Ze stralen op de catwalk, ontwerpen een museumgebouw of dansen met Mondriaan. Aan de hand van cryptische omschrijvingen gaan zij vervolgens kunst kijken in het Labyrint met moderne kunst. Met de behaalde punten richten zij een digitale wonderkamer in met hun favoriete kunstwerken. De museumles komt in het hart van het Labyrint tot een spectaculair einde.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van activiteit: 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Literatuur- museum/Kinder- boekenmuseum

Red Papiria!

7 8 +so m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Literatuur, Interdisciplinair

In 'Papiria' strijden leerlingen tegen Inktvraat, het monster dat het literaire luilekkerland bedreigt. Gewapend met een Slurper gaan ze op avontuur, waarbij ze spelenderwijs van alles leren over het maken van verhalen. De leerlingen verzamelen woorden en ontwerpen een verhaalfiguur: allemaal ingrediënten voor het verhaal, gedicht of de illustratie die ze na afloop maken in de workshop. Zo is de museumles naast een interactieve ontdekkingstocht door de wereld van het kinderboek, ook een spannende reis door de eigen verbeelding.

De museumles bestaat uit een bezoek aan de tentoonstelling 'Papiria' en een workshop. Je kunt hierbij kiezen uit een workshop Illustratie, Verhaal of Gedicht.

Wij vragen je om per 5 leerlingen te zorgen voor 1 begeleider.

Duur van activiteit: 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Prijs: € 6,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Literatuurmuseum/Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.literatuurmuseum.nl



Mauritshuis

Leerlingen van Rembrandt

7 8 +so m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

Rembrandt en zijn leerlingen zijn wereldberoemd, maar waarom? Tijdens dit programma ervaren de leerlingen hoe het is om te leren van een beroemde meesterschilder. Samen met twee museumdocenten bekijken de leerlingen een aantal schilderijen van Rembrandt en zijn leerlingen en ontdekken de bijzondere verhalen achter deze werken. Wat zie je wel, maar wat ook niet? Wat voor bijzondere technieken leerde Fabritius van zijn meester, wat voor details zijn er te vinden in het werk van Gerard Dou en hoe gebruik je kleur zoals Nicolaes Maes? Tijdens dit programma maken de leerlingen het begin van een zelfportret. Op school kan het portret verder worden uitgewerkt. Materiaal om een bezoek aan het Mauritshuis voor te bereiden vind je op onze website.

Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Duur van activiteit: 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit: 15
Prijs: € 90,00 per groep van 15 leerlingen

Contact met de aanbieder
Mauritshuis
Anne Maartje Kruijswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Museon- Omniversum Kind in oorlog



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Kinderen in oorlogstijd

Over kinderen in oorlogstijd, vroeger en nu

De meeste leerlingen kennen in grote lijnen het verloop van de Tweede Wereldoorlog. In deze les gaan we juist in op de vraag: wat hebben kinderen meegemaakt? Hoe was het om kind te zijn in oorlogstijd? Welke invloed had de oorlog op hun dagelijks leven? Antwoorden op deze vragen zijn terug te vinden in verhalen, voorwerpen, foto's, filmfragmenten en documenten van 34 mensen, die kind waren toen de Tweede Wereldoorlog uitbrak. Na een inleiding verdiepen de leerlingen zich individueel in het oorlogsverhaal van één van de kinderen. Als afsluiting delen de leerlingen hun bevindingen over wat hun toegewezen kind tijdens de oorlog meemaakte en reflecteren ze op deze ervaringen. Samen bespreken we hoe deze verhalen ons helpen om het leven van kinderen in huidige oorlogsgebieden te begrijpen en waarom het belangrijk is om te onthouden dat oorlog alleen verliezers kent.

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon. Maximaal 2 begeleiders per groep.

Duur van activiteit: 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 32

Prijs: € 150,00 per groep

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum

Doenja Schutte

scholen@museon-omniversum.nl

070 - 338 14 66

www.museon-omniversum.nl



Museon- Omniversum

Klimaatstudio



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Mediacultuur

THEMA Vluchtelingen door het klimaat

De gevolgen van klimaatverandering ver weg en in Nederland

In onze 'televisiestudio' maak je een uitzending over klimaatverandering en de gevolgen daarvan voor mensen. Hoe gaan we wereldwijd om met droogte, hoosbuien en een stijgende zeespiegel? Via tablets en aan de hand van voorwerpen en maquettes maken de leerlingen kennis met drie verschillende landen. Als journalist ter plekke ontdekken ze de invloed van klimaatverandering op het dagelijks leven van gewone mensen. Begrippen zoals broeikaseffect, gletsjersmelt en zeespiegelstijging krijgen betekenis. Na hun onderzoek maken ze per groepje een nieuwsitem en ze presenteren dit aan de klas in de televisiestudio. De televisieshow wordt compleet gemaakt met een presentator, een grote camera en jingles!

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met CultuurSchakel. Maximaal 2 begeleiders per groep.

Duur van activiteit: 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 32

Prijs: € 150,00 per groep

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum

Doenja Schutte

scholen@museon-omniversum.nl

070 - 338 14 66

www.museon-omniversum.nl



Nationaal Archief Goed en fout in de Tweede Wereldoorlog



PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Tweede Wereldoorlog

In dit actieve programma ontdekken leerlingen dat het maken van een keuze consequenties kan hebben, voor jezelf en voor anderen. Niet kiezen trouwens ook. Ook leren ze dat er tussen goed en fout een enorm grijs gebied zit. Voor welke keuzes staan de verzetsheld George Maduro, overtuigd NSB'er Barend Willem Zijfers, radiotechnicus Erik Klaas de Vries en pianolareres Geesje van Dijk? Welke gevolgen hebben deze keuzes? De leerlingen bezoeken naast de tentoonstelling ook het depot.

Tip: Het Nationaal Archief betaalt mee aan het vervoer en draagt max. € 100,00 bij aan het busvervoer of de OV-kosten.

Op nationaalarchief.nl/basisonderwijs vind je de voorbereidende les.

Starttijden: 8.45, 10.45 en 12.45 uur.

Duur van activiteit: 105 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 30

Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Nationaal Archief

Monique Plaisier

educatie@nationaalarchief.nl

06 - 55 26 79 48

www.nationaalarchief.nl



Nationaal Archief Handel en slavernij

7 8 +so m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Handel, Slavernij

Handel en slavernij waren onlosmakelijk met elkaar verbonden. In de tentoonstelling chatten de leerlingen met een aantal mensen uit de 17e en 18e eeuw. Zo komen ze meer te weten over Quaco, een jongen die tot slaaf gemaakt wordt in West-Afrika; Roelof die als scheepsjongen in dienst gaat van de VOC; Cornelia, die ondanks dat ze rijk is, weinig te zeggen heeft; of Tula die een opstand tegen slavernij leidt op Curaçao. Wie kan keuzes maken en wie niet? Ook bezoeken leerlingen het depot. Ze bekijken archiefstukken en komen via opdrachten meer te weten over het leven van tot slaafgemaakte mensen.

Tip: Het Nationaal Archief betaalt mee aan het vervoer en draagt max. € 100,00 bij aan het busvervoer of de OV-kosten.

Op nationaalarchief.nl/basisonderwijs vind je de voorbereidende les.

Starttijden: 8.45, 10.45 en 12.45 uur.

Duur van activiteit: 105 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 30

Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Nationaal Archief

Monique Plaisier

educatie@nationaalarchief.nl

06 - 55 26 79 48

www.nationaalarchief.nl



Nationaal Archief Van huis en haard

7 8 +so m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Migratie

Waarom vertrekken mensen uit hun land om ver van hun geboortegrond een nieuw leven te beginnen? En wat betekent het om in een andere cultuur terecht te komen? Voor welke keuzes staan de Ghanese prins Aquasie Boachi, de Surinaamse vrijheidsstrijder en schrijver Anton de Kom en Bertha Hertogh, een meisje uit voormalig Nederlands-Indië? In de tentoonstelling ervaar je hoe tijd, plaats en de omstandigheden waarin je geboren wordt, invloed hebben op de mogelijkheden en keuzes die je (niet) hebt. De leerlingen bezoeken naast de tentoonstelling ook een depot. Ze bekijken er originele documenten en leggen relaties met het heden.

Tip: Het Nationaal Archief betaalt mee aan het vervoer en draagt max. € 100,00 bij aan het busvervoer of de OV-kosten.

Op nationaalarchief.nl/basisonderwijs vind je de voorbereidende les.

Starttijden 8.45, 10.45 en 12.45 uur.

Duur van activiteit: 105 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 30

Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Nationaal Archief

Monique Plaisier

educatie@nationaalarchief.nl

06 - 55 26 79 48

www.nationaalarchief.nl



Nationaal Monument Oranjestad

Achter de tralies van de Tweede Wereldoorlog

7 8

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Tweede Wereldoorlog

Het Oranjestad was de bijnaam voor de Scheveningse gevangenis tijdens de Tweede Wereldoorlog. De Duitse bezetter hield hier ruim 25.000 mensen gevangen. In dit lesprogramma daagt het Nationaal Monument Oranjestad jongeren van 10 tot 16 jaar uit na te denken over rechten en vrijheid. Hoe is het om te moeten leven in een land waarin je niet mag zijn wie je bent? Waar je niet kan doen wat je wilt en waar je vrijheid beperkt wordt? In oude gevangencellen ontdekken leerlingen aan de hand van persoonlijke verhalen van de gevangenen uit het Oranjestad wat zich hier tijdens de Duitse bezetting afspeelde. De leerlingen herkennen oorzaken en gevolgen van de ondermijning van de Nederlandse rechtsstaat tijdens de Duitse bezetting (1940 - 1945) en krijgen kennis over en inzicht in het belang van de rechtsstaat voor de huidige vrijheid van de Nederlandse burger.

Duur van activiteit: 90 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 35

Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Nationaal Monument Oranjestad

Ilse La Brijn

reserveringen@oranjestad.nl

070 - 222 80 70

www.oranjestad.nl



Nationaal Monument Oranjestad

Een gevangenis in oorlogstijd

7 8 +SO m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Tweede Wereldoorlog

Het Oranjestad was de bijnaam voor de Scheveningse gevangenis tijdens de Tweede Wereldoorlog. De Duitse bezetter hield hier ruim 25.000 mensen gevangen. Op de plek waar het echt gebeurd is, ontdekken de leerlingen in groepjes de persoonlijke verhalen van verschillende gevangenen. Op een tablet beantwoorden ze vragen en ontdekken het cellencomplex met onder meer Cel 601, een van de dodencellen. De les in het Oranjestad bestaat uit een welkom, een introductiefilm en opdrachten in kleine groepjes. Tijdens de afsluiting wordt de link naar het heden gemaakt.

Duur van activiteit: 90 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 35

Prijs: € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Nationaal Monument Oranjestad
Ilse La Brijn
reserveringen@oranjestad.nl
070 - 222 80 70
www.oranjestad.nl



Rijksmuseum de Gevangenpoort

Geschiedenis van Misdad en Straf

7 8 +SO m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Misdad en straf, Recht

‘Een blok aan het been hebben’, ‘de genadeklap geven’ of ‘het pisaaltje zijn’: het zijn allemaal gezegdes die hun oorsprong vinden in de geschiedenis van straffen. Tijdens een spannende rondleiding door de eeuwenoude Gevangenpoort ontdekken de leerlingen alles over de geschiedenis van misdad en straf. De Gevangenpoort diende lange tijd als staatsgevangenis en gerechtshof waar misdadigers werden opgesloten, verhoord en berecht. In deze interactieve les leren de leerlingen over klassenjustitie en wrede straffen van vroeger en reflecteren zij op de manier waarop er in onze tijd wordt gekeken naar misdad en straf. Hoe worden misdadigers tegenwoordig eigenlijk bestraft?

Het is mogelijk 2 groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 25

Prijs: € 150,00 per groep van maximaal 25 leerlingen

Contact met de aanbieder

Rijksmuseum de Gevangenpoort
Esther Merkestijn
info@gevangenpoort.nl
070 - 346 08 61
www.gevangenpoort.nl



Rijksmuseum de Gevangenpoort

Opsluiten, verhoren en straffen

7 8 +SO m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Recht, Onrecht

Weet jij welke straf er vroeger stond op diefstal? Vroeger kregen mensen andere straffen dan nu. Stel je voor: je bent een jong dienstmeisje in de vijftiende eeuw. Op een dag beschuldigen ze je zomaar van diefstal. Ze pakken je op en je belandt in een koude donkere cel van de Gevangenpoort. Oneerlijk! Zou jij je onschuld kunnen bewijzen? Misschien gelooft de rechter je niet en word je hardhandig ondervraagd door de beul. In deze interactieve les maken de leerlingen kennis met de betrokkenen bij deze rechtszaak. Ze kruipen in de huid van een rechter, beul, cipier en natuurlijk de beschuldigde zelf: de dienstmeid. Door onderzoek te doen naar de betrokken personen en de rechtszaak van alle kanten te bekijken, leren de leerlingen over de geschiedenis van het strafrecht in de late middeleeuwen.

Het is mogelijk 2 groepen tegelijkertijd te ontvangen.

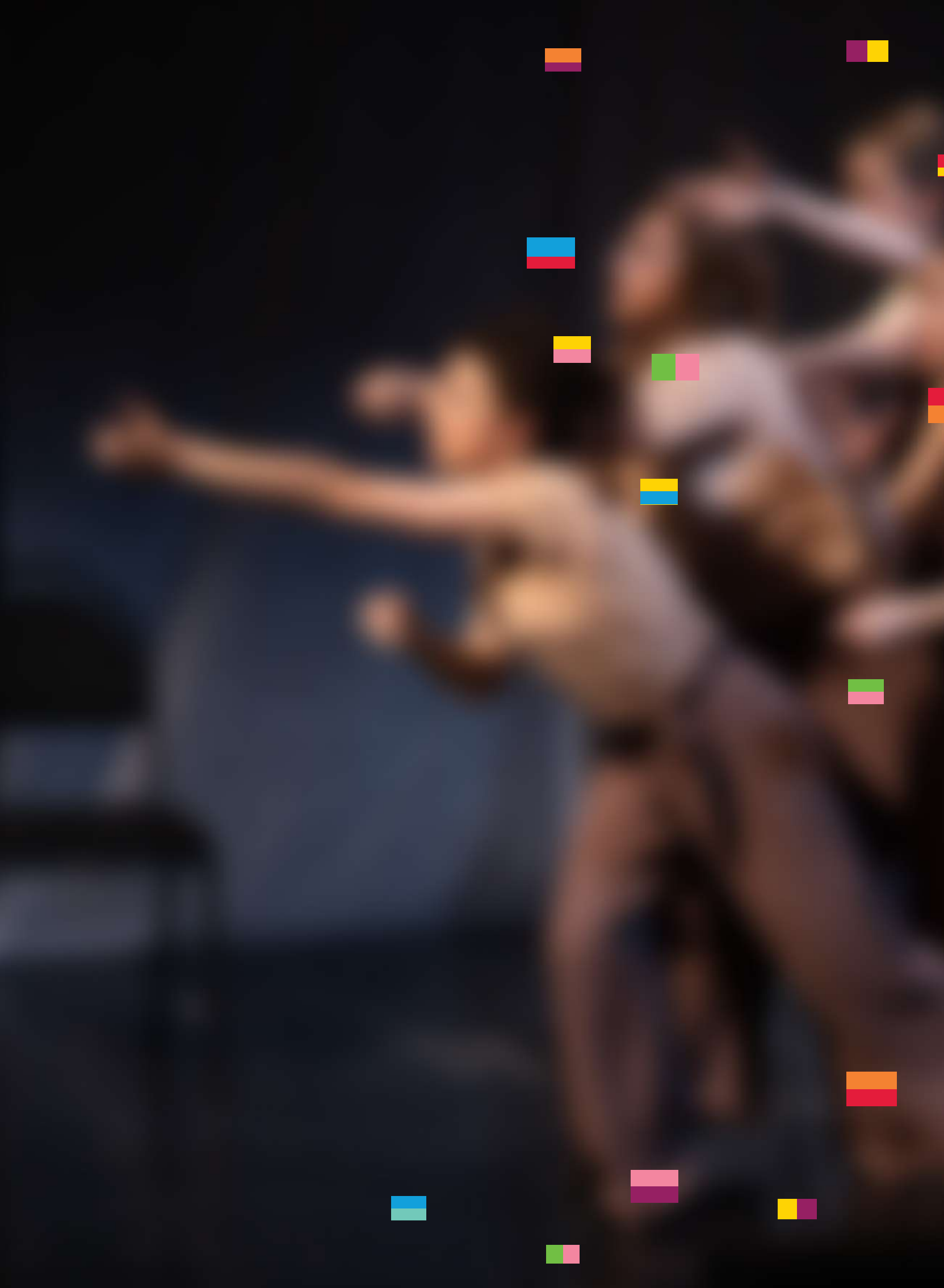
Duur van activiteit: 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 25

Prijs: € 150,00 per groep van maximaal 25 leerlingen

Contact met de aanbieder

Rijksmuseum de Gevangenpoort
Esther Merkestijn
info@gevangenpoort.nl
070 - 346 08 61
www.gevangenpoort.nl



Voorstellingen op school



Met subsidie
voor de
scholen via het
Onderwijsloket





Haags Theaterhuis Ik blijf, als het mag

1 2 +so m

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Thuis, Vriendschap, Natuur

Het regent en stormt en alle dieren rennen of vliegen naar hun eigen nest. Maar krokodil heeft geen huis. Die is veel te groot! Wat moet die nu doen? In deze voorstelling, genoemd naar het gelijknamige boek van Françoise Beck en Herman van de Wijdeven, wordt door middel van poppenspel en muziek het verhaal verteld over een krokodil, die tijdens een storm op zoek is naar een huis. Met fijne nestjes en holletjes, waar dieren zo graag hun huisjes bouwen, wordt de verbeelding aangesproken van het jonge kind. Thema's als vriendschap, elkaar helpen, ergens thuishoren en op zoek gaan naar een fijne plek, vormt de rode draad van dit verhaal. Een interactieve voorstelling met liedjes en live muziek gespeeld door Anne Dronkers en Tommie Freke.

Minimale afname van 2 voorstellingen.
Er is een lesbrief beschikbaar. Workshops en lessenreeksen met poppenspel, muziek en beeldende opdrachten zijn mogelijk.

Duur van activiteit: 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 10
Max. aantal leerlingen per activiteit: 60
Speelvlak: Speellokaal, 3L x 4B x 3H
Verduistering: Gewenst
Opbouwtijd: 75 minuten
Prijs: € 647,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Haags Theaterhuis
Yolanda van Welij
educatie@haagstheaterhuis.nl
06 - 15 11 57 19
www.haagstheaterhuis.nl



Huis van Gedichten Zandhonger

1 2

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Literatuur, Theater

THEMA Taalontwikkeling

Een poëtische voorstelling voor iedereen die weleens wil wegvaren in zijn eigen fantasie. "Ik vaar de stad uit. De zee op. Ik vaar tussen wolk en golf naar de horizon. Daar ga ik pierewaaien, donderstralen en versuffen. Daar op de zilte zoute zee wil ik pingeldwarrels en zeekletters zien. En luisteren naar de wuifgolven. De zee en ik zijn samen. En als ik niet meer verder kom? Dat zien we als we er zijn". In een eigen taal waarin kinderen mee kunnen varen op klank, op het ritme of op de verzonden woorden die Luus tot werkelijkheid tovert. Bij elke stap die Luus verder haar fantasie invaart ontvouwt zich een grote opblaas zee.

Ter voorbereiding en achteraf zijn workshops met een poëziedocent in de klas mogelijk. Na de voorstelling blijven we met speelobjecten in de beleevingswereld van de voorstelling en krijgt iedereen een beeldende activiteit mee.

Minimaal twee voorstellingen op één dag met 1,5 uur er tussen in verband met opbouw.

Duur van activiteit: 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 10
Max. aantal leerlingen per activiteit: 65
Speelvlak: Gymlokaal, 7L x 7B x 3H
Verduistering: Gewenst
Opbouwtijd: 120 minuten
Prijs: € 695,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Huis van Gedichten
Quinten van Winden
quinten@huisvangedichten.nl
06 - 22 36 56 08
www.huisvangedichten.nl



Stichting Educatieve Orkest Projecten

Het dierenconcert van Tuba Tom

1 2 +so

PERIODE september 2025 t/m juni 2026

DISCIPLINE Muziek

THEMA Avonturen, Dieren

Tuba Tom zit al een paar jaar op tuba-les. Iedere week gaat hij naar les op de muziekschool. Dan neemt hij meestal de kortste weg, dwars door het bos. Onderweg speelt hij weleens een kort liedje voor de dieren die in het bos wonen. Maar nu heeft hij genoeg liedjes geleerd op les om in het bos een heel concert te geven. Hij heeft alle dieren uitgenodigd, maar de kinderen van jouw school zijn natuurlijk ook welkom!

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek. Uitkoopsom per dagdeel met een maximum van 3 voorstellingen. Maximaal 30 kinderen per voorstelling.

Duur van activiteit: 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 15
Max. aantal leerlingen per activiteit: 90
Speelvlak: Speellokaal, 3L x 3B x 3H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 25 minuten
Prijs: € 295,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Stichting Educatieve Orkest Projecten
André Vulperhorst
info@seop.eu
06 - 28 24 09 80
www.seop.eu



Theater & Filmhuis Dakota

Muzikale voorleesdagen



PERIODE januari 2026 t/m februari 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Verhalen, Muziek, Voorlezen

Neem een muzikale duik in het prentenboek van het jaar met deze vrolijke en muzikale voorstelling. Ieder jaar maken de Wijkmuzikanten samen met een groep studenten van het Koninklijk Conservatorium een muzikale voorstelling, gebaseerd op het prentenboek van het jaar. In deze bijzondere voorstelling komt het verhaal van het boek tot leven in muziek. De leerlingen mogen meedansen en -zingen. De kracht van de spannende livemuziek maakt het verhaal beeldend en invoelbaar. Er zijn allerlei verschillende instrumenten te zien die de leerlingen van heel dichtbij kunnen bewonderen. Kortom, een onvergetelijke muzikale ervaring!

Ter voorbereiding worden vooraf opdrachten toegestuurd. Deze zijn ook te gebruiken tijdens het nabespreken van de voorstelling in de klas.

Duur van activiteit: 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 50
Max. aantal leerlingen per activiteit: 70
Speelvlak: Gymlokaal, 6L x 6B x 3H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 60 minuten
Prijs: € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Briza

Fladder en Brom (over anders zijn)



PERIODE oktober 2025 t/m juni 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Begrip voor elkaar

Welkom bij Fladder & Brom: Een Vleugeltje Verandering, een muzikale theatervoorstelling speciaal voor kleuters! In dit vrolijke en leerzame avontuur ontmoeten we Fladder, een sprinkelende, kleurrijke vlinder die gelooft in eerlijk delen, vrijheid en lief zijn voor elkaar. Fladder maakt kennis met Brom, een norske mot die met een rugzak vol verhalen uit het verleden – en een flinke portie wantrouwen – worstelt om zijn weg te vinden in een veranderende wereld. Samen gaan ze op een bijzondere reis vol muziek, humor en verrassende ontdekkingen, waar ze leren dat samenwerken en begrip voor elkaar kan leiden tot een betere toekomst. Een voorstelling over vriendschap, vrijheid en het vinden van gemeenschappelijke grond, zelfs als je vleugels anders slaan! Begeleid op gitaar, akoestisch zonder licht en geluidstechniek.

Lesbrief voor de leerlingen en de leraar.
Maximaal 3 voorstellingen op dezelfde locatie.

Duur van activiteit: 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 15
Max. aantal leerlingen per activiteit: 35
Speelvlak: Klaslokaal, 3L x 4B x 3H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 25 minuten
Prijs: € 350,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Briza
Jan Erik Noske
jenoske@gmail.com
06 - 26 33 43 97
www.briza.nl



Lonneke van Leth Dans

Kleur beweegt jou!



PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Dans

THEMA Avontuur, Vriendschap, Emotie

Boek deze voorstelling voor de Kinderboekenweek 2025!

In Kleur Beweegt Jou! nemen de dansers van Lonneke van Leth je mee in de wereld van Pips en Blanco. In hun wereld is alles wit. Wit is wat zij kennen, wit is veilig, wit is schoon, wit is thuis. Zou er ook iets anders bestaan dan wit? Pips en Blanco gaan op ontdekkingsreis. De vijf basisemoties boosheid, verdriet, plezier, afgunst en angst worden gekoppeld aan kleuren en bewegingen. In deze interactieve dansvoorstelling, speciaal voor kleuters, zijn de kinderen zelf onderdeel van de voorstelling. Kleur beweegt jou! is ook beschikbaar in het Engels.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve dansworkshop over emoties en kleuren.

Duur van activiteit: 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 50
Max. aantal leerlingen per activiteit: 75
Speelvlak: Speellokaal, 8L x 6B x 4H
Verduistering: Gewenst
Opbouwtijd: 120 minuten
Prijs: € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Lonneke van Leth Dans

Meneer Pannenkoek



PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Dans

THEMA Vormen, Kunstenaars, Dans

In de woonkamer van Meneer Pannenkoek hebben alle dingen een vorm: het ronde kleed, de rechthoekige kast, de driehoekige tafel en het vierkante grote zware kunstboek. Hij houdt erg van de kunst van Malevitsj en Kandinsky, omdat daar zoveel vormen in zitten. Wat zijn abstracte, geometrische en organische vormen? Waar kun je vormen aan herkennen en kun je ze ook dansen? Meneer Pannenkoek denkt zelfs dat je een schilderij kunt dansen! Jij ook? In deze interactieve dansvoorstelling ontdekt de danser hoekige, vloeiende en zachte bewegingen in relatie tot de kracht van een rechthoek, de stabiliteit van een vierkant, de dynamiek van een driehoek en de oneindigheid van een cirkel.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve workshop over vorm en dans.

Duur van activiteit: 50 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit: 50

Max. aantal leerlingen per activiteit: 75

Speelvlak: Speellokaal, 8L x 6B x 4H

Verduistering: Gewenst

Opbouwtijd: 120 minuten

Prijs: € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans

Diane van 't Veen

zakelijk@lonnekevanleth.nl

06 - 28 35 23 09

www.lonnekevanleth.nl



Theatergroep Knars

De Boekeling



PERIODE september 2025 t/m juni 2026

DISCIPLINE Theater, Dans

THEMA Identiteit, Jezelf vinden

Mevrouw Boekeling is gek op boeken. Ze heeft een bijzondere stapel boeken, die ze met alle kinderen wil delen. Geen boek is hetzelfde. In haar handen komen de boeken tot leven. Ze veranderen in een auto, een trein, in een appel of een zee vol vissen. Maar er zijn ook eigenwijze boeken die dansen, kriebelen en giechelen. In deze fantasierijke, beeldende voorstelling vertellen alle boeken bij elkaar het verhaal. In een wereld vol verbazing, herkenning en verwondering neemt mevrouw Boekeling je mee op een reis, op zoek naar haar lievelingsboek, op zoek naar haar thuis.

Via de Frijns educatie-website zijn er verschillende activiteiten voor rond de voorstelling te vinden. Van knutselen en drama tot filosofische vragen rond het thema.

Duur van activiteit: 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 100

Speelvlak: Speellokaal, 3L x 4B x 2H

Verduistering: Niet nodig

Opbouwtijd: 60 minuten

Prijs: € 750,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Theatergroep Knars

Nynke Gabeler

knarsinfo@gmail.com

06 - 49 15 62 48

www.tgknars.nl



Theatergroep Knars

Stampvoeten op Tafel



PERIODE september 2025 t/m juni 2026

DISCIPLINE Theater, Dans

THEMA Boosheid, Emoties, Polarisatie

Er is geen wolkje aan de lucht. Anna dekt de tafel en haar knuffel Olifant schuift aan. Anna legt hem uit 'hoe het hoort'. Hij mag spelen en hij wordt geknuffeld. Maar als de thee omgaat, is hij de theedoek en als Anna geen zin meer heeft, gooit ze Olifant aan de kant. Olifant is het zat, hij doet niet meer mee! Nu niet boos worden Anna. Rustig doorgaan, manieren zijn manieren, even tot tien tellen. Maar de fluitketel staat op springen... Deze herkenbare en hilarische beeldende voorstelling voor jong én oud gaat over boosheid in alle soorten en maten. Over het leren kennen van je eigen krachten en het omarmen van al je boosheid.

Via de Frijns educatie-website zijn er verschillende activiteiten voor rond de voorstelling te vinden. Van knutselen en drama tot filosofische vragen rond het thema.

Duur van activiteit: 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 100

Speelvlak: Speellokaal, 4L x 6B x 3H

Verduistering: Gewenst

Opbouwtijd: 60 minuten

Prijs: € 750,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Theatergroep Knars

Nynke Gabeler

knarsinfo@gmail.com

06 - 49 15 62 48

www.tgknars.nl



Briza

CousCous & Appelmoes, Oh oh Den Haag (interactief)



PERIODE oktober 2025 t/m april 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Leer elkaar kennen!

Een rondgang op de fiets door de wijken van Den Haag met o.a: Marokkaanse, Turkse, Surinaamse, Chinese, Poolse en Scheveningse muziek en instrumenten. Een aantal Haagse culturen die onze stad rijk is komen samen middels muziek, lekker eten, dansen en zingen. Fiets met ons mee en leer elkaar en de stad beter kennen!

Lesbrief bestaande uit leraren-lesbrief en leerlingen-werkblad.

We spelen het liefst over de lange zijde van het speellokaal of de gymzaal. In de aula kan eventueel ook.

Duur van activiteit: 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 80
Max. aantal leerlingen per activiteit: 125
Speelvlak: Speellokaal, 6L x 8B x 3H
Verduistering: Gewenst
Opbouwtijd: 60 minuten
Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Briza
Jan Erik Noske
jenoske@gmail.com
06 - 26 33 43 97
www.briza.nl



Briza

Een Iers Sprookje (Een zoektocht naar geluk)



PERIODE november 2025 t/m juni 2026

DISCIPLINE Muziek, Interdisciplinair

THEMA Geluk zit in jezelf!

Een sprookjes avontuur dat speelt op het eeuwig groene eiland Ierland. Een zoektocht naar de pot met goud aan het einde van de regenboog (geluk). Hier ontmoeten Ridder Shaun en Lenny de leprechaun de beeldschone, zingende elfenfee Erin. Vrolijke jigs, swingende reels en hobbende hornpipes worden afgewisseld met mooie langzame airs op fluiten, fiddle, harp en lepels en mooie elfenzang. In dit interactieve muziekverhaal worden de kinderen betrokken door een aantal keren mee te spelen op bijv. lepels, mee te zingen of te dansen.

Lesbrief bestaande uit leraren-lesbrief en leerlingen-werkblad.

Duur van activiteit: 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 80
Max. aantal leerlingen per activiteit: 125
Speelvlak: Speellokaal, 6L x 8B x 3H
Verduistering: Gewenst
Opbouwtijd: 50 minuten
Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Briza
Jan Erik Noske
jenoske@gmail.com
06 - 26 33 43 97
www.briza.nl



Briza

Het Sprookje van Prinses Danawa (Niemand is de baas!)



PERIODE september 2025 t/m mei 2026

DISCIPLINE Muziek, Interdisciplinair

THEMA Niemand is de baas!

In het land van Insulinde, zoals Indonesië vroeger genoemd werd, worden veel sprookjes verteld. Dit is het muzikale verhaal van Prinses Danawa (zij staat symbool voor de koloniale verhoudingen), die is opgesloten in een boom door haar jaloerse prins, van de paardenjongen Sari, van de zangvogel Burung, die haar gezelschap houdt en van Baas Bas die het geld ophaalt maar veel liever op zijn piccolo speelt. Het verhaal wordt verteld door Baboe Idjen, begeleid door bijzondere instrumenten als angklungs, piccolo, ukelele en de mawa-drum. Uiteindelijk wordt de prinses bevrijd samen met de kinderen. De kinderen worden af en toe in het verhaal opgenomen om mee te spelen, mee te dansen en mee te zingen.

Lesbrief bestaande uit leraren-lesbrief en leerlingen-werkblad.

We spelen het liefst over de lange zijde van het speellokaal of de gymzaal. In de aula kan eventueel ook.

Duur van activiteit: 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 80
Max. aantal leerlingen per activiteit: 125
Speelvlak: Speellokaal, 6L x 8B x 3H
Verduistering: Gewenst
Opbouwtijd: 60 minuten
Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Briza
Jan Erik Noske
jenoske@gmail.com
06 - 26 33 43 97
www.briza.nl



Briza

Hieperdepiep met fluiten, snaren en trommels! (Briza 30 jaar!)



PERIODE oktober 2025 t/m april 2026
DISCIPLINE Muziek, Theater
THEMA Ontdek de muziekinstrumenten

'Heel lang geleden liep er een jongetje, Pan langs de rivier. Hij speelde verstoppertje met zijn vriendinnetje. Opeens hoorde hij muziek maar hij zag niemand. Het waaide erg hard en veel rietstengels waren omgewaaid.....' In dit interactieve jubileumprogramma vertellen de Briza-spelers de geschiedenis van fluiten (o.a. rietstengels/panfluit, ocarina, dwarsfluit), het ontstaan van snaarinstrumenten (o.a. pijl- en boog, charango, en gitaar) en de trommels (o.a. uitgeholde boom/bombo, wasbord en lepels). Er komen veel onbekende instrumenten aan bod. De kinderen worden volop betrokken en maken verhalen erbij kennis met een breed instrumentarium en diverse stijlen muziek (wereld-, klassieke- en jazzmuziek).

Lesmateriaal: Lesbrief voor leerling en leraar
 We spelen het liefst over de lange zijde van het speellokaal of de gymzaal. In de aula kan eventueel ook.

Duur van activiteit: 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 80
Max. aantal leerlingen per activiteit: 125
Speelvlak: Speelplaats, 6L x 8B x 3H
Verduistering: Gewenst
Opbouwtijd: 60 minuten
Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Briza
 Jan Erik Noske
 jenoske@gmail.com
 06 - 26 33 43 97
 www.briza.nl



But What About Klaar voor de start? Muziek!



PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026
DISCIPLINE Muziek, Interdisciplinair
THEMA Zelfredzaamheid; Betrokkenheid

Klaar voor de start? Muziek! is een spannende 100% interactieve voorstelling met drie muzikanten. We nodigen de kinderen uit om te spelen en te onderzoeken in onze speeltuin. Daar komen de deelnemers erachter dat elk object een reactie heeft in de muziek. Trigger met je voet een muzikaal moment: een akkoord in de accordeon, een riedel in de klarinet. Samen met de muzikanten maak je je eigen compositie, vertel jij jouw verhaal!

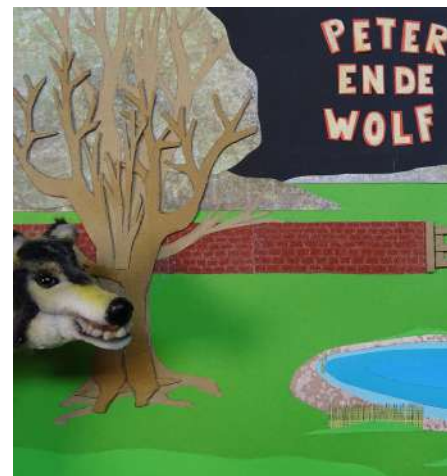
Minimale afname van 2 voorstellingen, maatwerk mogelijk in overleg.

Lesmateriaal: Creatieve opdrachten om te onderzoeken, te leren en te doen!

Voor speciaal onderwijs is er een ander leerlingen-aantal mogelijk in overleg. Er zijn diverse extra workshops door een vakdocent of muzikant bij te boeken à € 350,00 per dag.

Duur van activiteit: 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 90
Max. aantal leerlingen per activiteit: 125
Speelvlak: Gymlokaal, 5L x 5B x 3H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 75 minuten
Prijs: € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
 But What About
 Wilco Oomkes
 wilco@butwhatabout.nl
 06 - 33 72 94 83
 www.butwhatabout.nl



Haags Theaterhuis Peter en de Wolf



PERIODE september 2025 t/m juli 2026
DISCIPLINE Theater, Muziek
THEMA Sprookjes Vriendschap Dieren

Poppenspel, muziek en een prachtige vertelling. 'Peter en de Wolf' is een wereldberoemd, muzikaal sprookje, geschreven en gecomponeerd door de Russische componist Sergei Prokofjev. Het verhaal gaat over het jongetje Peter, die een wolf te slim af is. Spelers en vormgevers Anne Dronkers en Ben Bijker nemen de kinderen mee in dit spannende verhaal waar samenwerken en vriendschap centraal staan. Voorstelling met Nederlandstalige tekst, muziek en poppenspel. Eventueel projectie met beeld mogelijk. Deze voorstelling is geschikt voor de groepen 1 t/m 4 en kan op maat worden aangepast voor speciaal onderwijs.

Er is een lesbrief met informatie en (digitale) opdrachten die de leerkracht kan gebruiken om voor te bereiden. Een lessenreeks of workshop voor de verwerking van deze voorstelling met poppenspel, muziek en beeldende opdrachten is aan te raden voor een optimale beleving en verwerking van de voorstelling.

Minimale afname van 2 voorstellingen.

Duur van activiteit: 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 10
Max. aantal leerlingen per activiteit: 60
Speelvlak: Speelplaats, 4L x 4B x 3H
Verduistering: Noodzakelijk
Opbouwtijd: 90 minuten
Prijs: € 647,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
 Haags Theaterhuis
 Yolanda Van Welij
 educatie@haagstheaterhuis.nl
 06 - 15 11 57 19
 www.haagstheaterhuis.nl



Kooman's Poppentheater

De Parapluvogel

1 2 3 4 +so m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater

THEMA Klimaat, Reizen, Vriendschap

De voorstellingen van Kooman's Poppentheater zijn vrolijk en 'leuk spannend' met betoverende toneelbeelden, eigen muziek en liedjes en veel momenten om te lachen. De parapluvogel Sumba vlucht uit het tropisch regenwoud omdat haar boom is omgezaagd. Ze verstopt zich in een kist en wordt naar een zonnig eiland verscheept. Daar ontmoet ze een lapjespoes en Wasco de Wasbeer. Samen met een aardige tuinman gaan ze op zoek naar een nieuw huisje. Dan is Sumba plots verdwenen. Weten de mevrouw met suikerspinhaar en haar hak-hondje er meer van? En waarom is de tuinman zo verdrietig?

Er is een lesbrief beschikbaar, deze wordt vooraf toegestuurd.

Let op: verduistering gymzaal/speellokaal is noodzakelijk. Voorstelling alleen mogelijk op begane grond of met lift bereikbaar. Min. hoogte 2,80 m. 'De Parapluvogel' kan ook worden gespeeld in het poppentheater.

Duur van activiteit: 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 90
Max. aantal leerlingen per activiteit: 150
Speelvlak: Gymlokaal, 5L x 3B x 3H
Verduistering: Noodzakelijk
Opbouwtijd: 150 minuten
Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Kooman's Poppentheater
Ellen van Dongen
ellen@koomanspoppentheater.nl
070 - 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Kooman's Poppentheater

De wandelende hoed

1 2 3 4 +so

PERIODE januari 2026 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater

THEMA Zelfvertrouwen, Familie helpen

Nieuwe voorstelling! De voorstellingen van Kooman's Poppentheater zijn vrolijk en 'leuk spannend' met betoverende toneelbeelden, eigen muziek en liedjes en veel momenten om te lachen. Wasco de Wasbeer ontmoet voor het eerst zijn neefje Clico. Ze lijken als twee druppels water op elkaar en toch zijn ze heel verschillend. Samen gaan ze naar een familiefeest waar alle wasberen uit de verre omtrek naar toe komen. Ze moeten een bijzondere hoge hoed naar het feest brengen, maar de hoed wandelt steeds weg of vliegt een andere kant op. Zal het Wasco en zijn neefje lukken om de hoed op tijd op het feest te brengen? En waarom is die hoed zo belangrijk?

Er is een lesbrief beschikbaar, deze wordt vooraf toegestuurd.

Let op: verduistering gymzaal/speellokaal is noodzakelijk. Voorstelling alleen mogelijk op begane grond of met lift bereikbaar. Min. hoogte 2,80 m. 'De wandelende hoed' kan ook worden gespeeld in het poppentheater.

Duur van activiteit: 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 90
Max. aantal leerlingen per activiteit: 150
Speelvlak: Gymlokaal, 5L x 3B x 3H
Verduistering: Noodzakelijk
Opbouwtijd: 150 minuten
Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Kooman's Poppentheater
Ellen van Dongen
ellen@koomanspoppentheater.nl
070 - 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Nederlands Dans Theater

NDT Danser in de Klas

1 2 3 4 +so m

PERIODE 22 september t/m 10 oktober

DISCIPLINE Dans

THEMA Hedendaagse dans

'Danser in de Klas' is een bijzondere ontmoeting tussen een danser van Nederlands Dans Theater (NDT) en de leerlingen in jouw klas, waarbij de gezamenlijke dansbeleving centraal staat. De klas zit in een kring, in het midden is de dansvloer. Laat de voorstelling maar beginnen! De danser voert speciaal voor de leerlingen een solo uit. Na de solo verwerken de leerlingen hun kijkervaring tijdens een interactiemoment met de danser. Ze ervaren zelf hoe het is om een danser te zijn!

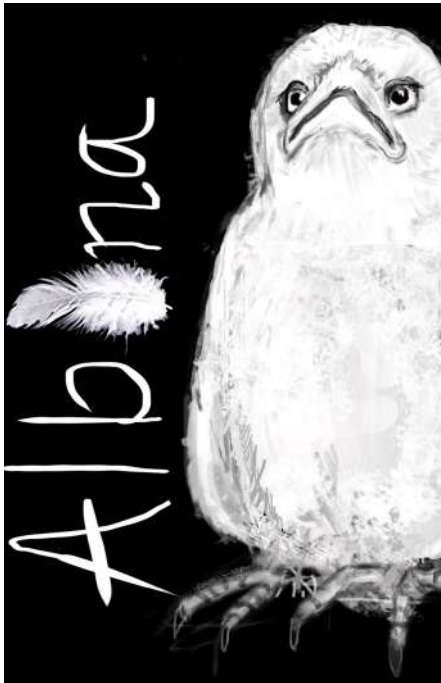
De activiteit duurt in zijn geheel 50 minuten en vindt plaats in het speellokaal of vergelijkbare afsluitbare ruimte van minimaal 6x6 meter. Let op: er geldt een minimale deelname van twee klassen.

Bij inschrijving geef je voorkeursdata en -tijden op voor deelname aan de activiteit. In het seizoen 2025-2026 vinden er twee edities plaats van Danser in de Klas: - in de periode van 22 september t/m 10 oktober 2025 - in de periode van 6 t/m 29 mei 2026.

Duur van activiteit: 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 15
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Speelvlak: Speellokaal, 6L x 6B x 2H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 25 minuten
Prijs: € 140,00 per groep

Contact met de aanbieder

Nederlands Dans Theater
Desirée Veraart
onderwijs@ndt.nl
070 - 880 01 46
www.ndt.nl



Popfactory Albina

1 2 3 4 +so m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Identiteit, Natuur, Geluiden

Albina is een witte kauw. En dan val je natuurlijk wel op! En als je opvalt, word je gepest. Daarom vliegt ze als eerste uit, op zoek naar haar eigen lied. Onderweg ontmoet ze een rockende ekster, smartlappende meeuwen, hippe halsbandparkieten en nog veel meer prachtige vogels die het hoogste lied zingen. Maar... niet ieder vogeltje zingt zoals het gebekt is. 'Albina' is een fabelachtig verhaal over een eigennuttige kauw op zoek naar haar identiteit. Albina sluit aan op de sprookjesreeks Dobbe en de Draak, Drakenkoek en Buikvlinders. Een must-see voor alle grote en kleine fans! Tekst, muziek, zang & illustraties: Lennaert Roos.

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.
Maximum 2 aantal voorstellingen per dag.

Duur van activiteit: 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 60
Max. aantal leerlingen per activiteit: 120
Speelvlak: Speelruimte, 6L x 4B x 4H
Verduistering: Noodzakelijk
Opbouwtijd: 60 minuten
Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Popfactory
Lennaert Roos
info@popfactory.nl
06 - 14 18 43 78
www.popfactory.nl



Popfactory Bennie Anders

1 2 3 4 +so m

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Sprookjes, Lezen, Eigenwijs

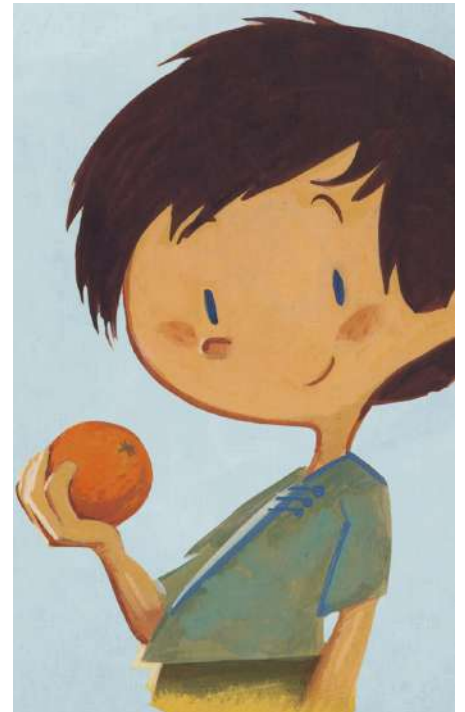
Lennaert komt met Bennie Anders en zijn vriendjes naar school om voor te lezen in de klas. Dat zijn natuurlijk geen gewone vriendjes, want wie heeft er nou een wolf als huisdier? Eng? Nee joh. Avontuur! Daarom sluit deze voorstelling ook perfect aan bij het thema van de Kinderboekenweek 2025: Vol Avontuur. Enne...stilzitten doen kinderen al de hele dag, dus we gaan samen lekker lol trappen, zingen en dansen bij deze Haagse Muppet Show! Met deze zanger, poppenspeler en stemkunstenaar wordt het sowieso een vrolijk feest in de klas. Doordat Bennie en zijn vriendjes zulke aanstekelijke liedjes zingen, raak je snel besmet en zullen deze nog lang, heeeeee lang blijven doorklinken.

Je kunt educatiemateriaal downloaden via de website.

Deze voorstelling wordt alleen per klas gespeeld.
Minimaal 2 en maximaal 4 voorstellingen per locatie op dezelfde dag.

Duur van activiteit: 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 20
Max. aantal leerlingen per activiteit: 30
Speelvlak: Klaslokaal, 3L x 4B x 3H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 45 minuten
Prijs: € 275,00 per groep

Contact met de aanbieder
Popfactory
Lennaert Roos
info@popfactory.nl
06 - 14 18 43 78
www.popfactory.nl



Popfactory Waar komen Pieten vandaan?

1 2 3 4 +so

PERIODE november 2025 t/m december 2025

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Sinterklaas, Piraten, Verhalen

Dat Sinterklaas uit Spanje komt, weet natuurlijk iedereen. Maar waar komen zijn trouwe Pieten eigenlijk vandaan? En waarom zijn ze zulke goede acrobaten? Eindelijk krijgt iedereen antwoord op al die vragen. Een bijzondere en interactieve voorstelling met een spannende mix van theater, muziek, beeldprojecties en jongleren! Gebaseerd op het prentenboek 'Piet en de Piraten' met prachtige illustraties van Wouter Tulp. Zang en teksten: Lennaert Roos, Toetsen: Stefan Snapper.

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Speelvlak: speelruimte of gymzaal
Duur van activiteit: 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 60
Max. aantal leerlingen per activiteit: 120
Speelvlak: Speelruimte, 4L x 6B x 4H
Verduistering: Noodzakelijk
Opbouwtijd: 60 minuten
Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Popfactory
Lennaert Roos
info@popfactory.nl
06 - 14 18 43 78
www.popfactory.nl



Schott in de Rose Ik ben ik ben, wie jij niet bent



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Inclusie, Diversiteit, Emoties

Een betoverende theatervoorstelling met dans, muziek, animatie en interactie

Wat is normaal bij jou thuis? Wat als iemand uit een andere wereld in jouw huis komt wonen? Of als je bij iemand gaat spelen die anders is? Wat als je geen keus hebt? De verlegen Cem speelt het liefste alleen op zolder. Wanneer het oude schilderij plotseling tot leven komt, staat Mayra voor hem. Een Pippi Langkous-achtig meisje dat met haar fantasie Cem's wereld totaal op z'n kop zet en alles samen wil doen. Lukt het Cem zijn plek in huis te delen? Een voorstelling gemaakt vanuit de pijlers van de Vreedzame School en Diversiteit.

Samen met Vreedzaam is een lesbrief ontwikkeld met speelse en creatieve opdrachten die aansluiten op de voorstelling en de blokken van Vreedzaam. Ook kan de voorstelling gebruikt worden om het vluchtelingenthema bespreekbaar te maken.

Schott in de Rose maakte deze voorstelling die prachtig aansluit bij de thema's van de Vreedzame school.

Duur van activiteit: 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 70
Max. aantal leerlingen per activiteit: 150
Speelvlak: Speellokaal, 6L x 8B x 3H
Verduistering: Noodzakelijk
Opbouwtijd: 120 minuten
Prijs: € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Schott in de Rose
Janine Schott
janine@schottinderose.com
06 - 14 36 68 40
www.schottinderose.com



Toneelgroep Vest Even(tjes) goeie vrienden



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

THEMA Vriend of geen vriend

Vol avontuur! (Kinderboekenweekthema) Ampère wil met iedereen goede vrienden zijn en er een avontuur mee beleven. Met de rivier en met alles en iedereen die langskomt. En dat lukt heel erg goed tot op een dag... Een lief, grappig verhaal vol avontuur over vriendschap, dat dat soms niet lukt en dat dat niet erg is. Als je maar vriendelijk blijft.

Ook voor groep 5 t/m 8 is een voorstelling VOL AVONTUUR ontwikkeld getiteld De held, de sok & de waarheid. Zie aldaar!

Lesmateriaal: Lesbrief

Duur van activiteit: 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 50
Max. aantal leerlingen per activiteit: 80
Speelvlak: Speellokaal, 8L x 8B x 3H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 60 minuten
Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Toneelgroep Vest
Stef Feld
infotoneelgroepvest@gmail.com
06 - 23 40 71 78
www.toneelgroepvest.nl



Winston Scholsberg Stories Anansi de Spin in de Vertelkast



PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater

THEMA Lering, Cultureel erfgoed

Na 30 jaar en meer dan 15.000 voorstellingen blijft hij betoveren! Beleef de magie van Anansi de spin, de slimme, ondeugende trickster die met humor en sluwe streken iedereen te slim af is! In deze bruisende vertelvoorstelling neemt Winston Scholsberg je mee in Anansi's wereld, waar spanning, humor en verrassingen samenkomen. Een interactieve belevenis. Bij Winston zit je niet stil! Kinderen worden actief betrokken bij het verhaal – ze zingen mee, spelen scènes na en laten hun fantasie de vrije loop. Door vragen, beweging en muziek worden ze medespelers in Anansi's avontuur. Zelfs de leerkrachten worden meegesleurd in de magie en lachen mee met Anansi's slimme streken. Met levendige vertelkunst, expressieve stemwisselingen, levendige mimiek en meeslepende muziek brengt Winston het verhaal tot leven. Het publiek voelt de spanning van Anansi's listen, juicht bij zijn overwinningen en schatert om zijn ondeugende grappen. Een ervaring die blijft hangen volgens K. Holbrands van de Josefschool: "De kinderen zongen dagen na de voorstelling nog steeds de liederen!" Mis deze unieke en meeslepende vertelvoorstelling niet!

Je ontvangt een lesbrief voorafgaand aan de voorstelling.

Duur van activiteit: 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 20
Max. aantal leerlingen per activiteit: 100
Speelvlak: Speellokaal, 3L x 4B x 3H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 25 minuten
Prijs: € 750,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
06 - 51 36 40 90
www.winstonsmuziekschool.nl



Winston Scholsberg Stories De Beer en het pannenkoekenhuis

1 2 3 4

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Interdisciplinair, Theater

THEMA Culturele diversiteit

Over Meester Winston en het Verhaal: Meester Winston is een ervaren verteller met meer dan 30 jaar ervaring. Hij heeft altijd benadrukt dat het draait om de mogelijkheden van kinderen, niet om hun beperkingen. Meester Winston heeft vele jaren Anansi-verhalen verteld en workshops op scholen gegeven. Het verhaal van 'Meester Winston en zijn Pannenkoekenavontuur' is ontstaan tijdens deze workshops en is perfect geschikt voor interactieve betrokkenheid van de leerlingen. Het avontuur begint wanneer Meester Winston besluit om met zijn vrienden, waaronder de beer, de hond, en de kat, naar een pannenkoekenhuis te gaan. Daar wachten overheerlijke pannenkoeken met een royale hoeveelheid honing op hen.

Lesmateriaal: Boekje

Duur van activiteit: 45 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit: 25

Max. aantal leerlingen per activiteit: 75

Speelvlak: Speellokaal, 3L x 3B x 3H

Verduistering: Niet nodig

Opbouwtijd: 25 minuten

Prijs: € 750,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winstonsholsberg@gmail.com
06 - 51 36 40 90
www.winstonmuziekschool.nl



Kindertheater Kaboem!

De Nietsmasjien

2 3 4 +so m

PERIODE september 2025 t/m december 2026

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

THEMA Nietsdoen en drukzijn

Professor Pruts is uitvinder. Helaas doen geen van zijn uitvindingen het. Maar dan heeft hij het! Eureka! De Nietsmasjien! De machine die niets doet. Het ziet er wel heel interessant uit. Er beweegt, knippert en blijft van alles. Maar wat doet het nu eigenlijk, vraagt ook het uitvindingsbureau zich af... Juist: Helemaal Niets! Als Professor Pruts geen subsidie meer krijgt van het uitvindingsbureau moet hij zelf langs de deuren om zijn Nietsmasjien te verkopen. Eindelijk doet er iemand open... mevrouw Drukjes. Maar zij heeft het veel te druk! Dat komt goed uit, dan is dit de masjien voor u! Want als er iets is wat mevrouw Drukjes niet kan, dan is het nietsdoen... en daar heeft ze nu een masjien voor! De Nietsmasjien, de masjiene die niets doet. Is dat even een geruststelling! Een muzikale en interactieve voorstelling van Kindertheater Kaboem!

Na de voorstelling overhandigt Prof. Pruts het gelijknamige boek.

Duur van activiteit: 45 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit: 50

Max. aantal leerlingen per activiteit: 120

Speelvlak: Gymlokaal, 3L x 4B x 3H

Verduistering: Niet nodig

Opbouwtijd: 45 minuten

Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Kindertheater Kaboem!
Judit Wolters
kindertheaterkaboem@gmail.com
06 - 41 28 08 88
www.kindertheaterkaboem.nl



Kindertheater Kaboem!

De Wolf en de 7 avonturen (kinderboekenweek 2025)

2 3 4 +so m

PERIODE september 2025 t/m december 2026

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

THEMA Pesten, Anders zijn, Kbw 2025

He Wolf, wat zit jij in de put? Wat zeg je...? Je bent het zat om altijd de slechterik te zijn? Maar jij bent nu eenmaal de grote boze wolf. Je bent niet zo groot en ook niet heel boos? Tja, dan wordt het misschien tijd voor een ander verhaal. Of voor een ander baantje. Ga je mee op dit wolvenavontuur? Loop mee met de wolf door bekende en minder bekende sprookjes en verhalen. Zal het de wolf lukken van zijn slechte naam af te komen? Vindt hij een ander verhaal? Beleef het mee in de nieuwe voorstelling van kindertheater Kaboem! In het thema van de Kinderboekenweek 2025: Vol avontuur!

Lesmateriaal: Lesbrieven en lied. Er wordt een lesbrieven verstuurd voorafgaand aan de voorstelling.

Duur van activiteit: 45 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit: 50

Max. aantal leerlingen per activiteit: 110

Speelvlak: Gymlokaal, 3L x 4B x 3H

Verduistering: Niet nodig

Opbouwtijd: 45 minuten

Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Kindertheater Kaboem!
Judit Wolters
kindertheaterkaboem@gmail.com
06 - 41 28 08 88
www.kindertheaterkaboem.nl



Theatergroep Knars

De Wenteltoren



PERIODE september 2025 t/m juni 2026

DISCIPLINE Theater

THEMA Samenwerken en samenleven

In de Wenteltoren wonen zes eigenaardige types. Ze horen, zien en denken van alles over elkaar, maar praten doen ze weinig. De warme pizzaoven van de onderbuurman droogt de was bij de bovenbuurvrouw en haar waslijn trekt continu de stoel van de achterbuurman omver. Op een nacht gebeurt er iets wonderlijks. De flat valt op zijn ingang. De bewoners kloppen bij elkaar aan. Samen verzinnen ze een plan om de flat weer rechtop te krijgen. Gaat het ze lukken? De Wenteltoren (4+) is een magische en beeldende poppentheatervoorstelling vol absurde situaties. Over de verwachtingen van mensen en het vermogen om met elkaar samen te werken. Bij deze voorstelling is interactief lesmateriaal beschikbaar, direct te openen vanuit klas op het digibord. Na afloop is er voor de kinderen een heuse filmversie beschikbaar.

Let op: deze voorstelling kan alleen worden gespeeld op de begane grond als er geen lift aanwezig is.

Duur van activiteit: 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 70
Max. aantal leerlingen per activiteit: 120
Speelvlak: Speellokaal, 5L x 6B x 3H
Verduistering: Gewenst
Opbouwtijd: 120 minuten
Prijs: € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Theatergroep Knars
Jeroen Molenaar
jermolen@gmail.com
06 - 16 52 72 16
www.tgknars.nl



Briza

De Flierefluiter (de natuur? dat zijn wij!)



PERIODE november 2025 t/m april 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA De natuur, Vriendschap

In het betoverende Flierewoud ontwaken de twee boselfen Litha en Yule. Ze vertellen middels zang en muziek over hun prachtige natuurgebied met al haar geuren, kleuren en bijzondere geluiden. Plots ontmoeten zij Zach, een faun, die op de vlucht is en een andere taal spreekt. Hij vertelt dat de mensen het bos vernietigen door het kappen van de bomen! Samen besluiten ze hun krachten te bundelen om de natuur te beschermen. Door spel en muziek begrijpen ze elkaar steeds beter. Ze ontdekken dat ze veel meer met elkaar gemeen hebben. Met o.a. luchtdrums, handpan, percussie, fluitjes, viool en cello.

Lesmateriaal: Lesbrieft voor de leraar en voor de leerling.

We spelen het liefst over de lange zijde van het speellokaal of de gymzaal. In de aula kan eventueel ook.

Duur van activiteit: 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 80
Max. aantal leerlingen per activiteit: 125
Speelvlak: Speellokaal, 6L x 8B x 3H
Verduistering: Gewenst
Opbouwtijd: 60 minuten
Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Briza
Jan Erik Noske
jenoske@gmail.com
06 - 26 33 43 97
www.briza.nl



Haags Theaterhuis

Ben ik morgen thuis?



PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

THEMA Verlies, Thuis, Vertrouwen

Dit is Pi, een kind dat alles heeft moeten achterlaten en in een nieuwe, onbekende wereld terecht komt. Welke kant moet Pi op? Hierheen? Of daarheen? En waar kom je dan terecht? Wat zeggen de kinderen? Pi begrijpt ze niet. Eigenlijk wil Pi gewoon spelen. Mag Pi wel blijven en meedoen? En waarom moet Pi zo lang wachten? Vragen, vragen, vragen en geen duidelijke antwoorden. Pi is op reis en samen reizen we mee op weg naar een thuis. Misschien gaat dit verhaal wel over jou, of over een kind bij jou in de klas of uit jouw buurt. Voel jij je eigenlijk thuis? Een beeldende voorstelling met poppen en objecten over verlies en hoe je weer verder kunt. De voorstelling is inclusief een kort nagesprek met Pi.

Een lesbrieft met informatie en opdrachten is beschikbaar. Voor de verwerking van de voorstelling is er een workshop te boeken.

Duur van activiteit: 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 25
Max. aantal leerlingen per activiteit: 60
Speelvlak: Gymlokaal, 7L x 5B x 3H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 60 minuten
Prijs: € 675,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Haags Theaterhuis
Yolanda van Welij
educatie@haagstheaterhuis.nl
06 - 15 11 57 19
www.haagstheaterhuis.nl



Huis van Gedichten

Alle wensen van de wereld

3 4 5 6

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Literatuur, Muziek

THEMA Taalontwikkeling, Emoties

De interactieve muziekvoorstelling 'Alle wensen van de wereld' gaat over grote én kleine, fijne én moeilijke dingen. Over wegkruipen, moed, hoop en wijsheid. Zo bieden de liedjes aanknopingspunten voor mooie gesprekken met kinderen. Het muzikale duo Luc & Marcelle heeft voor deze voorstelling de mooiste gedichten uit de bekroonde bundel Alle wensen van de wereld van Rian Visser op muziek gezet. De liedjes zorgen voor troost en herkenning, voor ontroering en verrassing.

Geluk

Het was raar: gisteren was ik zonder reden plotseling intens tevreden. Zomaar. Ik weet niet hoe het kon, maar wou dat het opnieuw begon.

Ter voorbereiding en achteraf zijn workshops met een poëziedocent in de klas mogelijk, waarbij leerlingen zelf met taal spelen en een groepsgedicht schrijven geïnspireerd op de voorstelling en de bundel.

Duur van activiteit: 45 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit: 50

Max. aantal leerlingen per activiteit: 150

Speelvlak: Speellokaal, 3L x 3B x 3H

Verduistering: Niet nodig

Opbouwtijd: 90 minuten

Prijs: € 1150,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Huis van Gedichten

Quinten van Winden

quinten@huisvangedichten.nl

06 - 22 36 56 08

www.huisvangedichten.nl



Kooman's Poppentheater

Koeskoes

3 4 5 6 +so m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater

THEMA Helpen, Koken, Eerlijk zijn

De voorstellingen van Kooman's Poppentheater zijn vrolijk en 'leuk spannend' met betoverende toneelbeelden, eigen muziek en liedjes en veel momenten om te lachen. Het buideldier Koeskoes woont eenzaam in het Rietland. Op een dag komt Wasco de Wasbeer langs in een bootje. Ze worden vrienden en samen doen ze mee aan de kookwedstrijd waar je gouden munten kunt winnen! Guy de Lepelaar zit in de jury: hij let op dat niemand valsspeelt. Een grote kikker gooit roet in het eten, want hij wil de hoofdprijs hebben. Maar Koeskoes en Wasco kunnen écht lekker koken. Wie zal de wedstrijd winnen?

Een lesbrieft is beschikbaar, deze wordt vooraf toegestuurd.

Let op: verduistering gymzaal/speellokaal is noodzakelijk. Voorstelling op school alleen mogelijk op begane grond of met lift bereikbaar. Min. hoogte 2,80 m. 'Koeskoes' kan ook worden gespeeld in het poppentheater.

Duur van activiteit: 55 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit: 90

Max. aantal leerlingen per activiteit: 150

Speelvlak: Gymlokaal, 5L x 3B x 3H

Verduistering: Noodzakelijk

Opbouwtijd: 150 minuten

Prijs: € 11,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Kooman's Poppentheater

Ellen van Dongen

ellen@koomanspoppentheater.nl

070 - 355 93 05

www.koomanspoppentheater.nl



Lonneke van Leth

Dans

Het geheim van de schaduw

3 4 5 6 +so m

PERIODE oktober 2025

DISCIPLINE Dans, Theater

THEMA Avontuur, Ontdekken, Fantasie

Leuk voor de hele school tijdens de Kinderboekenweek!

Logeren bij opa is altijd een spannend avontuur! In de logeerkamer staat een oude kast vol krakende lades. Elke lade herbergt een schat uit opa's wilde avonturen: een kompas dat altijd naar het onbekende wijst, een vergeelde landkaart vol geheime routes en een flesje met glinsterend zand van een verre kust. Je vingers jeuken om alles te ontdekken en met je eigen fantasie nieuwe avonturen te beleven. Maar op zolder begint het avontuur pas echt. Als de duisternis valt, dansen geheimzinnige schaduwen langs de muren. Hun grillige vormen lijken eerst eng, maar durf je dichterbij te komen, dan ontdek je dat ze meer verhalen te vertellen hebben dan je ooit had gedacht. Misschien kun je zelfs vrienden met ze worden... De voorstelling laat kinderen zien hoe moed, verbeelding en spel kunnen helpen om angsten te overwinnen en de magie van het onbekende te omarmen.

Lesbrieft en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve dansworkshop.

Duur van activiteit: 50 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit: 100

Max. aantal leerlingen per activiteit: 150

Speelvlak: Gymlokaal, 8L x 8B x 4H

Verduistering: Gewenst

Opbouwtijd: 120 minuten

Prijs: € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans

Diane van 't Veen

zakelijk@lonnekevanleth.nl

06 - 28 35 23 09

www.lonnekevanleth.nl



Stichting Educatieve Orkest Projecten

Koning van Katoren



PERIODE september 2025 t/m juni 2026

DISCIPLINE Muziek

THEMA Milieu, Politiek, Moed

Het Katoren ensemble komt bij jou op school om het boek 'Koning van Katoren' voor te lezen, omlijst met inspirerende muziek. De kinderen beleven de spannende opdrachten van Stach, waarbij zij op passende momenten ook uitgenodigd zullen worden om actief mee te doen met het muzikale verhaal. Het Katoren ensemble bestaat uit: Arielle van Eijdsen dwarsfluit, altfluit, piccolo, zang. Tineke van Geuns dwarsfluit, altfluit, zang. Kees Sijbrandij verteller, gitaar, cajon.

Je krijgt lesmateriaal bij het cultuurbezoek. Uitkoopsom per dagdeel met maximaal 2 voorstellingen. Maximaal 100 kinderen per voorstelling.

Duur van activiteit: 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 15
Max. aantal leerlingen per activiteit: 200
Speelvlak: Speellokaal, 6L x 3B x 3H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 55 minuten
Prijs: € 875,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Stichting Educatieve Orkest Projecten
André Vulperhorst
info@seop.eu
06 - 28 24 09 80
www.seop.eu



De Dutch Don't Dance Division tHUIS (korte of lange variant)



PERIODE oktober 2025 t/m november 2025

DISCIPLINE Dans

THEMA Thuis, Veiligheid, Grenzen

De dansvoorstelling tHUIS geeft je een kijkje in de mogelijke werelden die zich achter de vier, ogenschijnlijk veilige, muren van een huis kunnen afspelen. Wat is een thuis? Wat als je dat niet hebt? Wanneer voelt iets als een thuis? Wie laat je toe in je huis? Wat als je blij bent waar je bent maar ook je thuis mist?

De voorstelling speelt daarmee in op vluchtelingenstromen, de huidige oorlogen, het bouwen aan je eigen grenzen en onveilige thuissituaties. Herkenbare situaties worden vormgegeven in dans en beweging. Daarmee wil de voorstelling aanzetten tot reflectie over ieders (t)huis en hoe dit in de evolutie van de mensheid ontstond. We gebruiken de persoonlijke verhalen van onze dansers die van over de hele wereld naar Den Haag afreizen om samen een dans(t)huis te creëren.

Let op: De Dutch Don't Dance Division biedt deze voorstelling in 2 varianten aan: een korte en een lange variant. Kort: een 1 uur durend programma met een voor en nagesprek met de dansers. Lang: 2 uur durend programma met een voor- en nagesprek met de dansers én een workshop.

Duur van activiteit: 60 minuten of 120 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 40
Max. aantal leerlingen per activiteit: 120
Speelvlak: Gymlokaal, 8L x 8B x 6H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 120 minuten
Prijs: Kort: € 7,50 per leerling
Lang: € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
De Dutch Don't Dance Division
Maud Tielemans
educatie@ddddd.nu
06 - 46 83 39 02
www.ddddd.nu



Fenix Theatermakers Een man voor Isabella



PERIODE januari 2026 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater, Dans

Ontmoet Isabella en haar ouders. Ze zijn van adel, maar hebben helaas niet meer zoveel geld als vroeger. De ouders van Isabella zoeken voor haar een rijke man. Die zoektocht blijkt minder makkelijk dan gedacht. Vindt Isabella de ware liefde, of blijft ze alleen? Duik mee in het verleden en leer een echte hofdans.

Na afloop van de voorstelling delen we de groep in tweeën. De ene groep krijgt een workshop dans en de andere groep een workshop drama, allebei gelinkt aan de voorstelling.

Duur van activiteit: 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 15
Max. aantal leerlingen per activiteit: 25
Speelvlak: Gymlokaal, 6L x 6B x 2H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 25 minuten
Prijs: € 400,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Fenix Theatermakers
Marjo Kuenen
fenixtheatermakers@outlook.com
06 - 83 31 70 95
www.fenixtheatermakers.nl



Huis van Gedichten Uit elkaar

5 6 7 8

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Literatuur, Muziek

THEMA Taalontwikkeling, Liefde, Poëzie

Deze poëtische voorstelling gaat over liefde! En dan vooral over liefde die voorbijgaat. Toch is het geen verdrietige voorstelling. Want hoe naar het ook is als je ouders uit elkaar gaan, soms gebeuren er toch weer dingen waar je blij van wordt. Nieuwe opa's en oma's, eindelijk de grote broer die je altijd al wilde, twee huizen om je thuis te voelen en meerdere vakanties in de zomer! In deze interactieve voorstelling komen ouders, kinderen én dieren aan het woord, want liefde is een onderwerp voor iedereen. Het duo Luc & Marcelle zette de mooiste gedichten van Bette Westera uit de meervoudig bekroonde bundel *Uit elkaar* op muziek.

Ter voorbereiding en achteraf zijn workshops met een poëziedocent in de klas mogelijk, waarbij leerlingen zelf gedichten schrijven geïnspireerd op de voorstelling en bundel *Uit elkaar*.

Duur van activiteit: 45 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit: 50

Max. aantal leerlingen per activiteit: 150

Speelvlak: Klaslokaal, 3L x 3B x 3H

Verduistering: Niet nodig

Opbouwtijd: 90 minuten

Prijs: € 1150,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Huis van Gedichten
Quinten van Winden
quinten@huisvangedichten.nl
06 - 22 36 56 08
www.huisvangedichten.nl



Lonneke van Leth Dans

Mijn Huis

5 6 7 8

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Dans, Theater

THEMA Vluchten, Een thuis, Vrijheid

In deze voorstelling verbeeldt een danser het levensverhaal van vluchteling Ramez Kamel. Laat je meevoeren naar het huis van Ramez in Damascus, naar de gelukkige tijd met zijn familie en naar de verhalen die zijn oma hem altijd vertelde. Toen de oorlog in Syrië begon, koos Ramez ervoor om op zoek te gaan naar een veiliger bestaan. Na een lange reis vond hij dat voor hem en zijn gezin in Nederland. Met deze danstheater voorstelling toont Lonneke van Leth wat het betekent als je moet vluchten en jouw huis achter moet laten. Door in de huid te kruipen van Ramez, laat de danser de kinderen door dans en tekst ervaren wat een thuis betekent: de plek waar jij je veilig voelt en mag zijn wie je bent.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve workshop over emoties of dansstijlen.

Duur van activiteit: 50 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit: 100

Max. aantal leerlingen per activiteit: 150

Speelvlak: Gymlokaal, 8L x 8B x 4H

Verduistering: Gewenst

Opbouwtijd: 120 minuten

Prijs: € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Lonneke van Leth Dans

Van stampvoet tot pirouette

5 6 7 8 +so m

PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Dans, Cultureel erfgoed

THEMA Geschiedenis, Dansstijlen

Waarom dansen mensen eigenlijk? En hoe en wanneer zijn al die verschillende dansen ontstaan? In deze vrolijke dansvoorstelling nemen de dansers je mee op een bijzondere tijdreis. Ze laten zien hoe mensen vroeger en nu dansten: van sierlijke balzalen tot stoere streetdance. We gaan swingen op muziek uit verre landen, leren hoe een buikdans werkt, ontdekken wat een Ierse stepdance is en nog veel meer. Er komen wel 26 verschillende dansstijlen voorbij. En wist je dat elke dans een eigen verhaal vertelt over hoe mensen leefden, wat ze droegen en wat er in de wereld gebeurde? Een show vol energie, verrassingen en héél veel dans! Na deze voorstelling weet jij niet alleen meer over dans, maar heb je misschien zelf ook zin om mee te bewegen!

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve workshop over dansstijlen.

Duur van activiteit: 50 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit: 100

Max. aantal leerlingen per activiteit: 150

Speelvlak: Gymlokaal, 8L x 8B x 4H

Verduistering: Gewenst

Opbouwtijd: 120 minuten

Prijs: € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl

Voorstellingen op school



Musicon

Haagse Hits op school



PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Muziek, Cultureel erfgoed

THEMA Rebellen, Talent, Immigratie

'Haagse Hits' is een interactieve voorstelling die je meeneemt in de rijke popgeschiedenis van Den Haag met hits van toen en nu. Driestemmig gespeeld en gezongen door professionele muzikanten. Den Haag, de stad van vrede en recht, maar ook dé muziekstad van Nederland, was niet hetzelfde geweest zonder de Rock 'n' Roll. De Indische en Molukse repatrianten en immigranten brachten deze rebelse muziek in de jaren vijftig naar onze stad. Haagse popgroepen hebben sinds die tijd de wereld ermee veroverd. 'Haagse Hits' begint in de jaren vijftig en zestig met de Indorock en eindigt met de beroemde popsterren van vandaag. Veel beroemde Haagse popgroepen hebben in Musicon geoefend en opgetreden of zijn er zelfs begonnen, dus ook het gebouw speelt een belangrijke rol in de Haagse popgeschiedenis. Tussendoor vertellen de spelers over het ontstaan van de liedjes met aan het eind een zelfgeschreven Haagse Hit door de kinderen.

Er is geen lesmateriaal nodig. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfofdracht voor songteksten. Aanvullend bieden wij workshops aan. Daarvoor wordt een meerprijs gerekend, afhankelijk van de omvang.

Duur van activiteit: 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 25
Max. aantal leerlingen per activiteit: 200
Speelvlak: Gymlokaal, 3L x 5B x 2H
Verduistering: Gewenst
Opbouwtijd: 90 minuten
Prijs: € 1550,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Musicon
Nynke Hut
educatie@musicon.nl
070 - 368 68 00
www.musicon.nl/voorstellingen



Musicon

Hip Hop Hooray!



PERIODE oktober 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Muziek

THEMA Arm - Rijk, Respect, Taal

Rap is een van de vier elementen van de hiphop-cultuur, die eind jaren zeventig in de armste wijken van New York is ontstaan en waarvan de rapper, de dj, de graffiti-artiest en de breakdancer de hoofdrolspelers zijn. Vandaag ontlenden honderden miljoenen jongeren wereldwijd hun identiteit aan rap. Deze voorstelling wordt gespeeld door twee stoere rappers, Jermaine Berkhoudt en Guus van der Steen, die de kunst van het woord verstaan. Zij brengen de leukste raps en beats van toen tot nu en tussendoor worden grappige verhalen verteld over het ontstaan van hiphop en rap. De muzikale reis eindigt in onze eigen stad Den Haag.

Er is geen lesmateriaal nodig, wel een beamer met scherm. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfofdracht. Aanvullend bieden wij workshops aan. Daarvoor wordt een meerprijs gerekend, afhankelijk van de omvang.

Duur van activiteit: 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 25
Max. aantal leerlingen per activiteit: 200
Speelvlak: Gymlokaal, 5L x 5B x 3H
Verduistering: Gewenst
Opbouwtijd: 90 minuten
Prijs: € 1550,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Musicon
Nynke Hut
educatie@musicon.nl
070 - 368 68 00
www.musicon.nl/voorstellingen



Popfactory

Like me



PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Social media, Zelfbewustzijn

Dokter Len & Zuster Loes zijn een fenomeen op TikTok. Nu stappen ze even offline en maken een tournee langs scholen. Om samen met jullie te onderzoeken hoe je 'likes' zonder je mobieltje kunt verdienen: dé oplossing om weer te kunnen genieten van de wereld buiten je smartphone. Maar eerst moet er wel worden geoefend. Met bewegingen, met dans. Met aanstekelijke liedjes en tongbrekers. Ben je klaar voor het podium? Dan mag je eindelijk gaan ervaren wat een welverdiend applaus doet als medicijn tegen de like-verslaving. 'Like me' is een knotsgekke spelshow zonder verliezers maar met mooie prijzen voor iedereen die zichzelf overwint.

Voorafgaand of na de voorstelling kunnen zanglessen worden geboekt voor zowel leerlingen als docenten. Neem daarvoor contact op met de Popfactory.

Duur van activiteit: 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 75
Max. aantal leerlingen per activiteit: 250
Speelvlak: Gymlokaal, 6L x 4B x 3H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 60 minuten
Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Popfactory
Lennaert Roos
info@popfactory.nl
06 - 14 18 43 78
www.popfactory.nl



Schott in de Rose Battle of Beats ... een hiphop verhaal

5 6 7 8 +SO m

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Interdisciplinair, Theater

THEMA Kansengelijkheid, Armoede

Stap in de wereld van hiphop met Andy Ninvalle, de charismatische gids van deze energieke voorstelling! Met storytelling, rap, beatbox en fysiek theater neemt Andy je mee door de getto's van New York, waar het kunstzinnig fenomeen hiphop ontstond. Andy, zelf opgegroeid in de getto's, toont hoe financiële armoede creatieve rijkdom stimuleerde en de vier basiselementen – graffiti, dj, breakdance en rap – tot leven bracht. Een verhaal dat de creatieve, intellectuele en doorzettingskracht van deze jongeren op straat benadrukt, in plaats van stoerdoenerij en geweld. Zelfs de meest uitdagende groepen zitten op het puntje van hun stoel!

Na afloop van de voorstelling is er een interactief vraag- en antwoordmoment waar Andy in gesprek gaat met zijn jonge publiek.

Leerkrachten blijven tijdens de voorstelling verantwoordelijk voor de orde. We adviseren leerkrachten om tussen de leerlingen in de zaal plaats te nemen.

Duur van activiteit: 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 20
Max. aantal leerlingen per activiteit: 120
Speelvlak: Speellokaal, 3L x 6B x 2H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 30 minuten
Prijs: € 800,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Schott in de Rose
Janine Schott
educatie@schottinderose.com
06 - 14 36 68 40
www.schottinderose.com



Stichting Educatieve Orkest Projecten Imad en het voetbalboek onder de koelkast

5 6 7 8 +SO

PERIODE september 2025 t/m juni 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Vluchtelingen, Vriendschap

Stel je voor... je gaat op vakantie en je mag zelf je koffer inpakken. Wat neem je mee? Best moeilijk maar ach, als je wat vergeet... je bent over een paar weken terug. Wat als je op reis gaat en je hebt geen idee waar je naartoe gaat en of je ooit nog terugkomt? Kleding, tandenborstel, natuurlijk je telefoon en... eigenlijk mag het voetbalplaatjesboek niet mee! In Imad en het voetbalboek onder de koelkast volgen we Imad op zijn reis van het Midden-Oosten naar Nederland. Hoe hij moet wennen aan een nieuw land, de andere gewoontes, het andere eten. Heel veel verschillen met het land waar hij vandaan komt maar... Uiteindelijk is vriendschap hetzelfde. Met acteur Jeroen Wijnhorst en musici Jeanette Murck (hobo), Arjan Kik (viool) en Martijn Buijnsters (gitaar).

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek. Uitkoopsom per dagdeel met maximaal 2 voorstellingen. Maximaal 100 kinderen per voorstelling.

Duur van activiteit: 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 15
Max. aantal leerlingen per activiteit: 200
Speelvlak: Gymlokaal, 5L x 7B x 3H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 60 minuten
Prijs: € 1075,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Stichting Educatieve Orkest Projecten
André Vulperhorst
info@seop.eu
06 - 28 24 09 80
www.seop.eu



Toneelgroep Vest De held, de sok & de waarheid

5 6 7 8

PERIODE september 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Interdisciplinair, Mediacultuur

THEMA Nepnieuws, FOMO

Vol avontuur! (Kinderboekenweekthema) Sansjo is een beroemd vlogger. Zijn avonturen gaan elke dag weer viral. Voor Donkie is Sansjo een grote held want hij kan zelf alleen maar dromen van avonturen en van Roxanne op wie hij smoorverliefd is maar die hij nog nooit gesproken heeft. Als Sansjo zegt hem daarbij te willen helpen, is Donkie hem eeuwig dankbaar. Of eeuwig... in elk geval tot hij de waarheid leert kennen. De held, de sok en de waarheid gaat over mediawijsheid. Over nepnieuws, over jaloersmakende schijn vol avontuur van bepaalde vlogs, over FOMO en over dat je beter je eigen dromen kunt leven dan die van anderen.

Voor groep 1 t/m 4 is een voorstelling VOL AVONTUUR ontwikkeld getiteld Even(tjes) goeie vrienden. Zie aldaar!

Er is een lesbrief beschikbaar.

Duur van activiteit: 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit: 50
Max. aantal leerlingen per activiteit: 80
Speelvlak: Speellokaal, 8L x 8B x 3H
Verduistering: Niet nodig
Opbouwtijd: 60 minuten
Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Toneelgroep Vest
Stef Feld
infotoneelgroepvest@gmail.com
06 - 23 40 71 78
www.toneelgroepvest.nl



Stichting Educatieve Orkest Projecten

Anna is er nog

6 7 8 +SO

PERIODE oktober 2025 t/m juni 2026

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Tweede Wereldoorlog

Als de Tweede Wereldoorlog voorbij is, komt het Joodse meisje Anna bijna alleen terug. Ze heeft ondergedoken gezeten, zonder haar vader en moeder. Nu Nederland eindelijk bevrijd is, doet iedereen alsof alles weer normaal is. Maar er is helemaal niets normaal. Wat is er met Anna's ouders gebeurd toen ze ondergedoken zaten? En waar is haar beste vriendin Marga? Er is niemand met wie Anna kan praten... Tot ze op een dag naar binnen durft te gaan in het witte huis, waar een Duitse soldaat is achtergebleven. 30 jaar later zit de kleine Bert Vos op de grond te spelen met zilveren lepels. Het gezin is arm, maar hoe komen ze dan aan al dat zilver? "Van familie", zegt moeder Ida Vos en snel schenkt ze nog een kopje thee in... Een indringende en persoonlijke muziekvertelvoorstelling, gebaseerd op het eigen verhaal van Bert Vos én op het boek 'Anna is er Nog' van Berts moeder, de Joodse kinderboekenschrijfster Ida Vos. De klezmermuziek is vervlochten met dit verhaal. En wat 'The Klezmer Society' betreft, mag die muziek soms best vrolijk zijn!

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek. Uitkoopsom per dagdeel met maximaal 2 voorstellingen. Maximaal 90 kinderen per voorstelling.

Duur van activiteit: 50 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit: 15

Max. aantal leerlingen per activiteit: 180

Speelvlak: Gymlokaal, 5L x 3B x 3H

Verduistering: Gewenst

Opbouwtijd: 45 minuten

Prijs: € 875,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Stichting Educatieve Orkest Projecten

André Vulperhorst

info@seop.eu

06 - 28 24 09 80

www.seop.eu



Toneelgroep Vest

Uit de doeken, op de planken!

7 8

PERIODE augustus 2025 t/m juli 2026

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

THEMA Opscheppen, In waarde laten

De Grote Onvriendelijke Acteur komt de hoofdrol vertolken. Helaas belt de bijrolacteur op het laatste moment ziek af. Aangezien de show altijd door moet gaan, sleurt de GOA de toevallig aanwezige schoonmaker het toneel op. Wat is toneel? Waar moet je op letten als je zelf (bijvoorbeeld op school) aan de slag gaat in een musical of toneelstuk? Wat zijn de do's en don'ts? Deze en veel meer vragen over toneel passeren op grappige wijze de revue in Uit de doeken, op de planken! Mooie opmaat voor groep 8 musical/voorstelling!

Er is een lesbrieft beschikbaar.

Duur van activiteit: 50 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit: 50

Max. aantal leerlingen per activiteit: 80

Speelvlak: Gymlokaal, 8L x 8B x 3H

Verduistering: Niet nodig

Opbouwtijd: 60 minuten

Prijs: € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

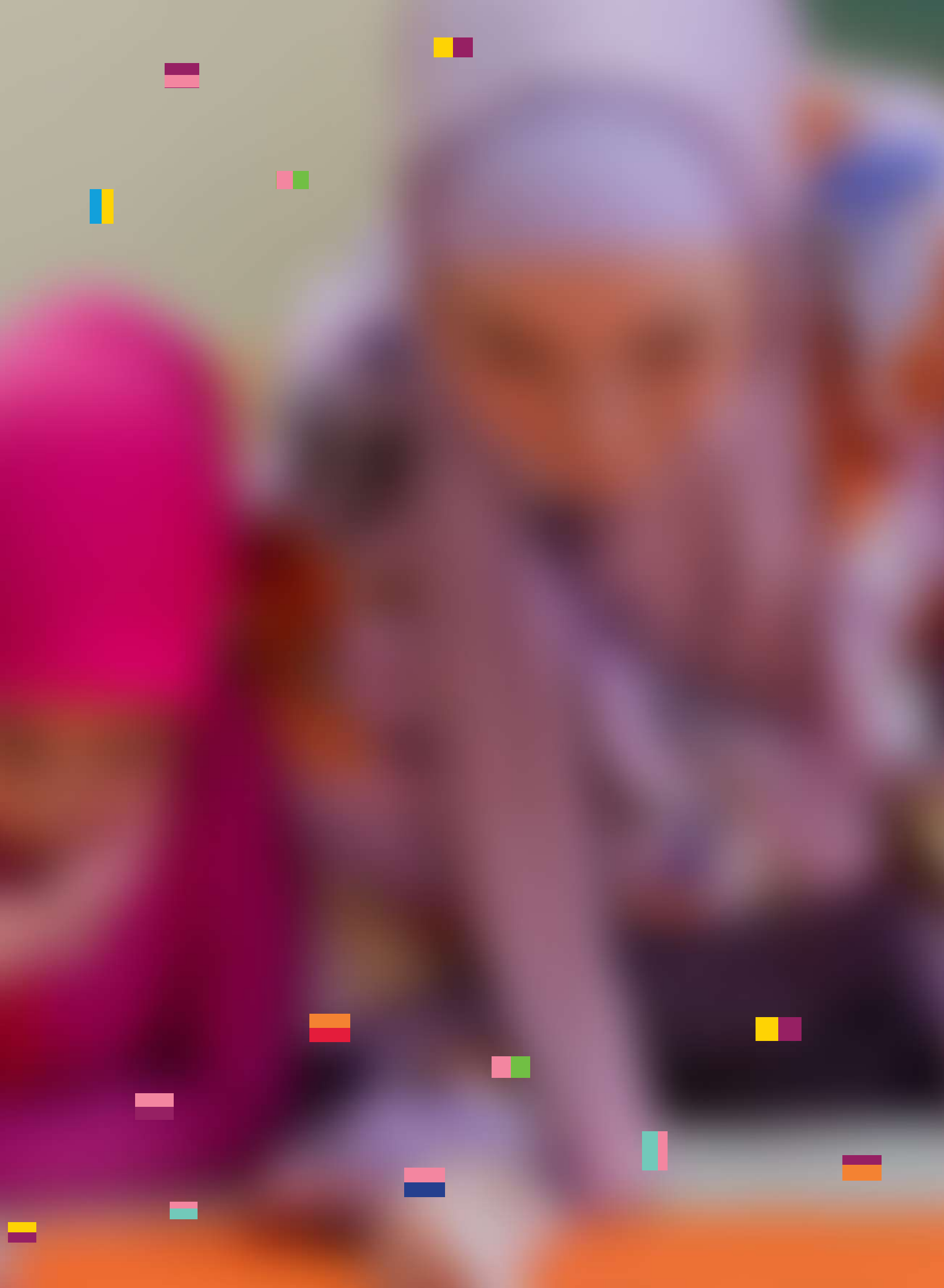
Toneelgroep Vest

Stef Feld

infotoneelgroepvest@gmail.com

06 - 23 40 71 78

www.toneelgroepvest.nl



Kunstenaar in de klas



Wat is Kunstenaar in de klas?

De naam zegt het al: kunstenaars en andere professionals uit de culturele sector komen naar jouw klas! In een lesuur laten ze in geuren en kleuren, in beeld en geluid, zien wat ze doen. Ze vertellen over hun vak en delen hun passie met jouw leerlingen. Kunstenaar in de klas sluit aan op de projecten in onze Haagse Ladekast. Er doen professionals mee uit het brede spectrum van disciplines: beeldende kunst, cultureel erfgoed, dans, interdisciplinair, literatuur, mediacultuur, muziek en theater.

Kosten

Kunstenaar in de klas kost ongeveer € 100,00 per kunstenaar per bezoek. Deze kosten vallen buiten de gemeentelijke subsidie voor het cultuuraanbod in Vonk.

Informatie

Meer weten? Kijk op cultuurschakel.nl/kik of maak een afspraak met je cultuurcoach.



De Afvaljuf

DISCIPLINE Beeldend, Interdisciplinair, Mediacultuur

Carolien Adriaansche, De Afvaljuf, maakt al 25 jaar kunstwerken met plastic afval: van shampooflessen tot kapotte wasmanden. Als Kunstenaar in de klas brengt ze thema's zoals duurzaamheid, plasticverslaving en klimaatverandering tot leven. Want je hoeft geen nieuwe spullen te kopen om kunst te maken. Sterker nog: door anders te kijken naar bestaande dingen, ontdek je dat een plastic flesje zomaar een raket kan zijn! Carolien vertelt ondermeer hoe ze afval verzamelt en waar ze haar inspiratie vandaan haalt. Voor leerlingen een inspirerende ervaring die hun perspectief op afval ongetwijfeld zal veranderen! Deze les kan gecombineerd worden met een DOE-activiteit.

CONTACTPERSOON

Carolien Adriaansche
carolien@afvaljuf.nl
06 - 10 62 53 91
www.carolienadriaansche.nl



Aight

DISCIPLINE Dans, Muziek, Beeldende kunst

Waar komt de hiphopcultuur vandaan? Hoe maak je van breakdance je beroep? Het Haags Hiphop Centrum brengt professionele breakdancers, rappers, dj's en graffiti-artists in de klas, die leerlingen de wereld van Urban Arts laten ervaren. Hoe scratch je en mix je met een draaitafel? Welke moves horen bij breakdance, hoe heten ze, en belangrijker: hoe doe je ze? Hiphop gaat over respect en tolerantie: het is voor iedereen. Daarom gaan onze lessen niet alleen over het laagdrempelig spelen met taal, beweging en verbeelding, maar ook over gelijkwaardigheid en het naar elkaar luisteren.

CONTACTPERSOON

Peter Oostinga
info@aight.nu
070 - 385 21 15
www.haagshiphopcentrum.nl

Kunstenaar in de klas



Art-S-Cool

DISCIPLINE Beeldend, Interdisciplinair, Cultureel erfgoed, Mediacultuur

Art-S-Cool is dé kunstschool uit de Haagse Schilderswijk die kinderen meeneemt in de veelzijdige en verrassende wereld van kunst. Hun kunstenaars in de klas zijn professionele docenten, die met hun diverse kunstdisciplines ieders blik op kunst verruimen. Want niet alleen fotografie, rap en mode kunnen kunst zijn, maar ook schimmel! Door anders te kijken naar de realiteit, leren leerlingen schijnbare onmogelijkheden te transformeren in ware kunstwerken. Karton en elastiekjes veranderen in nog niet-bestaande trommels waar écht geluid uit komt. Verbazing, eye-openers en een aangewakkerde onderzoekende geest zijn gegarandeerd in deze les waar waarnemen, reflecteren, doen en evalueren elkaar afwisselen.

CONTACTPERSOON

Laura van Eeden
laura@art-s-cool.nl
06 - 83 57 68 66
www.art-s-cool.nl



Bibliotheek Den Haag

DISCIPLINE Literatuur, Theater

Bibliotheek Den Haag is er voor alle Hagenaars en speelt een verbindende rol in elke wijk van Den Haag. Bibliotheek Den Haag kan het contact leggen tussen school en schrijver en stemt met de school af wat de wensen zijn. Hierna wordt een match gemaakt met één van de Haagse kinderboekenschrijvers: Lizette de Koning, Mark en Marie-Louise Sekréve, Marly van Otterloo, Matthijs Meeuwssen of Stephan Wolters.

CONTACTPERSOON

Angela van Houten
angela.vanhouten@denhaag.nl
06 - 13 45 82 18
www.edubiebdenhaag.nl



Go Hard

DISCIPLINE Muziek, Literatuur

Een inspirerende, vrouwelijke rapper die kinderen prikkelt om in hun eigen dromen te geloven. Dát is Coach F van GoHard. Coach F komt als kunstenaar in de klas om haar persoonlijke ervaring als artiest en ondernemer te delen en leerlingen te laten proeven van de rap-scene. Aan welke bekende rappers heeft ze lesgegeven? Hoe is ze haar onderneming begonnen? Hoe maak je een rap? Coach F spreekt de taal van de leerlingen én zorgt ervoor dat zij haar taal leren: die van de rapkunst. In no-time transformeren woorden in zinnen, leren de leerlingen flowen en ontdekken ze hun eigen creativiteit.

CONTACTPERSOON

Siggi Florentina
siggi.gohard@gmail.com
06 - 36 02 46 91
www.coachf-gohard.nl



Grafische Werkplaats

DISCIPLINE Beeldende kunst, Literatuur, Mediacultuur, Cultureel erfgoed

Met een achterban, variërend van beeldend kunstenaars tot vormgevers en modeontwerpers, zorgt de Grafische Werkplaats voor een inspirerende ontmoeting in de klas. In hartje Den Haag is de Grafische Werkplaats dé plek voor makers om te zeefdrukken, etsen, lithograferen en zelf te exposeren. Passend bij jouw project, laten wij leerlingen proeven van de kunst én kunstenaars uit onze werkplaats.

CONTACTPERSOON

Grafische Werkplaats
info@grafischewerkplaats.nl
06 - 29 38 01 12
www.grafischewerkplaats.nl



Haags Historisch Museum

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

Geschiedenis komt naar je toe in de klas! Leerlingen maken onder begeleiding van een expert uit het museum kennis met historische voorwerpen uit Den Haag. Ieder voorwerp vertelt een bijzonder verhaal. Zo leren ze meer over de geschiedenis van het museum én hun stad. Want hoe zag Den Haag er vroeger eigenlijk uit? En wat heeft een ooeivaar met de stad te maken? Een interactieve en uitdagende les die ieders nieuwsgierigheid prikkelt. Aansluitend bij het thema niveau van de klas.

CONTACTPERSOON

Kim Hensbergen of Ellen Heijne
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



De Haagse Muziekcentrale

DISCIPLINE Muziek

De Haagse Muziekcentrale bestaat uit professionele musici, die leerlingen graag meenemen in de wondere wereld van muziek. Zij komen bij jou in de klas en brengen muziek dichtbij. Wat houdt het in om muzikant te zijn? Hoeveel oefenen ze en hoe vaak treden ze op? Kortom: een exclusief kijkje in het dagelijkse leven van de persoon áchter het instrument. De lessen zijn leerzaam, interactief én speels. Zowel instrumenten als muziek worden gevoeld en beleefd. Wat roept het bij leerlingen op? Van klassiek en pop, tot folk en jazz: met speelsheid ervaren leerlingen wat muziek met ze doet.

CONTACTPERSOON

Tineke van Geuns
vangeuns.tineke@gmail.com
06 - 23 81 86 69
www.dehaagsemuziekcentrale.nl



Haags Theaterhuis

DISCIPLINE Theater, Beeldend, Cultureel erfgoed

In veiligheid ontdekken dat je mag zijn wie je bent én wie je nog meer kan zijn. Dát is het doel van Kunstenaar in de klas bij Haags Theaterhuis. Aansluitend op de behoefte, leerlijn of thema van de groep, geven betrokken acteurs en theatermakers – in de klas – een kijkje achter de schermen van hun beroep. Door te praten én te doen, ontdekken leerlingen hoe het is om een rol te spelen, je verbeelding te laten spreken en de dagelijkse realiteit te doorbreken. Niet alleen met het hoofd, maar met héél je fysiek. En zo kan het klaslokaal zich zomaar transformeren in een onderwaterplaneet.

CONTACTPERSOON

Yolanda van Welij
educatie@haagstheaterhuis.nl
06 - 15 11 57 19
www.haagstheaterhuis.nl



Huis van Gedichten

DISCIPLINE Literatuur, Mediacultuur, Theater, Cultureel erfgoed, Interdisciplinair

Waarom zegt een dichter niet gelijk wat hij bedoelt? Heeft elke dichter een snor? Is hiphop ook poëzie? Moet alles rijmen in een rap? Met Kunstenaar in de klas, geeft Huis van Gedichten leerlingen de gelegenheid om dichters, schrijvers en performancekunstenaars het hemd van hun lijf te vragen. Maar de kunstenaars halen ook poëzie uit de leerlingen zelf. Spelenderwijs ontdekken ze dat taal meer is dan d's en t's. Met trots op hun eigen verhaal, stem en taalniveau beseffen ze dat er in iedereen een woordkunstenaar schuilt. En die mag gehoord worden.

CONTACTPERSOON

Quinten van Winden
quinten@huisvangedichten.nl
070 - 737 00 29
www.huisvangedichten.nl



Instrument Inventors Initiative (iii)

DISCIPLINE Muziek, Interdisciplinair, Mediacultuur, Beeldend

Hoe maak je muziek met licht en schaduw? Hoe zet je een getekend ontwerp om in geluid? De internationale kunstenaars van Instrument Inventors Initiative nemen leerlingen mee in de wereld van de experimentele muziek, kunst en technologie. Samen verkennen zij manieren waarop je muziek kunt maken met media, kunst en digitale cultuur. De Kunstenaar in de klas laat zelfontworpen instrumenten zien en prikkelt de leerlingen om ook te gaan uitvinden en te ontwerpen. Kinderen maken zo verbinding met hun eigen creatiekracht en verzinnen met elkaar een innovatief instrument.

CONTACTPERSOON

Wen Chin Fu
wenchin@instrumentinventors.org
06 - 41 36 64 77
www.instrumentinventors.org



KunstPost

DISCIPLINE Beeldende kunst

Altijd al eens oog in oog willen staan met een levende kunstenaar en hem/haar het hemd van het lijf vragen? Dat kan! Vincent van Gogh kan je het niet meer vragen maar onze kunstenaars wel! Altijd al willen weten wat een kunstenaar doet, hoe zij aan haar inspiratie komt, hoe zij het maakt en waarom? Nodig dan een van onze kunstenaars uit om in de klas te komen vertellen over haar werk, hoe ze het maakt en waarom. Wil je in haar stijl ook daarna zelf aan de slag? Ook dat kan. In een workshop van ca. 45 minuten maak je je eigen werk, in de stijl van en begeleid door de kunstenaar die bij je in de klas is. Laat je verrassen en wie weet wat voor mooi werk je gemaakt hebt.

CONTACTPERSOON

Hubertine Langemeijer
06 - 44 75 88 97
info@kunstpost.nl
www.kunstpost.nl



Lonneke van Leth Dans

DISCIPLINE Dans

Wat is dans eigenlijk en is het moeilijk? De dansers van Lonneke van Leth Dans komen langs in de klas en vertellen wat het betekent om danser te zijn en hoe dans zich heeft ontwikkeld. Met hun passie voor dans en didactische vaardigheden weten zij de aandacht van de leerlingen te veroveren. Het bezoek kan aansluiten bij een thema of project in de klas, of het kan fungeren als een voor- of nagesprek dat aansluit op een voorstelling van Lonneke van Leth Dans.

CONTACTPERSOON

Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl/educatie



Theaterschool Rabarber

DISCIPLINE Dans, Theater

Wat is een scène en hoe speel je deze? De Kunstenaars in de klas van Theaterschool Rabarber – de theaterschool van Den Haag – zijn docerend theatermakers, die de fantasiewereld van de leerling op zijn kop zetten. Al doende en vertellende, brengt de Kunstenaar in de klas de leerlingen in aanraking met de kneepjes van het theatervak én hun eigen toneelkracht. Ze ontdekken de mogelijkheden die mimiek, houding en verbeelding hen geeft. Want hoe speel je iemand anders met je eigen kleding aan? Fantasie en transformatie binnen een veilige sfeer, dát brengt de Kunstenaar in de klas van Theaterschool Rabarber.

CONTACTPERSOON

Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
070 - 345 09 96
www.rabarber.net



Residentie Orkest

DISCIPLINE Muziek

Het Residentie Orkest is hét symfonieorkest van de stad. Een van onze musici komt in de klas om te vertellen en te laten horen. Hoe is het om te spelen in zo'n groot orkest? Luisteren, vragen stellen, instrumenten bekijken en het orkest leren kennen. Meedoen, ervaren, zelf muziek maken, tussen en met de musici van het orkest.

CONTACTPERSOON

Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 - 880 02 70
www.residentieorkest.nl/educatie



Stroom Den Haag

DISCIPLINE Beeldend, Cultureel erfgoed

Kunstcentrum Stroom verbindt en faciliteert. Het beschikt over een netwerk van bijna 1000 professionele kunstenaars op het gebied van beeldende kunst, architectuur en vormgeving. Onbegrensd en experimenteel, dát is wat een Kunstenaar in de klas bij Stroom is. Zowel in kunstdiscipline en maatwerk als de ervaring van de leerling. De interactie tussen leerlingen en een bevoegde kunstenaar zorgt telkens weer voor magie. Want de kunstenaar vertelt niet alleen over zijn beroep, maar laat ook de leerlingen nadenken: hoe zouden zij dit werk doen? Sterker nog: leerlingen proeven hoe het is om – met de steun en stimulatie van de kunstenaar – zélf kunst te maken.

CONTACTPERSOON

Marieke Klos
mklos@stroom.nl
070 - 365 89 85
www.stroom.nl



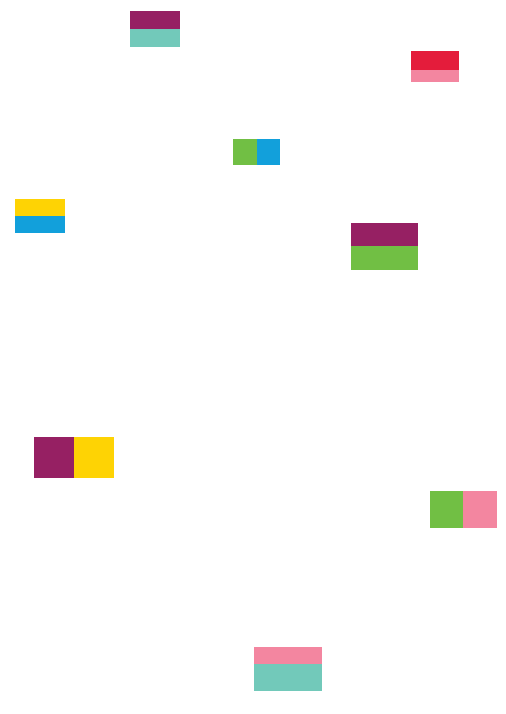
Stichting Educatieve Orkest Projecten

DISCIPLINE Muziek

De SEOP heeft als doel kinderen en jongeren kennis te laten maken met muziek met als uitgangspunt 'Het Symfonieorkest'. Door persoonlijk contact met de musici worden klassieke muziek en het fenomeen symfonieorkest toegankelijker voor kinderen. De SEOP stuurt professionele orkestmusici (alle orkestinstrumenten) naar de klas om over muziek en hun instrument te vertellen.

CONTACTPERSOON

Maria Lewanski
m.lewanski@ziggo.nl
070 - 352 11 97
www.orkestkidsite.nl



Doe-activiteiten



Wat zijn Doe-activiteiten?

Doe-activiteiten zijn een aanvulling op het cultuuraanbod. Het zijn workshops, rondleidingen of korte activiteiten die aansluiten bij de lessen van jouw school. Een doe-activiteit vindt plaats op school, in de stad of bij een culturele instelling. De eigen creativiteit van je leerlingen staat centraal. Zij gaan zelf kunst maken, materialen verkennen en ontdekken wat er (nog meer) mogelijk is.

Kosten

Doe-activiteiten vallen buiten de gemeentelijke subsidie voor het cultuuraanbod in Vonk.

Boeking

Als school boek je de doe-activiteiten rechtstreeks bij de culturele instellingen.

De Afvaljuf

Carolien Adriaansche, de Afvaljuf, maakt al 25 jaar kunstwerken met plastic afval: van shampooflessen tot kapotte wasmanden. Tijdens haar les brengt ze thema's zoals duurzaamheid, plasticverslaving en klimaatverandering tot leven. Want je hoeft geen nieuwe spullen te kopen om kunst te maken. Sterker nog, door anders te kijken naar bestaande dingen, ontdekken kinderen dat een plastic flesje zomaar een raket kan zijn. De Afvaljuf vertelt hoe ze afval verzamelt en waar ze haar inspiratie vandaan haalt. Daarna gaan de leerlingen zelf aan de slag. Deze Doe-activiteit is geschikt voor groep 1 t/m 8.

CONTACTPERSOON

Carolien Adriaansche
carolien@afvaljuf.nl
06 - 10 62 53 91
www.afvaljuf.nl

Aight (hiphop)

Aight, kort voor 'all right', is onderdeel van het Haags HipHop Centrum en biedt workshops breakdance, dj'en, rappen en graffiti. De lessen kunnen plaatsvinden op school of bij het Haags HipHop Centrum. Hiphop is een 'way of life' en omvat muziek, dans en kunst. We werken met een poule van docenten, die bedreven zijn in een discipline én lesgeven. In overleg met jou stemmen we de les af op de leeftijd en vaardigheden van een groep. Werken met spuitbussen doen we bijvoorbeeld pas vanaf 10 jaar. Vanuit de basisbeginselen werken we toe naar een tastbaar resultaat: een eigen move, scratch of graffiti.

CONTACTPERSOON

Peter Oostinga
info@aight.nu
070 - 385 21 15
www.haagshiphopcentrum.nl

Art-S-Cool

Art-S-Cool is dé kunstschool uit de Schilderswijk, die kunst tot leven brengt. Leerlingen worden gestimuleerd om zelf aan de slag te gaan met verschillende materialen en technieken. Ze maken kennis met de kunstwereld en bezoeken een atelier of tentoonstelling. De lessen zijn geschikt voor groep 1 t/m 8 en worden gegeven door professionele kunstenaars, ontwerpers en vormgevers. Daarbij leren kinderen ook hoe ze hun eigen werk kunnen presenteren en exposeren. In samenwerking met scholen ontwikkelen we ook programma's om ouders bij het kunstonderwijs te betrekken. Verrassen en verbinden staan centraal.

CONTACTPERSOON

Laura van Eeden
laura@art-s-cool.nl
06 - 83 57 68 66
www.art-s-cool.nl

Arthena

Arthena geeft al jaren teken- en schilderles op diverse basisscholen in en rondom Den Haag. Met een team van enthousiaste docenten en kunstenaars inspireren wij kinderen om hun creativiteit te gebruiken en hun talent te ontwikkelen. Met ons veelkleurige aanbod doe-activiteiten zoals een schilderdictée, portret tekenen en het maken van een stilleven, maar ook Street-Art en Graffiti-Art, laten we de leerlingen kennismaken met diverse materialen en technieken. Met de allerkleinsten gaan we aan de hand van een sprookje aan de slag met bijvoorbeeld wasco en speciale (kleur) potloden.

CONTACTPERSOON

Naomi van Tongeren
n_van_tongeren@hotmail.com
06 - 28 62 44 42
www.arthena.eu

Beeld & Geluid

Mediawijs zijn is tegenwoordig bijna net zo belangrijk als leren lezen en schrijven. Tijdens onze educatieve workshops op school of in het museum gaan leerlingen uit de bovenbouw zelf aan de slag. Ze ontdekken welke rollen journalisten, vloggers en zijzelf hebben, wat de aandacht trekt en hoe onze werkelijkheid 'gekleurd' wordt. Kinderen zijn veelvraters als het gaat om media, video en games. Maar zijn ze ook kritisch? Weten ze hoe media worden gemaakt? Herkennen ze nepnieuws? Dat ontdekken én ervaren ze tijdens onze workshops Fake news, Verhalenfabriek, #InfluenceMe, Meme machine en meer. We hebben ook een reizende Mediaschatkist die materialen naar de school toe brengt.

CONTACTPERSOON

Anne-Mette van de Kaa
educatie@beeldengeluid.nl
035 - 677 55 55
beeldengeluid.nl

D-ent

D-ent, kort voor Dans en Entertainment, wil kinderen laten groeien en laten zien dat dans en entertainment helemaal 'het einde' zijn. We hebben een breed aanbod aan creatieve, swingende en educatieve lessen voor groep 1 t/m 8. We geloven niet in mooidoenerij, maar willen kinderen van binnenuit laten stralen. We bieden bijvoorbeeld taalchallenges, waarbij we gericht luisteren naar een songtekst en op basis daarvan een dans maken. Of we sluiten aan bij thema's als zelfvertrouwen en identiteit. Een workshop duurt zo'n 1,5 uur, maar kan afhankelijk van de wensen ook uitgebreid worden naar een presentatie voor ouders, de klas of de school. Ook een hele activiteitendag is mogelijk, waarbij verschillende dansstijlen en onderwerpen aan bod komen.

CONTACTPERSOON

Narelle Thomas
info@d-ent.nl
06 - 411 399 65
www.d-ent.nl

Filmhuis Den Haag

Op school leer je lezen en in Filmhuis Den Haag leer je kijken, zien én filmen. Filmhuis Den Haag heeft jarenlange ervaring met film- en beelddeducatie op alle onderwijsniveaus. In onze studio's kunnen leerlingen terecht om hun eigen stop-motion film, fictiefilm of documentaire te maken. Daarbij geven we uitleg over het ontstaan van bewegend beeld aan de hand van optisch speelgoed. Flipboekjes, viewmasters, ken je ze nog? Ten slotte kruipen de leerlingen in de huid van een regisseur om hun zelfgemaakte film te bekijken op het witte doek. Een magische ervaring. We bieden workshops voor groep 1 t/m 8.

CONTACTPERSOON

Esta Barends
esta@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl

Fotofilmworkshop.nl

Wie ben ik? Wat vind ik leuk? Hoe druk ik mezelf uit in beeld? Hoe werk ik samen met anderen, ook als het niet allemaal mijn vrienden zijn? De antwoorden op al deze vragen komen aan bod tijdens een foto- of filmworkshop van Sacha Dufils of Tessel Schmidt. Zodra kinderen iets verder kijken dan hun directe omgeving, dus vanaf groep 7 en 8, is dit een leuke én leerzame manier van spelenderwijs ontdekken. De workshops kunnen ook aansluiten bij een thema of project.

CONTACTPERSOON

Sacha Dufils
info@fotofilmworkshop.nl
06 - 40 21 92 69
www.fotofilmworkshop.nl

Funky Music School

Funky Music School maakt muziekles toegankelijk voor iedereen. Dat doen we via privélessen, groepslessen, combinatiecursussen, maatschappelijke muziekprojecten in buurthuizen en schoolprojecten. We bieden muziekles zo laagdrempelig mogelijk aan in één compleet pakket. Onze vakdocenten geven muziekles onder schooltijd en naschools bieden wij kennismakingsworkshops aan voor bijvoorbeeld zang, gitaar of percussie. Zo helpen we kinderen, ouders en leerkrachten de brug slaan van school naar vrije tijd. De doe-activiteit stemmen we graag daarop af. Informeer naar de mogelijkheden voor jouw groep of muzikwens.

CONTACTPERSOON

Faouzi Latrach
info@funkymusicschool.nl
06 - 81 94 13 50
www.funkymusicschool.nl

Gilde Den Haag

Gilde Den Haag organiseert historische stadswandelingen in Den Haag, die de geschiedenis van de stad zichtbaar maken. Zo is er ook een stadswandeling voor kinderen in de leeftijd van 9 tot ongeveer 12 jaar (groep 5, 6 en 7). Vanaf het Plein achter het Binnenhof (Kasteel) lopen we langs Haags Jantje aan de Vijverberg via het Lange Voorhout naar Paleis Noordeinde. Terug via de Plaats naar de Gevangenpoort. Onderweg vertellen enthousiaste gidsen boeiende verhalen. Vooraf nemen we contact op met de leerkracht, zodat de wandeling kan worden afgestemd op het onderwijsprogramma. Haagse scholen kunnen gratis gebruik maken van dit aanbod.

CONTACTPERSOON

Leo de Munk
info@gildedenhaag.nl
070 - 356 12 81
www.gildedenhaag.nl

GoHard

De vrouwelijke rapper Coach F geeft rapworkshops, gericht op taalontwikkeling en zelfontplooiing. Ze haakt aan op onderwerpen die actueel zijn in de klas, zoals pesten, en maakt daar met de leerlingen een rap over. Vanwege het talige karakter, is deze workshop vooral geschikt voor groep 5 t/m 8. Bijzonder is dat het vaak lukt om alle kinderen mee te krijgen. Iedereen herkent iets van zichzelf in rap of in Coach F. Ze helpt kinderen voelen en formuleren, en laat vooral zien wat het betekent als je 100% jezelf bent. Dat komt over. De workshop wordt in stapjes opgebouwd en kan afgesloten worden met een optreden voor ouders.

CONTACTPERSOON

Siggi Florentina
siggi.gohard@gmail.com
06 - 36 02 46 91
www.coachf-gohard.nl

De Graffitiwerkplaats

In de Graffitiwerkplaats duiken de leerlingen in de kleurrijke wereld van graffiti en ontdekken zij de ins en outs van deze cultuur om daarna te werken aan een eigen project. Terwijl de leerlingen door een tijdlijn met levensgrote beelden en graffiti-muren wandelen ontdekken zij de oorsprong van graffiti en de betekenis ervan voor jongeren. Na deze korte rondleiding gaan zij zelf aan de slag. Haagse graffiti-schrijvers leren hun de kneepjes van het vak. Eerst oefenen de jongeren de techniek digitaal met VR-brillen en op een digitale graffiti-muur. Vervolgens gebruiken ze spuitbussen, verf en stiften om een eigen graffiti-werk te creëren of aan een gezamenlijk project te werken. Het draait allemaal om hun creativiteit en het plezier van experimenteren en ontdekken.

CONTACTPERSOON

Raymond van Bohemen
info@burosamen.nl
06 - 45 09 93 22
www.burosamen.nl

Grafische Werkplaats

Werken met linoleum, zeefdrukken, etsen en stempels, ken je het nog? Bij de Grafische Werkplaats houden we ambachtelijke technieken levend, omdat we het belangrijk vinden om met je handen te blijven werken, zeker in deze digitale tijd. In onze werkplaats, die al een bezoekje waard is vanwege de grote industriële persen die er staan, geven we workshops aan bovenbouwleerlingen. Op basis van jouw wensen stellen we een les samen en werken we toe naar een eindproduct. Bijvoorbeeld een bedrukt T-shirt voor het eindfeest of een handgemaakt boekje. In overleg zijn workshops op school ook mogelijk.

CONTACTPERSOON

Grafische Werkplaats
info@grafischewerkplaats.nl
06 - 29 38 01 12
www.grafischewerkplaats.nl

Haags KunstAtelier (HKA2.0)

Het Haags KunstAtelier geeft inspirerende lessen aan groep 1 t/m 8 op het gebied van kunst, architectuur, design en cultureel erfgoed. We maken gebruik van duurzame materialen, verschillende technieken en kunststromingen. Daarbij geven onze kunstenaars en docenten veel aandacht aan de diversiteit van mens en maatschappij. 'Begrijpen met je handen' staat centraal in onze aanpak, waarbij we kennisoverdracht koppelen aan beeldende activiteiten. Door de stapsgewijze opzet en voorbereiding maakt iedereen een bijzonder kunstwerk of maquette. De lessen kunnen plaatsvinden op school en na school. Wij zorgen voor de organisatie.

CONTACTPERSOON

Tessa de Koning of Carin Hack
info@haagskunstatelier.nl
06 - 18 34 01 95
www.haagskunstatelier.nl

Haags Theaterhuis

Haags Theaterhuis is er voor iedereen die creatief wil groeien. Theater draagt bij aan persoonlijke ontwikkeling, zoals het vergroten van zelfvertrouwen, zichtbaar worden en jezelf durven zijn. Ons aanbod van lessen en workshops op het gebied van theater is divers en maken we graag op maat voor jou. Improviseren, spelen met tekst, mime en beweging, het kan allemaal. We bieden theaterlessen voor groep 1 t/m 8 bij ons in het theater, op school en in buurthuizen. De lessen kunnen ook online of hybride gegeven worden, zodat iedereen altijd mee kan doen.

CONTACTPERSOON

Yolanda van Welij
yolanda@haagstheaterhuis.nl
06 - 15 11 57 19
www.haagstheaterhuis.nl

HIIT

(voorheen Slagwerk Den Haag) is een internationaal muzikensemble uit Den Haag. We gaan de hele wereld over om op te treden, maar komen ook op school om een hele klas mee te nemen op een ritmische ontdekkingsreis. Samen gaan we op zoek naar de beat van de jongste generatie. Tijdens onze workshop 'Je bent zellûf de beat!' dagen we kinderen van groep 1 t/m 8 uit hun eigen lichaam om te toveren tot muziekinstrument. Dat doen we met percussie en 'spoken word'. Woorden worden ritmes en lichamen worden beats. Zelfs hun eigen naam wordt muziek. De leerlingen experimenteren met verschillende geluidsbronnen en ritmes. Ze leren dat geluid overal om ons heen is en dat je ook muziek kunt maken met je eigen lichaam.

CONTACTPERSOON

Jeltsje in der Rieden
jeltsje@hiit.nl
06 - 12 80 83 60
www.slagwerkdenhaag.nl

Holland Dance Festival

Holland Dance Festival laat leerlingen in het (speciaal) onderwijs kennismaken met de kracht van dans. Het brengt hen letterlijk en figuurlijk in beweging en versterkt hun motoriek, creativiteit, muzikaliteit en zelfbewustzijn. We leveren maatwerk afgestemd op jouw wensen en focussen in het bijzonder op het speciaal onderwijs. Dat doen we in de vorm van workshops en lessenseries voor groep 1 t/m 8, Meet & Greet met dansprofessionals, dansprojecten met specifieke thema's (ook COH) en de rondleiding 'Ontdek het theater'.

CONTACTPERSOON

Yolanda van der Heijden
yolanda@holland-dance.com
070 - 217 05 60
www.holland-dance.com

Huis van Gedichten

Huis van Gedichten biedt workshops en lessenseries op het gebied van poëzie. Of dat nu in de vorm is van gedichten, songteksten, spoken word, rap of andere vormen. Plezier in taal is het uitgangspunt bij alles wat we doen! Door kinderen in vrijheid met taal te laten spelen, ontdekken zij nieuwe kwaliteiten van zichzelf. Hun fantasie wordt geprikkeld en ze leren een stem te geven aan wie ze zijn en wat hen bezighoudt. We hebben een heel scala aan creatieve taallessen voor groep 1 t/m 8. Dat begint bij de kleuters met een eerste beleving van poëzie naar steeds meer verdieping in de midden- en bovenbouw.

CONTACTPERSOON

Quinten van Winden
quinten@huisvangedichten.nl
070 - 737 00 30
www.huisvangedichten.nl

Instrument Inventors Initiative (iii)

Instrument Inventors Initiative is een internationaal kunstenaarscollectief met een atelier in Moerwijk. Onze kunstenaars maken experimentele muziek voor alle zintuigen, vaak met zelfontworpen en nieuw uitgevonden analoge en digitale instrumenten, die bijvoorbeeld werken op licht en schaduw. De workshops en voorstellingen zijn gericht op groep 5 t/m 8. Samen bedenken we eerst een ontwerp, dan bouwen we het instrument en vervolgens verkennen we samen de mogelijkheden van het instrument. Bijvoorbeeld met een Graphite Synthesizer, een elektronisch instrument dat tekeningen omzet in geluid. Kinderen ontdekken zo hun eigen creatiekracht. Ze worden zelf uitvinder en maker.

CONTACTPERSOON

Wen Chin Fu
wenchin@instrumentinventors.org
06 - 41 36 64 77
www.instrumentinventors.org

KOO

KOO staat voor professioneel kunstonderwijs en maatwerk voor scholen. Op welke kennis kunnen we met de leerlingen voortbouwen? Welke thema's wil je graag terugzien? Wat wil je zelf doen? De activiteiten ontwikkelen we in overleg met de school. Via KOO komt er een bevoegde kunstvakdocent in de klas, die met de leerlingen gaat schilderen, muziek maken rappen, hiphoppen, (street)dansen, vloggen, werken met 3d-pennen, graffiti maken... noem maar op. Ook zijn er bijzondere projecten, een leuk voorbeeld is Museumplein van dingen: een doorlopende tentoonstelling van voorwerpen die kinderen zelf op het schoolplein gevonden hebben.

CONTACTPERSOON

David Muiderman
david@koo.nl
070 - 707 17 22
www.koo.nl

KunstPost

KunstPost zet zich in voor kunst en cultuur in Haagse Hout. We zijn een 'kunstmakelaar', kennen het stadsdeel en de mensen als geen ander, en weten jong en oud via bijzondere kunstprojecten aan elkaar te verbinden. Dat doen we bijvoorbeeld met 'Oude verhalen, jonge verbeelding', waarbij leerlingen ouderen in de wijk interviewen en hun levensverhaal verbeelden in kunstzinnige kistjes. Ook organiseren we ontmoetingen met kunstenaars, op school of in het atelier. Daarnaast bieden we kunstlessen tekenen, fotografie en dans in het kader van de verlengde schooldag.

CONTACTPERSOON

Hubertine Langemeijer
hubertine@kunstpost.nl
06 - 44 75 88 97
www.kunstpost.nl

Laaktheater

Laaktheater is het theater in de wijk en het cultuuranker van stadsdeel Laak. Wij programmeren, produceren en ontwikkelen samen met de bewoners en organisaties in Laak. Ben je op zoek naar een kunstles, gekoppeld aan de schoolvoorstelling of aan een ander kunstproject op school? Laaktheater is al jaren de plek om zelf te creëren, te dansen, toneel te spelen of theater te maken. Bijvoorbeeld in ons Urban Lab op woensdagmiddag. We creëren met elkaar een wereld vol magie waarin kinderen van groep 1 t/m 8 openbloeien, grenzen verleggen en nieuwe dingen ontdekken. Neem contact op en bespreek de mogelijkheden.

CONTACTPERSOON

Andrea Clarke-Brown
educatie@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl

Lonneke van Leth Dans

Lonneke van Leth Dans is het Haags dansgezelschap voor de jeugd, dat produceert, presenteert, onderwijst en experimenteert. In onze workshops, die geschikt zijn voor groep 1 t/m 8, ervaren leerlingen dat je met een verhaal, gevoel of inspiratie een dans kunt maken. Sportbewegingen, emoties, denkbeeldige letters of een Oosterse filosofie. Bewegen zo zacht als veren, zo plakkerig als lijm of juist als de sterkste man van de wereld. We willen kinderen raken en aan het denken zetten. Het meest praktisch is als de workshop op school plaatsvindt. In onze studio is ook mogelijk.

CONTACTPERSOON

Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl

MUSICON

Musicon is het inclusieve allround popmuziekcentrum van Den Haag: bij ons vind je een poppodium, een muziekschool, workshop- en cursusruimtes en een sfeervol muziekcafé. Voor leerlingen in het basisonderwijs hebben wij een breed aanbod aan activiteiten, workshops en cursussen. De workshops sluiten als verdieping aan bij een vak of thema en gaan altijd in overleg met de school. Wij vinden het belangrijk dat alle jongeren die in Den Haag opgroeien, de culturele ontwikkeling doormaken die zij wensen. Dit stimuleren we graag met onze workshops. De uitvoering kan zowel plaatsvinden bij Musicon als op locatie.

CONTACTPERSOON

Nynke Hut
educatie@musicon.nl
070 - 368 68 00
www.musicon.nl/workshops

Het Nationale Theater

Het Nationale Theater maakt context-programmering voor volwassen en jongeren uit de gehele onderwijswaai: basis-, voortgezet, en beroepsonderwijs. HNTeducatie & interactie leert hoe je kunt kijken, welke woorden je daaraan kunt geven maar vooral dat je alles mag zien. We besteden aandacht aan 'Vieren en herdenken' en bieden een uniek project rondom de Dag van de Rechten van het Kind samen met groepen 7 en 8 van Haagse basisscholen.

HNTonbeperkt

We bieden graag maatwerk en maken theater toegankelijk voor ieder kind. Er is meer mogelijk dan je denkt!

CONTACTPERSOON

Frauke van Opstal
fraukevanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie

Nederlands Dans Theater

Het Nederlands Dans Theater organiseert verschillende activiteiten voor leerlingen uit groep 1 t/m 8. Van een eerste kennismaking tot een verdiepende lessenreeks, waarbij moderne dans in de context van een gezelschap centraal staat. Daarbij komen ook andere aspecten van danstheater aan de orde, zoals kostuums en techniek. Voorbeelden van onze Doe-activiteiten zijn de lessenreeks Danswaai, dans-applicaties voor het digibord en de activiteit Danser van beroep, die we samen met het Koninklijk Conservatorium organiseren. Dans moet je ervaren. Uitgangspunt van ons educatieprogramma is dus niet alleen kijken naar dans, maar vooral ook zelf bewegen.

CONTACTPERSOON

Desirée Veraart
desiree.veraart@ndt.nl
070 - 880 01 46
www.ndt.nl

Popfactory

Popfactory is in 1997 gestart als muziekschool en heeft zich in de loop der jaren ontwikkeld tot een toonaangevende plek voor muziektheater en kunstzinnige cultuurprojecten. Wij willen prikkelen, verwonderen en verbazen. Dit doen we door bijzondere workshops en interdisciplinaire lessen met muziek, beeld, theater en multimedia voor basisschoolleerlingen van groep 1 t/m 8. Bijvoorbeeld met MusicBox, waarbij kinderen met de aangeleerde muziektheorie hun eigen tune kunnen componeren voor een speeldoos. We leveren het liefst maatwerk en laten ons graag inspireren door een thema dat binnen de school leeft. In overleg met school kunnen we dit tijdens of na schooltijd aanbieden.

CONTACTPERSOON

Lennaert Roos
info@popfactory.nl
06 - 14 18 43 78
www.popfactory.nl

Theaterschool Rabarber

Theaterschool Rabarber is al 35 jaar een begrip in Den Haag voor theater in de vrije tijd en op school. Vanaf groep 3 bieden wij theaterworkshops, korte lesreeksen drama en het gratis schoolproject 'Aan de andere kant' voor groep 6. In samenspraak met jou stellen we de precieze inhoud van de Doe-activiteiten samen. We hebben activiteiten die aansluiten bij COH en kunnen dit verder toespitsen op thema's die actueel zijn in de klas. Tijdens de workshops ontdekken leerlingen nieuwe kanten van zichzelf doordat ze worden uitgedaagd in hun inlevingsvermogen en fantasie. Alle activiteiten kunnen op school plaatsvinden of in een studio of theaterzaal bij Theaterschool Rabarber.

CONTACTPERSOON

Sascha van Veen
educatie@rabarber.net
070 - 345 09 96
www.rabarber.net

Ready2Play

Ready2Play is een grote muziekschool met verschillende vestigingen in Den Haag. Op basisscholen organiseren we muzieklessen, schoolconcerten, workshops, bandcoaching en inhouse muzikeducatie. Samen muziek maken is leuk en onmisbaar voor de ontwikkeling van kinderen. Het ontdekken van hun talent en een instrument leren bespelen maakt hen zelfverzekerder. In overleg met jouw school bieden we tijdens en na schooltijd verschillende workshops aan voor groep 3 t/m 8. Bijvoorbeeld zingen en bewegen met de hele klas in een popkoor, maar ook drum-, gitaar- of keyboardles. Voor de kleuters combineren we groepslessen zang met dans. We sluiten iedere workshop af met een presentatie of videoclip voor de ouders.

CONTACTPERSOON

Johan Witt of Rick Jilissen
info@r2p.nl
06 - 51 05 41 22 of 06 - 25 09 00 72
www.r2p.nl

Residentie Orkest

Meedoen, ervaren en zelf muziek maken met de musici van het orkest: zo zien wij muzikeducatie bij het Residentie Orkest. We voeren leerlingen mee in de symfonische wereld van grote componisten, prachtige klanken en bevlogen muzikanten. Voor groep 1 t/m 8 bieden we zowel grotere projecten als losse lessen, met activiteiten op of buiten school. Bovendien kun je kiezen uit een volledig op maat gemaakt programma of kant-en-klare workshops. Zo kun je met de klas een bezoek brengen aan het orkest en een kijkje nemen bij een repetitie, maar ook workshops op school boeken. Van een musicus op bezoek, samen een muzikaal verhaal maken tot een dirigerworkshop.

CONTACTPERSOON

Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 - 880 02 70
www.residentieorkest.nl/educatie

Rewire

Rewire is een internationaal festival voor avontuurlijke muziek in Den Haag. Naast het festival in de lente bieden we ook een doorlopend educatieprogramma aan, dat samen met musici en kunstenaars is ontwikkeld. In onze projecten en workshops komen muziek en techniek samen. We prikkelen leerlingen om te leren door te doen, zoals een eigen elektrisch instrument bouwen of een audiotour voor de school maken onder de noemer 'Mijn school klinkt als...'. De activiteiten zijn geschikt voor groep 3 t/m 8 en kunnen plaatsvinden op school of op locatie. Ook maatwerk en aangepaste workshops zijn mogelijk.

CONTACTPERSOON

Zoe Reddy
educatie@rewirefestival.nl
06 - 45 16 71 83
www.rewirefestival.nl

ROCKIT Music Productions

ROCKIT Music Productions is gespecialiseerd in hedendaagse popmuziek. We organiseren muzikale workshops voor groep 1 t/m 8, waarin praktijk en plezier hand in hand gaan. Vaak ontdekken kinderen zo wat ze leuk vinden en waar verborgen talenten liggen. De workshops zijn zo opgezet dat leerlingen zo snel mogelijk mee kunnen doen. Het draait om muziek maken én beleven, bijvoorbeeld tijdens Hits met Kids, Klein Percussie, Body Percussie en de Interactieve popband masterclass. Daarnaast bieden we instrumentale lessen gitaar, drums, piano, zang, bass en workshops op maat. De activiteiten kunnen plaatsvinden op school of in onze eigen ROCKIT Music Studio's.

CONTACTPERSOON

Bas Bergamin
info@rockitmusicproductions.nl
070 - 444 96 47
www.rockitmusicproductions.nl

Schott in de Rose

Schott in de Rose ontwikkelt voorstellingen en kunsteducatieve projecten voor kinderen en jongeren. Ieder project wordt afgestemd op de belevingswereld van de deelnemende groep. Plezier en creatieve ontwikkeling staan centraal en het kind is eigenaar van het creatieve proces. Wij bieden multidisciplinaire projecten voor groep 1 t/m 8 met een keuze uit dans, muziek, musical, rap, zang, kostuums en decors maken. Daarmee geven we leerlingen tools in handen hoe zij op creatieve wijze hun eigen verhaal kunnen vertellen. Zo worden ze vormgever van hun eigen toekomst.

CONTACTPERSOON

Janine Schott
janine@schottinderose.nl
06 - 14 36 68 40
www.schottinderose.com

STYLES Company

STYLES Company vindt dat kunst en cultuur een onmisbare bijdrage levert aan de ontwikkeling van kinderen en een voorwaarde is voor succesvol leren. Op scholen geven we workshops op het gebied van urban zang, dans, muziek en kunst voor leerlingen van groep 5 t/m 8. We bieden losse lessen voor een eerste kennismaking, maar kunnen ook op maat een verdiepende reeks lessen aanbieden. We werken met een groot netwerk van professionele rappers, dj's, graffiti kunstenaars, break- en streetdancers, die ook allemaal docent zijn. We koppelen graag de juiste kunstenaar aan jouw vraag.

CONTACTPERSOON

Ben van der Linden
info@stylescompany.nl
06 - 24 87 07 14
www.stylescompany.nl

Team 1001

Een samenwerking met Team 1001 betekent voor jouw school directe toegang tot een grote pool van vakleerkrachten op het gebied van muziek, theater en beweging. Zij zijn inzetbaar voor dagworkshops, activiteiten die binnen de verlengde schooldag vallen en extra lessen, waarmee we een brug proberen te slaan tussen binnenschools en buitenschools. Te denken valt aan Beat Creation en theaterworkshops, maar ook rap en kinderyoga. Wij geloven in de kracht van flexibele leerkrachten die vanuit hun passie en specialisme het leven van schoolgaande kinderen verrijken. Dat is altijd maatwerk, dus we gaan graag met je in gesprek.

CONTACTPERSOON

Ahmet Gur
ahmet@team1001.nl
06 - 85 85 05 04
www.team1001.nl

Theater & Filmhuis Dakota

Dakota is één van de acht cultuurankers in Den Haag. Het theater en filmhuis bevindt zich middenin Escamp en is een bruisende en creatieve plek in de wijk. We zijn een echt meemaakpodium en laten wijkthema's terugkomen in onze theateervoorstellingen, films en workshops. Scholen kunnen bij ons terecht voor dans, theater en beeldende activiteiten in onze ArtLabs. Ook denken we graag mee over musicals, vieringen en rondleidingen. Je kunt een theaterdocent bij ons boeken of activiteiten organiseren in het kader van de verlengde schooldag. We bieden voor elk wat wils en gaan graag met je in gesprek.

CONTACTPERSOON

Ellen Daniëls
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl

Topaze

Topaze is een kunstenaarscollectief met een werkplaats in de wijk Transvaal. Hier kun je terecht voor een workshop op maat vanuit verschillende disciplines: tekenen, schilderen, street art, ruimtelijk werken en zeefdruk. Door de jaren heen hebben onze kunstenaars een kleurrijke eigen stijl en aanpak ontwikkeld. Wij zijn ervan overtuigd dat iedereen een kunstenaar is. In onze workshops daarom veel aandacht voor eigen expressie van de leerlingen, passend bij een thema of leerlijn. Aansluiten bij een lopende expositie of aandacht voor een specifieke kunstenaar kan ook. Indien mogelijk maken we graag een (groot) werk dat geëxposeerd kan worden. Te denken valt aan een permanent kunstwerk voor de school of een decor voor de eindmusical.

CONTACTPERSOON

Cosí de Bruijn
info@topaze.net
070 - 752 22 43
www.topaze.net

Winston Scholsberg Stories

Winston Scholsberg is een meesterverteller. Hij gaat met leerlingen van groep 1 t/m 8 aan de slag om een verhaal te vertellen. Niet alleen met hun stem, maar met hun hele lichaam. Tijdens presentaties en spreekbeurten draait alles om energie, zelfvertrouwen en houding. Daar kun je volgens Winston niet vroeg genoeg mee beginnen. Zelf begon hij met dansen, trommelen en entertainen toen hij 3 was! Later kwam daar het gesproken woord bij en de laatste 25 jaar is hij actief als presentator, acteur en verhalenverteller. Informeer naar de mogelijkheden voor jouw klas.

CONTACTPERSOON

Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
070 - 345 44 32
www.winstonscholsberg.nl

Young Colourfull Talented

Kunst buiten de gebaande paden, dat is waar Young Colourfull Talented uit Laak voor staat. We staan middenin de samenleving en werken op het snijvlak van verschillende kunst disciplines en culturen. Je bent bij ons aan het juiste adres als je op zoek bent naar activiteiten die sociaal en creatief van aard zijn. Van dans tot mode & ambacht en van mediawijsheid tot koken, we prikkelen kinderen om plezier te hebben in wat ze doen. Ons aanbod voor scholen bestaat uit urban danstheateervoorstellingen in combinatie met workshops om een dialoog aan te gaan met de leerlingen. De workshops zijn geschikt voor groep 1 t/m 8 en kunnen plaatsvinden op school of in de Young Colourfull Talented studio.

CONTACTPERSOON

Earta en Lindsey van Varsseveld
info@youngcolourfullandtalented.nl
06 - 40 62 31 73 of 06 - 18 92 16 54
www.beweigi.nl

Overzicht activiteiten



KLAS	WEGWIJZER	AANBIEDER	DISCIPLINES	TITEL	LOCATIE	NO.
1 2	+so m  	Filmhuis Den Haag	Mediacultuur	Rosa, de kleine bloemenfee	Filmhuis Den Haag	13
1 2	+so m  	Haags Theaterhuis	Theater, Muziek	Ik blijf, als het mag	Haags Theaterhuis	13
1 2	+so m 	Haags Theaterhuis	Theater, Muziek	Ik blijf, als het mag	Voorstelling op school	73
1 2	+so m  	Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Zeg maar dag	Theater aan het Spui	15
1 2		Huis van Gedichten	Literatuur, Theater	Zandhonger	Voorstelling op school	73
1 2	+so m  	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Mondriaan voor kleuters	Kunstmuseum Den Haag	45
1 2	+so 	Laaktheater	Theater, Beeldende kunst	Raketje	Laaktheater	14
1 2	+so  	Literatuurmuseum/ Kinderboekenmuseum	Literatuur, Theater	Blij, boos, bang met Kikker	Literatuurmuseum/ Kinderboekenmuseum	45
1 2	+so  	Mauritshuis	Cultureel erfgoed, Beeldende kunst	Maurits Muis: kleuren en vormen	Mauritshuis	45
1 2	+so  	Museon-Omniversum	Cultureel erfgoed	Ittuk, de kleine Inuit	Museon-Omniversum	46
1 2	+so  	Museon-Omniversum	Dans	Red de zeedieren	Museon-Omniversum	46
1 2	+so  	Museon-Omniversum	Cultureel erfgoed	Reis naar de ruimte	Museon-Omniversum	46
1 2	+so m  	Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Kijk! Ik ben een standbeeld!	Museum Beelden aan Zee	47
1 2	+so 	Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed	Hallo zee!	Muzee Scheveningen	47
1 2		Muzee Scheveningen	Theater	Stampvoeten op tafel	Muzee Scheveningen	14
1 2	+so 	Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek	Het dierenconcert van Tuba Tom	Voorstelling op school	73
1 2	+so   	Theater & Filmhuis Dakota	Muziek, Theater	Muzikale voorleesdagen	Theater & Filmhuis Dakota	14
1 2	+so 	Theater & Filmhuis Dakota	Muziek, Theater	Muzikale voorleesdagen	Voorstelling op school	74
1 2 3		Briza	Theater, Muziek	Fladder en Brom (over anders zijn)	Voorstelling op school	74
1 2 3	+so m  	Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	In Den Haag staat een huis	Museum of tentoonstellingslocatie	47
1 2 3	+so m  	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Kleurentoveren	Kunstmuseum Den Haag	48
1 2 3	+so m  	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Reus Rommeldebom in het museum	Kunstmuseum Den Haag	48
1 2 3	+so m  	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Literatuur	Vos houdt van kunst	Kunstmuseum Den Haag	48
1 2 3		Laaktheater	Theater, Literatuur	Over een kleine mol	Laaktheater	15
1 2 3	+so m  	Literatuurmuseum/ Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Boekenbeestenfeest	Literatuurmuseum/ Kinderboekenmuseum	49
1 2 3	+so m 	Lonneke van Leth Dans	Dans	Kleur beweegt jou!	Voorstelling op school	74
1 2 3	+so m 	Lonneke van Leth Dans	Dans	Meneer Pannenkoek	Voorstelling op school	75
1 2 3	+so   	Theater & Filmhuis Dakota	Theater	De Ridder zonder billen	Theater & Filmhuis Dakota	15
1 2 3		Theatergroep Knars	Theater, Dans	De Boekeling	Voorstelling op school	75
1 2 3		Theatergroep Knars	Theater, Dans	Stampvoeten op Tafel	Voorstelling op school	75
1 2 3 4	+so 	Amare	Theater, Muziek	Hup Herman	Amare	13
1 2 3 4	+so 	Amare	Muziek, Theater	Zoemmm	Amare	16

Overzicht activiteiten

KLAS	WEGWIJZER	AANBIEDER	DISCIPLINES	TITEL	LOCATIE	NO.
1 2 3 4	+so	Briza	Muziek, Theater	CousCous & Appelmoes, Oh oh Den Haag (interactief)	Voorstelling op school	76
1 2 3 4	+so m	Briza	Muziek, Interdisciplinair	Een lers Sprookje (Een zoektocht naar geluk)	Voorstelling op school	76
1 2 3 4	+so m	Briza	Muziek, Interdisciplinair	Het Sprookje van prinses Danawa (Niemand is de baas!)	Voorstelling op school	76
1 2 3 4	+so m	Briza	Muziek, Theater	Hieperdepiep met fluiten, snaren en trommels! (Briza 30 jaar!)	Voorstelling op school	77
1 2 3 4	+so m	But What About	Muziek, Interdisciplinair	Klaar voor de start? Muziek!	Voorstelling op school	77
1 2 3 4	+so m	Haags Theaterhuis	Theater, Muziek	Peter en de Wolf	Haags Theaterhuis	16
1 2 3 4	+so m	Haags Theaterhuis	Theater, Muziek	Peter en de Wolf	Voorstelling op school	77
1 2 3 4	+so m	Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Dag Poes	Theater aan het Spui	16
1 2 3 4	+so m	Het Nationale Theater	Dans, Muziek	Klop Klop Boem Boem	Theater aan het Spui	17
1 2 3 4	+so m	Huis van het boek	Beeldende kunst, Literatuur	Letterfeestje	Huis van het boek	49
1 2 3 4	+so m	Kooman's Poppentheater	Theater	De Parapluvogel	Kooman's Poppentheater	17
1 2 3 4	+so m	Kooman's Poppentheater	Theater	De Parapluvogel	Voorstelling op school	78
1 2 3 4	+so	Kooman's Poppentheater	Theater	De wandelende hoed	Kooman's Poppentheater	17
1 2 3 4	+so	Kooman's Poppentheater	Theater	De wandelende hoed	Voorstelling op school	78
1 2 3 4	+so	Laaktheater, Theaterschool Rabarber	Theater, Beeldende kunst	Het kleurenmonster	Laaktheater, Theaterschool Rabarber	18
1 2 3 4	+so	Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed	Tijdreizen!	Muzee Scheveningen	49
1 2 3 4	+so m	Nederlands Dans Theater	Dans	NDT Danser in de Klas	Voorstelling op school	78
1 2 3 4	+so m	Popfactory	Muziek, Theater	Albina	Voorstelling op school	79
1 2 3 4	+so m	Popfactory	Muziek, Theater	Bennie Anders	Voorstelling op school	79
1 2 3 4	+so	Popfactory	Muziek, Theater	Waar komen Pieten vandaan?	Voorstelling op school	79
1 2 3 4	+so	Residentie Orkest	Muziek, Theater	Anne de Poes	Amare	18
1 2 3 4		Residentie Orkest	Muziek, Theater	De nieuwe Sint	Amare	18
1 2 3 4	+so m	Schott in de Rose	Theater, Muziek	Ik ben ik ben, wie jij niet bent	Voorstelling op school	80
1 2 3 4		Theater & Filmhuis Dakota, Theaterschool Rabarber	Theater	Baaard	Theater & Filmhuis Dakota, Theater Merlijn	19
1 2 3 4	+so	Theater De Regentes	Theater	Brokcejok	Theater De Regentes	19
1 2 3 4	+so	Theater De Regentes	Theater, Muziek	Dwars door het Beton!	Theater De Regentes	19
1 2 3 4	+so	Theater De Regentes	Dans	LICHT	Theater De Regentes	20
1 2 3 4		Theater De Vaillant	Theater, Muziek	Bon Dia in de jungle	Theater De Vaillant	20
1 2 3 4		Theater De Vaillant	Theater, Muziek	Gammel	Theater De Vaillant	20
1 2 3 4	+so	Toneelgroep Vest	Theater, Interdisciplinair	Even(tjes) goeie vrienden	Voorstelling op school	80

KLAS	WEGWIJZER	AANBIEDER	DISCIPLINES	TITEL	LOCATIE	NO.
1 2 3 4	+so m	Winston Scholsberg Stories	Theater	Anansi de Spin in de Vertelkast	Theater De Vaillant	21
1 2 3 4	+so m	Winston Scholsberg Stories	Theater	Anansi de Spin in de Vertelkast	Voorstelling op school	80
1 2 3 4		Winston Scholsberg Stories	Interdisciplinair, Theater	De Beer en het pannenkoekenhuis	Theater De Vaillant	21
1 2 3 4		Winston Scholsberg Stories	Interdisciplinair, Theater	De Beer en het pannenkoekenhuis	Voorstelling op school	81
2 3 4	+so m	Kindertheater Kaboom!	Theater, Interdisciplinair	De Nietsmasjen	Voorstelling op school	81
2 3 4	+so m	Kindertheater Kaboom!	Theater, Interdisciplinair	De Wolf en de 7 avonturen (Kinderboekenweek 2025)	Voorstelling op school	81
2 3 4	+so m	Lonneke van Leth Dans	Dans	Woordenwervel	Theater De Vaillant of Laaktheater	21
3	+so m	Literatuurmuseum/ Kinderboekenmuseum	Literatuur, Theater	Wie is Kikker?	Literatuurmuseum/ Kinderboekenmuseum	50
3 4	+so	Archeologie Den Haag	Cultureel erfgoed	Hoe oud is Den Haag?	Archeologie Den Haag	50
3 4	+so m	Escher in Het Paleis	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Paleis der wonderen	Escher in Het Paleis	50
3 4	+so m	Filmhuis Den Haag	Mediacultuur	Vos en Haas redden het bos	Filmhuis Den Haag	22
3 4	+so	Mauritshuis	Cultureel erfgoed, Beeldende kunst	De verzameling van Prins Willem V	Galerij Prins Willem V	51
3 4	+so m	Mauritshuis	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	De wereld op een schilderij	Mauritshuis	51
3 4	+so	Museon-Omniversum	Beeldende kunst	Wilde dieren in Nederland	Museon-Omniversum	51
3 4	+so m	Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Blij met mij	museum Beelden aan Zee	52
3 4 5	+so m	Het Nationale Theater	Theater, Literatuur	Oom Fjodor	Theater aan het Spui	22
3 4 5	+so m	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Dimitri het draakje	Kunstmuseum Den Haag	52
3 4 5	+so m	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Literatuur	Keepvogel en Kijkvogel: In het spoor van Mondriaan	Kunstmuseum Den Haag	52
3 4 5	+so m	Kunstmuseum Den Haag	Muziek, Beeldende kunst	Maak muziek met kunst	Kunstmuseum Den Haag	53
3 4 5	+so m	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Meer en mooi verzamelen	Kunstmuseum Den Haag	53
3 4 5	+so m	Theatergroep Knars	Theater	De Wenteltoren	Voorstelling op school	82
3 4 5 6		Amare	Muziek, Theater	Big Bang Festival	Amare	22
3 4 5 6	+so	Amare	Muziek, Theater	Tempo	Amare	23
3 4 5 6	+so m	Briza	Muziek, Theater	De Flierefluiter (de natuur? dat zijn wij!)	Voorstelling op school	82
3 4 5 6	+so	Haags Theaterhuis	Theater, Interdisciplinair	Ben ik morgen thuis?	Haags Theaterhuis	23
3 4 5 6	+so	Haags Theaterhuis	Theater, Interdisciplinair	Ben ik morgen thuis?	Voorstelling op school	82
3 4 5 6	+so m	Het Nationale Theater	Theater, Muziek	De Sibling Show	Theater aan het Spui	23
3 4 5 6	+so m	Het Nationale Theater	Theater, Interdisciplinair	Machtig	Theater aan het Spui	24
3 4 5 6		Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Oh Oh Oh Dennenboom	Koninklijke Schouwburg	24
3 4 5 6		Huis van Gedichten	Literatuur, Muziek	Alle wensen van de wereld	Voorstelling op school	83
3 4 5 6	+so m	Huis van het boek	Cultureel erfgoed, Beeldende kunst	Koffers vol herinneringen	Huis van het boek	53

Overzicht activiteiten

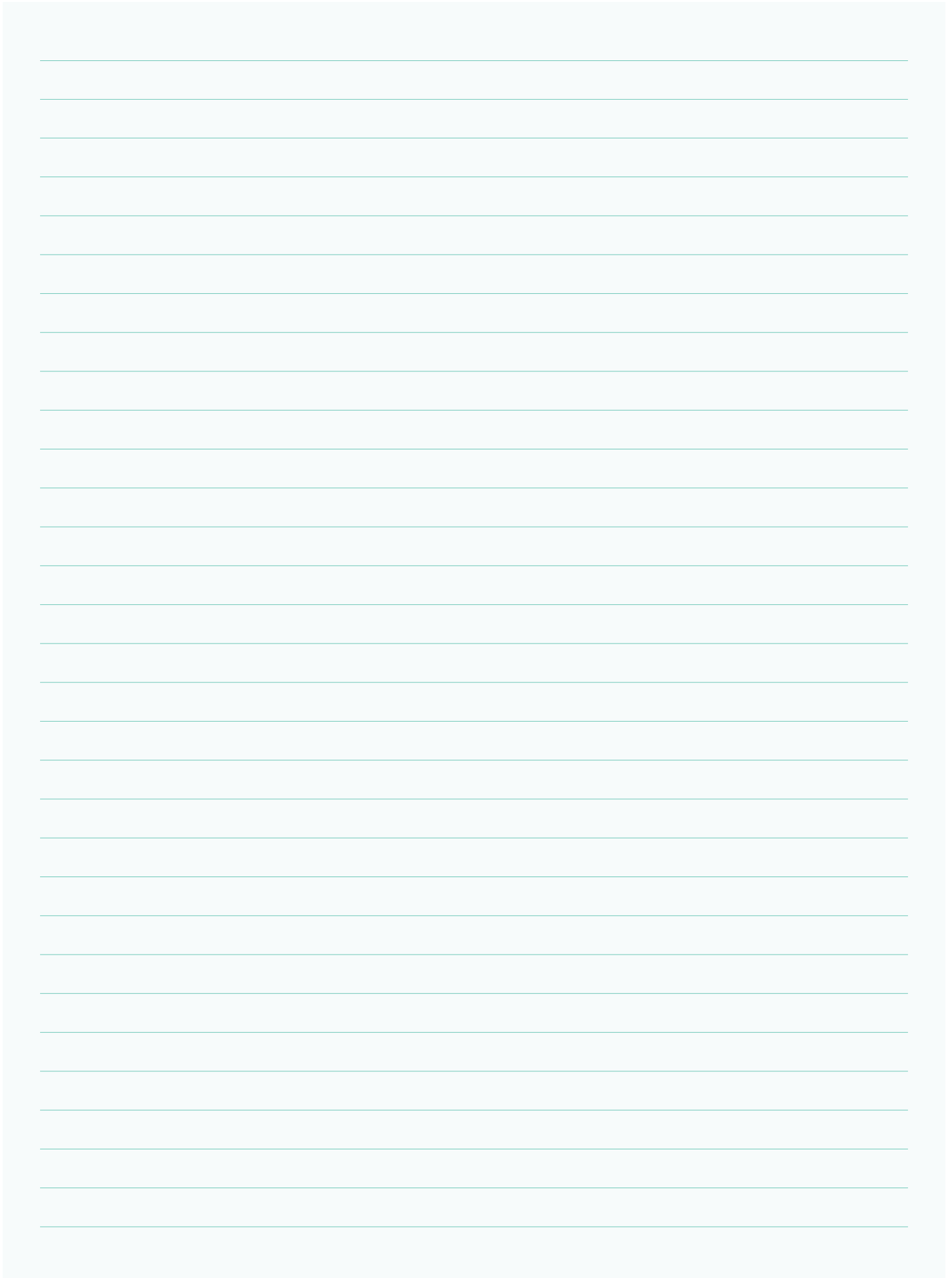
KLAS	WEGWIJZER	AANBIEDER	DISCIPLINES	TITEL	LOCATIE	NO.
3 4 5 6	+so m  	Kooman's Poppentheater	Theater	Koeskoes	Kooman's Poppentheater	24
3 4 5 6	+so m 	Kooman's Poppentheater	Theater	Koeskoes	Voorstelling op school	83
3 4 5 6	+so  	Laaktheater	Theater, Muziek	De verhalen van Koning Aap	Laaktheater	25
3 4 5 6	+so m  	Lonneke van Leth Dans	Dans	De Grote Olympische Spelshow	Theater De Regentes	25
3 4 5 6	+so m  	Lonneke van Leth Dans	Dans	Eigenwijze drol	Theater De Vaillant of Laaktheater	25
3 4 5 6	+so m  	Lonneke van Leth Dans	Dans, Theater	Het geheim van de schaduw	Theater De Vaillant of Laaktheater	26
3 4 5 6	+so m 	Lonneke van Leth Dans	Dans, Theater	Het geheim van de schaduw	Voorstelling op school	83
3 4 5 6	+so  	Museon-Omniversum	Interdisciplinair	Animal Kingdom	Dome Omniversum	26
3 4 5 6	+so m  	Museum Panorama Mesdag	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Kom je kijken op het duin?	Museum Panorama Mesdag	54
3 4 5 6	+so 	Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed	Klederdracht en ik	Muzee Scheveningen	54
3 4 5 6	+so  	Theater De Regentes	Theater	De Circusbroers	Theater De Regentes	26
3 4 5 6	+so  	Theater De Regentes	Dans	Springtij	Theater De Regentes	27
3 4 5 6	+so  	Theater De Regentes	Muziek, Theater	Tadadaa!!!	Theater De Regentes	27
4 5	+so m  	Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Haagse helden	Vanwege renovatie alleen op school	54
4 5	+so m  	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Fantaseren en creëren	Kunstmuseum Den Haag	55
4 5 6	+so m  	Literatuurmuseum/ Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Ga mee op verhalenreis	Literatuurmuseum/ Kinderboekenmuseum	55
4 5 6	+so m  	Literatuurmuseum/ Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Lekker stout!	Literatuurmuseum/ Kinderboekenmuseum	55
4 5 6		Theater & Filmhuis Dakota	Muziek, Theater	Koló	Theater & Filmhuis Dakota	27
4 5 6 7	+so m  	Prinses Christina Concours	Muziek	Classic Express	Classic Express (mobiele concertzaal in een vrachtwagentrailer)	28
5 6	+so 	Archeologie Den Haag	Cultureel erfgoed	Onder onze voeten	Archeologie Den Haag	56
5 6	+so m  	Beeld & Geluid Den Haag	Mediacultuur	Beeldtaal	Centrale Bibliotheek Den Haag	56
5 6		Filmhuis Den Haag	Mediacultuur	Sirocco en het koninkrijk van de wind	Filmhuis Den Haag	28
5 6	+so m  	Mauritshuis	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Aan de slag als schilderijendokter	Mauritshuis	56
5 6	+so  	Museon-Omniversum	Cultureel erfgoed	Aan de slag als archeoloog	Museon-Omniversum	57
5 6	+so  	Museon-Omniversum	Interdisciplinair	Dinosaurussen en andere fossielen	Museon-Omniversum	57
5 6	+so 	Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek	Koning van Katoren	Voorstelling op school	84
5 6		Theater De Vaillant	Muziek, Theater	Doe Normaal!	Theater De Vaillant	28
5 6 7 8	+so m  	Amare, Laaktheater	Muziek, Theater	It takes a child to raise a village	Amare, Laaktheater	29
5 6 7 8	+so 	De Dutch Don't Dance Division	Dans	thUIS	Theater De Regentes	38
5 6 7 8	+so 	De Dutch Don't Dance Division	Dans	thUIS	Voorstelling op school	84
5 6 7 8	+so m  	Escher in Het Paleis	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Een mier gedrukt op papier	Escher in Het Paleis	57

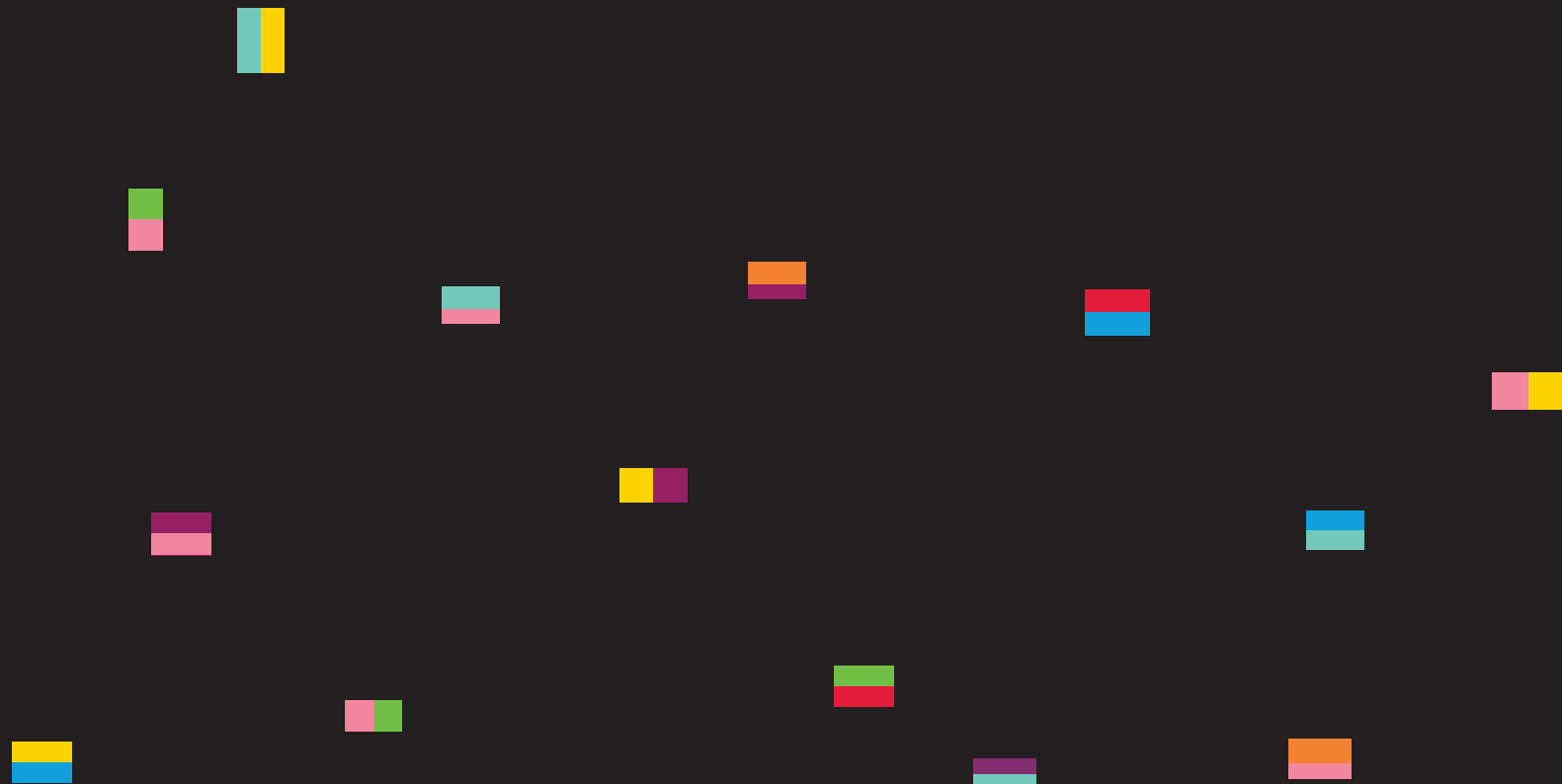
KLAS	WEGWIJZER	AANBIEDER	DISCIPLINES	TITEL	LOCATIE	NO.
5 6 7 8	+so m  	Escher in Het Paleis	Beeldende kunst	Ga met Escher mee op reis!	Escher in Het Paleis	58
5 6 7 8	+so m  	Escher in Het Paleis	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Meesterlijke Metamorfoses	Escher in Het Paleis	58
5 6 7 8	+so  	Fenix Theatermakers	Theater, Dans	Een man voor Isabella	De Kunsthut	29
5 6 7 8	+so 	Fenix Theatermakers	Theater, Dans	Een man voor Isabella	Voorstelling op school	84
5 6 7 8		Filmhuis Den Haag	Mediacultuur	Red de Jungle	Filmhuis Den Haag	29
5 6 7 8	+so m  	Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Beest	Theater aan het Spui	30
5 6 7 8	+so m  	Het Nationale Theater	Theater	De Mens, het duurde maar heel even	Theater aan het Spui	30
5 6 7 8	+so m  	Het Nationale Theater, Theater & Filmhuis Dakota	Theater, Dans	Let's go Barbie	Theater aan het Spui, theater & Filmhuis Dakota	30
5 6 7 8	+so m  	Het Nationale Theater	Theater	Totale Uitverkoop	Theater aan het Spui	31
5 6 7 8		Huis van Gedichten	Literatuur, Muziek	Uit elkaar	Voorstelling op school	85
5 6 7 8	+so m  	Huis van het boek	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Droomstad drukken	Huis van het boek	58
5 6 7 8	+so m  	Huis van het boek	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Papier scheppen	Huis van het boek	59
5 6 7 8	+so m  	Huis van het boek	Beeldende kunst, Literatuur	Pop-up!	Huis van het boek	59
5 6 7 8	+so m  	Huis van het boek	Literatuur, Cultureel erfgoed	Schrijven als een monnik	Huis van het boek	59
5 6 7 8	+so m  	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Kijk mee met de makers	Kunstmuseum Den Haag	60
5 6 7 8	+so 	Laaktheater	Muziek, Cultureel erfgoed	Boomwhakalaa!!	Laaktheater	31
5 6 7 8		Laaktheater	Muziek, Theater	Janos en de Walvis	Laaktheater	31
5 6 7 8		Laaktheater	Theater, Muziek	& Julia, de musical	Laaktheater	32
5 6 7 8		Laaktheater, Muzee	Theater, Muziek	Het Geweldige Grote Mensen Stuk	Laaktheater, Muzee	32
5 6 7 8	m	Laaktheater, Theater De Regentes, Theater & Filmhuis Dakota	Theater, Muziek	Robokop	Laaktheater, Theater De Regentes, Theater & Filmhuis Dakota	33
5 6 7 8	+so m  	Literatuurmuseum/ Kinderboekenmuseum	Literatuur, Cultureel erfgoed	Dit lees ik!	Literatuurmuseum/ Kinderboekenmuseum	60
5 6 7 8	+so m  	Lonneke van Leth Dans	Dans	Langzaam Snel Voorbij	Theater De Vaillant of Theater De Regentes	33
5 6 7 8		Lonneke van Leth Dans	Dans, Theater	Mijn huis: waar ik niet mag wonen... (op school)	Voorstelling op school	85
5 6 7 8		Lonneke van Leth Dans	Dans, Theater	Mijn huis: waar ik niet mag wonen... (theater)	Theater De Vaillant	34
5 6 7 8	+so m  	Lonneke van Leth Dans	Dans	The Match	Theater De Regentes	34
5 6 7 8	+so m 	Lonneke van Leth Dans	Dans, Cultureel erfgoed	Van stampvoet tot pirouette (op school)	Voorstelling op school	85
5 6 7 8	+so m  	Lonneke van Leth Dans	Dans, Cultureel erfgoed	Van stampvoet tot pirouette (theater)	Theater De Vaillant of Theater De Regentes	34
5 6 7 8	+so m  	Mauritshuis	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Kijken en bekeken worden	Mauritshuis	60
5 6 7 8	+so m  	Mauritshuis	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Rondleiding hoogtepunten	Mauritshuis	61
5 6 7 8	+so  	Museon-Omniversum	Interdisciplinair	Arctic, our last great wilderness	Dome Omniversum	35
5 6 7 8	+so  	Museon-Omniversum	Theater	Meet the Universe (interactieve planetariums)	Dome Omniversum	35

Overzicht activiteiten

KLAS	WEGWIJZER	AANBIEDER	DISCIPLINES	TITEL	LOCATIE	NO.
5 6 7 8	+so m  	Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Experimenteer als een kunstenaar	museum Beelden aan Zee	61
5 6 7 8	+so m  	Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Mijn verhaal in beeld	museum Beelden aan Zee	61
5 6 7 8	+so  	Museum Panorama Mesdag	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Het grootste schilderij van Nederland!	Museum Panorama Mesdag	62
5 6 7 8	+so 	Musicon	Muziek, Cultureel erfgoed	Haagse Hits in Musicon	Musicon	35
5 6 7 8	+so 	Musicon	Muziek, Cultureel erfgoed	Haagse Hits op school	Voorstelling op school	86
5 6 7 8	+so 	Musicon	Muziek	Hip Hop Hooray!	Voorstelling op school	86
5 6 7 8	+so 	Musicon	Muziek	Hip Hop Hooray! in Musicon	Musicon	36
5 6 7 8	+so 	Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed, Beeldende kunst	Schilder het strand	Muzee Scheveningen	62
5 6 7 8	+so  	Nederlands Dans Theater	Dans	NDT on stage	Amare	36
5 6 7 8	+so  	Paard	Muziek	Rockster in de Beatstad	PAARD	36
5 6 7 8	+so m 	Popfactory	Muziek, Theater	Like me	Voorstelling op school	86
5 6 7 8	+so   	Residentie Orkest	Muziek, Theater	Fanny en Nannerl Take Over!	Amare	37
5 6 7 8	+so m 	Schott in de Rose	Interdisciplinair, Theater	Battle of Beats ... een hiphop verhaal	Voorstelling op school	87
5 6 7 8	+so 	Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek, Theater	Imad en het voetbalboek onder de koelkast	Voorstelling op school	87
5 6 7 8	+so   	Theater & Filmhuis Dakota	Theater	De Betoverde Klas	Theater & Filmhuis Dakota	37
5 6 7 8	+so   	Theater & Filmhuis Dakota, Theater De Regentes	Theater, Dans	Storm	Theater & Filmhuis Dakota, Theater De Regentes	37
5 6 7 8		Theater De Regentes	Theater, Muziek	Duik	Theater De Regentes	38
5 6 7 8	+so  	Theater De Regentes	Dans	thUIS	Theater De Regentes	38
5 6 7 8		Theater De Vaillant	Theater, Muziek	Marrakech, 1001 klanken	Theater De Vaillant	38
5 6 7 8		Theater De Vaillant	Muziek, Theater	Prinses van Mogador en de troubadour	Theater De Vaillant	39
5 6 7 8		Theaterschool Rabarber	Theater, Beeldende kunst	Bigger than Life	Theater Merlijn	39
5 6 7 8		Toneelgroep Vest	Interdisciplinair, Mediacultuur	De held, de sok & de waarheid	Voorstelling op school	87
5 6 7 8	+so m  	West Den Haag	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Kunstkompas: Zelf op avontuur	West Den Haag	62
5 6 7 8	+so m  	West Den Haag	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Wereldreizigers	West Den Haag	63
5 6 7 8	+so m 	West Den Haag	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Wondere Wereldexpo	West Den Haag	63
5 6 7 8	+so m 	Winston Scholsberg Stories	Muziek, Dans	Multi Jam De Muziekdokter	De Vaillant	39
6 7	+so m  	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Mode op de Titanic: van alledaags tot haute couture	Kunstmuseum Den haag	63
6 7 8	+so m  	Filmhuis Den Haag	Mediacultuur, Dans	Dancing Queen	Filmhuis Den Haag	40
6 7 8	+so m  	Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Haags verzamelen	Haags Historisch Museum	64
6 7 8	+so m  	Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Captain Fantastic	Koninklijke Schouwburg	40
6 7 8	+so m  	Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Diep	Theater aan het Spui	41

KLAS	WEGWIJZER	AANBIEDER	DISCIPLINES	TITEL	LOCATIE	NO.
6 7 8	+so m	Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Kantjil en de Tijger	Koninklijke Schouwburg	41
6 7 8	+so m	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Code M: Mondriaans plan voor een nieuwe wereld	Kunstmuseum Den Haag	64
6 7 8	+so m	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Kunstab: Het geheim van licht	Kunstmuseum Den Haag	64
6 7 8	+so m	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Mediacultuur	Ontdek het Fotomuseum	Fotomuseum Den Haag	65
6 7 8	+so m	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Portretmakers in actie	Kunstmuseum Den Haag	65
6 7 8	+so	Museon-Omniversum	Mediacultuur	Cities of the Future	Dome Omniversum	41
6 7 8	+so	Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek, Theater	Anna is er nog	Voorstelling op school	88
6 7 8	+so m	Het Nationale Theater	Theater	Homo Economicus	Theater aan het Spui	40
7 8		Amare	Dans, Muziek	Make Some Noise	Amare	42
7 8	+so	Archeologie Den Haag	Cultureel erfgoed	Verhuizen voor de Atlantikwall	Archeologie Den Haag	65
7 8	+so m	Beeld & Geluid Den Haag	Mediacultuur	#InfluenceMe	Centrale Bibliotheek Den Haag	66
7 8	+so m	Beeld & Geluid Den Haag	Mediacultuur	Fake News	Centrale Bibliotheek Den Haag	66
7 8	+so m	Briza	Interdisciplinair, Muziek	80 jaar Vrijheid & mijn familie	Het Zeeheldentheater	42
7 8		Filmhuis Den Haag	Mediacultuur	Iedereen is van de wereld	Filmhuis Den Haag	42
7 8		Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Raad en Daad	Oude Stadhuis, Rijksmuseum de Gevangenpoort en het Nieuwe Stadhuis	66
7 8		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Wonderkamers: de game!	Kunstmuseum Den Haag	67
7 8	+so m	Literatuurmuseum/ Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Red Papiria!	Literatuurmuseum/ Kinderboekenmuseum	67
7 8	+so m	Mauritshuis	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	De leerlingen van Rembrandt	Mauritshuis	67
7 8	+so	Museon-Omniversum	Cultureel erfgoed	Kind in oorlog	Museon-Omniversum	68
7 8	+so	Museon-Omniversum	Mediacultuur	Klimaatstudio	Museon-Omniversum	68
7 8	+so m	Nationaal Archief	Cultureel erfgoed	Goed en fout in de Tweede Wereldoorlog	Nationaal Archief	68
7 8	+so m	Nationaal Archief	Cultureel erfgoed	Handel en slavernij	Nationaal Archief	69
7 8	+so m	Nationaal Archief	Cultureel erfgoed	Van huis en haard	Nationaal Archief	69
7 8		Nationaal Monument Oranjestad	Cultureel erfgoed	Achter de tralies van de Tweede Wereldoorlog	Nationaal Monument Oranjestad	69
7 8	+so	Nationaal Monument Oranjestad	Cultureel erfgoed	Een gevangenis in oorlogstijd	Nationaal Monument Oranjestad	70
7 8	+so m	Rijksmuseum de Gevangenpoort	Cultureel erfgoed	Geschiedenis van Misdad en Straf	Rijksmuseum de Gevangenpoort	70
7 8	+so m	Rijksmuseum de Gevangenpoort	Cultureel erfgoed	Opsluiten, verhoren en straffen	Rijksmuseum de Gevangenpoort	70
7 8		Theater De Vaillant	Muziek, Theater	De Kinderen van de Hollandse Schouwburg	Theater De Vaillant	43
7 8		Toneelgroep Vest	Theater, -Interdisciplinair	Uit de doeken, op de planken!	Voorstelling op school	88





Fotocredits

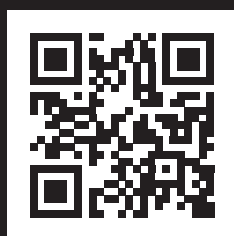
Amarins Romkema – Carlos Zorita Diaz
Anlufe Design
Anna Llenas
Anne Dronkers
Antoine Bongers
Arjan de Jager
Arnaud Roelofsz
Bart Gietens
Bas Jongeneelen
Ben van Duin
Bobby Wessels
Boris Kuzmanovic
Brandkracht Thomas Brand
Briza
Casper Koster
Charlotte Bruijn
Chelsea Papilaja
Chris van Houts
Christel Hardy
Christiaan bloem
Cynthia Borst
Dan Strassburger
Dana LaMonda
De Schaapjesfabriek
De Wijkmuzikanten
Diederick Bulstra Photography
Eveline van Egdom
Fabian Calis
Franck Doho
Françoise Beck

Frank van der Burg
Fred Ernst
Hans Gramberg
Hans Hordijk
Hans Oostrum
Henry Faber
Hilde Harshagen
Ilsoo van Dijk
Ivo Hoekstra
Ivo Janss
Jan Hoek
Janneke Gilsing
Jared meijer
Jessica Nap
Kate Oram
Kees Hageman
Kevin van der Kleij
Kia Khosravipour
Kim Verkade
Koen Broos
Lambert de Jong
Laura Mentink
Lennaert Roos
Les Adu
Lobke van Aar
Maas theater en dans
Majanka Fotografie
Marina Marinkovic
Marleen Stoker
Mathijs Kooman

Maurice Haak
Max Velthuijs
Mike Bink
Mike Nicolaassen
Mike Polanen
Monique Felix
Monique Veldhoven
Moon Saris
Museum Beelden aan Zee
Nynke Hut
Pan Sok
Paul Ridderhof
Rachelle Klaassen
Remco Zwinkels
Richard Terborg
Roger Cremers
Sacha Grootjans
Shutterstock
Stefanie Bonte
Studio Tomis
Studio Oostrum
Svea van der Togt
Theater Sonnevanc
Ulrike von Grafberger
Vincent de Kooker
Winston Scholsberg
Yoko Haveman
Yvon van Oel

Legenda symbolen

1 2 3	Klas
+so	Speciaal onderwijs
	Ringleiding aanwezig
	Rolstoeltoegankelijk
m	Maatwerk
	Prikkelniveau
	Prikkelniveau
	Prikkelniveau



Lees verder over
kunst en cultuur
onder schooltijd!

CultuurSchakel

brengt je verder in kunst en cultuur in Den Haag