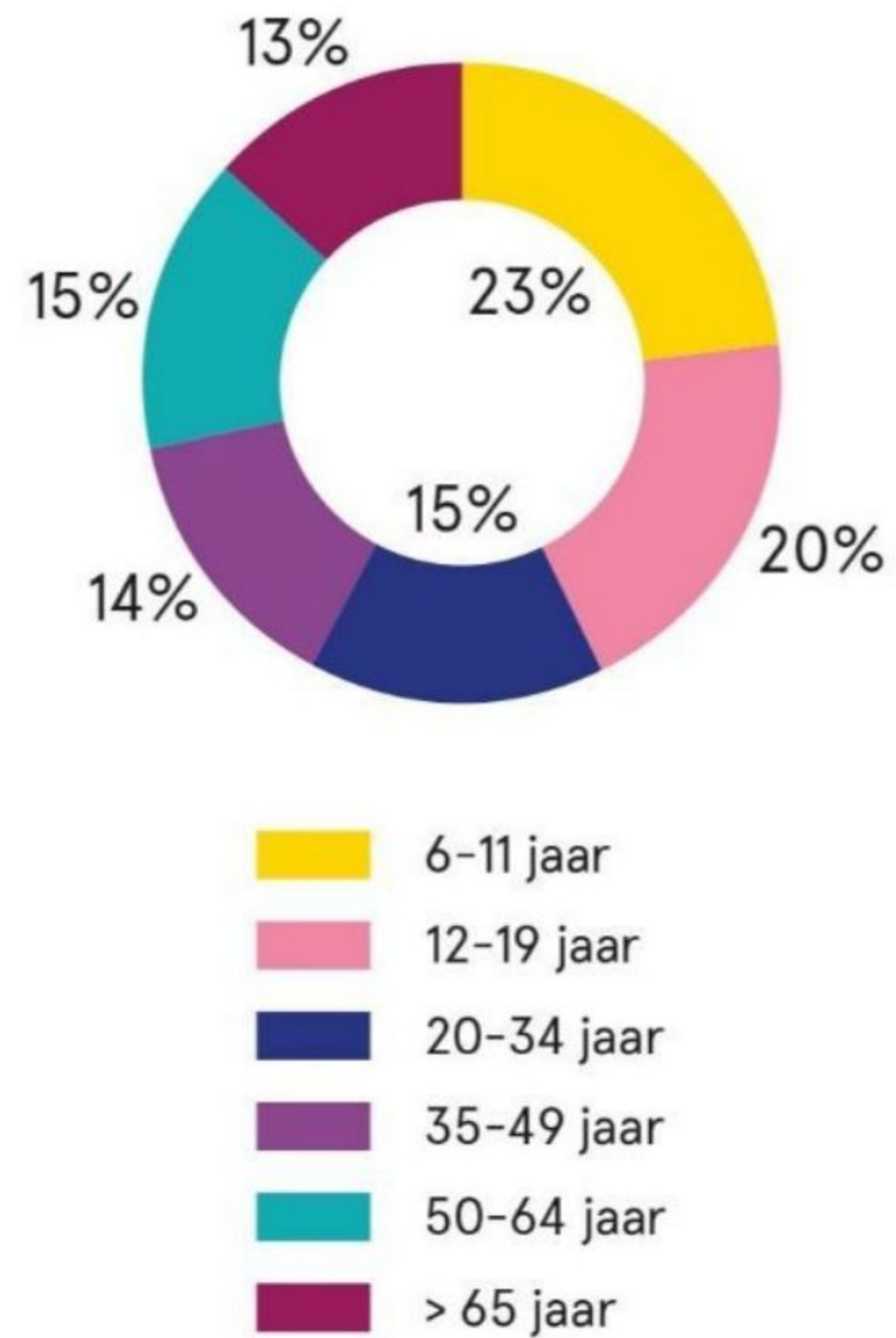


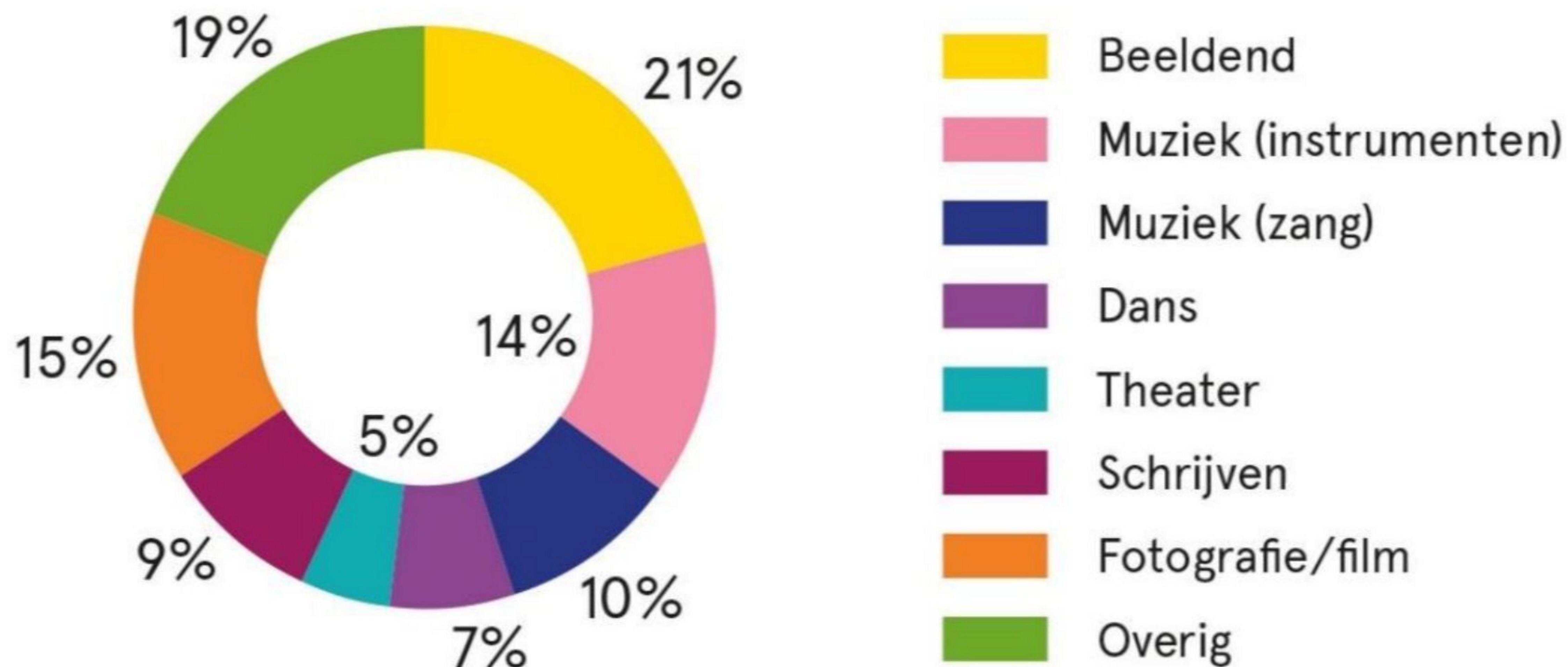
**BIJEENKOMST HAAGSE
VRIJETIJD SKUNST 2022**



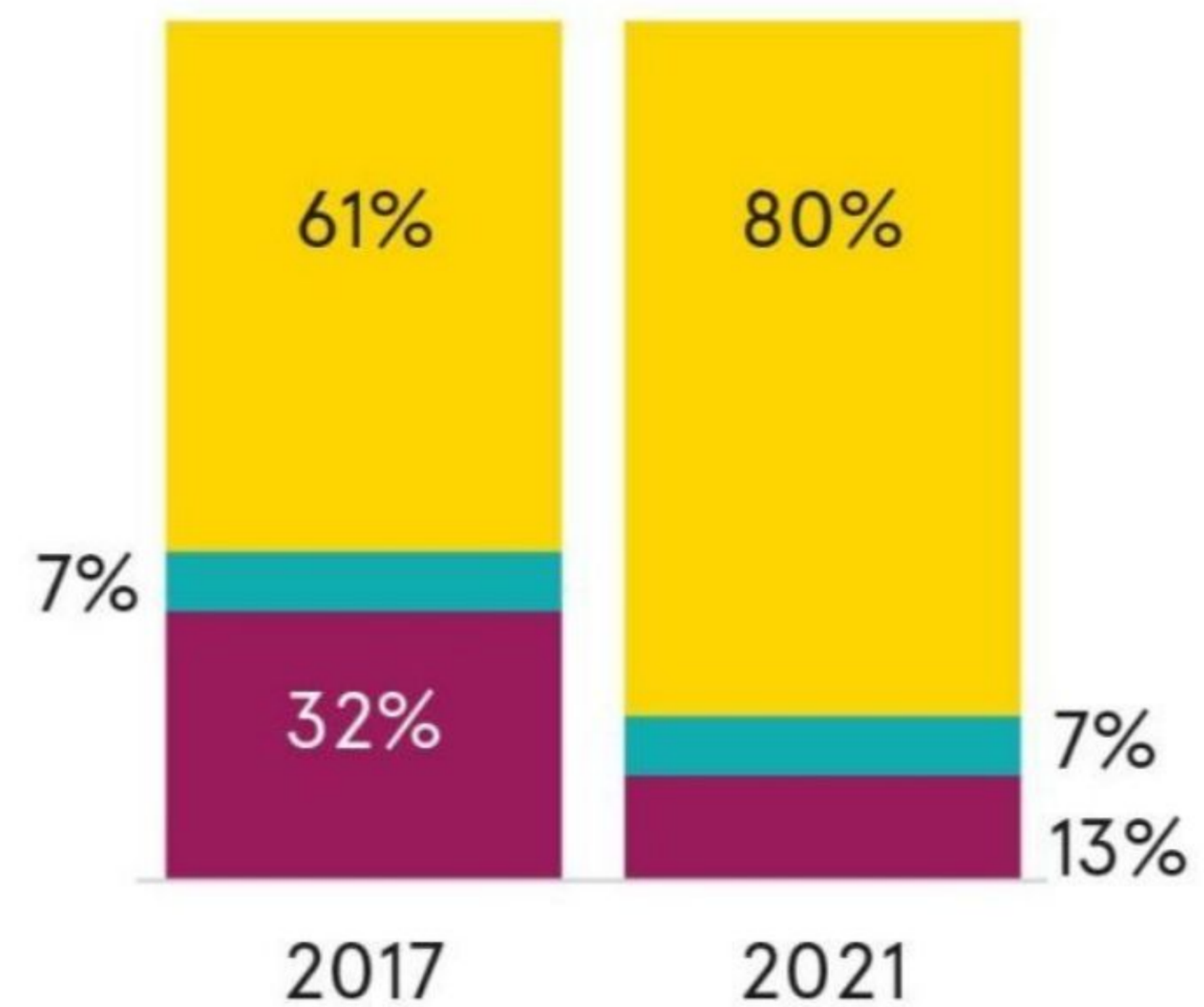
Haagse cultuurbeoefenaars



Wat doen Haagse cultuurbeoefenaars?



... en met wie?

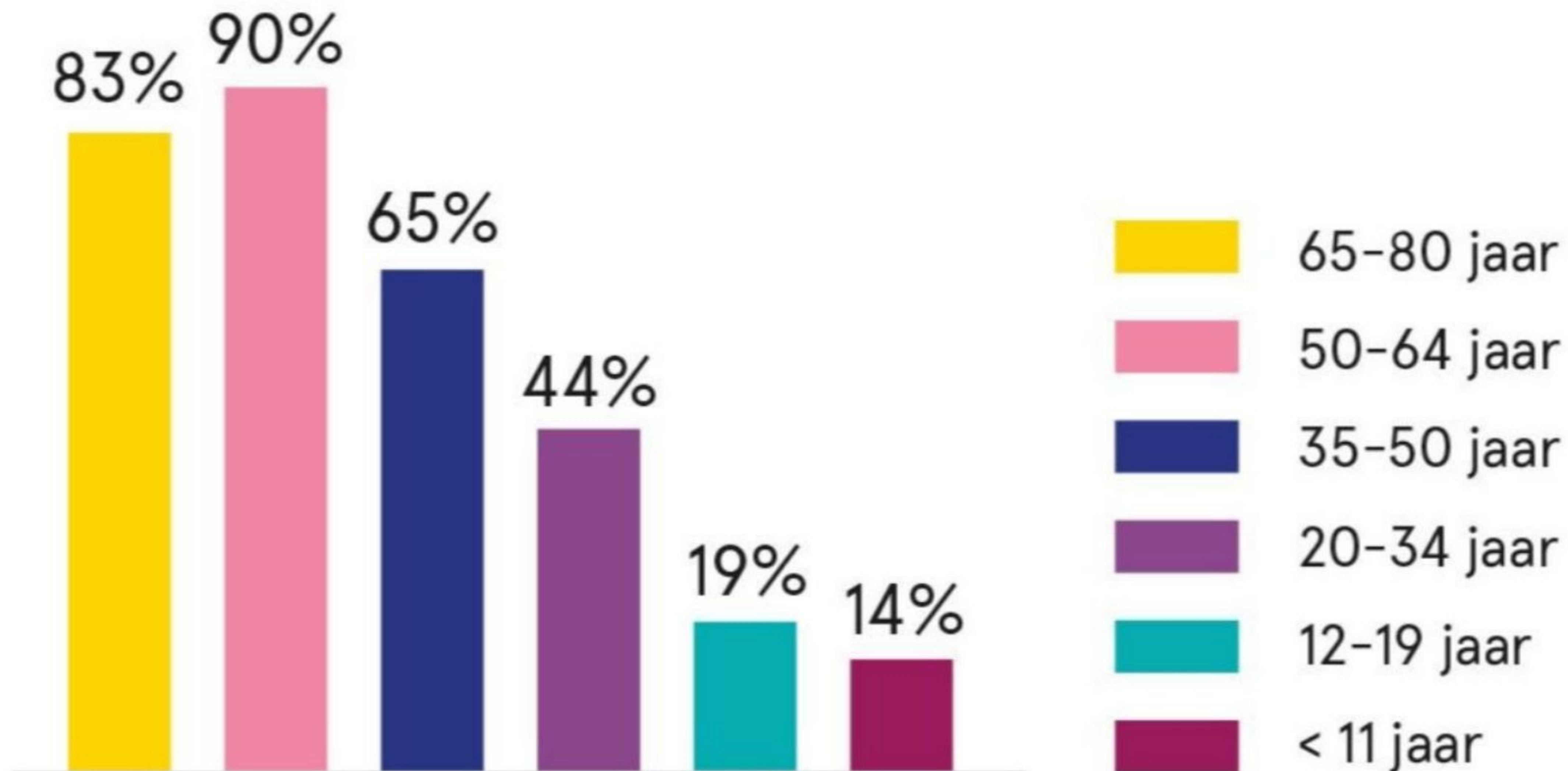


- Meestal of altijd samen
- Net zo vaak alleen als samen
- Meestal of altijd alleen

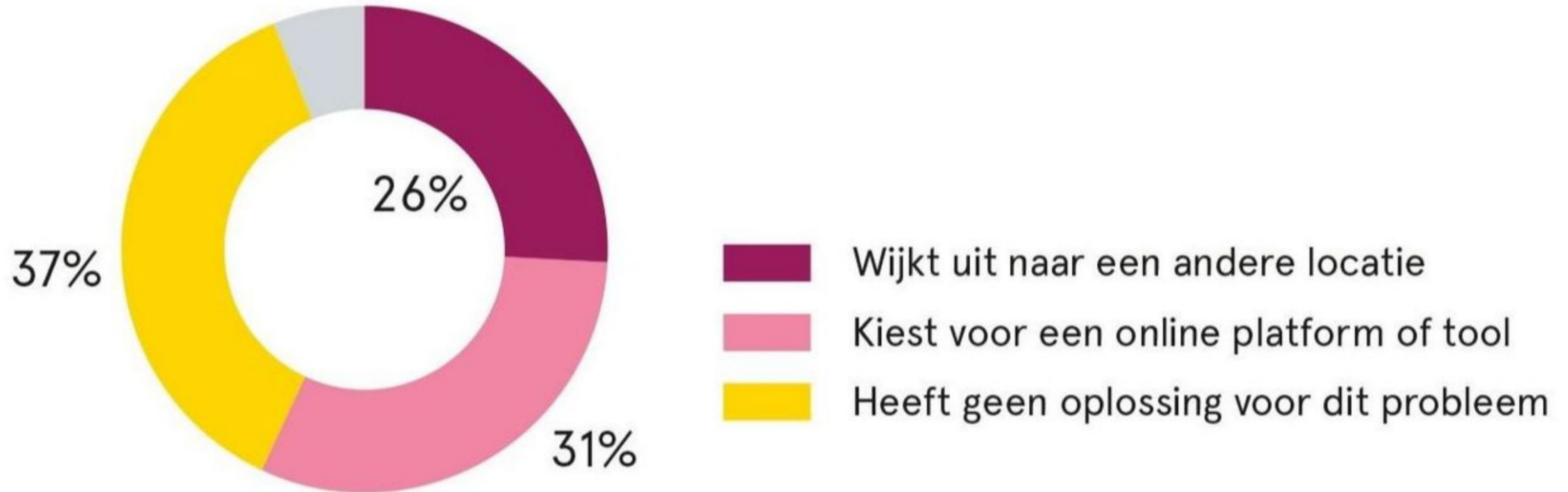
Uitdagingen in de sector cultuurbeoefening



Vergrijzing en ledenterugloop bij verenigingen



Beschikbaarheid en toegankelijkheid locaties



**BIJEENKOMST HAAGSE
VRIJETIJD SKUNST 2022**



**BIJEENKOMST HAAGSE
VRIJETIJD SKUNST 2022**

BLIK OP CULTUUR

Rondetafelgesprek #1

UPDATE VANUIT DE LOKALE POLITIEK

Cultuur
Schakel

19 80 2 22

**BIJEENKOMST HAAGSE
VRIJETIJD SKUNST 2022**

BLIK OP CULTUUR

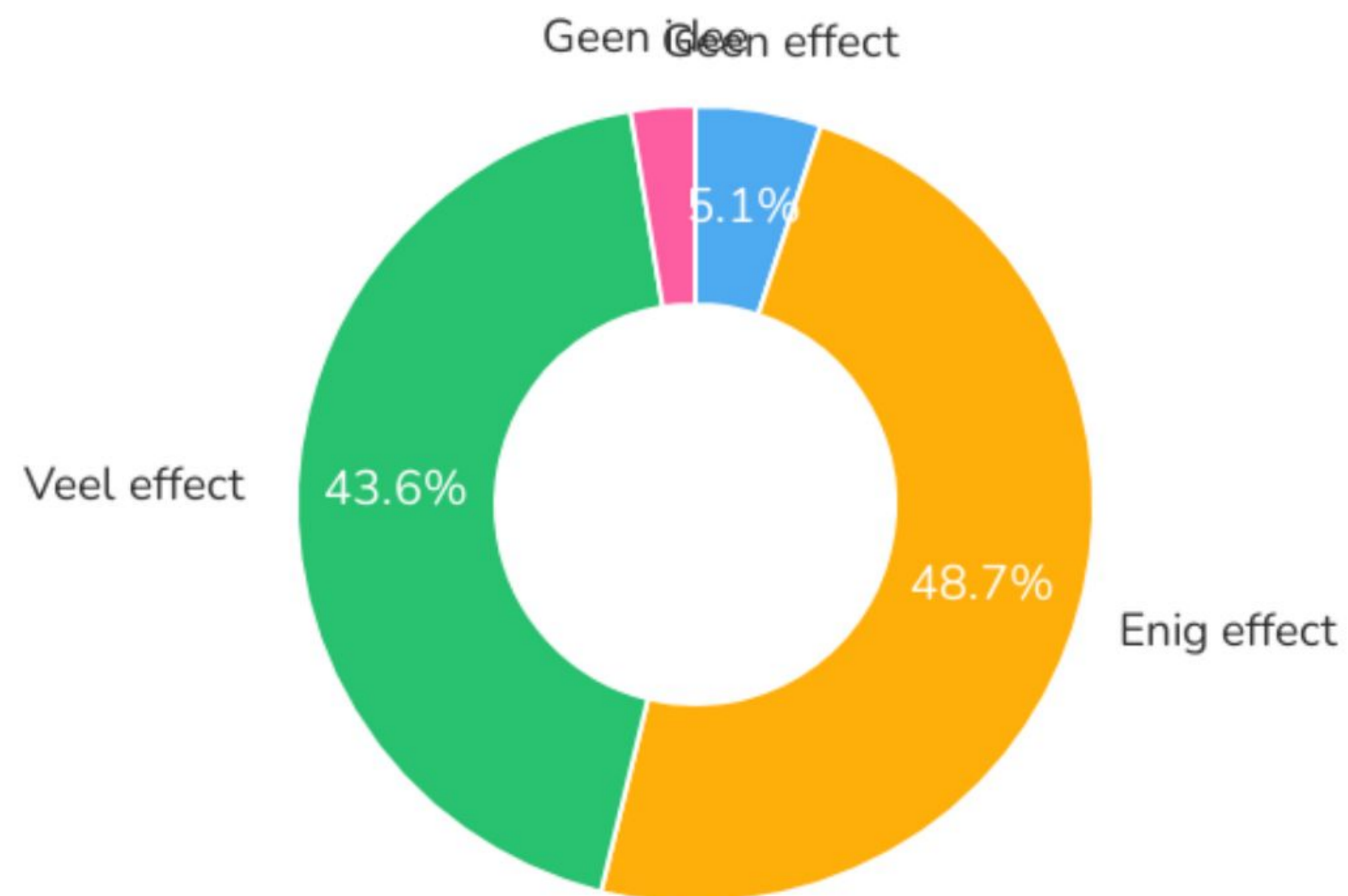
**Andrew van Esch (D66), Leonie Gerritsen (PvdD),
Gezal Karabekir (HSP) en Marijn Cornelis
(CultuurSchakel)**

UPDATE VANUIT DE LOKALE POLITIEK

 19  80  2  0  22

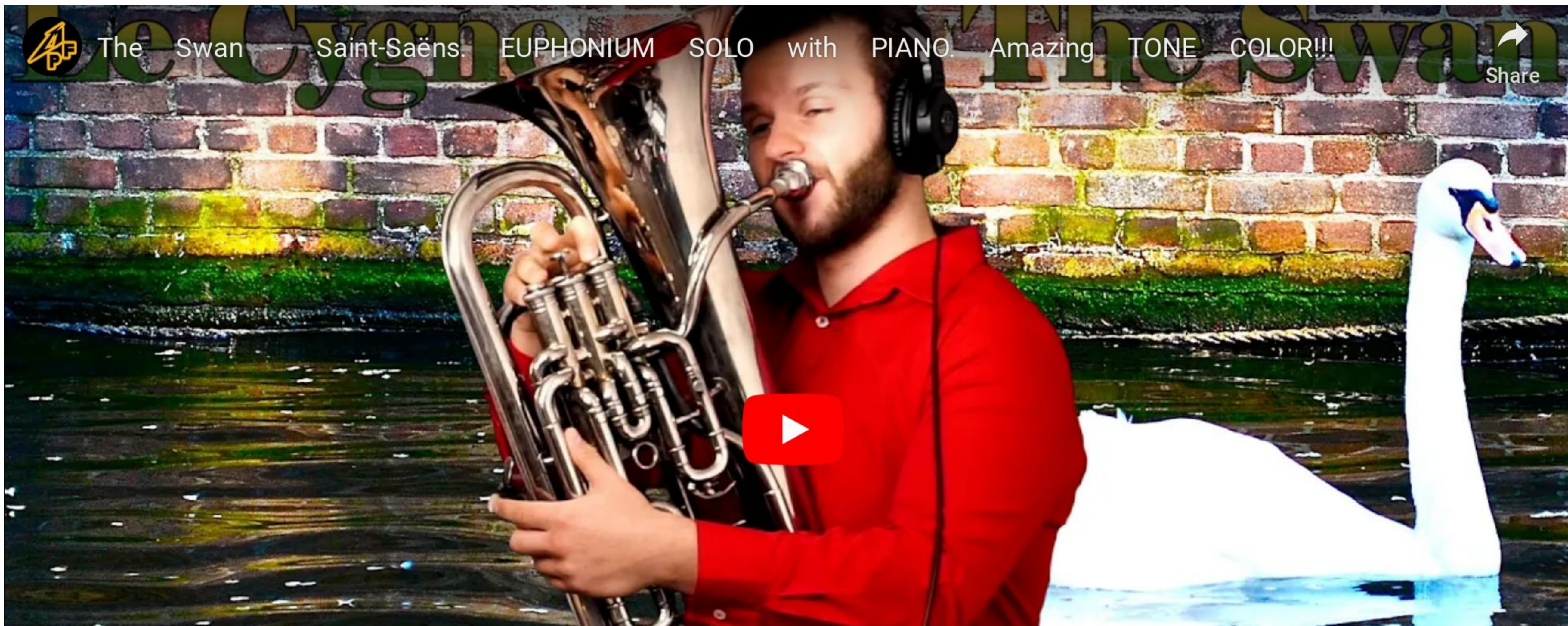
**Cultuur
Schakel**

Hoe groot verwacht je dat het effect van de energiecrisis op jouw organisatie zal zijn?



**BIJEENKOMST HAAGSE
VRIJETIJD SKUNST 2022**





Andantino grazioso

**BIJEENKOMST HAAGSE
VRIJETIJD SKUNST 2022**

**BLIK
OP CULTUUR**

Rondetafelgesprek #2

(IN)FORMEEL GEORGANISEERD

Cultuur
Schakel

19 80 22

**BIJEENKOMST HAAGSE
VRIJETIJD SKUNST 2022**

**BLIK
OP CULTUUR**

**Symphonic Seniors, Theatergroep Spot,
Capella Sine Nomine en CultuurSchakel**

(IN)FORMEEL GEORGANISEERD

 19  30  2  0  22

**Cultuur
Schakel**





©exschroder.nl

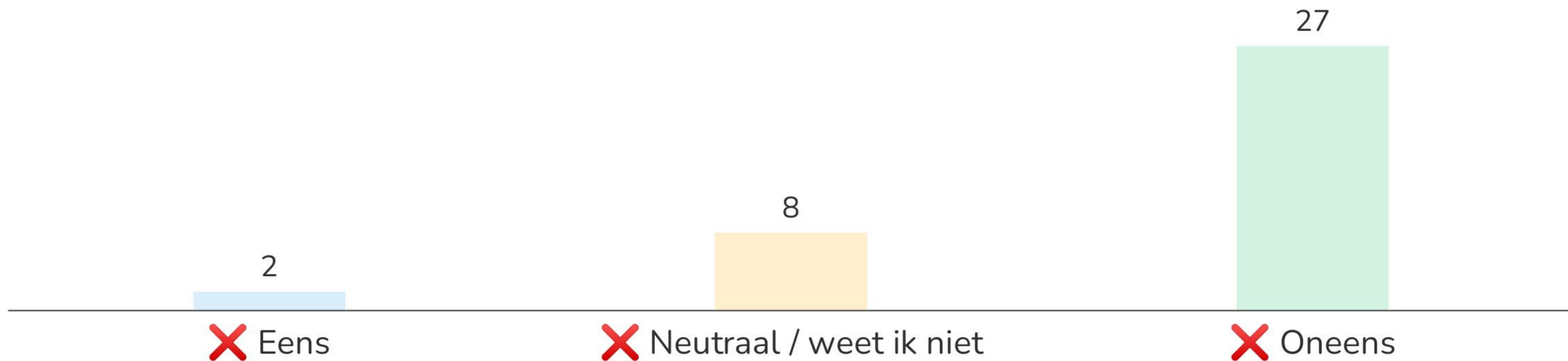


**BIJEENKOMST HAAGSE
VRIJETIJD SKUNST 2022**



Stelling: de organisatievorm 'vereniging' is niet meer van deze tijd

None of the options is correct!



**BIJEENKOMST HAAGSE
VRIJETIJD SKUNST 2022**



Cultuur Schakel

Zuma in coronatijd



Share



Watch on YouTube

19 80 3 7 22

**BIJEENKOMST HAAGSE
VRIJETIJD SKUNST 2022**

**BLIK
OP CULTUUR**

Rondetafelgesprek #3

OP ZOEK NAAR SAAMHORIGHEID

Cultuur
Schakel

19 80 22

**BIJEENKOMST HAAGSE
VRIJETIJD SKUNST 2022**

**BLIK
OP CULTUUR**

Het Dansplatform, GUAP en CultuurSchakel

OP ZOEK NAAR SAAMHORIGHEID

 19  30  2  0  22

**Cultuur
Schakel**

**BIJEENKOMST HAAGSE
VRIJETIJD SKUNST 2022**



Wat zou je graag nog willen delen naar aanleiding van de drie gesprekken?

Locaties alleen voor beeldende kunst, lastig voor dans en muziek ivm geluid

3 codes cultuur, verder code toegevoegd: het recht op participatie

Compliment voor dit vriendelijke em open event

De scheiding tussen amateurs en profs is niet zo zwart/wit

We moeten op een andere manier leren denken en zoeken naar wat mogelijk is na de coronacrisis.

Angst dat kunst en cultuur als eerste aan de beurt is bij bezuinigingen

Herkenbaar, fijn om te horen. Wat opviel: theater is vrij klein in DH en dat podia ontbreken

Een tussenoplossing vinden voor de informele groepen die al lang bestaan, maar geen vereniging zijn.

Het probleem van zaal ruimte om cultuur uit te voeren die beschikbaar is en plm 400 plaatsen biedt. Den Haag heeft eerlijk niets dat op normale tijden te huur is

Amateurs betekent niet amateuristisch

Stimuleren: de stad als podium! Richt de openbare ruimte dusdanig in dat het als podium kan worden gebruikt

Cultuurankers moeten de ruimtes veel meer delen met het amateurveld.

Er moet worden gelobbyd voor meer geschikte locaties voor amateurkunst

problemen Ooievaarspas, vergelijk België waarmuziekles 10 euro per jaar kost. zaalcapaciteit absoluut onvoldoende opslagcapaciteit voor decors en instrumenten en archief ook onvoldoende. huurprijsstijgingen.

Verenigingsruimte

Ik mis een verdingsplek met podia waar cultuurbeoefenaars elkaar vinden en versterken

Energiecrisis benieuwd hoe dat verder gaat

Open platform: voor wederzijdse interesse

Kinderen die zichzelf willen presenteren

Basis om muziek te gaan maken heel belangrijk

Van onderaf beginnen

Verduurzamen van eigen aanbod

Als je niets aangeboden krijgt (muzieklessen) weet je ook niet waar je talent ligt

Bedankt voor het open en vriendelijke event!

Meer bepaalde doelgroepen bereiken, waaronder migranten, te weinig diversiteit in alle lagen, er is potentie maar we benutten het niet, geen representativiteit. Kunst, cultuur,

Muziek maken is mens zijn, stichtend voor mensenleven. Draagt bij aan betere samenleving. Kijk ook wat het je economisch oplevert.

Svp denk na over ontmoetingsplek zoals het oude koenhuis waarin je elkaar ontmoet en elkaars kunsten leert kennen met elkaar verbinden.

Bij informele organisaties is veel betrokken

Cultuur

Schakel