



Bijlage 6 – Cultureel erfgoed, Onze Stad, Groep 1-2

Cultureel erfgoed, Onze stad, groep 1-2 Bijlage 6

Saar de Ooievaar

Dit verhaal begint in de tijd dat er nog ridders woonden in Den Haag. Er was toen een grote, mooie witte vogel.. Zij heette Saar. Saar de Ooievaar. Saar hield ontzettend van vliegen. Hoog boven de bomen en de huizen. Over dorpen, steden en landen en nog veel verder... Maar soms was Saar moe. En dan wilde ze eigenlijk niet meer verder vliegen, dan zocht ze een lekker plekje om uit te rusten en een dutje te doen. Soms mocht ze even bij een andere ooievaar in het nest, soms ging ze op een hekje zitten.

Op een dag was Saar het zat. "Ik wil een nest voor mij alleen!", zei ze tegen zichzelf. Ze besloot op zoek te gaan. Onderweg kwam ze verschillende dieren tegen. De paarden, koeien en honden konden haar niet vertellen waar ze het beste een lekker nest kon bouwen. Maar Harry de Kraai en Mia de Mus hadden een goed idee. Ze vertelden haar over een plekje vlak bij zee, waar nog veel meer vogels hun nest hadden gemaakt. Saar vloog ernaartoe. Ze vond een prachtige plek op het dak van een groot gebouw en begon takken te verzamelen.

Terwijl ze bezig was, kwam Dina de Duif naast haar zitten. "Waar ben ik eigenlijk, hoe heet het hier?", vroeg Saar. "Je bent in Den Haag!" zei Dina. "En je zit boven op het huis van de graaf, de baas van de stad. Eigenlijk is de stad naar hem genoemd: de haag van de graaf – 's-Gravenhage."

"Wat een fijne plek!", riep Saar. "Andere ooievaars pikken soms wel eens een paling van de kramen op de vismarkt, hier vlakbij", vertelde Dina.

Saar de Ooievaar bouwde haar nest af en toen het eenmaal klaar was, ging ze er tevreden in zitten en viel in een diepe slaap, zo moe was ze.

Toen de winter kwam, trok Saar naar een warm land en alle ooievaars die ze onderweg tegenkwam, vertelde ze trots over haar nest in Den Haag. De andere ooievaars werden nieuwsgierig en gingen kijken naar het nest van Saar, daar boven op dat mooie dak. Dat wilden zij ook wel! Op dat dak was niet genoeg plek voor alle ooievaars, maar sommige vonden ook een mooi plekje in de buurt. Boven op de gevangenis bijvoorbeeld. Of op een eilandje in de vijver naast het huis van de graaf.

De mensen in de stad vonden het maar wat leuk dat de ooievaars in hun stad kwamen wonen. Ze vonden het prachtige, aardige vogels en dachten dat ooievaars geluk brachten. De mensen zorgden goed voor ze, gaven hen af en toe een visje. En beschermden hen.

Nog steeds vind je ooievaars in Den Haag. Niet alleen op nesten, maar ook afgebeeld op tekeningen en gebouwen in de stad. De mensen van Den Haag zijn trots en blij dat de ooievaar bij hun stad hoort.