

Wonk

CultuurSchakel

Cultuurbezoek voor het primair onderwijs
2024 / 2025

Over ons

Een leven lang kunst en cultuur. Dat wensen wij iedereen toe. We delen onze kennis en ons netwerk op het gebied van cultuuronderwijs en kunstbeoefening in de vrije tijd. We helpen scholen om kinderen te laten opgroeien met kunst en ondersteunen iedereen die in de vrije tijd kunst en cultuur aanbiedt of maakt. We geven subsidies aan initiatiefnemers die iets moois willen realiseren met amateurs en maken dit zo gemakkelijk mogelijk. We maken kunst en cultuur zichtbaar voor iedereen in Den Haag. We kennen cultureel Den Haag en weten wat er nu speelt, werken samen met de partijen die actief zijn op cultuurgebied en bundelen deze krachten. We hebben een sterk team met brede professionele en kunstzinnige bagage. We werken op maat, zijn onafhankelijk, bouwen een persoonlijke band op en bieden langdurige ondersteuning. Kortom:

CultuurSchakel brengt je verder in kunst en cultuur in Den Haag

Colofon

Uitgave

CultuurSchakel
Prinsegracht 27
2512 EG Den Haag

Contact

Gerda Wessels
planning@cultuurschakel.nl
06 - 16 75 64 05

Samenstelling

CultuurSchakel in samenwerking met de Haagse culturele instellingen.

Redactie

CultuurSchakel

Coverfoto

Midjourney

Vormgeving

BUREAUBAS

Oplage

850 exemplaren - Den Haag, mei 2024

Voor alle tekst in deze brochure geldt: druk- en typefouten, aanpassingen in tijden en periodes voorbehouden.

CultuurSchakel ontvangt structurele subsidie van de gemeente Den Haag en een bijdrage om het busvervoer voor scholen mogelijk te maken.



Den Haag

Vonk

Cultuurbezoek voor het primair onderwijs
2024 / 2025



Een rijk aanbod om van 'aan' te kunnen gaan

Kunst biedt een vrije ruimte waarin je je kunt verwonderen, je horizon kunt verbreden, het onbekende toe kunt laten. Een ruimte waarin kinderen helemaal 'aan' kunnen gaan. Kunst inspireert, stimuleert en geeft onvergetelijke ervaringen.

Elk jaar opnieuw gaan bijna alle basisschoolleerlingen in Den Haag naar theaters en musea. Ook dit jaar staat er weer een fantastisch rijk aanbod in deze brochure. Wij hopen dat er weer heel veel kinderen van gaan genieten.

Vergeet niet dat achterin de brochure ook nog ons doe-aanbod en 'Kunstenaar in de klas' staan. Dit jaar krijgt iedere leerling opnieuw € 5,00 extra subsidie uit de gemeentelijke NPO-gelden om hier gebruik van te maken!

Veel plezier bij het kiezen uit het aanbod in Vonk. Advies nodig over welke keuze goed aansluit bij jullie leerlingen en jullie school? Of tips over het betrekken van je leerlingen bij het kiezen? De cultuurcoach van je school helpt je graag!

Mede namens het team cultuuronderwijs,






Pauline Verhallen
Hoofd Cultuuronderwijs

Wegwijzer


Wegwijs in Vonk

Ook dit jaar hebben de Haagse culturele instellingen een uitgebreid en divers aanbod voor jullie. In deze brochure vind je alle activiteiten voor schooljaar 2024/2025 en de contactgegevens van alle culturele instellingen. Alle leerjaren hebben een eigen kleurcode, zodat je direct ziet welke activiteit geschikt is voor welk leerjaar.

Legenda symbolen

	Groep
	Speciaal onderwijs
	Ringleiding aanwezig
	Rolstoeltoegankelijk
	Maatwerk
	Prikkelniveau
	Prikkelniveau
	Prikkelniveau

Maatwerk: cultuurbezoek voor het speciaal basisonderwijs

- Is een voorstelling of museumbezoek geschikt voor het speciaal basisonderwijs (sbo)? Om daarin meer inzicht te geven, hebben de culturele instellingen zelf hun aanbod gemarkeerd als prikkelarm, prikkelrijk of van gemiddeld prikkelniveau. Het prikkelniveau kan te maken hebben met bijvoorbeeld licht, geluid of de grootte van groepen mensen.
- Het icoon  staat voor maatwerk. Met de educatiemedewerker van de culturele instelling kun je de verwachtingen en mogelijkheden afstemmen die het podium of museum biedt voor maatwerk. Soms kunnen ze een activiteit bijvoorbeeld prikkelarm(er) maken voor jouw leerlingen. Als leidraad voor het gesprek kun je de handleiding *Prikkelarm cultuurbezoek* gebruiken. Daarin staan aandachtspunten over organisatie, inhoud en locatie.
- Een link naar de handleiding *Prikkelarm cultuurbezoek* vind je op onze website, onderaan de pagina cultuurschakel.nl/speciaal-onderwijs. Daar vind je ook diverse workshops en bijeenkomsten voor het s(b)o.

Contact

Wil je advies over het lesmateriaal in onze *Haagse Ladekast* en de aansluiting ervan op jullie lespraktijk? Dan kun je zowel de culturele instellingen als de cultuurcoaches van CultuurSchakel benaderen. De contactgegevens van de instellingen vind je bij de beschrijving van de activiteiten. Kijk op cultuurschakel.nl/cultuurcoaches om de cultuurcoach van jullie stadsdeel te vinden.

Hulp nodig bij het inschrijven voor culturele activiteiten? Neem gerust contact op met Gerda Wessels, planning@cultuurschakel.nl of 06 - 16 75 64 05.

Inhoud

Praktische informatie	8
Hoe kies jij uit Vonk?	10
Naar het theater	13
Naar het museum	43
Voorstellingen op school	71
Kunstenaar in de klas	89
Doe-activiteiten	95
Overzicht activiteiten	103

Praktische informatie

Subsidie voor culturele activiteiten

Voor culturele activiteiten zijn verschillende subsidies beschikbaar:

- De gemeente Den Haag stelt in schooljaar 2024/2025 € 15,50 subsidie beschikbaar per leerling. Schoolbesturen vragen deze subsidie aan via het onderwijsloket van de gemeente. Dit bedrag is onderverdeeld in:
 - € 10,50 per leerling voor het bezoek van voorstellingen en musea uit Vonk geboekt via CultuurSchakel.
 - € 5,00 per leerling vanuit de gemeentelijke NPO-gelden bestemd voor activiteiten van doe-aanbieders en Kunstenaar in de Klas uit deze brochure. Deze activiteiten kunnen direct via de aanbieder aangevraagd worden.
- Landelijke subsidie vanuit het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (OCW): Tot nu toe was er jaarlijks budget van € 21,50 per leerling opgenomen in de lumpsum. Door de nieuwe wet 'vereenvoudiging bekostiging primair onderwijs' wordt dit geld niet meer apart benoemd. Zie ook: [Ikca.nl/geldzaken/lumpsum](https://www.ikca.nl/geldzaken/lumpsum)

Inschrijven voor de activiteiten

CultuurSchakel werkt met het inschrijf- en planningssysteem Planned Culture. Daarin heb je een account nodig om leerlingen voor activiteiten te kunnen inschrijven. Meestal heeft de contactpersoon of icc'er van je school al een account aangemaakt. Je logt in met de bijbehorende inloggegevens. Dat kun je het hele jaar door doen. Zo kun je altijd zien hoeveel leerlingen er zijn ingeschreven voor welke activiteiten en of zij gebruikmaken van busvervoer. Ook zie je wat het

kost. De te ontvangen subsidie zie je niet terug. Dat komt doordat het Onderwijsloket met kalenderjaren werkt en je voor cultuurbezoeken inschrijft per schooljaar.

- **Prijzen:** bij de beschrijving van de activiteiten staan de prijzen vermeld. Deze zijn inclusief btw en exclusief vervoer (tenzij anders vermeld).
- **Capaciteit:** sommige activiteiten vinden slechts enkele keren plaats of hebben beperkte capaciteit. Inschrijven betekent niet automatisch dat er plek is. Inschrijvingen worden op volgorde van binnenkomst behandeld. Is een activiteit vol? Dan zoekt de culturele instelling of CultuurSchakel samen met jullie school naar een geschikt alternatief.
- **Educatief materiaal:** je kent waarschijnlijk de projecten in onze Haagse Ladekast. Daarnaast is bij bijna alle activiteiten uit deze brochure educatief materiaal beschikbaar (soms tegen een meerprijs). Soms is er ook een workshop en/of nagesprek mogelijk. Meer informatie daarover staat bij de activiteiten.
- **Leerlingenaantal:** bij sommige activiteiten is een minimaal aantal leerlingen vereist. Laat je minder leerlingen deelnemen dan dit aantal, dan brengt de culturele instelling het minimumaantal in rekening.
- **Begeleiders:** bij sommige culturele instellingen geldt een maximaal aantal begeleiders dat gratis mee kan. Neem bij vragen hierover contact op met de culturele instelling.
- **Locaties:** sommige voorstellingen worden op meerdere locaties gespeeld. Het kan gebeuren dat jullie school om logistieke redenen niet wordt ingedeeld bij de locatie van jullie voorkeur.
- **Voorstellingen op school:** Bij de betreffende voorstellingen staat vermeld waaraan de ruimte op jullie school moet voldoen (o.a. de grootte van het speelveld, de mate van verduistering en de mogelijke opbouwtijd). Als je hier vragen over hebt, neem dan contact op met de culturele instelling.

Vervoer naar de culturele instellingen

Met de bus naar het museum of theater? Ook dit jaar biedt CultuurSchakel je, in samenwerking met BAB-VIOS te Wateringen, de mogelijkheid om gebruik te maken van busvervoer. Het bustarief van BAB-VIOS is € 325,00, maar dankzij de financiële bijdrage van de gemeente Den Haag betaalt je school maar € 205,00 per bus. Bij het inschrijven voor een activiteit kun je aangeven of je hiervan gebruik wilt maken. In verband met wettelijke veiligheidseisen moet elke leerling op een eigen stoel in de bus zitten.

Je kunt natuurlijk ook reizen met de HTM, op een HTM KinderGroepskaart. Op het moment van schrijven van deze brochure kost deze kaart € 25,50 voor 10 leerlingen en 2 begeleiders. Meer informatie vind je op htm.nl/vervoerbewijzen/zakelijk/htm-kinder-groepskaart.

Tijdspad

- Van **13 mei t/m 16 juni 2024** kun je je school inschrijven voor de activiteiten uit deze Vonk, via cultuurschakel.nl/inschrijven.
- Op **26 augustus** ontvang je van CultuurSchakel het conceptrooster met jullie geboekte activiteit(en).
- Tot en met **6 september** kun je eventuele wijzigingen op het conceptrooster doorgeven bij de culturele instelling(en) en/of jullie leerlingenaantallen zelf aanpassen. De culturele instelling probeert met jou deze wijziging vóór **11 september** door te voeren. Als dat niet lukt, kun je kosteloos annuleren.
- Op **18 september** ontvang je het *definitieve rooster* van CultuurSchakel. Vanaf dat moment zijn de afspraken bindend (zie 'Voorwaarden').

Vanaf **30 september** starten de activiteiten. Vier weken voor jullie activiteit ontvang je automatisch een herinneringsbericht van CultuurSchakel. De culturele instellingen zijn verantwoordelijk voor

de informatie over het educatief materiaal, eventuele workshop en/of nagesprek. En voor praktische informatie als de voorstelling bij jullie op school plaatsvindt.

Nadat een activiteit heeft plaatsgevonden, ontvang je een aparte factuur van de culturele instelling en, indien van toepassing, van de busmaatschappij.

Voorwaarden

Wil je na **18 september** nog iets aanpassen, neem dan contact op met de culturele instelling. Als het niet lukt om samen tot een redelijke oplossing te komen, dan mag de culturele instelling de activiteit bij de school in rekening brengen. Uiteraard geldt dat niet als de wijziging door de culturele instelling zélf wordt doorgevoerd.

Als er een wijziging plaatsvindt in een activiteit waarbij je busvervoer hebt aangevraagd, geef dit dan altijd door aan CultuurSchakel. CultuurSchakel informeert hierover de busmaatschappij. Aangevraagd busvervoer kan tot uiterlijk twee werkdagen van tevoren kosteloos worden geannuleerd. Daarna wordt het busvervoer in rekening gebracht bij de school. Zodra een wijziging is verwerkt, ontvang je automatisch een bevestigingsbericht en een aangepast rooster.

Naast bovengenoemde voorwaarden zijn de (bezoekers)voorwaarden van de culturele instellingen van toepassing. Voor meer informatie hierover kun je contact opnemen met de betreffende culturele instelling.



Hoe kies jij uit Vonk?

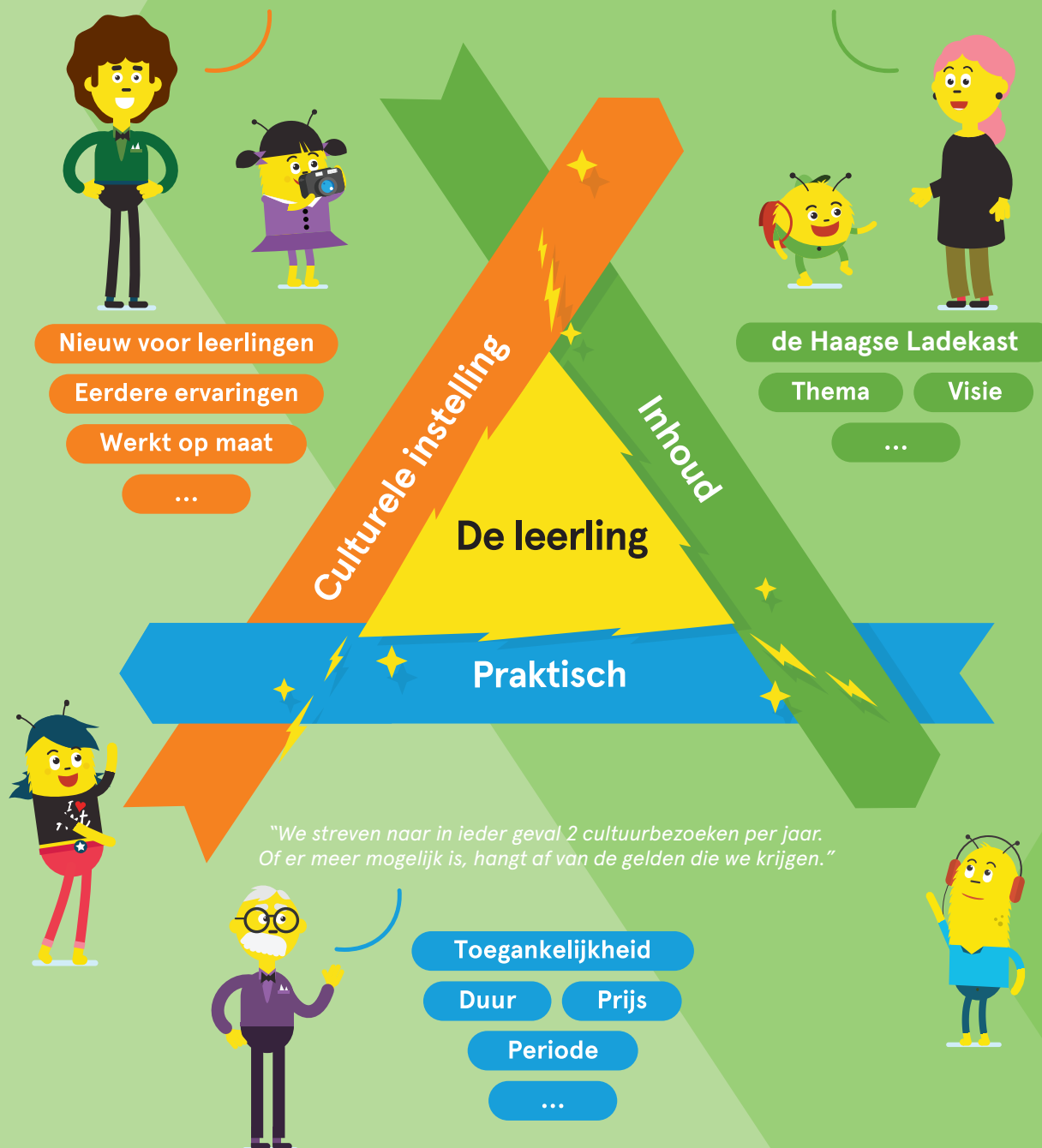
Welke activiteit past het beste bij jouw leerlingen? Daarbij spelen drie factoren een rol:

- het soort activiteit;
- de voorkeur voor een bepaalde culturele instelling;
- praktische overwegingen.

Zijn deze drie met elkaar in evenwicht, dan komt de inhoud van de culturele activiteit het beste tot zijn recht voor jouw leerlingen.

"Samen met een so school hebben we een visuele handleiding ontwikkeld om de kinderen alvast voor te bereiden en de excursie zo prikkelarm mogelijk te houden"

"Naast culturele diversiteit en leeftijd kijken we ook naar gender. Sluit het aan bij de belevingswereld van meisjes én jongens?"



Bewust kiezen: wat wil jij je leerlingen meegeven?

Kiezen: we doen het allemaal, de hele dag door. Soms nemen we pas na veel wikken en wegen een besluit. Andere keuzes maken we meer impulsief. In onze ogen is een goede keuze vooral een *bewuste* keuze. Er is zo'n groot en gevarieerd kunst- en culturaanbod in Den Haag dat je soms door de bomen het bos niet meer ziet. Weet dat je altijd terecht kunt bij je cultuurcoach. En op deze pagina's zetten we ook een paar overwegingen voor je op een rij.

Mogelijkheden die ontstaan via persoonlijk contact

Deze brochure heeft een uitgebreide onderverdeling: je kunt activiteiten selecteren op kunstdiscipline, leeftijd van je leerlingen, duur van de activiteit en de geschiktheid voor het speciaal onderwijs. Denk bijvoorbeeld aan een prikkelarm karakter of voorzieningen voor mindervaliden. Twijfel je toch of een activiteit geschikt is voor jouw leerlingen? Of wil je gewoon een beter beeld hebben van wat je kunt verwachten? Neem dan persoonlijk contact op met de culturele instelling om het erover te hebben. In de praktijk is er namelijk best veel mogelijk als je het van tevoren bespreekt.

Aansluiten bij de visie van de school

Bij het kiezen van passend culturaanbod kun je je ook laten leiden door de visie van je school. Wat vinden jullie belangrijk om leerlingen mee te geven? Het uitgangspunt kan bijvoorbeeld zijn dat het cultuuronderwijs kritisch denken stimuleert of de blik van de leerlingen verbreedt. Of wil je juist laten zien dat al die prachtige gebouwen in Den Haag er óók voor hen zijn? Het bezoeken van een voorstelling die 'schuurt', kan aanleiding zijn voor een verdiepend groepsgesprek: hoe reageer je op iets wat anders of vreemd voor je is? Of wil je gewoon samen plezier beleven aan een activiteit en meegeven dat jullie school een fijne plek is?

De stem van de leerling

In het verlengde daarvan kun je ook de stem van de leerlingen laten meewegen bij het maken van je keuze voor een bepaalde activiteit. Hebben zij inspraak? Of bespreek je de keuzes achteraf en neem je hun ervaringen volgend jaar mee? Leerlingparticipatie helpt kinderen hun eigen mening te vormen en zich beter uit te drukken. Iedereen is verschillend en keuzes maken wordt steeds belangrijker in onze complexe wereld. Kunst en cultuur bieden een veilige omgeving om daarmee te

oefenen, omdat het nooit over goed of fout gaat. 'Wat vind ik?' en 'Wat vindt de ander?' kunnen zo op een vreedzame manier samen verkend worden en mogen naast elkaar bestaan.

Oog voor diversiteit en inclusie

Iedereen ziet het anders. Dit uitgangspunt van diversiteit en inclusie klinkt ook door in de activiteiten die in Vonk staan. Wij vinden het belangrijk dat alle kinderen iets van zichzelf kunnen herkennen in de verhalen en rolmodellen uit voorstellingen, exposities en activiteiten. In het contact met culturele instellingen gaan we daarover in gesprek. Samen willen we zo goed mogelijk aansluiten bij de diverse samenleving van Den Haag.

Samenhangend cultuuronderwijs

Samenhang in cultuuronderwijs kan ook een motief zijn om voor een bepaalde activiteit te kiezen. Eentje die het beste aansluit bij de lessen of thema's die al op je school spelen. We zien dat de betrokkenheid van leerlingen kinderen enorm toeneemt als ze bijvoorbeeld eerst een rap maken met een Kunstenaar in de klas, dan een bijpassende voorstelling bezoeken en aansluitend aan de slag gaan met materiaal uit onze Haagse Ladekast.

Wat je ook kiest uit het enorme aanbod in Vonk, we wensen je veel succes en plezier. En mocht je ergens over willen sparren, dan staan de cultuurcoaches van CultuurSchakel altijd voor je klaar!

Naar het theater

Theaters en Filmhuizen



Met subsidie
voor de
scholen via het
Onderwijsloket





Filmhuis Den Haag 'Rosa, de kleine bloemenfee'

LOCATIE Filmhuis Den Haag



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Mediacultuur

THEMA Vriendschap, Eenzaamheid

Bloemenfee Rosa woont in een prachtige natuurwereld vol fantastische wezens. Maar Rosa is onzeker en bang. Het liefst zou ze voor altijd in haar rozenstruik blijven, al is ze daar erg eenzaam... Op een dag ontmoet Rosa de avontuurlijke vlinder Silke. Ondanks hun verschillende karakters worden ze meteen goede vrienden. Wanneer een gemene Steentrol Silke ontvoert, moet Rosa haar angsten wel overwinnen! Ze vertrekt op een gevaarlijke reis om Silke te redden. 'Rosa, de kleine bloemenfee' is een film over het belang van jezelf zijn, vriendschap en dat het niet erg is om soms bang te zijn. In de filmzaal ontdekken de leerlingen - aan de hand van verschillende filmfragmenten - hoe animatiefilms je ogen voor de gek houden.

Het programma 'Rosa, de kleine bloemenfee' bestaat uit een inleiding (15 minuten) en een filmvertoning (70 minuten). Leerkrachten ontvangen vooraf lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas.

Duur van de activiteit 85 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 75

Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Filmhuis Den Haag

Esta Barends

educatie@filmhuisdenhaag.nl

070 - 365 60 30

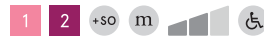
www.filmhuisdenhaag.nl



Haags Theaterhuis Ik blijf, als het mag

LOCATIE Haags Theaterhuis

GEZELSCHAP Anne Dronkers i.s.m. Haags Theaterhuis



PERIODE apr 2025 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Thuis, Vriendschap, Natuur

Het regent en stormt en alle dieren rennen of vliegen naar hun eigen nest. Maar krokodil heeft geen huis. Die is veel te groot! Wat moet die nu doen? In deze voorstelling, genoemd naar het gelijknamige boek van Françoise Beck en Herman van de Wijdeven, wordt door middel van poppenspel en muziek het verhaal verteld over een krokodil, die tijdens een storm op zoek is naar een huis. Met fijne nestjes en holletjes, waar dieren zo graag hun huisjes bouwen, wordt de verbeelding aangesproken van het jonge kind. Thema's als vriendschap, elkaar helpen, ergens thuishoren en op zoek gaan naar een fijne plek, vormen de rode draad van dit verhaal. Gespeeld door Anne Dronkers onder begeleiding van live muziek.

Er is een lesbief beschikbaar. Workshops en lessenreeksen met poppenspel, muziek en beeldende opdrachten zijn mogelijk.

Ons gezellige theater heeft een maximum capaciteit van 50 personen. Dit is inclusief eventuele begeleiding.

Duur van de activiteit 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 50

Prijs € 595,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Haags Theaterhuis

Yolanda van Welij

educatie@haagstheaterhuis.nl

06 - 15 11 57 19

www.haagstheaterhuis.nl



Laaktheater Jaszak

LOCATIE Laaktheater

GEZELSCHAP Simone de Jong Company



PERIODE okt 2024 t/m jun 2025

DISCIPLINE Theater, Dans

'Jaszak' is een grappige, hartverwarmende voorstelling over een mens zonder dak. Geïnspireerd door Sheltersuit maakt Simone de Jong een vervolg op de voorstelling 'Kluizelaar'. Afkomstig uit de mime en het muziektheater kenmerken de voorstellingen van Simone de Jong zich door hun muzikaliteit, humor en inventiviteit. Je kunt niet vroeg genoeg beginnen met mooi theater en elk kind heeft recht op goed kwalitatief theater. Daarom programmeert Laaktheater i.s.m. 2turvenhoog Festival het schoolaanbod voor peuterleerplekken en groep 1 & 2.

Er is een lesbief beschikbaar.

Duur van de activiteit 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 140

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Laaktheater

Andrea Clarke-Brown

educatie@laaktheater.nl

070 - 393 33 48

www.laaktheater.nl



Theaterschool Rabarber Het Kleurenmonster

LOCATIE Theater Merlijn

GEZELSCHAP Rabarber i.s.m. Theater Stof

1 2 3 +so m

PERIODE jan 2025 t/m feb 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Emoties, Opgroeien, Vriendschap

Rood, groen, blauw, geel, grijs en roze: alle kleuren kolken dwars door elkaar heen in het lijf van het kleurenmonster! Hij voelt zich blij, boos, verdrietig, kalm en bang tegelijk. Wat is er toch met hem aan de hand? Gelukkig komt hij op een dag een vriendelijk meisje tegen. De twee raken bevriend en gaan samen op reis. Onderweg, en met hulp van het meisje, leert het monster zichzelf en zijn emoties steeds beter kennen... Het betreft een poëtische vertelling over het begrijpen, herkennen en durven accepteren van onze emoties. Een verhaal over vriendschap, ontdekking en verwondering van de wereld om ons heen. Theater Stof laat met de door hen zelfgemaakte poppen en decorstukken een kleurenexplosie ontstaan, waarin je dwars door fantasievolle landschappen, zeeën en bergen beweegt en ontroerd wordt. Concept en spel: Mirthe van der Meulen en Sarah Strassburger.

'Het Kleurenmonster' is een beeldende, woordloze en muzikale vertolking van het prentenboek van Anna Llenas en speelt rondom de 'nationale voorleesdagen'. Zonder taal en ook geschikt voor speciaal onderwijs.

Duur van de activiteit 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 110

Prijs € 12,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Theaterschool Rabarber
Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
06 - 81 26 62 81
www.rabarber.net

Theater & Filmhuis Dakota Wijkmuzikanten - Nationale voorleesdagen

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota

GEZELSCHAP De Wijkmuzikanten

1 2 3 +so m

PERIODE jan 2025 t/m feb 2025

DISCIPLINE Muziek

THEMA Nationale voorleesdagen

Neem een muzikale duik in het prentenboek van het jaar met deze vrolijke en muzikale voorstelling. Ieder jaar maken de Wijkmuzikanten samen met een groep studenten van het Koninklijk Conservatorium een voorstelling, gebaseerd op het prentenboek van het jaar. In deze bijzondere voorstelling komt het verhaal van het boek tot leven in muziek. De leerlingen mogen meedansen en -zingen. De kracht van de spannende livemuziek maakt het verhaal beeldend en invoelbaar. Er zijn allerlei

verschillende instrumenten te zien die de leerlingen van heel dichtbij kunnen bewonderen. Kortom, een onvergetelijke muzikale ervaring!

Wanneer er lesmateriaal beschikbaar is bij deze voorstelling zal dit vooraf gedeeld worden met de contactpersoon van de school.

Duur van de activiteit 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 184

Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Haags Theaterhuis Peter en de Wolf

LOCATIE Haags Theaterhuis
GEZELSCHAP Haags Theaterhuis



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Sprookje, Vrienden, Samenwerken

Poppenspel, muziek en een prachtige vertelling. 'Peter en de Wolf' is een wereldberoemd, muzikaal sprookje, geschreven en gecomponeerd door de Russische componist Sergei Prokofjev. Het verhaal gaat over het jongetje Peter, die een wolf te slim af is. Spelers en vormgevers Anne Dronkers en Ben Bijker nemen de kinderen mee in dit spannende verhaal waar samenwerken en vriendschap centraal staan. Deze voorstelling is geschikt voor de groepen 1 t/m 4 en kan op maat worden aangepast voor speciaal onderwijs.

Er is een lesbrieft met informatie en (digitale) opdrachten die de leerkracht kan gebruiken om voor te bereiden. Een lessenreeks of workshop voor de verwerking van deze voorstelling met poppenspel, muziek en beeldende opdrachten is aan te raden voor een optimale beleving en verwerking van de voorstelling.

Ons gezellige theater heeft een maximum capaciteit van 50 mensen. Dit is inclusief eventuele begeleiding.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 50
Prijs € 595,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Haags Theaterhuis
Yolanda Van Welij
educatie@haagstheaterhuis.nl
06 - 15 11 57 19
www.haagstheaterhuis.nl



Het Nationale Theater Rappe en de Rots

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP Tg. Winterberg



PERIODE feb 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Prikkel, Ontspannen, Haast, Rust

Voor Rappe is rennen het antwoord op alle vragen. Als hij rent, voelt hij zich sterk, komt hij altijd op tijd en kan niemand hem pakken. Daarom blijft hij maar gaan. Honderd keer de wereld rond. Tot hij op een dag BAM! tegen Rots aanbotst. Rots zegt dat je veel meer kunt zien als je stilstaat. Dat je sneller kunt denken als je het rustiger aan doet. En soms zegt Rots ook even helemaal niets. 'Rappe en de Rots' is een beeldende, poëtische voorstelling met poppen en livemuziek, over het pad tussen alles en helemaal niks. Want daar in het midden, is het goed toeven. Geïnspireerd op het prentenboek 'Haast' van Stéphane Servant.

Alle klassen krijgen een uitgebreide lesbrieft met opdrachten ter inspiratie, voorbereiding, verwerking en verdieping. Met mindfulness filmpjes voor op het digibord in de klas, geleide improvisaties om naar te luisteren, knutselopdrachten en spel oefeningen. Thema's zijn onder meer 'omgaan met prikkels' en 'leren ontspannen'.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 10,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukeyvanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie



Het Nationale Theater STOTTRPJOTTR

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP Theater Sonnevanc



PERIODE mrt 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Taal, Wereld ontdekken, Leren

Prins Pjotr is jarig! Hij wordt zes. En prins van zes hebben een speciale taak: zij mogen als Weledele Voorlezendheid elke avond het volk in slaap lezen. Pjotr heeft er zin in en zijn moeder de koningin ook. Maar het gaat mis. Pjotr stukt, hij stuntelt, hij stamelt. De raadsheer raakt in paniek: 'zo kan een prins niet voorlezen'. De koningin schrikt zich kapot: 'dit is goed mis!'. Maar Pjotr snapt het probleem niet: 'mijn hoofd gaat gewoon sneller dan mijn mond' zegt hij. STOTTRPJOTTR is feestelijk en kleurrijk muziektheater over leren praten met nieuwe woorden en communiceren over abstracte zaken, zoals liefde en verdriet.

Je ontvangt lesmateriaal met suggesties voor een koppeling naar het eigen lesprogramma. De opdrachten worden ingeleid door korte video's waarin de personages uit de voorstelling vragen stellen als: Is taal belangrijk? Welke woorden zou jij willen veranderen?

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 10,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukeyvanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie



Kooman's Poppentheater De Apenbroodboom

LOCATIE Kooman's Poppentheater

GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Kamperen, Natuur, Vriendschap

De voorstellingen van Kooman's Poppentheater zijn vrolijk en 'leuk spannend' met toverachtige toneelbeelden, eigen muziek & liedjes en veel momenten om te lachen! In 'De Apenbroodboom' gaat Wasco de Wasbeer de postbode helpen. Hij mag een pakje bezorgen bij Hendrik-Jan, ver weg bij de Apenbroodboom. Wasco neemt zijn tentje mee en gaat op pad. Tijdens het kamperen ontmoet hij Max de Mol en samen reizen ze verder. Dan is het pakje opeens leeg. Weten de twee brutale rupsen er meer van? Wasco bouwt een machine en ontdekt waarom de Apenbroodboom zo speciaal is.

Er is een lesbief beschikbaar, deze wordt vooraf toegestuurd.

Duur van de activiteit 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 100

Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Kooman's Poppentheater
Ellen van Dongen
ellen@koomanspoppentheater.nl
070 - 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Kooman's Poppentheater De Scharrelaar

LOCATIE Kooman's Poppentheater

GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Milieu, Zwerfafval, Recycling

De voorstellingen van Kooman's Poppentheater zijn vrolijk en 'leuk spannend' met toverachtige toneelbeelden, eigen muziek & liedjes en veel momenten om te lachen. De milieubewuste Scharrelaar zwerft rond in een rare, zelfgemaakte caravan. Op een dag vindt hij de hond Biscuit die klem zit onder een enorme berg afval. Samen met Wasco de Wasbeer en Max de Mol gaat hij helpen. Ze ontdekken dat de rommel wordt gemaakt door mevrouw Avaritia. Online koopt zij elke dag nieuwe spulletjes en wat ze niet meer nodig heeft, gooit ze uit het raam! Eindelijk wordt Biscuit bevrijd en dan krijgt Avaritia een leuk, groen idee.

Er is een lesbief beschikbaar, deze wordt vooraf toegestuurd.

Duur van de activiteit 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 100

Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Kooman's Poppentheater
Ellen van Dongen
ellen@koomanspoppentheater.nl
070 - 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Kooman's Poppentheater Zevenslapers

LOCATIE Kooman's Poppentheater

GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Vriendschap, Uitvinden, Jokken

De voorstellingen van Kooman's Poppentheater zijn vrolijk en 'leuk spannend' met toverachtige toneelbeelden, eigen muziek & liedjes en veel momenten om te lachen! In 'Zevenslapers' houden de muizen Mies en Dorus een winterslaap die zeven maanden duurt. Daarom worden ze zevenslapers genoemd. In het snoepwinkeltje vinden ze een geschikt slaapplekje. Maar als Mies een hapje neemt van een nieuw snoepje dat het Snoepmannetje aan het maken is, gebeurt er iets heel vreemds. Ook Wasco de Wasbeer lijkt betoverd na het eten van een snoepje. Heeft Kobus de Kauw hier iets mee te maken? Wasco en Dorus moeten op pad om de betovering te verbreken!

Een lesbief is beschikbaar en wordt toegestuurd.

Duur van de activiteit 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 100

Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Kooman's Poppentheater
Ellen van Dongen
ellen@koomanspoppentheater.nl
070 - 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Residentie Orkest Vier feest met Sinterklaas

LOCATIE Amare

GEZELSCHAP Residentie Orkest



PERIODE nov 2024

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Vieren

Het Residentie Orkest brengt je helemaal in de stemming voor Sinterklaas. De leukste Sint-liedjes, verhalen en gedichten. Voor jong en oud, voor lief en stout. Modern en klassiek, kortom uniek! Natuurlijk mag je meezingen! Zie jij de maan al door de bomen in het blote bomen woud? Och wie rijdt daar op z'n paardje meer dan honderd jaren oud... 't Is een man met een mijter op een sprookjeswit paard. Hij draagt een rood velouren mantel en een meterslange baard.
Dirigent: Joost Geevers
Spel: Mark Haayema, Saskia Egtberts en Rianne Haayema
Arrangementen: Marijn van Prooijen

Bij de voorstelling hoort lesmateriaal dat de groepsleerkracht in één of twee lesmomenten voorafgaande aan het bezoek kan doen. Vier weken voor de voorstelling ontvang je per mail een link naar dit lesmateriaal en een leerkrachtenhandleiding.

Duur van de activiteit 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 1000

Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Residentie Orkest

Marieke Meliesie

educatie@residentieorkest.nl

070 - 880 02 70

www.residentieorkest.nl

Laaktheater, Theater & Filmhuis Dakota, Theater De Regentes, theater De Vaillant Stampvoeten op tafel

LOCATIE Laaktheater, Theater & Filmhuis Dakota,
Theater De Regentes, theater De Vaillant

GEZELSCHAP Theatergroep Knars



PERIODE sep 2024 t/m jun 2025

DISCIPLINE Theater, Beeldende kunst

THEMA Emoties, Communicatie, Verbeelding

'Ik tel niet tot tien!' Donderwolken, dieren en foeteren. In deze hilarische én herkenbare beeldende voorstelling over boosheid duikt Theatergroep Knars in de wereld van de boze mens, van de ongehoorde en de ongeduldige. Boos zijn is iets wat je vooral niet moet laten merken of wat te allen tijde moet worden voorkomen. Het wordt vaak gezien als ongepast, iets onaardigs en soms simpelweg als iets kinderachtigs. We zullen opmerken dat er in de wereld van bliksem en donder ook veel moois ligt verscholen. Verwacht een hilarische en herkenbare explosie van emoties! Deze voorstelling is een geweldige kennismaking met theater en tevens taallos.

Bij deze voorstelling is interactief lesmateriaal beschikbaar, direct te openen vanuit de klas op het digibord.

Duur van de activiteit 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit varieert per theater

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Laaktheater

Andrea Clarke-Brown

educatie@laaktheater.nl

070 - 393 33 48

www.laaktheater.nl

Theater & Filmhuis Dakota

Ellen Daniels

ellen@theaterdakota.nl

070 - 360 02 52

www.theaterdakota.nl

Theater De Regentes

Joanne Mellink

educatie@theaterderegentes.nl

070 - 211 99 88

www.theaterderegentes.nl

theater De Vaillant

Kerensa van der Sluys

kerensa@devaillant.nl

070 - 445 28 00

www.devaillant.nl



Theater & Filmhuis Dakota

Sam en Julia

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota

GEZELSCHAP vanaf 2 producties



PERIODE feb 2025 t/m mrt 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Samen leven

In deze muzikale voorstelling worden we meegenomen in het dagelijks leven van Sam en Julia, twee muizen in het Muizenhuis. In het Muizenhuis vind je alles wat je ook in de stad vindt: werkplaatsen, winkels, een fabriek en natuurlijk veel muizen! Sam en Julia ontmoeten rare snuiters en vrije vogels. Ze snuffelen door hun eigen omgeving en ontdekken dat een avontuur in een klein hoekje zit. Deze voorstelling is een geweldige en vrolijke eerste kennismaking voor kleuters met theater op basis van de bekende verhalen van het Muizenhuis.

Wanneer er lesmateriaal beschikbaar is bij deze voorstelling zal dit vooraf gedeeld worden met de contactpersoon van de school.

Duur van de activiteit 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 184

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Theater De Regentes Een Kleine Anatomie

LOCATIE Theater De Regentes

GEZELSCHAP De Dansers



PERIODE okt 2024 t/m nov 2024

DISCIPLINE Dans, Muziek

THEMA Lichaam, Verschillen

Mijn armen zijn langer dan de jouwe, dus ik kan jou van verder weg aanraken. Jij hebt hele kleine vingers om snel mijn veters los te friemelen. Jouw mond is het grootst, daar past een hele boterham in. Jouw hoofd is zo klein, dat het helemaal in mijn oksel kan verdwijnen. En hoe zit dat eigenlijk van binnen? Is mijn honger groter dan de jouwe? Wie moet het nodigst plassen? En als vrolijkheid een kleur zou hebben, is die dan bij iedereen anders? In 'Een Kleine Anatomie' brengen vier spelers het lichaam in kaart en leren ze het beter kennen. Met dans en live muziek maken ze een reis langs alle ledematen, sensaties en gevoelens die bij het lichaam horen. In het begin gaat dat nog braaf, maar al snel kruipt de speelse ontdekkingsdrang erin. De voeten vliegen van de vloer, de duimen dansen alle kanten op en de spelers klimmen op elkaars schouders. Ook de stem doet mee: er wordt gezongen, gegromd, geniesd en af en toe wat gepraat. Samen met het publiek ontdekken de spelers dat onze lichamen allemaal verschillende zijn. Soms passen ze perfect in elkaar, soms zit er net een grote teen in de weg.

Bij dit dansconcert hoort een digitale lesbrieft met leuke opdrachten en filmpjes waarin de dansers en de choreograaf zich voorstellen.

Duur van de activiteit 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Regentes
Joanne Mellink
educatie@theaterderegentes.nl
070 - 211 99 88
www.theaterderegentes.nl



Theater De Regentes NaCHT

LOCATIE Theater De Regentes

GEZELSCHAP Dadodans en en het Utrechtse Insomnio Ensemble



PERIODE jan 2025 t/m mei 2025

DISCIPLINE Dans, Muziek

THEMA Nacht, Geluiden, Instrumenten

Struiken ritselen, de uil roept 'oehoe' en knettert daar een kampvuurtje? In de nacht kun je ieder klein geluidje extra goed horen. NaCHT is een voorstelling waarin dans en livemuziek een onlosmakelijk geheel vormen. Drie dansers en drie musici (fagot/blokfluit, harp en altviool) nemen je mee naar een heel andere wereld. Ze creëren meeslepende rituelen in een knusse setting. Zo maak je een magische reis door de nacht met dans, klank en beeld. Het jonge publiek wordt verleid om ook de speelvloer te betreden en lichtjes in het duister te vangen. NaCHT is genomineerd voor 'Jonge Zwaan meest indrukwekkende jeugdproductie 2023'.

Bij deze voorstelling wordt online educatief materiaal aangeboden.

Duur van de activiteit 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 200

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Regentes
Joanne Mellink
educatie@theaterderegentes.nl
070 - 211 99 88
www.theaterderegentes.nl



Theater De Regentes Padaboom!

LOCATIE Theater De Regentes
GEZELSCHAP Drumdrumdrum



PERIODE okt 2024 t/m mei 2025
DISCIPLINE Muziek
THEMA Muziek, Geluiden

Drumdrumdrum doet het weer!! Als Geluidengrijpers krijgen ze iedereen weer aan het swingen en zetten de zaal helemaal op z'n kop! Ken jij De Geluidengrijpers? Ze grijpen wat ze grijpen kunnen. Klappen waar ze klappen kunnen, stampen waar ze stampen kunnen. Muziek maken! Dat is wat ze kunnen. Of het nou een klein blikje fris is of een papieren zak. Het kakelen van een kip of het blaffen van een hond. Alles wat De Geluidengrijpers in handen krijgen, stoppen ze in de recyclemachine en toveren ze samen met de kinderen om tot swingende nieuwe liedjes. Want in alles zit muziek! Grijp je kans en doe mee!

Bij deze voorstelling ontvang je vooraf een lesbrief.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 300
Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Theater De Regentes
Joanne Mellink
educatie@theaterderegentes.nl
070 - 211 99 88
www.theaterderegentes.nl



theater De Vaillant De waanzinnige avonturen van Nanzi

LOCATIE theater De Vaillant
GEZELSCHAP Izaline Calister



PERIODE okt 2024 t/m jun 2025
DISCIPLINE Muziek, Theater
THEMA Culturele identiteit

Nanzi de spin is beroemd! De verhalen over de slimheid van Nanzi hebben hem legendarisch gemaakt in grote delen van de wereld. Nanzi is voor niemand bang en weet zich altijd uit de penarie te redden. Hij neemt daarvoor iedereen beet: de tijger, de koning en ook zijn vrienden. Wat moet hij daarom lachen! Samen met geluidskunstenaars Marc en H elene heeft Izaline een muzikale voorstelling gemaakt. En ze heeft Nanzi het volgende beloofd: ze helpt hem om nog beroemder te worden!

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
theater De Vaillant
Kerensa van der Sluys
planning@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devaillant.nl



Winston Scholsberg Stories Anansi de Spin in de Vertelkast

LOCATIE theater De Vaillant, Theater & Filmhuis Dakota

GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025
DISCIPLINE Theater
THEMA Lering, Vermaak

Ontdek de avonturen van Anansi, de uitgeslagen spin met een scherp verstand, zelfverzekerdheid en de gave om iedereen te overtroeven. Anansi's wereld komt tot leven door de meesterlijke vertelkunst van Winston, die kinderen meeneemt op een reis vol emoties, precies zoals Anansi ze beleeft. Met zijn dynamische vertelwijze grijpt Winston de aandacht van zowel leerlingen als leraren, en weet deze vast te houden, de nieuwsgierigheid prikkelend en de verbeelding stimulerend. Zijn interactieve aanpak zorgt voor een onvergetelijke ervaring, waarbij de echo van het avontuur nog lang na de voorstelling in de gangen van de school weerklinkt. Volgens K. Holbrands van de Josefschool, "zongen de kinderen dagen na de voorstelling nog steeds de liederen". Mis deze magische vertelvoorstelling niet!

Je ontvangt een lesbrief voorafgaand aan de voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
06 - 51 36 40 90
www.winstonsmuziekschool.nl



Winston Scholsberg Stories De Beer en het Pannenkoekenhuis

LOCATIE theater De Vaillant, Theater & Filmhuis Dakota

GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories



PERIODE apr 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Lering, Vermaak

Duik in het avontuur met meester Winston en zijn unieke pannenkoekenkeuze: pindakaas en sambal! In deze interactieve voorstelling neemt Winston jou en een bonte groep dierenvrienden – van beer tot olifant – mee op een smakelijke reis naar het pannenkoekenhuis. Onderweg komen liedjes, dans en vrolijkheid tot leven, zelfs in de regen. Winston's gave om elk kind speciaal te laten voelen staat centraal, waarbij hij kijkt naar wat ze kunnen, niet naar wat ze niet kunnen. Al snel wordt iedereen deel van dit vrolijke spektakel, vol enthousiasme en betrokkenheid. Mis deze hartverwarmende ervaring niet, waar de magie van samen zijn en samen doen centraal staat!

Er is een lesbrieft beschikbaar. Boekje te koop met kleurplaten.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
06 - 51 36 40 90
www.winstonsmuziekschool.nl



Filmhuis Den Haag Yuku en de Himalayabloem

LOCATIE Filmhuis Den Haag



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Mediacultuur, Muziek

THEMA Familie, Vriendschap, Muziek

Yuku zingt en speelt zich een weg van lied naar lied in dit levendige avontuur vol verrassende vriendschappen en aanstekelijke muziek. Yuku, het oudste kind uit een grote muizenfamilie, moet de voedselvoorraad bewaken. Maar ze luistert liever naar haar oma, een meesterlijke verteller met een wonderlijke ukelele. Wanneer het einde van oma's leven nadert, vertrekt Yuku op een muzikale zoektocht naar de eeuwig lichtgevende Himalayabloem, zodat oma die kan meenemen op haar 'laatste reis'. 'Yuku en de Himalayabloem' won in 2022 de Cinekid Leeuw voor Beste Kinderfilm. In de filmzaal ontdekken de leerlingen – aan de hand van verschillende filmfragmenten – het geheim van de animatiefilm.

Het programma 'Yuku en de Himalayabloem' bestaat uit een inleiding (15 minuten) en een filmvertoning (65 minuten). Leerkrachten ontvangen vooraf lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas.

Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop 'Beeldtoveren' in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen animatiefilm.

Duur van de activiteit 80 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Esta Barends
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Lonneke van Leth Dans Woordenwervel

LOCATIE theater De Vaillant of Laaktheater

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Dans

THEMA Letters, Taal, Samenwerken

Kom mee naar het universum van letters en woorden! Een adembenemende kinderdansvoorstelling die de magie van taal en dans tot leven brengt. Leer A.Y.A en H.Y.B kennen! A.Y.A kent alleen klinkers en H.Y.B alleen medeklinkers en hebben hun eigen taal. Totdat A.Y.A op een dag in het land van H.Y.B. terecht komt. Samen ontdekken ze een manier om gedachten, gevoelens en verhalen met elkaar te delen. 'Woordenwervel' is niet alleen een dansvoorstelling; het is een viering van creativiteit, expressie en verbinding waar de kinderen zelf een rol in spelen. De voorstelling illustreert dat communicatie niet beperkt wordt tot gesproken of geschreven taal; soms kan de kracht van beweging op zichzelf al diepgaande emoties teweegbrengen.

Lesbrieft en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een dansworkshop over samenwerken of emoties!

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Filmhuis Den Haag

Een frisse blik

LOCATIE Filmhuis Den Haag



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Mediacultuur, Interdisciplinair

THEMA Verwondering, Perspectief

Een frisse blik is een korte filmcompilatie samengesteld door Cinekid. In verschillende verhalen van over de hele wereld komen de meest uiteenlopende vormen van animatie voorbij. Wat ze gemeen hebben, is dat ze de wereld steeds vanuit een onverwacht perspectief laten zien. In de zaal bespreken we de verschillende verhalen én de verschillende vormen waarin deze verhalen verteld worden.

'Een frisse blik' bestaat uit vijf korte animatiefilms (totale duur 40 minuten) en een gesprek in de zaal (20 minuten). Leerkrachten ontvangen vooraf lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas.

Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop 'Beeldtoveren' in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen stop-motion animatiefilm..

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 75

Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Filmhuis Den Haag

Esta Barends

educatie@filmhuisdenhaag.nl

070 - 365 60 30

www.filmhuisdenhaag.nl



Amare

BIG BANG festival

LOCATIE Amare

GEZELSCHAP Big Bang Festival



PERIODE apr 2025 t/m mei 2025

DISCIPLINE Muziek, Interdisciplinair

THEMA Diversiteit

BIG BANG is geen gewoon festival. Het verrast met mobiele bands, ontroert met intieme concertjes, daagt uit met interactieve installaties en pakt uit met feestelijke projecten. Je beleeft muziek gespeeld door muzikanten uit binnen- en buitenland. Op BIG BANG hoef je niet alleen stil te zitten en te luisteren hoe anderen spelen. Het is ook - en vooral - een festival om zelf te ontdekken en te doen. Amare wordt omgebouwd tot een labyrint van oude en nieuwe klanken, geïmproviseerd of gecomponeerd, gepresenteerd op maat van een jong publiek. Dit jaar gaan we in Amare ook een NOMAD project doen: NOMAD is een vast onderdeel van elk BIG BANG Festival. Het is een uitnodiging voor een professionele muzikant om samen met een groep kinderen een voorstelling of concert te maken waarvoor het festival een podium biedt. Scholen die zich inschrijven voor het festival krijgen ook een uitnodiging om een beperkt aantal leerlingen zich in te laten schrijven voor het NOMAD project. Ook nodigen we een aantal leerlingen uit om ambassadeur van het festival te worden. De ambassadeurs zijn tijdens het festival hosts, interviewers en media-contentmakers. Zij krijgen hiervoor een training en begeleiding.

Ter voorbereiding op het festival ontvangen de scholen een mail.

Duur van de activiteit 120 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 800

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Amare

Mariska Simon

mariska.simon@amare.nl

06 - 28 81 07 97

www.amare.nl



Briza

Hondje gezien?! De verdwenen letters....

LOCATIE Het Zeeheldentheater

GEZELSCHAP Briza



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Interdisciplinair, Muziek

THEMA Lezen en schrijven

Het hondje Babel is er vandoor met een aantal letters uit het alfabet. Het hele land is in rep en roer. Niemand kan meer verhalen schrijven of een mooi gedicht dichten, wat nu te doen?! We gaan op zoek naar Babel en de letters. Gaan jullie mee? Een vlot programma vol humor, spanning en avontuur met mooie, grappige en poëtische liedjes die zo nu en dan een loopje nemen met het alfabet. Ondersteund met video-animatie. I.s.m. afgestudeerd talent van de Paul van Vliet Academie. Zeer geschikt voor projecten over taal, lezen en schrijven (met nagesprek).

Lesbrief bestaande uit leraren-lesbrief en leerlingen-werkblad.

Duur van de activiteit 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 125

Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Briza

Jan Erik Noske

jenoske@gmail.com

06 - 26 33 43 97

www.briza.nl



Haags Theaterhuis Ben ik morgen thuis?

LOCATIE Haags Theaterhuis
GEZELSCHAP Tg BIES speelt i.s.m. Haags Theaterhuis



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025
DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair
THEMA Verlies, Thuis, Vertrouwen

Dit is Pi, een kind dat alles heeft moeten achterlaten en in een nieuwe, onbekende wereld terecht komt. Welke kant moet Pi op? Hierheen? Of daarheen? En waar kom je dan terecht? Wat zeggen de kinderen? Pi begrijpt ze niet. Eigenlijk wil Pi gewoon spelen. Mag Pi wel blijven en meedoen? En waarom moet Pi zo lang wachten? Vragen, vragen, vragen en geen duidelijke antwoorden. Pi is op reis en samen reizen we mee op weg naar een thuis. Misschien gaat dit verhaal wel over jou, of over een kind bij jou in de klas of uit jouw buurt. Voel jij je eigenlijk thuis? Een beeldende voorstelling met poppen en objecten over verlies en hoe je weer verder kunt.

Een lesbief met informatie en opdrachten is beschikbaar. Voor de verwerking van de voorstelling zijn lessenreeksen en workshops te boeken.

Ons gezellige theater heeft een maximum capaciteit van 50 mensen. Dit is inclusief eventuele begeleiding.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 50
Prijs € 595,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Haags Theaterhuis
Yolanda van Welij
educatie@haagstheaterhuis.nl
06 - 15 11 57 19
www.haagstheaterhuis.nl



Het Nationale Theater Flexibel als het ware

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP Theater Als Het Ware



PERIODE apr 2025
DISCIPLINE Theater
THEMA Samenwerken, Verandering

Hoewel we onszelf het liefst als flexibel persoon zien, is omgaan met verandering voor veel mensen lastig. Zo ook voor kinderen. Een verhuizing of een scheiding is enorm wennen. En je weet nooit hoe wendbaar je bent als kleine dingen anders lopen: een lekke band of een regenbui, of nog erger: een oorlog terwijl je net de aardappels wilde oogsten. Hoe ga je ermee om? De voorstelling is een avontuurlijke tocht van twee reizigers die het ene probleem na de andere uitdaging moeten doormaken. Zelfs het publiek is nodig om het geheel tot een succesvol einde te krijgen. 'Flexibel als het ware' is vrij geïnspireerd op de Odyssee van Homeros.

De makers creëren speelse educatiefilms voor het digibord. Daarmee kan de klas actief aan de slag met thematiek uit de voorstelling. Filosofie, beeldend, drama, schrijfpodochten als voorbereiding (en evaluatie) op het theaterbezoek.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 10,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukeyanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie



Het Nationale Theater

Lennox

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP RIGHTABOUTNOW INC. & De Nationale Opera



PERIODE jan 2025
DISCIPLINE Theater, Muziek
THEMA Moed, Vriendschap

Een spannende bewerking van het kinderboek 'Lennox en de gouden sikkel' tot een groovy opera. Een muzikaal verhaal over moed, vriendschap, en de ontdekking dat je wereld groter wordt als je meer weet.

Lennox is elf jaar oud. Hij weet dat zijn vader lijdt aan een mysterieuze ziekte. Als hij op weg is naar het Onzichtbare Ziekenhuis en ontdekt hij dat zijn vader zijn geluksketting is vergeten. Een ketting met een hanger in de vorm van een gouden sikkel. Hij besluit samen met zijn vriendinnetje Aya op zoek te gaan naar het Onzichtbare ziekenhuis waar zijn vader die dag een afspraak heeft. Maar als hij na zijn wonderlijke zoektocht daar eenmaal aankomt, blijkt Lennox de hanger onderweg verloren te zijn.

Voor het oorspronkelijke boek ontving schrijfster Zindzi Zevenbergen de Zilveren Griffel; illustratoren Hedy Tijn en Brian Elstak wonnen het Zilveren Penseel. Hun beweeglijke illustraties zijn een grote inspiratiebron voor de look en feel van deze voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs € 10,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukeyanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie



Het Nationale Theater

Vreemd Ding

LOCATIE Theater aan het Spui

GEZELSCHAP HNTjong

3 4 5 6 +SO m

PERIODE okt 2024

DISCIPLINE Theater, Beeldende kunst

THEMA Fantasie, Rolpatronen, Omgang

'Vreemd Ding' is een beeldende fantasierijke voorstelling over hoe een wereld die je dacht te kennen plotseling vreemd aanvoelt. Geïnspireerd op de prentenboeken van tekenaar en graphic novel-schrijver Shaun Tan. Wonderlijke wezens zijn aan het werk in een vreemde machine. Signaalborden wijzen de weg achterstevoren, een soort telefoon rinkelt onophoudelijk en een groot hoofd stopt nooit met praten. Iedereen doet zijn best om juist te lopen en de apparaten goed te bedienen. Het is niet de bedoeling vragen te stellen. Volg de regels, ook als je ze niet begrijpt. Maar wat gebeurt er als het alarm afgaat omdat een van de machines stopt met werken?

Stel je voor dat de deur van je klaslokaal langzaam opengaat. Stel je voor dat er iemand binnenkomt. Nee, niet iemand. Iets. Voorafgaand aan de voorstelling komt er een machientje langs op school, op zoek naar vreemde en ongewoon gewone zaken. Bouw in de workshop samen aan het kabinet der wereldverwonderingen.

Duur van de activiteit 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 150

Prijs € 10,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukeyanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie



Laaktheater

De verhalen van Koning Aap

LOCATIE Laaktheater

GEZELSCHAP Sahand Sahebdivani

3 4 5 6 +SO

PERIODE jan 2025 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Angst voor vreemden

Koning Leeuw heeft de scherpste tanden, Koning Neushoorn stampert overal doorheen. Maar waarom is Aap eigenlijk koning? Zo klein als hij is, ligt hij er vaak wakker van. Gelukkig weet zijn hofverteller hem te troosten ... Meestertverteller Sahand Sahebdivani vertelt je dierenverhalen van over de hele wereld waar zelfs de allerkleinste moedig van wordt! Zijn twee topmusici maken van het optreden een onvergetelijke ervaring. Sahand is een Nederlandse verhalenverteller van Iraanse komaf. Hij is een graag geziene gast op nationale en internationale podia, waar hij sinds 1999 zijn verhalen drietalig ten gehore brengt

Er is een lesbrieft beschikbaar.

Duur van de activiteit 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 140

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Laaktheater
Andrea Clarke-Brown
educatie@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl



Lonneke van Leth

Dans

Assepoes

LOCATIE Laaktheater

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

3 4 5 6 +SO

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Dans

THEMA Pesten, Nooit opgeven

Een dansvoorstelling van Lonneke van Leth in de serie 'klassiekers voor de jeugd'. Een bewerkt sprookje dat laat zien dat je voor jezelf moet opkomen en dat niemand jouw dromen kan afpakken. Voor degene die doorzet en hoop houdt, staat er iets moois te wachten. 'Assepoes' noemen ze haar. Marieke wordt vaak gepest door haar stiefmoeder en stiefzusjes omdat ze hun oude vieze kleding moet dragen. De nieuwe buurtjongen heeft alles: speelgoed, kleding, een grote kamer, maar geen vrienden. Iedereen wil altijd bij hem spelen voor zijn spullen, maar niet voor hem. Om kennis te maken met de buurt geeft hij een groot feest. Verdrietig staart Marieke naar haar kledingkast waarin haar stiefzussen flinke schade hebben aangebracht. Ze heeft niets meer om aan te trekken. Maar dan verschijnt Karl Lagerfeld en gebeurt er iets bijzonders!

Lesbrieft en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een workshop waarin dansers samen met de leerlingen een bestaand verhaal omzetten naar een choreografie.

Duur van de activiteit 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 150

Prijs € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Lonneke van Leth Dans

De Grote Olympische Spelshow

LOCATIE Theater De Regentes
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Dans

THEMA Gedrag, Sport, Gezondheid

Beleef de mooiste momenten en de leukste Olympische sporten! Een theatrale, flitsende, humoristische dansvoorstelling met verschillende sporten die in dance battles te zien zijn. Feiten, weetjes en vragen over belangrijke momenten uit de Olympische sportgeschiedenis vliegen je om de oren. Vier stoere, mannelijke dansers vormen de twee teams die in een opzweepende show tegen elkaar battelen om de felbegeerde Olympische Spelshow-medaille.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een extra workshop waarin de dansers samen met de leerlingen vanuit sportbewegingen een choreografie maken.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 350
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Museon- Omniversum

Animal Kingdom (film en quiz)

LOCATIE Dome Omniversum



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Interdisciplinair

THEMA Dieren in de natuur

Ontdek de dierenwereld met film en quiz! In deze spectaculaire Dome-film ontdek je allerlei diersoorten van over de hele wereld. Grote bekende dieren zoals olifanten en krokodillen, maar ook de mestkever komt voorbij. Van de Afrikaanse savanne en de oceanen tot de sneeuwvlaktes op de Noordpool. Voorafgaand aan deze film doen de leerlingen mee met een interactieve en leerzame quiz, begeleid door onze museumdocent.

Dit programma is te boeken voor minimaal 50 leerlingen (maximaal 4 groepen).

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 500
Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Museon-Omniversum
Marjolijn Janssen
scholen@museon-omniversum.nl
070 - 338 14 63
www.museon-omniversum.nl



Prinses Christina Concours Classic Express

LOCATIE Classic Express (mobiele concertzaal in een vrachtwagentrailer)

GEZELSCHAP Classic Express



PERIODE jan 2025 t/m jul 2025

DISCIPLINE Muziek

THEMA Muziekbeleving

In de rijdende concertzaal, Classic Express, laten jonge helden van het Prinses Christina Concours kinderen kennismaken met de allermooiste muziek. Hoe verschillend de leerlingen ook zijn, ze worden allemaal diep geraakt door de muziek en genieten zichtbaar van het concert in de Classic Express. Voor veel kinderen is het bezoek aan de rijdende concertzaal een unieke ervaring en wellicht het allereerste concert van hun leven. Voor meer info: classicexpress.nl.

NB: De Classic Express staat minimaal 2 dagen op 1 locatie, met min. 6 concerten (3 per dag).

De planning van de boekingen wordt gemaakt in overleg met het Prinses Christina Concours. Er is een 'Classic Express' Iespakket ontwikkeld voor basisscholen in Nederland. Alles draait om het leren kennen van instrumenten en muzikale oefeningen. Dit kan zowel klassieke als jazzmuziek zijn.

Let op: Definitieve planning van data gebeurt altijd in overleg met het Prinses Christina Concours.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 109,00 per groep

Contact met de aanbieder
Prinses Christina Concours
Wouter van Steenbrugge
info@christinaconcours.nl
085 - 105 00 60
www.classicexpress.nl



Residentie Orkest Het Zwanenmeer

LOCATIE Amare
GEZELSCHAP Residentie Orkest
 3 4 5 6 +50
PERIODE feb 2025
DISCIPLINE Muziek, Theater

Stap in een sprookjeswereld vol magische zwanen en muziek. Dit sprookje gaat over een prins die verliefd wordt op een beeldschone zwaanprinses, Odette. Zij is betoverd door een boze tovenaar en kan alleen een mens worden als iemand haar echt liefheeft. Maar de tovenaar wil dat voorkomen en stuurt zijn dochter, die sprekend op de zwaanprinses lijkt, naar het bal van de prins. Kan de prins de echte zwaanprinses herkennen? 'Het Zwanenmeer' is een prachtige voorstelling met muziek van Tsjajkovski. Hij gebruikt verschillende melodieën om de personages en hun gevoelens te laten horen. Zo klinkt er een droevig en sierlijk thema als Odette zich voorstelt aan de prins, een vrolijke en sprankelende wals als de prins zijn verjaardag viert, en een spannend en dreigend motief als de tovenaar zijn plannen smeedt. Het betoverende poppenspel, de animaties, het decor en het spel brengen dit prachtige sprookje tot leven.

Dirigent: Chloe Rooke | Spel: Sanne Franssen, Christiaan Koetsier en Eric Jan Lens | Regie: Fons Merkies | Vormgeving: Cynthia Borst

Bij de voorstelling hoort lesmateriaal dat de groepsleerkracht in één of twee lesmomenten voorafgaande aan het bezoek kan doen. Vier weken voor de voorstelling ontvang je per mail een leerkrachtenhandleiding en een link naar dit lesmateriaal.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 1000
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Residentie Orkest
 Marieke Meliesie
 educatie@residentieorkest.nl
 070 - 880 02 70
 www.residentieorkest.nl



Theater & Filmhuis Dakota De magie van Marokko

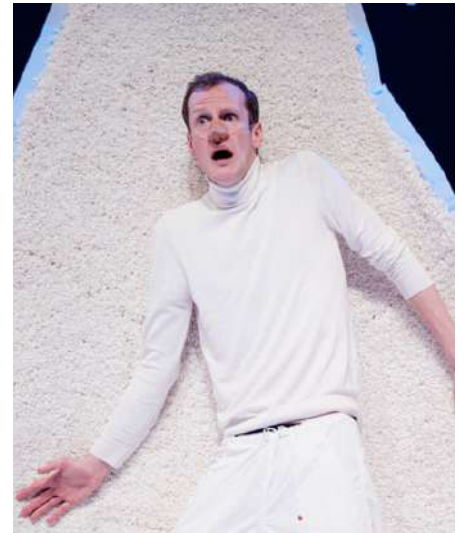
LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota
GEZELSCHAP De Liedjestovenaar
 3 4 5 6 +50
PERIODE nov 2024 t/m dec 2024
DISCIPLINE Theater, Muziek
THEMA Culturele diversiteit

De Liedjestovenaar heeft een bijzondere brief gekregen van haar moeder. Ze wil ontdekken wat de betekenis is van de Arabische tekst die op dit papier geschreven staat en gaat op reis. Ze komt aan in het kloppende hart van Marrakesh. Lokale musici nemen haar mee in de verschillende muziekstijlen van het land. Zo komt ze steeds dichterbij de ontrafeling van de mysterieuze woorden. De Magie van Marokko is een muzikale kennismaking of herkenningstocht voor leerlingen langs de cultuur, de muziek, de taal, de sfeer, de kleuren en de geuren van Marokko. De live muziek wordt verzorgd door muzikanten van het Marmoucha Orchestra.

Wanneer er lesmateriaal beschikbaar is bij deze voorstelling zal dit vooraf gedeeld worden met de contactpersoon van de school.

Duur van de activiteit 45 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 184
Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Theater & Filmhuis Dakota
 Ellen Daniels
 ellen@theaterdakota.nl
 070 - 360 02 52
 www.theaterdakota.nl



Theater & Filmhuis Dakota De vreselijk vieze voorstelling

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota
GEZELSCHAP Onder het Buro & Milan Boeve van Hensbroek
 3 4 5 6
PERIODE mrt 2025 t/m apr 2025
DISCIPLINE Theater
THEMA Hygiene

Sabrina en Dennie wassen netjes hun handen, checken hun schoenen op hondenpoep en springen echt niet in de modder voordat ze in hun kostuum stappen. Met wasknijpers op hun neus en Mr. Muscle in de aanslag maken ze zich klaar om de voorstelling te spelen. Ze bereiden zich voor op een spannend sprookje over een moedige held die zich dapper door een wereld vol viezigheden manoeuvreert. Denk aan broccoli, bruine bananen, beenhaar, okselzweet en pissebedden. En nog veel meer waar we het eigenlijk liever niet over hebben. Maar kan iets dat vies is, niet tegelijkertijd heel mooi of lekker zijn?

Wanneer er lesmateriaal beschikbaar is bij deze voorstelling zal dit vooraf gedeeld worden met de contactpersoon van de school.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 184
Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Theater & Filmhuis Dakota
 Ellen Daniels
 ellen@theaterdakota.nl
 070 - 360 02 52
 www.theaterdakota.nl



Theater & Filmhuis Dakota, Theater De Regentes

De Wenteltoren

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota, Theater De Regentes

GEZELSCHAP Theatergroep Knars



PERIODE mrt 2025 t/m apr 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Burgerschap, Sociale culturele vaardigheden

In torenflat De Wenteltoren wonen verschillende mensen. Ze horen, zien en denken van alles over elkaar, maar praten doen ze weinig. De warme pizzaoven van de onderbuurman droogt de was bij de bovenbuurvrouw en haar waslijn trekt continu de stoel van de achterbuurman omver. Op een nacht gebeurt er iets. De flat valt op zijn zijkant en alle buitendeuren zijn afgesloten. De bewoners worden wakker. Via achterom weggetjes, kastdeuren en vloerluiken kloppen ze bij de burens aan. Samen verzinnen ze een plan om de flat weer rechtop te krijgen. Gaat het ze lukken? Een magische en beeldende voorstelling rondom het thema burgerschap.

Bij deze voorstelling is er educatief materiaal beschikbaar.

Duur van de activiteit 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 150

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl

Theater De Regentes
Joanne Mellink
educatie@theaterderegentes.nl
070 - 211 99 88
www.theaterderegentes.nl



Theater & Filmhuis Dakota

Toen mijn vader de nacht in vloog

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota

GEZELSCHAP Studio Figur



PERIODE jan 2025 t/m feb 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Mirgatie, Vluchten, Thuis

Nour droomt vaak over haar vader, die is achtergebleven in het land waar ze is geboren. In haar droom krijgt haar vader vleugels. Hij ademt in, zet af en... vliegt! Met fysiek spel, poppen-/ objecttheater, live film en muziek worden nieuwe verhalen verteld waarin actuele kwesties centraal staan. Leerlingen worden meegenomen op een avontuur voorbij de muren van het AZC, voorbij de grenzen van Nederland op zoek naar de vader van Nour. In een tijd waarin diverse kinderen leven in een AZC biedt deze voorstelling leerlingen inzicht in het leven van kinderen op de vlucht en maakt dit onderwerp bespreekbaar.

Wanneer er bij deze voorstelling lesmateriaal beschikbaar is, zal het theater dit voorafgaande aan de voorstelling delen met de contactpersonen van de school.

Duur van de activiteit 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 184

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Filmhuis Den Haag Knor

LOCATIE Filmhuis Den Haag



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Mediacultuur

THEMA Natuur, Vriendschap, Worstjes

Als Babs van haar opa varkentje Knor cadeau krijgt, moet ze er alles aan doen om hem van haar ouders te mogen houden. Maar dan blijken niet haar ouders de grootste bedreiging voor Knor, maar juist haar opa en een naderende Worstwedstrijd! Hoe voorkomt Babs dat Knor straks als winnend worstje eindigt? Knor is de eerste lange stop-motion film van Nederland en is gebaseerd op het boek 'De Wraak van Knor' van Tosca Menten (Dummie de Mummie). In de filmzaal zoeken we met de leerlingen uit hoe je van een boek tot een film komt en hoe stop-motion nou eigenlijk werkt.

Het programma 'Knor' bestaat uit een inleiding (20 minuten) en een filmvertoning (70 minuten). Leerkrachten ontvangen lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas.

Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop 'Beeldtoveren' in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen stop-motion.

Duur van de activiteit 90 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 75

Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Filmhuis Den Haag
Esta Barends
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Het Nationale Theater

Sara's Mysteries

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP Sara de Monchy & STIP theaterproducties



PERIODE nov 2024
DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair
THEMA Familiegeschiedenis, Identiteit

De populaire podcast komt naar het theater! Los samen met Sara de Monchy een nieuw mysterie op. Er zijn van die mysteries waar je maar geen antwoord op krijgt. De 11-jarige Sammy hoort altijd verhalen van zijn moeder over haar geboortedorp in Marokko. Daar woonde een vrouw over wie de wildste verhalen gingen: zij was een heks of kruidenvrouwje dat zieke mensen beter kon maken en zou nu 120 jaar oud moeten zijn. Sara gaat samen met Sammy en zijn moeder naar dit dorp, op zoek naar deze vrouw en ontdekt daar nog veel meer. De grens tussen theater, werkelijkheid en podcast vervaagt in deze interactieve en avontuurlijke voorstelling.

Geïnspireerd op de succesvolle podcast krijgen leerlingen en leerkrachten een pakket met luister- en doe-opdrachten vol journalistieke onderzoekstechnieken en tips om een verhaal met spannende audiofragmenten te bedenken en vertellen.

Duur van de activiteit 70 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs € 10,50 per leerling

Contact met de aanbieder
 Het Nationale Theater
 Frauke van Opstal
 fraukeyvanopstal@hnt.nl
 088 - 356 53 17
 www.hnt.nl/educatie



Lonneke van Leth Dans

Eigenwijze drol!

LOCATIE theater De Vaillant of Laaktheater
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans



PERIODE okt 2024
DISCIPLINE Dans
THEMA Vriendschap, Individualiteit

Boek voor de Kinderboekenweek 2024!
 Ken jij iemand die heel eigenwijs is? En vind je dat leuk? Of juist heel moeilijk? Tegen de stroom in je eigen weg bewandelen is niet altijd even makkelijk. Drie dansers laten zien dat eigenwijsheid soms hilarisch en hartverwarmend kan zijn, maar ook de nodige spanningen met zich meebrengt. Maar is het niet juist die unieke kijk op de wereld die anderen en jezelf telkens weer inspireert en verder brengt? Laat je betoveren door dit gedanst verhaal dat je laat lachen, nadenken en vooral genieten van de kracht van eigenheid. Ontdek hoe vriendschap, acceptatie en individualiteit samenkomen!

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is altijd mogelijk. Of boek een actieve workshop over emoties of dansstijlen.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 8,50 per leerling

Contact met de aanbieder
 Lonneke van Leth Dans
 Diane van 't Veen
 zakelijk@lonnekevanleth.nl
 06 - 28 35 23 09
 www.lonnekevanleth.nl



Het Nationale Theater

De Grootste Goochelshow

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP De Toneelmakerij & Bijlmer Parktheater



PERIODE feb 2025
DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair
THEM Afscheid, Levensvragen, Gezin

'De Grootste Goochelshow' is een adembenemend avontuur vol verbluffende goochelacts. De broertjes Caspaar en Domingo zijn de beroemdste goochelaars van de hele woonkamer. Als volleerde illusionisten toveren zij onzichtbare konijnen uit hun hoed, zagen zij een familielid doormidden en laten imaginaire olifanten verdwijnen. Maar als iets verdwijnt, waar blijft dat dan? En als het nooit meer terugkomt, mis je het dan? Als Domingo op een dag Caspaar naar de plek tovert waar alle verdwenen dingen zijn, doen ze een bijzondere ontdekking. Naast de bami-opstaplepel en de reservesleutel van de auto, is daar ook een broertje. Maar dat kan niet. Toch?

Een goochelaar vertelt nooit hoe zijn truc in elkaar zit, maar ... aan alle klassen die naar de voorstelling komen, geven wij een aantal geheime goocheltrucs prijs! Een goochelpakket om te oefenen en gespreksstof om samen na te denken over wat je doet als het niet lukt iemand terug te toveren.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs € 10,50 per leerling

Contact met de aanbieder
 Het Nationale Theater
 Frauke van Opstal
 fraukeyvanopstal@hnt.nl
 088 - 356 53 17
 www.hnt.nl/educatie



Het Nationale Theater

Hendrik IV – Ongeslacht voor kinderen

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP House of Nouns

5 6

PERIODE dec 2024

DISCIPLINE Theater

THEMA Zin en onzin van regels, Autoriteit, Censuur

'Hendrik IV - ongeslacht voor kinderen' is een voorstelling die ieder moment uit de hand kan lopen. Een verhaal dat begint met een koning. De koning is gek, maar hij is wel de baas. Als hij een wereld wil met alleen maar pizza Hawaï, dan zal er alleen maar pizza Hawaï zijn. Zo simpel is het. Vandaag zal hij het onmogelijke mogelijk maken in De Grote King Henry Show. Volgens Het Bureau is Hendrik IV ongeslacht voor kinderen. Er moet worden ingegrepen. Maar de show is al begonnen en niemand weet precies wat er nog gaat komen.

Er is een voorpret-opdracht en een opdracht voor na de voorstelling beschikbaar.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs € 10,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukevanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie



Laaktheater

Bliep Bliep

LOCATIE Laaktheater
GEZELSCHAP Dender Cartoontheater

5 6 +50

PERIODE jan 2025 t/m jun 2025

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

Met veel fysieke humor, live tekeningen en live muziek komt een indringend verhaal tot leven over een man en zijn robot. Wat als sprookje begint, eindigt in een verbeten machtsstrijd tussen mens en techniek. Met deze cartoon-theatervoorstelling schetst theatergroep Dender een griezelig toekomstbeeld. Tijd om 'm even uit te zetten, maar waar is de STOPKNOP?!

Er is een lesbief beschikbaar.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 140
Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Laaktheater
Andrea Clarke-Brown
educatie@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl



Laaktheater

Koló

LOCATIE Laaktheater
GEZELSCHAP Drumdrumdrum

5 6 +50

PERIODE feb 2025 t/m jun 2024

DISCIPLINE Muziek, Cultureel erfgoed

THEMA Culturele diversiteit

Kijk, luister, dans en maak zelf muziek in deze kleurrijke show van Drumdrumdrum! 'Koló' is de nieuwste interactieve show van Drumdrumdrum waarin het jonge publiek meegenomen wordt in de kleurrijke wereld van o.a. boomwhackers, percussie, drums, samenzang en bodypercussie. Het is een mengvorm tussen workshop en voorstelling, dus het publiek kijkt, luistert en maakt muziek. Koló betekent kleur in Papiamentu, de taal die ze op Aruba, Bonaire en Curaçao spreken. Bezoekers kunnen aan de slag met boomwhackers en bodypercussie. Het belooft een kleurrijke zaal vol drums en vrolijk kabaal te worden! Muziek brengt kleur in het leven.

Er is een lesbief beschikbaar.

Duur van de activiteit 55 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 140
Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Laaktheater
Andrea Clarke-Brown
educatie@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl



Filmhuis Den Haag Robotbroer

LOCATIE Filmhuis Den Haag



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Mediacultuur, Interdisciplinair

THEMA Toekomst, Robots, Vriendschap

Reis mee naar de toekomst! In deze Deense film (Nederlands gesproken) krijgt de twaalfjarige Alberte voor haar verjaardag een spiksplinternieuwe robotbroer die net een echt mens is. Alberte hoort nu ook bij de populaire kinderen op school, maar kan je echt vrienden worden met een robot? Dat is de grote vraag in deze grappige sciencefictionfilm die je laat nadenken over mensen en technologie, eenzaamheid en onzekerheid, jaloezie en vriendschap. In de filmzaal gaan we met de leerlingen in gesprek over sciencefiction, de toekomst en hun toekomstbeeld.

Het programma 'Robotbroer' bestaat uit een inleiding (20 minuten) en een filmvertoning (85 minuten). Leerkrachten ontvangen vooraf lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas.

Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop 'Fantastische Film' in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen fictiefilm.

Duur van de activiteit 105 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 75

Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Filmhuis Den Haag
Esta Barends
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Fenix Theatermakers Mongens en Jeisjes

LOCATIE De Kunsthut

GEZELSCHAP Fenix Theatermakers



PERIODE okt 2024 t/m mei 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Inclusie, Persoonlijkheid

Een muzikale humoristische voorstelling over jezelf kunnen zijn, gespeeld door mensen met een verstandelijke beperking. Ergens op een kantoor in Nederland..... Het bedrijf Alles en Overal lijdt veel verlies, dat moet anders! Het personeel werkt er al jaren op dezelfde manier. De nieuwe baas Andrey gaat hier verandering in brengen. Met flexplekken en een nieuwe werkwijze probeert Andrey het tij te keren. Maar Miepje, Jeroen, Koen, Chantal, Plajep, Gerard en Jos voelen zich niet meer op hun plek. Vinden de medewerkers van Alles en Overal nog ruimte om zichzelf te zijn?

Na afloop wordt een theaterworkshop gegeven door onze spelers. Zo komen leerling en speler met een verstandelijke beperking met elkaar in contact.

Duur van de activiteit 90 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 45

Prijs € 350,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Fenix Theatermakers
Durk Reitsma
fenixtheatermakers@outlook.com
06 - 83 31 70 95
www.fenixtheatermakers.nl



Het Nationale Theater, Theater & Filmhuis Dakota Alleen maar lieve jongens

LOCATIE Theater aan het Spui, Theater & Filmhuis Dakota

GEZELSCHAP HNTjong



PERIODE feb 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Fantasie, Rolpatronen, De norm

'Alleen maar lieve jongens' is een fantasierijke voorstelling over vader- en moederfiguren, mannelijkheid en rolpatronen. Zeno is druk, praat veel te hard, heeft energie voor duizend en valt altijd op in de klas. Zeno moet zich van de juf gaan gedragen en rustiger worden, "zoals de meisjes". Zeno snapt er niks van - misschien komt het wel omdat er bij hem thuis geen meisjes zijn. Het is gewoon hij, papa en pap. Zeno besluit: hij moet voor het einde van het schooljaar een moeder hebben. Eén van zijn vaders moet vanaf nu zijn moeder zijn! Zijn vaders hebben aan één blik genoeg en storten zich in de fantasiewereld van Zeno.

Voorafgaand aan de voorstelling ontvangen alle leerlingen een workshop in de klas. Maak je klaar voor een klassikale krachtmeting: 100 meter knuffelen of 1000 kilo stoeien? Kun je zachtjes brullen? Stoer huilen? En dansend marcheren? Een bootcamp die iedereen klaarstoomt om sterk de wereld in te gaan. Maar wat is sterk?

Duur van de activiteit 70 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 150

Prijs € 10,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukevanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie

Theater & Filmhuis Dakota

Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Het Nationale Theater

Piratenkoningin

LOCATIE Koninklijke Schouwburg

GEZELSCHAP Theater Sonnevanc, ROSE stories en de Nederlandse Reisopera



PERIODE okt 2024

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Avontuur, Vriendschap

In een weeshuis aan de rand van de zee hopen Oona en haar beste vriend Toby om uitgekozen te worden door de langkomende papa's en mama's. Op een nacht verschijnt de geest van Grace O'Malley, ooit een beruchte piratenkapitein. Grace vindt dat Oona zich te afwachtend opstelt. Ze moet haar eigen pad kiezen en weg uit het weeshuis! Die nacht wordt Toby meegenomen door een griezelige Queen. Samen met Grace springt Oona op een piratenschip en vaart ze achter de Queen aan. Oona ontvoert zich als een geboren piratenkapitein. Ze zullen Toby terugkrijgen, maar hoe? Een vertelling vol moed, twijfel, doorzettingsvermogen en boordevol muziek. Met operazangeres Francis van Broekhuizen.

In het educatieprogramma voor en na het theaterbezoek onderzoeken leerlingen samen met de leerkracht hun verwachtingen en ideeën over de thematiek en muziek in de voorstelling. Alle leerlingen ontvangen een eigen programmaboekje met actieve en reflectieve opdrachten. Hoe denken de leerlingen over vriendschap, familie en hun eigen identiteit? Herkennen ze zichzelf in Oona?

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 350

Prijs € 10,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukeyvanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie



Laaktheater, Theater & Filmhuis Dakota, Theater De Regentes, theater De Vaillant

Roukaskass

LOCATIE Laaktheater, Theater & Filmhuis Dakota, Theater De Regentes, theater De Vaillant

GEZELSCHAP Power of Passion



PERIODE okt 2024 t/m nov 2024

DISCIPLINE Dans, Muziek

THEMA Culturele verleden

'Roukaskass' is een vrolijke, humoristische Afrikaanse dansvoorstelling met livemuziek en allerlei herkenbare sicke beats. De dansers, bekend van Africa's Got Talent, vertellen met dans, muziek en acrobatische kunsten over het ontstaan van de dans Roukaskass. Het is het verhaal over vroeger en nu; van de trek vanuit de dorpen naar de grote stad, van de traditionele dans en muziek naar dans en muziek van deze tijd; breakdance, hiphop en popmuziek. De voorstelling laat zien dat ons culturele verleden een belangrijke rol speelt in dans en muziek van nu, dat dit verleden in ons zit en in de dans en muziek van nu terug te zien is.

Aan te vullen met dansworkshops van de dansers zelf!

Duur van de activiteit 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit varieert per theater

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Laaktheater
Andrea Clarke-Brown
educatie@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl

Theater De Regentes
Joanne Mellink
educatie@theaterderegentes.nl
070 - 211 99 88
www.theaterderegentes.nl

theater De Vaillant
Kerensa van der Sluys
planning@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devaillant.nl



Lonneke van Leth Dans

Mijn huis: waar ik niet mag wonen...

LOCATIE Theater de Vaillant
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

5 6 7 8

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025
DISCIPLINE Dans, Theater
THEMA Vluchten, Een thuis, Vrijheid

In deze voorstelling verbeeldt een danser het levensverhaal van vluchteling Ramez Kamel. Laat je meevoeren naar het huis van Ramez in Damascus, naar de gelukkige tijd met zijn familie en naar de verhalen die zijn oma hem altijd vertelde. Toen de oorlog in Syrië begon, koos Ramez ervoor om op zoek te gaan naar een veiliger bestaan. Na een lange reis vond hij dat voor hem en zijn gezin in Nederland. Met deze danstheatervoorstelling toont Lonneke van Leth wat het betekent als je moet vluchten en jouw huis achter moet laten. Door in de huid van Ramez te kruipen, laat de danser de kinderen door dans en tekst ervaren wat een thuis betekent: de plek waar jij je veilig voelt en mag zijn wie je bent.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve workshop over emoties of dansstijlen.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
 Lonneke van Leth Dans
 Diane van 't Veen
 zakelijk@lonnekevanleth.nl
 06 - 28 35 23 09
 www.lonnekevanleth.nl



Lonneke van Leth Dans

Sorry...

LOCATIE Theater De Regentes
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans en Percossa

5 6 7 8 +SO

PERIODE okt 2024 t/m dec 2024
DISCIPLINE Dans, Muziek
THEMA Omgangsvormen en gedrag

Zijn we anno nu misschien egoïstischer en harder tegen elkaar? Vergeten we dat we niet alleen voor onszelf leven? Moeten we niet wat meer rekening met elkaar houden? Een ober in een restaurant beleeft de slechtste dag van zijn leven: zijn ongemotiveerde koks laten geen moment onbenut om hem dwars te zitten, er zijn lastige onbeleefde klanten die al zijn aandacht opeisen en een ninjakrijger verschijnt alleen maar omdat hij zin heeft om te knokken. Tot overmaat van ramp staat er ook nog een inspecteur voor de deur. De dansers nemen een kijkje in de keuken van oosterse vechtkunsten als Karate, Tai Chi en Pencak Silat. Percossa verdedigt zichzelf met pittig live slagwerk. 'Sorry...' is een humoristische voorstelling die laat zien dat alleen 'sorry' zeggen soms niet genoeg is.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve workshop met bodypercussie over emoties, Oosterse vechtkunsten of 'Sport vs Dans'.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 350
Prijs € 9,75 per leerling

Contact met de aanbieder
 Lonneke van Leth Dans
 Diane van 't Veen
 zakelijk@lonnekevanleth.nl
 06 - 28 35 23 09
 www.lonnekevanleth.nl



Lonneke van Leth Dans

The Match

LOCATIE Theater De Regentes
GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

5 6 7 8 +SO m

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025
DISCIPLINE Dans
THEMA Dans en sport, Gedrag

Een humoristisch gedante voetbalwedstrijd. Met veel energie duiken de dansers in het spel. Ze storten zich op de irritante scheidsrechter, ontvangen onterecht rode en gele kaarten, doen de warming-up en nemen zeer flitsend een penalty of hoekschop. Even terugspoelen in slow motion, was die rode kaart nou wel of niet terecht? Een hilarische voorstelling compleet met volkslied, voor alle kinderen!

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek de workshop 'Sport vs Dans' waarin de dansers samen met de leerlingen vanuit sportbewegingen een choreografie maken.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 350
Prijs € 9,95 per leerling

Contact met de aanbieder
 Lonneke van Leth Dans
 Diane van 't Veen
 zakelijk@lonnekevanleth.nl
 06 - 28 35 23 09
 www.lonnekevanleth.nl



Museon- Omniversum Arctic, our last great wilderness

LOCATIE Dome Omniversum



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Interdisciplinair

THEMA Klimaat, Dieren

In het noorden van Alaska, een plek die 2x zo groot is als Nederland, vindt een groot natuurspektakel plaats: de migratie van 200.000 kariboes die twee keer per jaar meer dan 1.000 kilometers afleggen. National Geographic-fotograaf Florian Schulz reist met ze mee. Hij ontmoet niet alleen de kariboes maar ook muskusossen, ijsberenfamilies en wolven. Ook komen er jaarlijks 200 verschillende soorten vogels van alle uithoeken van de aarde naar dit gebied om eieren te leggen en hun jongen groot te brengen. Al duizenden jaren leven de oorspronkelijke volkeren in deze uitgestrekte wildernis samen met deze dieren die daar naar hartenlust kunnen rondzwerven.

Duur van de activiteit 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 300

Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum

Marjolijn Janssen

scholen@museon-omniversum.nl

070 - 338 14 63

www.museon-omniversum.nl



Museon- Omniversum Meet the Universe (interactieve planetariumles)

LOCATIE Dome Omniversum



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Universum in beeld

Met de klas op ruimtereis! Ga tijdens deze interactieve planetariumles mee het universum in. In onze indrukwekkende dome (in het Omniversum) projecteren we onder andere de Melkweg, het planetenstelsel, de zon en natuurlijk de sterren. Sterrenkundigen van NOVA (Nederlandse Onderzoeksschool voor Astronomie) geven deze les die is aangepast aan het niveau van de klas. Zowel curriculum-onderwerpen als bredere vragen van de leerlingen worden op een inspirerende manier behandeld met ondersteuning van prachtige beelden. De leerlingen mogen natuurlijk vragen stellen aan de experts! Minimaal 25 leerlingen, maximaal 75 leerlingen.

Duur van de activiteit 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 75

Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum

Marjolijn Janssen

scholen@museon-omniversum.nl

070 - 338 14 63

www.museon-omniversum.nl



Musicon Haagse Hits in Musicon

LOCATIE Musicon

GEZELSCHAP Haagse Hits



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Muziek, Cultureel erfgoed

THEMA Rebellen, Talent, Immigratie

'Haagse Hits' is een interactieve voorstelling die je meeneemt in de rijke popgeschiedenis van Den Haag met hits van toen en nu. Driestemmig gespeeld en gezongen door professionele muzikanten. Den Haag, de stad van vrede en recht, maar ook dé muziekstad van Nederland, was niet hetzelfde geweest zonder de Rock 'n' Roll. De Indische en Molukse repatrianten en immigranten brachten deze rebelse muziek in de jaren vijftig naar onze stad. Haagse popgroepen hebben sinds die tijd de wereld ermee veroverd. 'Haagse Hits' begint in de jaren vijftig en zestig met de Indorock en eindigt met de beroemde popsterren van vandaag. Veel beroemde Haagse popgroepen hebben in Musicon geoefend en opgetreden of zijn er zelfs begonnen, dus ook het gebouw speelt een belangrijke rol in de Haagse popgeschiedenis. Tussendoor vertellen de spelers over het ontstaan van de liedjes met aan het eind een zelfgeschreven Haagse Hit door de kinderen.

Er is geen lesmateriaal nodig. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfopdracht voor songteksten. Daarnaast bieden wij op aanvraag extra coaching en workshops aan. Daaraan zijn extra kosten verbonden.

Minimum aantal leerlingen per voorstelling is 75, het is daarom mogelijk dat wij meerdere scholen tegelijk plannen om aan de minimumbezetting te komen.

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 100

Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Musicon

Daan van der Bruggen

programma@musicon.nl

070 - 368 68 00

www.cultuurshop.nl



Musicon Hip Hop Hooray! in Musicon

LOCATIE Musicon
GEZELSCHAP Musicon's Rap Class Crew: Guus van der Steen & Jermaine Berkhoudt

5 6 7 8 +SO
PERIODE okt 2024 t/m jul 2025
DISCIPLINE Muziek
THEMA Arm - rijk, Respect, Taal

Rap is een van de vier elementen van de hiphopcultuur, die eind jaren zeventig in de armste wijken van New York is ontstaan en waarvan de rapper, de dj, de graffiti-artiest en de breakdancer de hoofdrolspelers zijn. Vandaag ontlene honderden miljoenen jongeren wereldwijd hun identiteit aan rap. Deze voorstelling wordt gespeeld door twee stoere rappers, Jermaine Berkhoudt en Guus van der Steen, die de kunst van het woord verstaan. Zij brengen de leukste raps en beats van toen tot nu en tussendoor worden grappige verhalen verteld over het ontstaan van hiphop en rap. De muzikale reis eindigt in onze eigen stad Den Haag.

Er is voor deze voorstelling geen lesmateriaal nodig. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfoopdracht voor rapteksten. Daarnaast bieden wij extra coaching en workshops aan, indien gewenst.

Minimumaantal leerlingen per voorstelling is 75, het is daarom mogelijk dat wij meerdere scholen tegelijk plannen om aan de minimumbezetting te komen.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Musicon
Daan van der Bruggen
programma@musicon.nl
070 - 368 68 00
www.cultuurshop.nl



Muzee Scheveningen Het Geweldige Grote Mensen Stuk

LOCATIE Muzee Scheveningen
GEZELSCHAP Cat Smits Company

5 6 7 8
PERIODE mei 2025
DISCIPLINE Theater
THEMA Praten, Volwassen (worden), Identiteit

Het Geweldige Grote Mensen Stuk (8+) is een vrolijke, muzikale, eerlijke en bovenal grappige voorstelling over serieuze zaken. Want of je het nu wilt of niet, je hebt in je leven heel wat met grote mensen te maken. Het zijn je ouders, de ouders van je vriendjes, je leraren, je huisarts, de pizzabakker om de hoek, de buschauffeur, je burens. Ze zijn overal! En ze zijn vaak nogal bazig. Maar in deze voorstelling zijn Smoezl en de kinderen even helemaal de baas. Yes!! Welkom in de wereld van Smoezl, een wezentje dat niet Groot is en niet Klein, maar wel álles weet van die rare Grote Mensen met hun vreemde gewoontes. En als de Grote Mensen even niet luisteren (omdat dat niet mag van Smoezl, of omdat ze weer eens verzonken zijn in hun telefoon), verklaart Smoezl al hun geheimen. Van liegen tegen de buurman ('Oh, wat een mooie jas!') tot de chips en chocolaatjes die op tafel komen zodra jij naar bed bent - nadat ze de hele avond hebben lopen zeuren dat jij je gestoomde broccoli moest opeten!

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 100
Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
educatie@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



Nederlands Dans Theater NDT on stage

LOCATIE Amare
GEZELSCHAP NDT
5 6 7 8 +SO
PERIODE jan 2025 t/m apr 2025
DISCIPLINE Dans
THEMA Moderne dans, Samenwerken

Neem met je klas plaats in de theaterzaal van Amare! In de zaal wordt het langzaam donker, op het toneel gaan de lampen aan: Speciaal voor jou danst NDT een voorstelling! NDT on stage bevat fragmenten uit de mooiste voorstellingen van NDT 2. Met dit project ontdekken je leerlingen meer over het werk achter de schermen bij een modern dansgezelschap en ontmoeten ze onze dansers. Een dansavontuur waarbij een kennismaking met dans & theater centraal staat! Voor alle deelnemende scholen wordt kosteloos vervoer naar Amare verzorgd. De voorstellingen zijn op 13 & 14 januari en 7 & 8 april. Let op: minimale deelname van twee klassen per school.

Een docent van NDT komt in alle klassen een dansworkshop geven, afhankelijk van de ingeplande voorstellingsdatum zal de workshop voor of na het bezoek aan de voorstelling plaatsvinden. Voor deze activiteit is op school een afsluitbare ruimte nodig van min. 64m².

Bij inschrijving geef je voorkeursdata en -tijden op voor zowel workshop als voorstelling. De aanbieder informeert de school zelf over de workshops en het lesmateriaal ter voorbereiding op het voorstellingsbezoek. Ook over het busvervoer ontvangt de school verdere informatie rechtstreeks van de aanbieder.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 500
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Nederlands Dans Theater
Desirée Veraart
onderwijs@ndt.nl
070 - 880 01 46
www.ndt.nl



Paard Rockster in de Beatstad

LOCATIE PAARD

GEZELSCHAP Ready to Play



PERIODE jan 2025 t/m feb 2025

DISCIPLINE Muziek

Altijd al een Haagse rockster willen worden? Altijd al gedroomd van optreden in één van de bekendste popzalen van Nederland? Dit is je kans om eraan te ruiken! In onze eigen Haagse poptempel Paard krijg je de kans om zelf eens achter een drumstel te zitten of met een gitaar om je nek in de spotlights te staan en de sterren van de hemel te spelen.

Ervaren muzikanten doen hun verhaal en laten jou meemaken wat zij meemaken. Daarnaast leer je alles over de rijke Haagse popgeschiedenis aan de hand van de hits van Golden Earring tot Goldband en vele anderen die onze Beatstad verrijkt hebben met hun muziek!

Lesmateriaal: een beknopte geschiedenis van de Haagse popmuziek met aandacht voor de belangrijkste Haagse namen als Golden Earring, Anouk, DI-RECT en Goldband.

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 200

Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Paard
René van der Zee
rene@paard.nl
070 - 750 34 34
www.paard.nl



Theater De Regentes Hermannosaurus Rex

LOCATIE Theater De Regentes

GEZELSCHAP De Hermannen



PERIODE okt 2024 t/m mei 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Verspilling, Creativiteit

De broertjes Herman en Herman hebben een geweldig apparaat: een recyclemachine. Je gooit je troep erin en de machine maakt er prachtige nieuwe spullen van: een leeg eierdoosje, drie bananenschillen en een oude paperclip, en voilà, een nieuw skateboard! Die machine hebben ze gekregen van hun vader Herman, die hem weer heeft gekregen van zijn vader. Ook Herman. Ze komen dus uit een echte recyclefamilie en het begon allemaal bij de allereerste hergebruiker: de Hermannosaurus Rex. Maar wat nou als die recyclemachine kapot gaat? En wat nou als er een monsterlijke berg vuilnis hun kant opkomt? En wat nou als ze ook nog ruzie krijgen omdat Herman het altijd beter weet dan Herman? Is dit het einde van de originele hergebruiker? Deze knotsgekke voorstelling, van de makers van cabaretgroep Oeloek, gaat over creativiteit, duurzaamheid en het betere knutselwerk. Via een doldwaze achtbaan van gekke teksten, grappige liedjes en fysieke capriolen laten de Hermannen zien dat iedereen een Herman kan zijn.

Bij deze voorstelling hoort een lesbrieff met leuke creatieve opdrachten om verspilling tegen te gaan.

Duur van de activiteit 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 200

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Regentes
Joanne Mellink
educatie@theaterderegentes.nl
070 - 211 99 88
www.theaterderegentes.nl



Theater De Regentes Het zand van gisteren

LOCATIE Theater De Regentes

GEZELSCHAP Jansen & De Boer



PERIODE jan 2025 t/m mrt 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Liefde, Afscheid, Eenzaamheid

Er was eens een koning. Koning Felipe. Hij was een koning, zoals je je een koning voorstelt, met een mantel, een kroon, een troon en een lakei. Nee wacht, geen lakei. De koning had een lakei nodig! En hij moest trouwen? Trouwen? Ja, Koning Felipe moest trouwen van zijn moeder. Dat hoort zo, als je koning bent. Bovendien moet je altijd naar je moeder luisteren, toch? Koning Felipe was al tot over zijn oren verliefd. Zijn liefde was nog hoger dan een vlieger in de lucht. Maar wanneer zijn moeder erachter komt op wat voor arme sloeber hij eigenlijk verliefd is, valt alles in het water. Wat moet je doen als je niet bij je geliefde mag zijn? Tegen wie praat je als je niemand hebt om tegen te praten? 'Het zand van gisteren' is een poëtische muziektheatervoorstelling over de grenzeloosheid van de liefde. Over je hoofd boven water houden en kapitein zijn van je eigen schip, zelfs als je tegenwind hebt.

Bij deze voorstelling wordt educatief materiaal aangeboden dat in de klas is te gebruiken na het zien van de voorstelling.

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater De Regentes
Joanne Mellink
educatie@theaterderegentes.nl
070 - 211 99 88
www.theaterderegentes.nl



Theater De Regentes tHUIS

LOCATIE Theater De Regentes

GEZELSCHAP De Dutch Don't Dance Division

5 6 7 8 +50

PERIODE okt 2024 t/m nov 2024

DISCIPLINE Dans

THEMA Thuis, Veiligheid, Jouw eigen grenzen

De dansvoorstelling 'tHUIS' geeft je een kijkje in de mogelijke werelden die zich achter de vier, ogenschijnlijk veilige, muren van een huis kunnen afspelen. Wat is een thuis? Wat als je dat niet hebt? Wanneer voelt iets als een thuis? Wie laat je toe in je huis? Wat als je blij bent waar je bent maar ook je thuis mist? De voorstelling speelt daarmee in op vluchtelingenstromen, de huidige oorlogen, het bouwen aan je eigen grenzen en onveilige thuissituaties. Herkenbare situaties worden vormgegeven in dans en beweging. Daarmee wil de voorstelling aanzetten tot reflectie over ieders (t)huis en hoe dit in de evolutie van de mensheid ontstond. We gebruiken de persoonlijke verhalen van onze dansers die van over de hele wereld naar Den Haag afreizen om samen een dans(t)huis te creëren. Bij boeking van de voorstelling 'tHUIS' wordt er in een 2 uur durend programma een voor- en nagesprek met de dansers aangeboden en een workshop.

Aanvullend op de workshop kan de school gebruikmaken van een online lesmap.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Theater De Regentes
Joanne Mellink
educatie@theaterderegentes.nl
070 - 211 99 88
www.theaterderegentes.nl



theater De Vaillant Marrakech, 1001 klanken

LOCATIE theater De Vaillant

GEZELSCHAP Amin Daci

5 6 7 8

PERIODE okt 2024 t/m jun 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Muzikale roadtrip

Amin vindt een koffer van zijn vader, vol met foto's en muziekinstrumenten. De herinneringen brengen hem terug naar zijn jeugd, toen de kleine Amin met zijn familie op vakantie ging naar Marokko. Onderweg reist hij door verschillende landen en hoort de muziek van de streek. Hij hoort, zingt, ontdekt en speelt de muziek van de plekken die hij bezoekt. 'Marrakech 1000 en één klanken' is een muzikale roadmovie op het toneel die eindigt op de Djeema el Fna in Marrakech.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit
Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
theater De Vaillant
Kerensa van der Sluys
planning@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devaillant.nl



theater De Vaillant Music or Music

LOCATIE theater De Vaillant

GEZELSCHAP Local Heroes

5 6 7 8

PERIODE okt 2024 t/m jun 2025

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Wereldburger, Wereldmuziek

Tijdens 'Music or Music' maken de leerlingen deel uit van een concert. Bekende nummers uit de hedendaagse popmuziek worden in een ander jasje gestoken, zodat de leerlingen kunnen ervaren hoe een bekend liedje plotseling een nieuwe 'sound' krijgt. 'Music or Music' is out of the box en versmelt de hedendaagse popmuziek met muziekstromingen uit de hele wereld. Are you Music? Dan kun jij de wereld aan!

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
theater De Vaillant
Kerensa van der Sluys
planning@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devaillant.nl



Theaterschool Rabarber

40 Rovers

LOCATIE Theater Merlijn

GEZELSCHAP Rabarber i.s.m. TG GRIOT

5 6 7 8

PERIODE okt 2024 t/m nov 2024

DISCIPLINE Theater, Dans

THEMA Gerechtigheid, Veiligheid

Ontmoet Morgiana, de slimme en moedige heldin in het tijdloze verhaal van 'Ali Baba en de 40 rovers'. Wanneer Ali Baba per ongeluk de schuilplaats van de beruchte rovers ontdekt, roept hij Morgiana's hulp in. Met haar scherpzinnigheid en vastberadenheid bedenkt ze briljante plannen om de rovers te slim af te zijn. Ze gebruikt haar vaardigheden om hen één voor één te ontmaskeren. Morgiana's moedige daden en onverslaanbare geest brengen gerechtigheid en veiligheid terug naar de gemeenschap. Morgiana's verhaal is een tijdloze herinnering aan de kracht van moed en intelligentie, waarbij ze bewijst dat helden niet altijd degenen zijn die het meest op de voorgrond staan. Het verhaal van de voorstelling wordt vertaald door een fysieke speelstijl. Zonder overdaad aan middelen, maar met passie en vuur, worden de verhalen gedeeld. Energiek, uitgesproken en sprankelend spelen ze om jonge mensen te betrekken en te raken. Concept & regie: Barry Emond | Concept & tekst: Luuk Imhann | Spel: Lucien Rentmeester & Sanne Bokkers.

Deze voorstelling speelt tijdens de Kinderboekenweek en sluit thematisch aan op 'lekker eigenwijs'.

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 110
Prijs € 12,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Theaterschool Rabarber
Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
06 - 81 26 62 81
www.rabarber.net



Winston Scholsberg Stories

Multi Jam De Muziekdokter

LOCATIE theater De Vaillant

GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories

5 6 7 8 +so m

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Muziek, Dans

THEMA Muziek, Dans, Entertainment

Stap binnen in de betoverende wereld van de Multi Jam, waar 'muziekdokters' met hun hartslag synchroon aan de beat en perfecte toonhoogte, je meenemen op een muzikale ontdekkingsreis. Deze interactieve show belooft een mix van aanstekelijke melodieën, een diversiteit aan instrumenten en meeslepende muziekverhalen. Samen met de leerlingen creëren onze muzikanten een onvergetelijk feest, gericht op het spelenderwijs bouwen van bruggen tussen kinderen uit diverse culturen en sociaal-economische milieus. Het eindresultaat? Een zaal vol energie en uitbundigheid, inclusief een onvergetelijke ervaring voor de docenten. Mis deze unieke kans niet om muziek te ervaren als nooit tevoren!

De online video's en op winstonsmuziekschool.nl zijn instructievideo's te bekijken, waartoe je middels een verzoek toegang krijgt.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Winston Scholsberg Stories
Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
06 - 51 36 40 90
www.winstonsmuziekschool.nl



Filmhuis Den Haag

Dancing Queen

LOCATIE Filmhuis Den Haag

6 7 8

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Mediacultuur, Dans

THEMA Zelfvertrouwen, Populariteit

Mina is een verlegen tiener die aan het begin van een nieuw schooljaar indruk wil maken op E.D. Win, een jonge hiphop-danser. Wanneer hij iedereen uitnodigt voor een auditie voor zijn nieuwe dansploeg, ziet Mina haar kans schoon en schrijft zich in. Maar er is één essentieel ding dat ze vergeten is: ze kan niet dansen. Vol zelftwijfel besluit Mina deel te nemen aan een danswedstrijd, met de steun van haar pittige oma. Van een onhandige eerste auditie tot een spectaculair optreden leert Mina hoe ze haar zelftwijfel kan overwinnen. 'Dancing Queen' is een feelgood film vol goede dansmoves, humor en belangrijke levenslessen over het durven volgen van je dromen en trouw blijven aan jezelf.

Het programma 'Dancing Queen' bestaat uit een inleiding (20 minuten) en een filmvertoning (90 minuten). Leerkrachten ontvangen vooraf lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas.

Op zoek naar een aanvullende workshop? Tijdens de workshop 'Fantastische Film' in Filmhuis Den Haag (los te boeken) maken leerlingen hun eigen fictiefilm.

Duur van de activiteit 110 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Filmhuis Den Haag
Esta Barends
educatie@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl



Het Nationale Theater

Giselle

LOCATIE Koninklijke Schouwburg
GEZELSCHAP De Toneelmakerij & DOX

6 7 8 +so m

PERIODE nov 2024

DISCIPLINE Theater, Dans

THEMA Vriendschap, Stardom, Dromen

Giselle is één van de beroemdste balletten ter wereld. De Toneelmakerij en DOX presenteren een actuele bewerking met songs, beats en hiphop voor de grote zaal. Een meeslepend verhaal over stardom en vriendschap, over samen dromen en strijden voor wat je het allerliefste wil. Giselle en haar matties zijn een crew. Het pleintje is hun thuis, hier chillen ze, dansen ze en steunen ze elkaar als ze moeten dealen met onbetrouwbare ouders en dramme docenten. Maar op een dag komt queen bee Giselle niet opdagen en staat hun wereld op zijn kop. Heeft die mysterieuze jongen daar soms iets mee te maken? Dromen die werkelijkheid worden, kan dat echt?

In de documentaire 'Later als ik groot ben...' vertellen bekende en minder bekende dromers, in de leeftijd van 8 tot 88, over hun dromen en hoe deze vorm geven of hebben gegeven, aan hun leven. Leerlingen kijken deze documentaire in de klas en krijgen hier bijpassende opdrachten bij. Voor scholen is er een extra dansworkshop te boeken.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 350
Prijs € 10,50 per leerling

Contact met de aanbieder
 Het Nationale Theater
 Frauke van Opstal
 fraukevanopstal@hnt.nl
 088 - 356 53 17
 www.hnt.nl/educatie



Het Nationale Theater

POPpulisme

LOCATIE Theater aan het Spui
GEZELSCHAP Het Filiaal Theatermakers

6 7 8 +so m

PERIODE feb 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Macht, Manipulatie, Media

Hoe zet je een land naar je hand? In het koninkrijk Berg en Dal ligt het dal in de schaduw, terwijl de berg volop zon krijgt. Dat is nou eenmaal hoe het is. Totdat daller Barrie met een onthulling komt: de bergers stelen de zon! Hij beweert dat hij de zon terug kan krijgen en wordt de held van het dal. Maar klopt het wel wat hij zegt?

'POPpulisme' is een grappige voorstelling met een donker randje en heeft een Gouden Krekel gewonnen voor meest bijzondere productie.

Het educatiemateriaal bestaat uit online lesmateriaal en een FiliaalLab.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Prijs € 10,50 per leerling

Contact met de aanbieder
 Het Nationale Theater
 Frauke van Opstal
 fraukevanopstal@hnt.nl
 088 - 356 53 17
 www.hnt.nl/educatie



Residentie Orkest

Romeo en Julia

LOCATIE Amare
GEZELSCHAP Residentie Orkest

6 7 8 +so

PERIODE apr 2025

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Liefde

Eindelijk loopt alles goed af. Soms lijkt het wel alsof de hele wereld ruzie maakt. Romeo en Julia weten als geen ander hoe vervelend dat is: al sinds Shakespeare loopt het verkeerd af met die twee. Dat moet maar eens klaar zijn! Gelukkig had de beroemde componist Tsjajkovski medelijden met het koppel en schreef hij een mooie nieuwe ouverture over het verhaal. Met zulke prachtige muziek stop je toch vanzelf met vechten? Dansen en zingen is veel leuker! Als iedereen om je heen steeds meer tegenover elkaar staat, is het moeilijk om te zien hoe je toch in harmonie kun samenleven. Muziek helpt en heelt! Romeo en Julia laten zien hoe belangrijk liefde en vriendschap zijn. En dat niet alleen: omdat de hele zaal moet samenwerken om het verhaal goed af te laten lopen, leer je het beroemde liefdesverhaal van een heel andere kant kennen. Zo kies je samen met Romeo en Julia een heel nieuw einde – met prachtige muziek, de leukste liedjes, humor, en natuurlijk... liefde! Deze voorstelling is ontwikkeld door Oorkaan i.s.m. het Koninklijk Concertgebouw en het Koninklijk Concertgebouworkest. Dirigent: Sander Teepen | Spel: Amy van der Weerden en Jacob de Groot | Regie: Caecilia Thunissen | Tekst: Sanne Schuhmacher | Arrangeur: Thomas Beijer

Duur van de activiteit 50 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 1000
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Residentie Orkest
 Marieke Meliesie
 educatie@residentieorkest.nl
 070 - 880 02 70
 www.residentieorkest.nl



Amare Brundibár

LOCATIE Amare

GEZELSCHAP Stichting Molto en School der Poëzie

7 8

PERIODE apr 2025 t/m mei 2025

DISCIPLINE Muziek

'Brundibár' is een jeugdopera uitgevoerd door acteur Pierre Bokma, scholieren en een tienkoppig orkest. De kern van de opera gaat over kracht van muziek om wonderen te verrichten en over het verslaan van kwaad door goed. Het verhaal lijkt een simpel sprookje, maar niets is minder waar. Deze opera is voor het eerst opgevoerd in concentratiekamp Theresienstadt. De meeste spelers en de componist van het stuk overleefden de Tweede Wereldoorlog niet. Een opera met een geschiedenis en thema's die actueel zijn.

Duur van de activiteit 50 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 200

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Amare

Mariska Simon

mariska.simon@amare.nl

06 - 28 81 07 97

www.amare.nl



Amare Make Some Noise 3de Editie

LOCATIE Amare

GEZELSCHAP Haags HipHop Centrum

7 8 +SO

PERIODE mei 2025 t/m jun 2025

DISCIPLINE Dans

THEMA Beweging en toegankelijkheid

Make some noise for Redo! Redouan Ait Chitt is wereldwijd bekend als een hele goede hiphopdanser. En voor veel kinderen is hij een grote inspiratie. Redo presenteerde afgelopen seizoen het televisieprogramma 'Project Dans'. Redo ontwikkelde samen met het Haags HipHop Centrum deze jamsessie die door de livemuziek en interactie elke keer weer compleet anders is. Musici van het Koninklijk Conservatorium en de beste Nederlandse hiphoppers improviseren erop los. Help jij mee om de urban dancers uit te dagen? Achteraf krijg je ook een aantal hiphop moves geleerd door de beste docenten van het Haags HipHop Centrum. Een ding is zeker: het gaat knallen! 'Make Some Noise' is toegankelijk voor alle leerlingen tussen de 10 en 12 jaar. Met en zonder beperking. Dans en beweging is voor iedereen! Afgelopen seizoen ontvingen we bijna 1200 leerlingen die meededen aan dit project! Zijn jullie er dit jaar weer bij?

Na afloop van de voorstelling is er een workshop. Tijdens de workshop worden de klassen gemixt d.m.v. kleurcodes.

Duur van de activiteit 120 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 200

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Amare

Mariska Simon

mariska.simon@amare.nl

06 - 28 81 07 97

www.amare.nl



Briza Briza presenteert: 'Held'

LOCATIE Het Zeeheldentheater

GEZELSCHAP Briza

7 8 +SO m

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Onze geschiedenis

I.h.k.v. de viering 75 jaar Indonesië

In de voorstelling 'Held' spelen vijf acteurs verschillende hoofdstukken uit een groter verhaal over Nederlands-Indië. Eigenlijk spelen alle acteurs zichzelf, een rol in het hier en nu en een rol in 1945. Wie er fout was en wie goed is niet zo belangrijk, want iedereen voert zijn eigen strijd. Wat zou jij doen in een oorlog? 'Held' is een verhaal met een lach en een traan en met schitterende livemuziek.

Lesbrief bestaande uit leraren-lesbrief en leerlingen-werkblad.

Duur van de activiteit 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 125

Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Briza

Jan Erik Noske

jenoske@gmail.com

06 - 26 33 43 97

www.briza.nl



Filmhuis Den Haag Waar is Anne Frank

LOCATIE Filmhuis Den Haag

7 8

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Mediacultuur, Literatuur

THEMA Oorlog, Fantasie, Vriendschap

In de animatiefilm 'Waar is Anne Frank' laat Israëliëse filmmaker Ari Folman zien hoe Anne Frank voortleeft in Amsterdam en vraagt hij zich af of we wat van haar geleerd hebben. Verleden en heden komen op indrukwekkende wijze geanimeerd tot leven. Kitty, de denkbeeldige vriendin van Anne Frank aan wie zij haar dagboekbrieven schreef, is op mysterieuze wijze tot leven gekomen in het Achterhuis. Kitty vraagt zich af waar Anne is, neemt het dagboek mee en gaat op onderzoek uit. Verbijsterd ontdekt Kitty dat Anne overal en nergens is. In dit Europa, dat worstelt met nieuwe uitdagingen, vindt Kitty een manier om de boodschap van Anne opnieuw betekenis te geven. In de filmzaal gaan we met de leerlingen in gesprek over de intentie van de filmmaker en de belangrijke onderwerpen uit de film. Op zoek naar een aanvullende workshop? In de workshop 'Beeldtoveren in Filmhuis Den Haag (los te boeken) verbeelden leerlingen hun eigen verhalen in een animatiefilm.

Het programma 'Waar is Anne Frank' bestaat uit een nagesprek (15 minuten) en een filmvertoning (100 minuten). Leerkrachten ontvangen vooraf lesmateriaal om het bezoek voor te bereiden en na te bespreken in de klas.

Duur van de activiteit 115 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 75

Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Filmhuis Den Haag

Esta Barends

educatie@filmhuisdenhaag.nl

070 - 365 60 30

www.filmhuisdenhaag.nl



Haags Theaterhuis Taki! - Verhalen over Marron helden

LOCATIE Haags Theaterhuis

GEZELSCHAP SISA Events i.s.m. Haags Theaterhuis

7 8 +so m

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Verzet, Diversiteit, Vrijheid

'Taki' betekent praten in het Surinaams en is een interactieve vertelvoorstelling over verhalen van de Surinaamse Marroncultuur. Spelers Susi en Simba Mosis vertellen over hedendaagse helden en de helden van toen. Verhalen van moed en angst, van doorzettingsvermogen en samenwerken. Speelsheid, plezier, saamhorigheid en het creëren van verbinding en begrip staat voorop. Met behulp van liedjes, versjes, drums en momenten waarbij leerlingen actief kunnen deelnemen, worden de leerlingen meegenomen in de Marroncultuur en deel gemaakt van de voorstelling. Hierdoor ontstaat ruimte om de verhalen, waarin het verzet tegen onrecht en de zoektocht naar vrijheid centraal staan, een plek te geven en over in gesprek te kunnen gaan. De voorstelling, die gemaakt is in co-creatie met leerlingen van groep 7 en 8, is zeer passend in het teken van de herdenking van het Nederlandse koloniale- en slavernijverleden.

Meer informatie (lesbrief, opdrachten en workshops) is te vinden op: haagstheaterhuis.nl/product/taki/.

Ons theater heeft een maximum capaciteit van 50 mensen.

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 50

Prijs € 595,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Haags Theaterhuis

Yolanda van Welij

educatie@haagstheaterhuis.nl

06 - 15 11 57 19

www.haagstheaterhuis.nl



Het Nationale Theater STOM

LOCATIE Theater aan het Spui

GEZELSCHAP Theater Utrecht i.s.m. HNTjong

7 8

PERIODE jan 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Zwijgen, Gedachten, Protest

Er is iets mis met Ziggy. Ze praat niet meer. Niks. Geen woord. En niet dat ze het niet kan. Ze kan hartstikke goed praten, je had haar eens moeten horen. Maar nu zegt ze dus niks meer. Waarom? Zegt ze niet. Hoe lang nog? Zegt ze ook niet. Intussen gaat ze gewoon naar school maar helemaal in stilte. Hoe heb je een gesprek met iemand die niks terugzegt? Is het dapper of loopt ze aandacht te trekken? Heeft ze iets vreselijks meegemaakt? Of moet ze gewoon een beetje normaal doen? Haar beste vriendin, haar ouders, de psycholoog waar ze naartoe moet, nou ja, eigenlijk iedereen heeft er iets over te zeggen. Maar Ziggy niet. Die zwijgt.

Een voorstelling over geen woorden kunnen geven aan je binnenwereld. STOM heeft een Zilveren Krekel gewonnen voor meest indrukwekkende productie.

Duur van de activiteit 65 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 150

Prijs € 10,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Het Nationale Theater

Frauke van Opstal

fraukevanopstal@hnt.nl

088 - 356 53 17

www.hnt.nl/educatie



Laaktheater Anne, 12 jaar, wordt een groot succes

LOCATIE Laaktheater

GEZELSCHAP Wildpark i.s.m. Anne van der Steen



PERIODE jan 2025 t/m jun 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Identiteit, Imago, Jezelf zijn

Anne wil een doorslaand succes worden. Maar hoe kan je knapper, ouder, stoerder en slimmer overkomen dan je bent? Hoe kan je erbij horen? Indruk maken? Welke houding moet je aannemen? En is dat dan liegen? Of moet je juist jezelf zijn? En wat is jezelf zijn eigenlijk? Anne neemt je mee in deze vermakelijke voorstelling vol spelplezier, leugens en fantasie in een experiment naar alle diversiteit die ze in zich heeft. Ze zet alle mogelijke Annes op een rij, in de hoop dat ze de Anne vindt die het publiek fantastisch vindt.

Er is een lesbrieff beschikbaar.

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 140

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Laaktheater

Andrea Clarke-Brown

educatie@laaktheater.nl

070 - 393 33 48

www.laaktheater.nl



Laaktheater Like You

LOCATIE Laaktheater

GEZELSCHAP Stichting Tranz



PERIODE sep 2024 t/m nov 2024

DISCIPLINE Dans, Theater

THEMA Sociale media, Imago

In 'Like You' worstelen de zusjes Sterre en Sam ieder op hun eigen manier met de veiligheid en onveiligheid van sociale media. Sam, die een voorbeeld ziet in haar oudere zus, heeft meer moeite met die gedachte en struggelt met welk pad zij moet bewandelen. Een golf van haatreacties en kritiek van buitenaf zet de zussen lijnrecht tegenover elkaar. Het doek valt, alle glitters zijn weg en imago's kwijt. Ze komen erachter dat imago en identiteit niet hetzelfde zijn. Dat het allemaal niet zo zwart-wit is en je jezelf kan blijven met en zonder een beetje glitter. De voorstelling is een emotionele mix waarin het jonge publiek zichzelf kan herkennen.

Er is een lesbrieff beschikbaar.

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 140

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Laaktheater

Andrea Clarke-Brown

educatie@laaktheater.nl

070 - 393 33 48

www.laaktheater.nl



Museon- Omniversum America's Music

LOCATIE Dome Omniversum



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Muziek vertelt verhalen

Ga mee op een muzikale reis door de geschiedenis van de Amerikaanse muziek. Muziek speelt bij veel mensen een grote rol in het leven. Achtergrondmuziek in huis, muziek op de telefoon terwijl je wacht op de bus, of muziek bij het uitgaan. Het verblijdt en verbindt ons. Singersongwriter Aloe Blacc, bekend van zijn hits 'Hello World' en 'Wake me up', volgt de voetsporen van Louis Armstrong in een muzikale roadtrip langs Amerikaanse steden. De jazz in New Orleans, de blues in Chicago en de Motown-muziek in Detroit. Voor de countrymuziek gaan we langs Nashville en naar Memphis voor rock 'n roll. Uiteraard ontbreken de Cubaanse invloeden in Florida niet.

Filmduur: 45 min

Taal: Nederlands

Duur van de activiteit 45 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 300

Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum

Marjolijn Janssen

scholen@museon-omniversum.nl

070 - 338 14 63

www.museon-omniversum.nl



Theater & Filmhuis Dakota

Ritmo

LOCATIE Theater & Filmhuis Dakota

GEZELSCHAP Drumdrumdrum

7 8

PERIODE mrt 2025 t/m apr 2025

DISCIPLINE Muziek

THEMA Muziek

In 'Ritmo' nemen muzikanten Koen Herfst en Roël Calister de leerlingen mee in de wereld van drums en percussie. Beiden traden op met artiesten als Armin van Buuren en Chef Special en delen hun kennis en ervaring over het leven als muzikant. Dit doen ze aan de hand van verschillende percussie-instrumenten en muziek. Deze activiteit zit vol vette livemuziek. Ook het ritmegevoel van de leerlingen wordt aangewakkerd en gestimuleerd wanneer zij zelf mee mogen doen en samen met Roel en Koen muziek gaan maken.

Wanneer er lesmateriaal beschikbaar is bij deze voorstelling, zal dit vooraf gedeeld worden met de contactpersoon van de school.

Duur van de activiteit 55 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 184

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



theater De Vaillant

Jongen & Yo

LOCATIE theater De Vaillant

GEZELSCHAP Andy Ninvalle

7 8

PERIODE okt 2024 t/m jun 2025

DISCIPLINE Muziek, Theater

In 'Jongen en Yo!' wordt het publiek meegenomen naar New York na de Tweede Wereldoorlog, je bezoekt de getto's en je ontmoet de mensen die daar wonen. Een Kleine Jongen en een Grote Jongen, die JONGEN en YO heten, wonen daar. JONGEN en YO ontwikkelen de beatbox ter plekke, precies zoals het is gebeurd in New York. Andy speelt alle personages en deze rit is net een documentairefilm. Het publiek weet in een lesuur alles over het ontstaan van hiphop en de beatbox en eindelijk snapt men waarom alles is zoals het is.

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 125

Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder

theater De Vaillant
Kerensa van der Sluys
planning@devaillant.nl
070 - 445 28 00
www.devaillant.nl

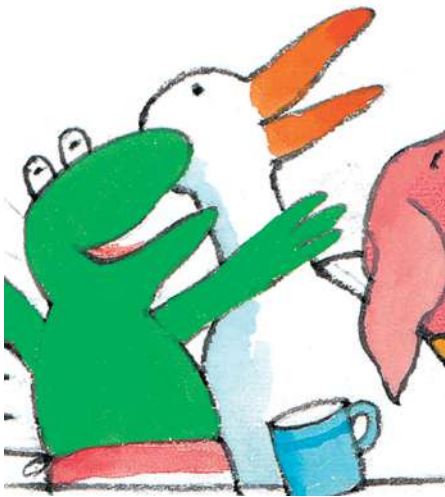
Naar het museum

Musea, archieven, instellingen voor
cultureel erfgoed en tentoonstellingslocaties



Met subsidie
voor de
scholen via het
Onderwijsloket





Kinderboekenmuseum

Blij, boos, bang met Kikker

1 2 +so m

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Literatuur, Theater

THEMA Emoties

Ontdek allerlei emoties met Kikker en zijn vriendjes in deze interactieve museumles. In de vrolijke tentoonstelling 'Ik ben Kikker', naar de boeken van Max Velthuis, komt de wereld van Kikker tot leven: leerlingen kunnen schatgraven met Beertje en Kikker, zagen en schilderen met Rat en met Varkentje bakken ze een heerlijke taart. Na het bezoek aan de tentoonstelling gaan de leerlingen in de educatieruimte aan de slag met allerlei verschillende emoties die aan bod komen in de Kikker-verhalen. Grote gevoelens worden besproken én zelf uitgebeeld.

Naast het bezoek aan de tentoonstelling 'Ik ben Kikker' krijgen de leerlingen een workshop waarbij zij zelf emoties leren herkennen en uitgebeelden. Also available in English.

Wij vragen je om per 5 leerlingen te zorgen voor 1 begeleider.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Kinderboekenmuseum
 Anouk van Dijk
 groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
 070 - 333 96 31
 www.kinderboekenmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Mondriaan voor kleuters

1 2 +so m

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

In de museumles 'Mondriaan voor kleuters' maken de kinderen kennis met de beroemde kunstwerken van Piet Mondriaan en zijn tijdgenoten van De Stijl. Omringd door echte schilderijen op de tentoonstelling leren zij over kleuren, vormen en lijnen. Door zelf te doen ontdekken de kinderen meer: tijdens de les gaan zij actief aan de slag met voelen, schuiven en uitbeelden. In het museumatelier maken zij vervolgens een eigen werk, door vormen te stempelen in rood, geel en blauw.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Kunstmuseum Den Haag
 Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
 reserveringen@kunstmuseum.nl
 070 - 338 11 20
 www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Op avontuur in het museum

1 2 +so m

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

De leerlingen gaan op een spannende ontdekkingstocht langs kunstwerken in het museum. Ze ontdekken samen en spelenderwijs welke gevoelens er zoal zijn, zoals bang, boos en blij. Welke hebben zij zelf weleens gehad en herkennen ze die in de kunstwerken? Bij elk kunstwerk hoort een leuke, actieve verwerking. De leerlingen zien de grootste kunstspinnen die ze ooit hebben gezien, maken een vrolijke jurk voor Edith en bewegen met zijn allen mee met de dansers op het schilderij van Kirchner.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Kunstmuseum Den Haag
 Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
 reserveringen@kunstmuseum.nl
 070 - 338 11 20
 www.kunstmuseum.nl



Museon- Omniversum Ittuk, de kleine Inuit



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Hoe leven andere kinderen?

Hoe is het om te leven op de Noordpool?

Ga je mee naar de Noordpool? Ittuk wacht daar op je. Op zijn slee heeft hij een kist vol met mooie schatten. Als hij de kist openmaakt, zijn alle spullen door elkaar geraakt. Door middel van een spel help je de kist weer in orde te maken. Weet jij wat bij een warm of koud land hoort? Natuurlijk vertelt Ittuk over de Noordpool, over iglo's, jagen, spelen en over de verschillende pooldieren. Daarna ontdek je in twee groepen de Poolzaal: je voelt de kou, je voelt verschillende dierenhuiden en je leert spelenderwijs welke dieren in warme of in koude landen leven. Tot slot kun je ook nog leren kajakken.

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon-Omniversum. Maximaal 3 begeleiders per groep.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 32

Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum

Marjolijn Janssen

scholen@museon-omniversum.nl

070 - 338 14 63

www.museon-omniversum.nl



Museon- Omniversum Red de zeedieren



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Dans

THEMA Stranddieren leren kennen

Wat vind je in de zee en op het strand?

Wat is er aangespoeld op het strand? De strandjutter heeft het allemaal op zijn eigen strandje gelegd: mooie schelpen, een krab, een colablikje, zeesterren, een chipszakje en zelfs het ei van een rog. Samen met de strandjutter ontdek je hoe verschillend de dieren leven en zich voortbewegen. Je krijgt natuurlijk mooie schelpen in handen, je gaat vissen, de slijkspringer bekijken en het koraal redden. En wat zullen we doen met het afval? Misschien heb jij wel een goed idee!

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon-Omniversum. Maximaal 3 begeleiders per groep.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 32

Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum

Marjolijn Janssen

scholen@museon-omniversum.nl

070 - 338 14 63

www.museon-omniversum.nl



Museon- Omniversum Reis naar de ruimte



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Beroep ook voor meisjes!

Hoe word je een astronaut?

De kleine Valentina lag vaak in het gras te kijken naar de sterren. Ze had een droom: astronaut worden. En dat is haar gelukt! Welke leerlingen zouden er ook astronaut willen worden? En wat moet je daar allemaal voor kunnen en doen? Zijn jullie klaar voor een kleine training? Met spel, proefjes en opdrachten ontdekken de leerlingen de kleuren van de aarde vanaf de maan, verkennen ze onderwerpen als zwaartekracht, zuurstof (ademhalen) en aantrekkingskracht (magnetisme), maar leren ze ook wat een astronaut allemaal moet kunnen in de ruimte: repareren met een robotgrijper en oefenen met grote handschoenen.

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon-Omniversum. Maximaal 3 begeleiders per groep.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 32

Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum

Marjolijn Janssen

scholen@museon-omniversum.nl

070 - 338 14 63

www.museon-omniversum.nl



Museon- Omniversum

Verzamelen!



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Bijzondere voorwerpen bewaren

Hoe doe je dat?

Wat is er nou leuker dan verzamelen? De één verzamelt stenen, de ander veren of misschien wel schelpen. In de zaal bekijken we drie prachtige voorwerpen van het Museon en zetten die elk op een eigen kist neer. Maar is één voorwerp een verzameling? De leerlingen krijgen ieder een voorwerp in handen om de drie verzamelingen compleet te maken. Vervolgens bekijken de leerlingen de zaal en mogen ze een schatkoffer vullen met hun mooiste voorwerpen. Met deze voorwerpen leren ze hoe ze kunnen sorteren en een kleine tentoonstelling kunnen maken. Misschien lukt het om op school met hun eigen verzameling een museum te maken?

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon-Omniversum. Maximaal 3 begeleiders per groep.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder
 Museon-Omniversum
 Marjolijn Janssen
 scholen@museon-omniversum.nl
 070 - 338 14 63
 www.museon-omniversum.nl



Museum Beelden aan Zee

Kijk! Ik ben een standbeeld!



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

THEMA Emoties, Zintuigen

Ken je dat gevoel, dat je zo blij bent dat je wilt huppelen of een liedje zingen? Of wilt dansen en springen? Sommige standbeelden kennen dat gevoel ook! In deze museumles ga je met een koffertje vol muziekinstrumenten, gedichten en prenten op ontdekkingsstocht. Je moet al je zintuigen inzetten. Met spelletjes en opdrachten bedenk je hoe een vrolijk beeld klinkt, hoe een boos kunstwerk beweegt (of juist stilstaat) en hoe je een verdrietig beeldje kunt troosten. Samen met je klasgenoten maak je een uniek standbeeld van jullie vingers in gips: hiervan is er maar één in de hele wereld! Dit bijzondere beeld mag natuurlijk mee naar school.

De les bestaat uit een rondleiding en een miniworkshop gipsgieten. 'Sensory Sculpture' in museum Beelden aan Zee staat voor een educatief programma waarbij alle zintuigen worden geprikkeld. Verwacht! Miró Sculptures | 20 september 2024 t/m 2 maart 2025 | Museumles thema: Dromen Een lesbrief is beschikbaar via beeldenaanzee.nl/nl/kijk-ik-ben-een-standbeeld.

De **prijs** is € 4,50 per leerling bij minimaal 17 leerlingen per groep. Bij voorkeur komt er 1 begeleider per 10 leerlingen mee. Begeleiders (maximaal 1 begeleider per 10 leerlingen) mogen gratis naar binnen.

Duur van de activiteit 65 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder
 Museum Beelden aan Zee
 Karlien Ritter
 educatie@beeldenaanzee.nl
 070 - 358 58 57
 www.beeldenaanzee.nl



Muzee Scheveningen

Hallo zee!



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Natuur, Dieren aan zee

Speur je mee met Karel de meeuw? Ga mee op pad door het museum en ontdek van alles over de kust. Handen op je rug? Welnee! Voelen, ruiken en ontdekken, dat gaan we doen! We ontmoeten de bewoners van de zee en het strand: schelpdieren, vissen, krabben, kreeften en - pas op - een haai! Tijdens deze tocht ontdekken de leerlingen de wondere wereld van de Nederlandse kust.

We gaan op pad door het museum en leren spelenderwijs over de kust.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder
 Muzee Scheveningen
 Educatie Muzee
 educatie@muzee.nl
 070 - 350 08 30
 www.muzee.nl



Haags Historisch Museum

In Den Haag staat een huis



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Arm en rijk, Vroeger en nu

Iedereen heeft een huis, maar huizen zien er allemaal verschillend uit. Een flat, een huis met een tuin of misschien woon jij wel in een boomhut? In het Haags Historisch Museum staat een heel bijzonder huis: een poppenhuis van meer dan 100 jaar oud. Toen werden er ook allemaal uitvindingen gedaan! Samen met de museumdocenten bekijken we bijzondere dingen van vroeger, die je heel voorzichtig ook zelf mag vasthouden! Na het verhaal van de museumdocent ga je aan de slag met je eigen huis en doen wij verschillende spellen. Voor groep 3 worden de spellen aangepast met extra taal oefeningen.

LET OP - Tijdens schooljaar 2024-2025 gaat het Haags Historisch Museum vernieuwen. Tijdens de vernieuwing vinden de lessen plaats op school in plaats van in het museum.

Duur van de activiteit 45 of 75 minuten.

Als de les in het museum is dan duurt de les 75 minuten, als de les op school plaatsvindt dan duurt de les 45 minuten.

Max. aantal leerlingen per activiteit 30

Prijs € 70,00 per groep van 15 leerlingen

Contact met de aanbieder

Haags Historisch Museum
Ellen Heijne
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Kinderboekenmuseum

Boekenbeestenfeest



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Literatuur, Interdisciplinair

In de tentoonstelling 'ABC met de dieren mee' is het één groot feest vol letters en bekende boekendieren. Een vrolijke alfabetroute leidt de leerlingen langs opdrachten waar ze spelenderwijs oefenen met letters, klanken en woorden. Zo helpen ze Kleine Ezel met de zoekgeraakte letters, maken ze woorden met de letter-ijsshotsen van Kleine Ijsbeer en bakken ze letterpannenkoeken met Keepvogel. De museumles bestaat uit een bezoek aan de tentoonstelling en een workshop in het Schaduwatelier, waarbij leerlingen onder begeleiding een eigen verhaal bedenken en opvoeren. Also available in English.

Voor groep 1-2 duurt de les 75 minuten. Voor groep 3 duurt de les 90 minuten. Wij vragen je om per 5 leerlingen te zorgen voor 1 begeleider.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 50

Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Kleurentoveren



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

Tijdens de museumles 'Kleurentoveren' ervaren de leerlingen hoe fijn het is om naar kleurrijke schilderijen te kijken. Zij kiezen een cape in hun favoriete kleur en maken een tocht langs prachtige kunstwerken. Onderweg doen zij gezamenlijke kijkopdrachtjes en ontdekken overal 'hun' kleuren. Weten de kinderen wat je nodig hebt om een schilderij te maken? En hoe je al die verschillende kleuren kunt mengen? Om dat zelf uit te vinden gaan de kinderen mengen en schilderen in het museumatelier.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: [kunstmuseum.nl/indeklas](https://www.kunstmuseum.nl/indeklas).

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 35

Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag Vos houdt van kunst



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Literatuur

Kinderen gaan samen met de vos uit het kinderboek van Georgien Overwater op pad door het Kunstmuseum. Vanuit de duinen is hij naar het museum gekomen om alles wat hij wil hebben te verzamelen. Maar mag hij zomaar alles wat hij mooi vindt meenemen? Of is dit het begin van een groot avontuur... De kinderen praten samen en leren spelenderwijs wat een museum is, welke soorten kunstwerken er zoal zijn en ontdekken wat ze zelf het mooist vinden. Aan de hand van wat er te zien is gaan zij beeldend aan de slag. Net als kunstenaars gaan zij ook kleien, tekenen, knippen en plakken. En maken het huis van Vos net zo mooi als het museum! Tip: Bestel het kinderboek 'Berlage en een boef in het museum' van Georgien Overwater via kunstmuseumshop.nl

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Huis van het boek Letterfeestje



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Literatuur

Kom je ook een letterfeestje vieren in Huis van het boek? Met letters kun je nog veel meer doen dan woorden maken, je kunt ze een feestje laten vieren op papier! In het programma 'Letterfeestje' gaan de leerlingen in de drukkerij van het museum een vrolijke letterposter stempelen met grote houten drukletters. Met slingers en confetti! Naast de workshop nemen de leerlingen ook een kijkje in het museum en maken ze op een speelse manier kennis met de collectie.

De leerlingen krijgen een workshop 'Letterposter stempelen'.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek
Winnifred Dijkstra
reserveringen@huisvanhetboek.nl
070 - 346 27 00
www.huisvanhetboek.nl



Kunstmuseum Den Haag In het poppenhuis



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

Het achttiende-eeuwse poppenhuis staat op één van de mooiste plekken van het Kunstmuseum. Tijdens de les wanen de leerlingen zich even in een vorige eeuw. Zij beleven een spannend verhaal aan de hand van het historische poppenhuis. De kinderen richten zelf ook een poppenhuis in, waarna er nog even fijn gespeeld kan worden. Weten de kinderen welke voorwerpen bij welke kamer horen? En wat zijn de verschillen tussen vroeger en nu? Zo leren zij de verschillende kamers in huis echt kennen. Tip: Bestel het kinderboek 'Nacht in het poppenhuis' van Anna Woltz & Thé Tjong-Khing via kunstmuseumshop.nl

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 388 11 20
www.kunstmuseum.nl



Muzee Scheveningen

Tijdreizen!



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Vroeger en nu

Ga mee terug in de tijd en ontdek hoe het leven was als kind op Scheveningen. Hoe was het om op te groeien in een dorp zo dicht bij zee? Wat als je vader weken van huis was om te vissen? Hoe zag het dorp er toen uit en waar kon je vroeger mee spelen? De leerlingen bekijken de voorwerpen, woonkamers en kledingstukken van vroeger en ontdekken de beroepen van toen. Ook maken de kinderen zelf een stuk speelgoed, net zoals de oud-vissers van Muzee dat vroeger deden.

We gaan op pad door het museum en leren spelenderwijs over vroeger en nu.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Educatie Muzee
educatie@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



Kinderboekenmuseum

Wie is Kikker?



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Literatuur, Theater

THEMA Identiteit

In de les 'Wie is Kikker?' staat het boek 'Kikker is Kikker' van Max Velthuis centraal. Hierin wordt verteld dat Kikker heel tevreden is met zichzelf, tot hij ontdekt dat hij geen taarten kan bakken, niet kan vliegen of lezen. Wat kan hij wel? Aan de hand van dit verhaal ontdekken de leerlingen wat Kikker en zijn vriendjes kunnen, wat ze zelf kunnen en hoe belangrijk het eigenlijk is om tevreden met jezelf te zijn. Natuurlijk brengen zij een bezoek aan de tentoonstelling 'Ik ben Kikker'.

Naast het bezoek aan de tentoonstelling 'Ik ben Kikker' krijgen de leerlingen een workshop. Also available in English.

Wij vragen je om per 5 leerlingen te zorgen voor 1 begeleider.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Archeologie Den Haag

Hoe oud is Den Haag?



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Tijd, Beroepen

Wat zit er in de bodem van onze stad, wie haalt het er weer uit en wanneer gebeurt dat? Wie maakten en gebruikten deze voorwerpen? Na de tijdreis geven we alle voorwerpen aan elkaar door. Is het zwaar, zo'n oud voorwerp? Ruikt het vreemd? Voelt het glad of juist ruw aan? We sluiten - als de tijd het toelaat - af met een bezoek aan het schattendepot.

Je kunt voorafgaand aan het bezoek de film over de afdeling bekijken. Kies als docent welk deel van de film geschikt is voor jouw groep: youtube.com/watch?v=6e0k_LZA7z8.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Archeologie Den Haag
Monique Deege / Carola Nooijen
cultuurschakel@bureaucommunicatie.nl
06 - 44 88 44 52
www.archeologie.denhaag.nl



Escher in Het Paleis

Paleis der wonderen

3 4 +so m

PERIODE jan 2025 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

THEMA Kunst, Paleis

Het museum Escher in Het Paleis staat op een van de mooiste plekken van Den Haag. Aan het Lange Voorhout staat het paleis waar vroeger de overgrootmoeder van koning Willem-Alexander woonde en werkte. Nu is het een museum en is er wereldberoemde kunst van M.C. Escher te zien. Tijdens de les wanen de leerlingen zich in koninklijke sferen. Zij ervaren een spannend verhaal over het paleis. Weten de leerlingen wat een paleis is en wat je in een museum kunt doen? Wat zijn de verschillen tussen vroeger en nu? De kinderen doen een tour door het museum waar ze een aantal bekende prenten van Escher bekijken en bespreken, waarna zij zelf een kunstwerk maken in het atelier. Zo ontdekken zij het paleis van vroeger en het museum van nu, met de wonderlijke kunstwerken van M.C. Escher.

Download hier het lesmateriaal: [escherinhetpaleis.nl/educatie/basisonderwijs/paleisderwonderen](https://www.escherinhetpaleis.nl/educatie/basisonderwijs/paleisderwonderen).

Prijs: € 5,00 per leerling bij minimaal 17 leerlingen per groep.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Escher in Het Paleis
Monique Veldhoven
mveldhoven@escherinhetpaleis.nl
070 - 427 77 30
www.escherinhetpaleis.nl



Kunstmuseum Den Haag

Suikerzoete toetjes

3 4 +so m

PERIODE nov 2024 t/m mrt 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

Lekker! Een zoet toetje na het eten. Maar waar komt suiker en honing eigenlijk vandaan? Op de tentoonstelling Grand Dessert – de geschiedenis van het toetje komen de kinderen de wonderlijkste objecten tegen: sculpturen van suiker, vilten cupcakes, rijk gedekte tafels en een heleboel kindertoetjes. Geuren maken de zintuigelijke beleving compleet. Leerlingen ontdekken dat ieder land eigen toetjes heeft. Ze verzinnen en tekenen zelf een supertoetje op basis van hun lievelingssmaken. Door goed samen te werken bouwen ze met imitatievoedsel een wonderbaarlijk Grand Dessert.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: [kunstmuseum.nl/indeklas](https://www.kunstmuseum.nl/indeklas).

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Mauritshuis

De wereld op een schilderij

3 4 +so m

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

THEMA Fantasie

Een natuurlandschap, een trotse pauw, een klein puttertje of een fleurige bos bloemen. De afbeeldingen op schilderijen in het Mauritshuis lijken levensecht, maar is dat ook zo? Schilders gebruiken hun fantasie om de werkelijkheid naar hun hand te zetten. Tijdens de workshop in de Kunstwerkplaats gaan leerlingen aan de slag als een kunstenaar: ze maken hun eigen fantasiedier.

Materiaal om een bezoek aan het Mauritshuis voor te bereiden vind je op onze website.

€ 90,00 per groep van 15 leerlingen. Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 15
Prijs € 90,00 per groep

Contact met de aanbieder
Mauritshuis
Anne Maartje Kruijswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Museon- Omniversum

Wilde dieren in Nederland



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

THEMA Inrichten van landschap

Maak een landschap voor mens en dier.

Ja, in Nederland wonen wilde dieren! Alle dieren die geen huisdier zijn, zijn wild. Helaas is Nederland volgebouwd met drukke autowegen, spoorrails, grote steden en bedrijven. Dat maakt het leven voor veel wilde dieren lastig! Door middel van opdrachten ontdekken de leerlingen wat wilde dieren nodig hebben om fijn en veilig te kunnen leven. Vervolgens maken ze in kleine groepen een diervriendelijk landschap op een kleed. Ze richten dit in met dieren, auto's, tunnels, bruggen, water en groen en vormen zo het landschap waar mensen én dieren goed kunnen samenleven.

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon-Omniversum. Maximaal 2 begeleiders per groep.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 32

Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum

Marjolijn Janssen

scholen@museon-omniversum.nl

070 - 338 14 63

www.museon-omniversum.nl



Museum Beelden aan Zee

Blij met mij



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

THEMA Dromen, Zintuigen

Op de boulevard van Scheveningen zit Brammetje. Brammetje is een heel gelukkig beeld. Hij verzint allerlei vrolijke dingen met zijn fantasie. Slim hè? Maar dan bedenkt hij dat hij ook blij kan worden van zichzelf. Dat is misschien nog wel slimmer! In deze museumles neemt Brammetje (een handpop) je mee naar museum Beelden aan Zee. Tijdens de rondleiding bekijk je de fantasiewereld van kunstenaars. Wat kan er in het echt niet, maar in je fantasie wel? Je krijgt een doe-boekje: 'Mijn blij DAGboek'. Samen met Brammetje verzijn je hoe beelden kunnen dansen, kletsen en kleuren. In de workshop boetseer je je eigen vrolijke fantasiefiguur in klei.

De les bestaat uit een rondleiding en workshop boetseren. 'Sensory Sculpture' in museum Beelden aan Zee staat voor een educatief programma waarbij alle zintuigen worden geprikkeld. Verwacht! Miró Sculptures | 20 september 2024 t/m 2 maart 2025 | Museumles thema: Dromen Een lesbrieft is beschikbaar via beeldenaanee.nl/blij-met-mij.

De prijs is € 6,00 per leerling bij minimaal 17 leerlingen per groep. Bij voorkeur komt er per 10 leerlingen 1 begeleider mee. Begeleiders (maximaal 1 begeleider per 10 leerlingen) mogen gratis naar binnen.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 30

Prijs € 6,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Museum Beelden aan Zee

Karliën Ritter

educatie@beeldenaanee.nl

070 - 358 58 57

www.beeldenaanee.nl



Kunstmuseum Den Haag

Dimitri het draakje



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Interdisciplinair

Vuur, water, lucht en aarde zijn de vier elementen waar kinderen in de museumles 'Dimitri het draakje' meer over te weten komen. Zij maken een dwaaltocht langs kunstwerken die met deze thema's verbonden zijn. Door hun kennis over de elementen te vergroten, helpen zij Dimitri om een echte draak te worden. Zij ontdekken dat keramiek ontstaat vanuit aarde en vuur. Dat een schilderij over de zee hoort bij water, maar net zo goed bij lucht. Bij elk kunstwerk dat bij het verhaal hoort, maken de leerlingen speelse opdrachten.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 35

Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Kunstmuseum Den Haag

Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser

reserveringen@kunstmuseum.nl

070 - 338 11 20

www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

In het spoor van Mondriaan



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Literatuur

Het spoor volgend van kunstenaar Piet Mondriaan ontdekken de leerlingen hoe de voorstellingen op zijn schilderijen veranderden. Zij zien de vroege landschappen die hij buiten schilderde en zijn latere abstracte kunstwerken. Het lijkt wel of hij de toekomst schilderde! Kunnen de leerlingen zich een wereld voorstellen met dingen die zo nieuw zijn dat niemand ze nog kent? Tijdens speelse activiteiten ontdekken de leerlingen, net als de kunstenaars en architecten van De Stijl, een nieuwe moderne wereld met rood, geel en blauw in de hoofdrol. Tip: Bestel het kinderboek 'Keepvogel en Kijkvogel' van Wouter van Reek via kunstmuseumshop.nl

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Kunstmuseum Den Haag
 Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
 070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Muziek en kunst



PERIODE feb 2025 t/m jun 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Muziek

In het Kunstmuseum ontdekken de leerlingen kunstwerken die geïnspireerd zijn op en door muziek. De ene keer doordat ze ritme en herhaling laten zien of omdat muziek alle kleuren kan laten horen. Hoe klinkt een sfeervol schilderij vol licht in vrolijke verfstreken? Welke geluiden kunnen de kinderen er zelf bij verzinnen? De leerlingen zien verschillende kunstwerken en maken ook zelf muziek op eenvoudige instrumenten. Kinderen gaan actief aan de slag en denken erover na hoe ze muziek zouden kunnen tekenen, om zo een gezamenlijk muziekstuk te componeren en samen op te voeren. Een museumles vol kijk- en luisterplezier!

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Kunstmuseum Den Haag
 Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
 070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Huis van het boek

Koffers vol herinneringen



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Beeldende kunst

THEMA Verzamelen, Liefde, Herdenken

Iedereen verzamelt wel iets. Schelpen, stenen, voetbalkaartjes of geld. Maar wat als je iets wilt verzamelen dat alleen in je hoofd zit? Mooie verhalen, goede ideeën of herinneringen aan je oma? In het programma 'Koffers vol herinneringen' komen de leerlingen allerlei soorten verzamelingen tegen. Koffers vol met vreemde voorwerpen wachten erop om onderzocht te worden. Ook de bijzondere verzamelingen van het museum worden bekeken. Daarnaast is er aandacht voor de verzamelingen van de leerlingen en wordt er een speciaal doosje gemaakt voor hun eigen verzameling.

De leerlingen krijgen een workshop: het maken van een verzameldoosje.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder
 Huis van het boek
 Winnifred Dijkstra
reserveringen@huisvanhetboek.nl
 070 - 346 27 00
www.huisvanhetboek.nl



Museum Panorama Mesdag

Kom je kijken op het duin?



PERIODE okt 2024 t/m apr 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

THEMA Zeeleven, Vroeger en nu

In Museum Panorama Mesdag maken we kennis met het schildersechtpaar Hendrik Willem Mesdag en Sientje Mesdag-van Houten. We bekijken zeeschilderijen, leerlingen maken schetsen met grafetstift en mengen de kleuren van de zee, lucht en strand met aquarelkrijt. Dan gaan we het duin op en beleven de sterke ruimtelijke werking van het Panorama. We kijken naar de horizon, zien de verschillende kleurveranderingen en ontdekken het Scheveningen van lang geleden. In het atelier van het museum werken de leerlingen hun schetsen uit in een groepswerk dat wordt meegenomen.

De leerlingen krijgen tijdens het bezoek een workshop.

Als je met 15 leerlingen of minder komt, kost het bezoek € 80,00.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 32

Prijs € 160,00 per groep

Contact met de aanbieder

Museum Panorama Mesdag

Marije Beckers

mbeckers@panorama-mesdag.nl

070 - 345 04 31

www.panorama-mesdag.nl



Muzee Scheveningen

Klederdracht en ik



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Interdisciplinair

THEMA Kleding en identiteit

In Muzee ontdek je alles over de Scheveningse klederdracht. Hoe werden de visserstruien gebreid, hoe ziet een oorizer eruit en wat was een klepbreek precies? Gekleed in klederdracht ervaar je wat dit met je doet. Past het bij jou? Voel je je fijn of juist niet? Na alle inspiratie gaan we zelf aan de slag, wat wil je dat jouw kleding over jou vertelt? Ontwerpen maar!

De leerlingen maken kennis met klederdracht en ontwerpen nieuwe kleding die hun identiteit laat zien.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 30

Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Muzee Scheveningen

Educatie Muzee

educatie@muzee.nl

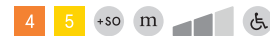
070 - 350 08 30

www.muzee.nl



Haags Historisch Museum

Haagse helden



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Helden

Jij woont in Den Haag (of jij kent Den Haag en weet wie daar wonen). Sommige mensen die ooit in Den Haag woonden, hebben een eigen standbeeld gekregen. Weet jij wie? We gaan eerst meer ontdekken over de geschiedenis van de stad Den Haag en vervolgens kijken we welke mensen uit Den Haag een standbeeld hebben verdiend. Hoe zou jij het standbeeld willen ontwerpen? Eventueel wordt gebruikgemaakt van extra bronnen.

LET OP - Tijdens schooljaar 2024-2025 gaat het Haags Historisch Museum vernieuwen. Tijdens de vernieuwing vinden de lessen plaats op school in plaats van in het museum.

Duur van de activiteit 55 of 75 minuten.

Als de les in het museum is dan duurt de les 75 minuten, als de les op school plaatsvindt dan duurt de les 55 minuten.

Max. aantal leerlingen per activiteit 30

Prijs € 70,00 per groep van 15 leerlingen

Contact met de aanbieder

Haags Historisch Museum

Ellen Heijne

educatie@haagshistorischmuseum.nl

070 - 312 30 65

www.haagshistorischmuseum.nl



Kinder- boekenmuseum Ga mee op verhalenreis

4 5 6 +so m

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Literatuur, Interdisciplinair

Leerlingen gaan in het literaire luilekkerland 'Papiria' op verhalenreis. Al dwalend door het Diepe Denkersdal en het Dwarse Donderstenenravijn (her)ontdekken ze talloze verhalen, verhaalfiguren en schrijvers. De leerlingen verzamelen woorden en ontwerpen een eigen verhaalfiguur: allemaal ingrediënten voor de aansluitende workshop waar ze werken aan een eigen verhaal, gedicht of illustratie. Het gebruik van de eigen fantasie en verbeelding staat hierbij centraal.

Na het bezoek aan de tentoonstelling 'Papiria' gaan de leerlingen aan de slag in een workshop. De leerkracht kan voorafgaande aan het bezoek kiezen uit een workshop verhaal, gedicht of illustratie.

Wij vragen je om per 5 leerlingen te zorgen voor 1 begeleider.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 6,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Kinder- boekenmuseum Lekker stout!

4 5 6 +so m

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Literatuur, Interdisciplinair

Stap in de wereld van Annie M.G. Schmidt! Ga op avontuur in de lift van Abeltje, voel je zo klein als Wiplala of vlog kattennieuws met Minoes. De leerlingen gaan creatief aan de slag met taal met behulp van Floddertjes woordmixer en de Gedichtenbouwplaats. Tegelijkertijd ontdekt elke leerling of hij een impulsieve Wiplala, avontuurlijke Abeltje of behulpzame Pluk is. In deze les komen leerlingen meer te weten over hun eigen identiteit, wordt hun taalvaardigheid gestimuleerd en wordt samenwerking aangemoedigd.

De les bestaat uit een bezoek aan de tentoonstelling en een creatieve workshop. Also available in English.

Wij vragen je om per 5 leerlingen te zorgen voor 1 begeleider.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 6,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Archeologie Den Haag Mysteries van het Binnenhof

5 6 +so

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Binnenhof en bewoners

Na een korte introductie over archeologie en de renovatie van het Binnenhof gaan de leerlingen in groepjes aan de slag en maken ze een toneelstukje. Elk groepje krijgt een 'mysterie' toebedeeld dat ze moeten ophelderen in de dramaopdracht. Een echt oud voorwerp krijgt daarin natuurlijk ook een rol. Kom kijken en luisteren hoe de leerlingen bedenken wie er teveel zout in de pap van de graaf heeft gedaan en waar zijn lievelingsjachthond is gebleven!

Voorafgaand aan de les kun je de film 'Achter de schermen van Archeologie' bekijken (22 min): [youtube.com/watch?v=6e0k_LZA7z8](https://www.youtube.com/watch?v=6e0k_LZA7z8). Heeft de klas weinig ervaring met drama? Kijk dan eens naar deze tips: [schooltoneel.net/toneel_tips.php](https://www.schooltoneel.net/toneel_tips.php) (eventueel kunnen we op verzoek alvast de dramaopdracht mailen ter voorbereiding).

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Archeologie Den Haag
Monique Deege / Carola Nooijen
cultuurschakel@bureaucommunicatie.nl
06 - 44 88 44 52
www.archeologie.denhaag.nl



Mauritshuis Aan de slag als schilderijendokter

5 6 +so m

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

Kom langs in het Mauritshuis en word schilderijendokter. Ontdek bijzondere verhalen over beroemde schilderijen en ga aan de slag als restaurator in de Kunstwerkplaats. Tijdens de workshop gaan leerlingen eerst op onderzoek uit. Ze bekijken onder begeleiding van een ervaren museumdocent een schilderij van heel dichtbij. Daarna maken ze gereedschap: een heel bijzonder wattenstaafje. Daarmee halen ze vervolgens een laagje lak van een schilderij af. Tot slot mogen de leerlingen het schilderij opnieuw verven, zo echt mogelijk of met heel veel fantasie.

Rondleiding, onderzoeksmaterialen en schilderen

De prijs is per groep van 15 leerlingen. Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Duur van de activiteit 90 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 15

Prijs € 90,00 per groep

Contact met de aanbieder

Mauritshuis
Anne Maartje Kruiswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Mauritshuis Kijken en bekeken worden

5 6 +so m

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

THEMA Portret

Bij dit programma staan portretten in de schijnwerpers. De leerlingen bekijken samen met een museumdocent beroemde portretten van bekende schilders uit de 17e eeuw. Daarna gaan ze in de Kunstwerkplaats zelf aan de slag met een ander medium: fotografie. De leerlingen maken portretfoto's van elkaar en leren de effecten van standpunt, uitsnede en compositie.

Materiaal om een bezoek aan het Mauritshuis voor te bereiden vind je op onze website.

De prijs is per groep van 15 leerlingen. Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Duur van de activiteit 90 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 15

Prijs € 90,00 per groep

Contact met de aanbieder

Mauritshuis
Anne Maartje Kruiswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Museon- Omniversum Aan de slag als archeoloog

5 6 +so

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Onze stad in de prehistorie

Ontdek prehistorisch Den Haag.

Overal in de grond vind je resten van vroeger. Ook in Den Haag. Bij een opgraving in Ypenburg ontdekten archeologen een plek waar 5500 jaar geleden steentijdmensen woonden. Ze vonden potscherven, werktuigen, visgraatjes en zaadjes. Deze vondsten geven antwoord op vragen als: hoe woonden deze mensen, hoe oud werden ze, wat aten ze, welke kleding droegen ze? In de les ontdekken de leerlingen hoe archeologen werken en wat ze daardoor weten over vroeger. In teams maken ze opdrachten en verzamelen ze puzzelstukken. Samen met de klas wordt een grote puzzel gemaakt die laat zien hoe het leven eruit zag tijdens de Haagse prehistorie. Door te kijken naar hoe mensen vroeger leefden, kunnen we samen bedenken welke slimme ideeën we uit de prehistorie kunnen gebruiken voor onze toekomst.

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met CultuurSchakel. Maximaal 2 begeleiders per groep.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 32

Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Museon-Omniversum
Marjolijn Janssen
scholen@museon-omniversum.nl
070 - 338 14 63
www.museon-omniversum.nl



Museon- Omniversum

Dinosaurussen en andere fossielen

5 6 +SO

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Interdisciplinair

THEMA De steeds veranderende wereld

Onderzoek versteende resten van dieren en planten.

Hoe zag de aarde eruit voordat er mensen waren? Heel anders dan nu! Dat weten we door de fossielen die zijn gevonden! Al die versteende overblijfselen van planten of dieren samen geven ons informatie over hoe de wereld er toen uitzag. Maar hoe ontstaan fossielen en hoe oud zijn ze eigenlijk? Na een introductie gaan de leerlingen in groepjes aan de slag. Zo kunnen ze in een bak zand op zoek naar afdrukken. Net als een paleontoloog gaan ze ook echte fossielen bekijken en natuurlijk vasthouden. Op deze manier komen ze meer te weten over de geschiedenis van de aarde. Wat vertellen een mammoetkies, dinosaurusbot en versteend hout ons over vroeger?

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon-Omniversum. Maximaal 2 begeleiders per groep.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Museon-Omniversum
Marjolijn Janssen
scholen@museon-omniversum.nl
070 - 338 14 63
www.museon-omniversum.nl



Kunstmuseum Den Haag

In de mode: Christian Dior

5 6 7 +SO m

PERIODE okt 2024 t/m jan 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

De modetentoonstelling in het Kunstmuseum is een spectaculaire belevenis! Leerlingen kijken hun ogen uit in de prachtige zalen vol couture ontworpen door de legendarische Christian Dior. Naast de ontwerpen van zijn hand zijn de illustraties te zien, en de moderne vrouwen die zijn ontwerpen droegen en zo zijn droom waarmaakten. Met wie werkte Dior samen om al die kleding in het echt te kunnen maken? Wat is zijn inspiratiebron? En wat zijn de kenmerken van The New Look? Leerlingen gaan geïnspireerd als heuse modeontwerpers aan de slag en mouleren in kleine groepjes samen een ontwerp op een modepop. Bij deze tentoonstelling verschijnt het kunstprentenboek 'De duizend bloemen van Dior' van Annemarie van Haeringen.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Beeld & Geluid Den Haag

Meme Machine

5 6 7 8 +SO m

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Mediacultuur

THEMA Mediawijsheid

Hartjes, omhooggestoken duimen en smileys met rollende ogen. Emoji, maar ook memes, zijn vormen van beeldtaal die niet meer weg te denken zijn als communicatiemiddel. Deze workshop laat zien hoe beeldtaal werkt en hoe (culturele) interpretatieverschillen soms tot miscommunicatie leiden.

In de workshop spelen de leerlingen samen een emoji-game en gaan ze aan de slag met begrijpend kijken. Ook maken ze zelf een gifje.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 295,00 per groep

Contact met de aanbieder
Beeld & Geluid Den Haag
Anne-Mette van de Kaa
educatie@beeldengeluid.nl
035 - 677 55 55
beeldengeluid.nl



Escher in Het Paleis

Een mier gedrukt op papier



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Interdisciplinair

THEMA Dieren, Metamorfose, Grafiek

Wat is dat? Ik zie een mier gedrukt op papier! Hoe kan dat? M.C. Escher was een graficus. Dat betekent dat hij zijn voorstellingen drukte op papier. In deze les leer je hoe dat werkt. Escher maakte veel prenten van dieren. Van vis tot mier, hij drukte ze allemaal. Tijdens deze les zie je beroemde prenten van Escher zoals Metamorphose III en ga je hierover in gesprek. Waarom lijken vogels in weilanden te veranderen, hoe kunnen bijen vlinders worden? Je maakt kennis met de dieren van Escher en leert over grafische technieken. Na de rondleiding ga je aan de slag en maak je een linoleumsnede met behulp van een echte drukpers in het atelier.

Vorbereidend lesmateriaal is te downloaden via escherinhetpaleis.nl/educatie/basisonderwijs/mier-papier/.

Prijs € 8,00 per leerling bij minimaal 17 leerlingen per groep.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Escher in Het Paleis
Monique Veldhoven
mveldhoven@escherinhetpaleis.nl
070 - 427 77 30
www.escherinhetpaleis.nl



Escher in Het Paleis

Ga met Escher mee op reis!



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

THEMA Reizen, Inspiratie

Escher was een echte reiziger. Met een knapzak en tekenspullen trok hij de bergen in. Gewoon lopend, met een ezeltje, of hij nam een vrachtboot en reisde weken langs de mediterrane kust. Tegenwoordig reizen we veel, maar toen reisde bijna niemand. Escher was dan ook een echte avonturier. Bij ons kun je met hem mee! We laten je zien waar Escher naartoe reisde, wat hij zag en wat voor prenten hij ervan maakte. Ga mee naar het Alhambra paleis, naar Rome en naar de kust van Italië waar Escher het begin maakte voor zijn beroemde kunstwerk Metamorphose II en III. Na de rondleiding ga je aan de slag en maak je een tekening over reizen in het atelier.

Vorbereidend lesmateriaal is te downloaden via escherinhetpaleis.nl/educatie/basisonderwijs/escher-reis/.

Prijs € 5,00 per leerling, bij minimaal 17 leerlingen per groep.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Escher in Het Paleis
Monique Veldhoven
mveldhoven@escherinhetpaleis.nl
070 - 427 77 30
www.escherinhetpaleis.nl



Escher in Het Paleis

Meesterlijke Metamorfozes



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

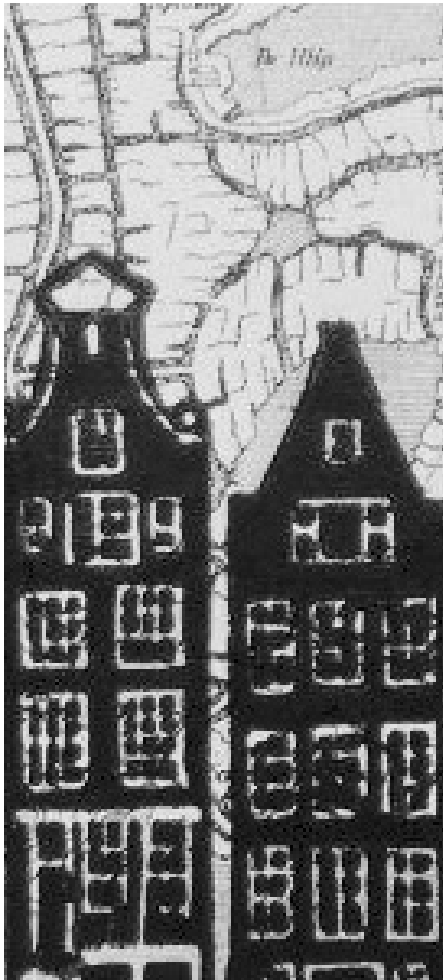
Hoe kan dat nu? Vogels veranderen in vissen! M.C. Escher keek goed om zich heen en zette vervolgens dat wat hij zag naar zijn hand. In zijn prenten speelt hij met de werkelijkheid. Met zijn oneindige prenten, optische illusies en onmogelijke werelden leert hij je buiten de bestaande kaders te denken en over het belang van fantasie. Tijdens deze les bekijk je beroemde prenten als Metamorphose III en Waterval en ga je hierover in gesprek. Hoe kunnen bijen vlinders worden? Spelenderwijs leer je over grafische technieken, metamorfozes en optische illusies. Na de rondleiding ga je aan de slag en teken je jouw eigen metamorfose.

Lesmateriaal ter voorbereiding van het museumbezoek vind je via escherinhetpaleis.nl/educatie/basisonderwijs/metamorfose/.

De prijs van € 5,50 per leerling geldt bij minimaal 17 leerlingen per groep.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Escher in Het Paleis
Monique Veldhoven
mveldhoven@escherinhetpaleis.nl
070 - 427 77 30
www.escherinhetpaleis.nl



Huis van het boek Droomstad drukken



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

De mooiste stad maak je samen! Door middel van een foamdruk maakt elke leerling zijn eigen huisje. Ieder is voor zichzelf bezig, maar ze moeten ook samenwerken als van alle individuele huisjes een fantasie-eiland wordt gemaakt. In deze les leren de leerlingen meer over grafische technieken en ze komen in een historisch huis in Den Haag waar meer over verteld wordt.

De leerlingen krijgen een workshop: ze gaan een grafische afdruk maken.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek
Winnifred Dijkstra
reserveringen@huisvanhetboek.nl
070 - 346 27 00
www.huisvanhetboek.nl



Huis van het boek Papier scheppen



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

THEMA Recyclen, Milieu

In Huis van het boek draait alles om boeken. En waar zouden boeken zijn zonder papier? In het programma 'Papier scheppen' leren de leerlingen waar papier vandaan komt en mogen ze zelf hun eigen vel papier scheppen. Natuurlijk moet het papier wel mooi versierd worden met snippertjes, bloemetjes en draadjes. Zo wordt je papier echt persoonlijk! Naast de workshop wordt er nog een kijkje genomen in het museum waarbij de leerlingen niet alleen papier, maar ook perkament en papyrus leren kennen en kennismaken met de collectie van het museum.

De leerlingen krijgen een workshop 'papier scheppen'.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek
Winnifred Dijkstra
reserveringen@huisvanhetboek.nl
070 - 346 27 00
www.huisvanhetboek.nl



Huis van het boek Pop-up!



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Literatuur

THEMA Verhalen

Huis van het boek zit vol met allerlei soorten boeken: je komt de kleinste, mooiste, grootste, oudste en vreemdste boeken tegen. Een heel bijzondere boekvorm is het pop-up boek. Als je het opent, springt er iets naar voren! Een pop-up boek lijkt ingewikkeld, maar is eigenlijk niet zo moeilijk om te maken. Je moet vooral een goed idee voor een verhaal hebben. Bij het programma 'Pop-up' leren we je hoe de techniek van pop-up werkt en daarna mag je zelf aan de slag. Naast de workshop worden ook nog de vreemde boekvormen in het museum bekeken.

De leerlingen krijgen een workshop, namelijk zelf een pop-up kaart maken.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek
Winnifred Dijkstra
reserveringen@huisvanhetboek.nl
070 - 346 27 00
www.huisvanhetboek.nl



Huis van het boek Schrijven als een monnik



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Literatuur, Cultureel erfgoed

Voordat in de 15^e eeuw de boekdrukkunst werd uitgevonden, werden boeken voornamelijk geschreven door monniken in kloosters. Maar hoe deden ze dat? De computer, drukpers en zelfs de pen waren nog niet uitgevonden! In de les 'Schrijven als een monnik' gaan de leerlingen zelf leren kalligrafieren met een ganzenveer in het middeleeuwse scriptorium van Huis van het boek. Een echte monnikspij mag niet ontbreken! Na de workshop worden de echte handschriften op speelse wijze bekeken in het museum. De waardering is veel groter nu ze het zelf hebben uitgeprobeerd!

De leerlingen krijgen een workshop: middeleeuws kalligrafieren met een ganzenveer.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 6,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Huis van het boek
Winnifred Dijkstra
reserveringen@huisvanhetboek.nl
070 - 346 27 00
www.huisvanhetboek.nl



Kinder- boekenmuseum

Dit lees ik!



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Literatuur, Cultureel erfgoed

In deze les staat het ontwikkelen van de leesvoorneur van de leerling centraal. Na een spannende tocht door het literaire luilekkerland 'Papiria' hebben de leerlingen spelenderwijs kennisgemaakt met nieuwe boeken en genres. Want welke verhalen zou je tegenkomen in het Dappere Doorzetterswoud? Of in het Diepe Denkersdal? In de afsluitende workshop ontdekken ze aan de hand van opdrachten van alles over hun eigen leesvoorneur, leren ze boeken beoordelen en aan elkaar te presenteren. Elke leerling gaat terug naar school met een eigen leesdagboek.

De les bestaat uit een bezoek aan de tentoonstelling 'Papiria' en een workshop. Het leesdagboek kan het hele jaar door op school worden gebruikt.

Wij vragen je om per 5 leerlingen te zorgen voor 1 begeleider.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 6,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Kijk mee met de makers



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

Kunstenars gebruiken verschillende materialen om hun werken van te maken. Denk aan hout, klei, metaal of zelfs plastic. Klei verandert in prachtig keramiek en van eenvoudige plastic buizen is een bijzonder beest gemaakt. Door de kunstwerken in het museum goed te bekijken leren de leerlingen over traditionele en moderne materialen. Welke gereedschappen zijn er nodig voor het bewerken? Tot slot ontwerpen zij een beeld waarbij oude en nieuwe technieken gebruikt worden.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Mauritshuis Rondleiding hoogtepunten



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

Kijken, praten en doen. Dat kenmerkt de rondleiding hoogtepunten. Leerlingen ontdekken bijzondere schilderijen van beroemde schilders als Rembrandt en Vermeer. Welke verborgen verhalen zitten er verstopt achter de werken? Onze ervaren museumdocenten werken met Visual Thinking Strategies, een effectieve methode die leerlingen stimuleert om kritisch te kijken en te denken over thema's en onderwerpen uit de schilderkunst die nog altijd actueel zijn.

Materiaal om een bezoek aan het Mauritshuis voor te bereiden vind je op onze website.

Duur van de activiteit 60 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 15

Prijs € 60,00 per groep

Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen. Voor speciaal onderwijs hanteren wij groepen van tien leerlingen.

Contact met de aanbieder

Mauritshuis
Anne Maartje Kruijswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Museum Beelden aan Zee

Experimenteer als een kunstenaar



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

THEMA Herinneringen, Zintuigen

Het maken van een kunstwerk is heel persoonlijk. Niet alleen wat je maakt, maar ook hoe je iets maakt. In deze museumles bekijk je het artistieke proces van beeldhouwers. Je leert over verschillende materialen en technieken door er zelf mee te experimenteren. Een beeld kun je hakken uit steen, snijden uit hout of juist gieten in brons of gips. Tijdens de rondleiding mag je deze materialen voelen, ruiken én bewerken! In de workshop maak je zelf een kunstwerk in gips. Door een mal te maken leer je ruimtelijk denken en ontdek je dat holle vormen bol worden en bolle vormen hol. Experimenteer als een kunstenaar!

De les bestaat uit een rondleiding en workshop gipsgieten. 'Sensory Sculpture' in museum Beelden aan Zee staat voor een educatief programma waarbij alle zintuigen worden geprikkeld. Verwacht! Miró Sculptures | 20 september 2024 t/m 2 maart 2025 | Museumles thema: Dromen
Een lesbrieft is beschikbaar via beeldenaanzee.nl/nl/experimenteer-als-een-kunstenaar.

De prijs is € 7,50 per leerling bij minimaal 17 leerlingen per groep. Bij voorkeur komt er 1 begeleider per 10 leerlingen mee. Begeleiders (maximaal 1 begeleider per 10 leerlingen) mogen gratis naar binnen.

Duur van de activiteit 120 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 30

Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder

Museum Beelden aan Zee
Karlien Ritter
educatie@beeldenaanzee.nl
070 - 358 58 57
www.beeldenaanzee.nl



Museum Beelden aan Zee

Mijn verhaal in beeld



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

THEMA Portret, Zintuigen

Kunst kan je verrassen, nieuwsgierig maken of aan het denken zetten. In deze museumles bekijk je samen met de museumdocent beelden en portretten. We filosoferen over de vraag: "Wat heeft dit te betekenen?!" Je bespreekt hoe kunstenaars 'identiteit' verbeelden. In de workshop maak je een portret in klei dat een verhaal verbeeldt. Je leert over de verhoudingen van het gezicht en hoe je met gezichtsuitdrukkingen iets persoonlijks kunt vastleggen. Na afloop presenteer je jouw kunstwerk aan je klasgenoten.

De les bestaat uit een rondleiding en workshop boetseren. 'Sensory Sculpture' in museum Beelden aan Zee staat voor een educatief programma waarbij alle zintuigen worden geprikkeld. Verwacht! Miró Sculptures | 20 september 2024 t/m 2 maart 2025 | Museumles thema: Dromen
Een lesbrieft is beschikbaar via beeldenaanzee.nl/nl/mijn-verhaal-in-beeld.

De prijs is € 6,00 per leerling bij minimaal 17 leerlingen per groep. Bij voorkeur komt er 1 begeleider per 10 leerlingen mee. Begeleiders (maximaal 1 begeleider per 10 leerlingen) mogen gratis naar binnen.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 30

Prijs € 6,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Museum Beelden aan Zee
Karlien Ritter
educatie@beeldenaanzee.nl
070 - 358 58 57
www.beeldenaanzee.nl



Museum Panorama Mesdag

Het grootste schilderij van Nederland!

5 6 7 8 +50

PERIODE okt 2024 t/m apr 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

THEMA Zeeleven, Vroeger en nu

Een panoramafoto is zo gemaakt. Je houdt je mobieltje vast, draait een rondje en drukt ondertussen op de knop. In deze les ontdekken leerlingen dat het panorama een bijzonder fenomeen is uit de 19de eeuw. Een tijd zonder camera's. In Den Haag staat een van de beroemdste: Panorama Mesdag. Hoe maakte Hendrik Willem Mesdag zo'n groot kunstwerk? En hoe was het om 143 jaar geleden een panorama te zien? Dit soort vragen komt aan bod in deze interactieve museumles. Een museumdocent vertelt leerlingen over het panorama en geeft korte opdrachten die de leerlingen in groepjes uitvoeren.

Je kunt educatiemateriaal downloaden via de website.

Als je met 15 leerlingen of minder komt, kost het bezoek € 80,00.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 160,00 per groep

Contact met de aanbieder
Museum Panorama Mesdag
Marije Beckers
mbeckers@panorama-mesdag.nl
070 - 345 04 31
www.panorama-mesdag.nl



Muzee Scheveningen

Schilder het strand

5 6 7 8 +50

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed, Beeldende kunst

THEMA Scheveningen in schilderijen

Ga je mee terug in de tijd? Ontdek hoe het vissersdorp Scheveningen er lang geleden uitzag. Wat voor kleding droegen de mensen en wat deden ze voor werk? Bekijk het op de schilderijen van Mesdag en zijn tijdgenoten. Natuurlijk ga je daarna zelf aan de slag, geheel in stijl van de Haagse School. Maak jij een zeillogger, de badkoets of het Scheveningse straatje? Schilderen maar!

De activiteit bestaat uit een bezoek aan het museum en een workshop Schilderen.

Graag 3 begeleiders per groep.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Muzee Scheveningen
Educatie Muzee
educatie@muzee.nl
070 - 350 08 30
www.muzee.nl



West Den Haag

Ambassadeurs

5 6 7 8 +50 m

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

Wist je dat een architect ook een soort van kunstenaar is? In dit programma gaan we aan de slag met architectuur, oftewel bouwkunst. Een architect moet zowel rekening houden met de functie als de vorm van een gebouw. West is gevestigd in de voormalige Amerikaanse ambassade en is nu een ambassade van de kunst! Samen gaan we ontdekken wat het gebouw en de tentoonstellingen die je hier vindt zo bijzonder maakt. Ook gaan de leerlingen zelf aan de slag met het ontwerpen van hun ambassade. Ze krijgen een plattegrond van het gebouw en laten hun fantasie erop los! Wat vind jij belangrijk in jouw ambassade? En hoe laat je dat zien op je ontwerp?

De les bestaat uit een interactieve rondleiding en een workshop waarin de leerlingen hun eigen gebouw ontwerpen. Meer informatie over het lesprogramma vind je op onze website of neem contact op met onze educator als je vragen hebt.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 100,00 per groep

Contact met de aanbieder
West Den Haag
Anne Willemsen
educatie@westdenhaag.nl
06 - 34 29 34 61
www.westdenhaag.nl



West Den Haag Wereldreizigers

5 6 7 8 +so m

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Interdisciplinair

Er zijn veel verschillende redenen om kunst te maken, bijvoorbeeld om de wereld beter te maken! Nadenken over de perfecte wereld kan de eerste stap zijn in de weg ernaartoe. Hoe ziet jouw droomland eruit? West is een kunstinstelling met gevarieerde tentoonstellingen over kunst en maatschappij. Samen doorlopen we een reis door jouw fantasie. Na een introductie over de ambassade en hedendaagse kunst, gaan de leerlingen samen aan de slag met het bedenken van hun fantasieland en geven ze deze vorm op hun eigen wereldkaart. Leerlingen komen met de creatiefste ideeën en staan stil bij thema's zoals het klimaat, politiek en cultuur.

De les bestaat uit een interactieve rondleiding en een workshop, waarbij de leerlingen in groepjes hun ideale land gaan maken. Meer informatie over het lesprogramma vind je op onze website of neem contact op met onze educator als je vragen hebt.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 100,00 per groep

Contact met de aanbieder
West Den Haag
Anne Willemsen
educatie@westdenhaag.nl
06 - 34 29 34 61
www.westdenhaag.nl



West Den Haag Wondere Wereldexpo

5 6 7 8 +so m

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Interdisciplinair

Aan gebouwen zie je vaak waarvoor ze zijn gemaakt. Scholen, ziekenhuizen of stations, ze zien er allemaal anders uit. Maar hoe zien gebouwen eruit die gebaseerd zijn op kunstwerken? Ontwerp samen gebouwen voor een wereldexpo en haal daarvoor inspiratie uit kunst van West in de oude Amerikaanse Ambassade. Welk vorm heeft jouw kunstgebouw? Op school maken jullie onder leiding van een architect maquettes van deze ontwerpen. Samen vormen de ontwerpen een kunstzinnige wereldexpo midden in de klas en denken we na over het geheel. Dit programma is een bijzondere samenwerking tussen West en Architectuurlessen.

Deze activiteit bestaat uit bezoek aan West en een vervolgles op school, verzorgd door Architectuurlessen. Tijdens het museumbezoek bekijken de kunst én tekenen jullie ontwerpen voor kunstgebouwen. De vervolgles plannen we los in, in overleg.

De les in West duurt 75 minuten en de vervolgles op school neemt een volledige ochtend in beslag. De aangegeven tijdsduur is dus voor deze twee lessen samen.

Duur van de activiteit 285 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 550,00 per groep

Contact met de aanbieder
West Den Haag
Anne Willemsen
annewillemsen98@gmail.com
06 - 51 76 03 99
www.westdenhaag.nl



Fotomuseum Den Haag Ontdek het Fotomuseum

6 7 8 +so

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Mediacultuur

De hele dag zien kinderen foto's: op internet, in boeken of op reclameposters. Wanneer wordt een foto kunst en tentoongesteld in het Fotomuseum? Tijdens de museumles wordt ingezoomd op het werk van fotografen van onze tijd en hoe zij vroeger te werk gingen. De leerlingen ontdekken de verhalen die de fotografen met hun foto's vertellen en benoemen de technieken die zij hierbij gebruiken. Naar aanleiding van een opdracht die past bij de actuele tentoonstelling in het Fotomuseum gaan de leerlingen ook zelf fotograferen. Weten zij het effect van een beeld te vergroten?

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt via e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag. De museumles vindt plaats in Fotomuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Fotomuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.fotomuseumdenhaag.nl



Haags Historisch Museum

Haags verzamelen



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Verzamelen

Een schilderij, servies, een lamp... wat hoort er in een museum thuis? Een museum is eigenlijk een schatkist vol voorwerpen en elk voorwerp vertelt een verhaal. Een expert van het Haags Historisch Museum komt met een speciale leskoffer vol voorwerpen naar de klas! Leerlingen onderzoeken wat een museum is en wat daar wordt bewaard. Waarom verzamelt het museum bepaalde spullen? En hoe bepaalt het museum wat er wordt bewaard? De leerlingen leren aan de hand van interactieve opdrachten kritisch na te denken over het verzamelen van voorwerpen en leren bronnen gebruiken; wat zijn goede bronnen en wat niet? Zijn alle voorwerpen uit de leskoffer Haagse voorwerpen? Welke verhalen vertellen ze en wat hebben ze met Den Haag te maken?

LET OP - Tijdens schooljaar 2024-2025 gaat het Haags Historisch Museum vernieuwen. Tijdens de vernieuwing vinden de lessen plaats op school in plaats van in het museum.

Duur van de activiteit 55 of 75 minuten.

Als de les in het museum is dan duurt de les 75 minuten, als de les op school plaatsvindt dan duurt de les 55 minuten.

Max. aantal leerlingen per activiteit 30

Prijs € 70,00 per groep van 15 leerlingen

Contact met de aanbieder

Haags Historisch Museum
Ellen Heijne
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 30 65
www.haagshistorischmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Impressionisme en de stad Parijs



PERIODE feb 2025 t/m jun 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

De meest geliefde stroming in de beeldende kunst? Dat is zonder twijfel het impressionisme! Het begon allemaal in Frankrijk in de tweede helft van de 19e eeuw, met een hoofdrol voor de wereldstad Parijs, waar de Eiffeltoren werd gebouwd en alle moderne schilders werkten. De kinderen bekijken wereldberoemde schilderijen van Monet, Degas en Renoir, schilderijen die van ver naar Den Haag zijn gekomen. Kijken, luisteren, zelf vertellen en tekenen naar schilderijen worden in deze museumles gecombineerd: na de museumles zullen leerlingen waar dan ook een impressionistisch schilderij kunnen herkennen.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 35

Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Masterclass Mondriaan



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

Hoe kwamen de kunstenaars van De Stijl honderd jaar geleden tot hun abstracte composities? Om dat te begrijpen volgen de leerlingen tijdens deze masterclass de stappen van figuratieve schilderijen richting abstractie. Zij leren hierbij niet alleen over kunst, maar ontdekken ook welke idealen de kunstenaars toen hadden om de wereld te verbeteren. Tijdens uitdagende en creatieve verwerkingen komen de leerlingen geleidelijk tot een eigen, abstract werk. Tip: Bestel het kunstprentenboek 'En toen De Stijl' van Joost Swarte via kunstmuseumshop.nl

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit 35

Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Van gezicht tot portret

6 7 8 +so m

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

In de museumzalen van het Kunstmuseum bekijken de leerlingen interessante portretten, van schilderijen tot ruimtelijke beelden. Er wordt aandacht besteed aan de techniek en aan de zeggingskracht van het portret. Ook de identiteit van de geportretteerden komt aan bod. Wat komen de leerlingen te weten over degene op het schilderij aan de hand van de voorstelling? Onder professionele begeleiding van één van onze museumdocenten werken de leerlingen in het museumatelier aan een eigen meesterwerk: een getekend zelfportret, dat terug in de klas kan worden bewerkt tot schilderij.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Archeologie Den Haag

NIEUW: Onder onze voeten

7 8 +so

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Tijd, Beroepen

Haagse archeologen zoeken in de bodem naar oude voorwerpen. Ze zoeken ook naar grondsporen. Wat dat zijn? Dat wordt duidelijk in de les. Verticaal bekeken vertelt de bodem een verhaal: hoe dieper je graaft, des te ouder is alles wat je tegenkomt. Hoe zag het er hier uit zo'n 6000 jaar geleden? Of nog eerder? Wat maakte dat mensen hier soms wel en soms niet konden wonen? Wat is het verband met het klimaat? Met de groep duiken we de grond in met een introductie. Daarna gaan we in twee groepen aan het werk. Want wat is er spannender dan zelf opgraven én een creatieve opdracht doen die met de bodem te maken heeft. Als het past, voegen we er graag een bezoek aan onze schatkamer aan toe.

Bekijk voorafgaand aan het bezoek deze video: youtube.com/watch?v=6e0k_LZA7z8.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 70,00 per groep

Contact met de aanbieder
Archeologie Den Haag
Monique Deege & Carola Nooijen
cultuurschakel@bureaucommunique.nl
06 - 44 88 44 52
www.archeologie.denhaag.nl



Beeld & Geluid Den Haag

#InfluenceMe

7 8 +so m

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Mediacultuur

THEMA Mediawijsheid

Jouw leerlingen staan via sociale media in contact met elkaar en de buitenwereld. In deze workshop ontdekken leerlingen door zelf een vlog te maken, hoe influencers hun kijk op de wereld beïnvloeden en welke verleidingstechnieken hun helden toepassen.

De workshop bestaat uit een plenair deel met een quiz en een discussiespel, waarna de leerlingen aan de slag gaan met de vlog-opdracht.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 295,00 per groep

Contact met de aanbieder
Beeld & Geluid Den Haag
Anne-Mette van de Kaa
educatie@beeldengeluid.nl
035 - 677 55 55
beeldengeluid.nl



Beeld & Geluid Den Haag

Fake News



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Mediacultuur

THEMA Mediawijsheid, Identiteit

Niet alles in de media is waar. Hoe komt het dat we nepnieuws zo gemakkelijk geloven? Deze workshop laat de technieken en mechanismen zien die schuilgaan achter desinformatie. Door nepnieuws te maken én te verspreiden, leren leerlingen nepnieuws herkennen. De workshop 'Fake News' wordt ook in het Engels aangeboden.

Deze workshop bestaat uit een plenair deel en een uitvoerende opdracht, waarbij leerlingen zelf nepnieuws maken.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 295,00 per groep

Contact met de aanbieder

Beeld & Geluid Den Haag
Anne-Mette van de Kaai
educatie@beeldengeluid.nl
035 - 677 55 55
beeldengeluid.nl



Haags Historisch Museum

Raad en Daad



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Burgerschap, Lokale democratie

Den Haag is dé stad van de landelijke politiek, maar hoe wordt de gemeente Den Haag bestuurd? In twee lessen ontdekken de leerlingen alles over de gemeentepolitiek van Den Haag, van vroeger én nu. De eerste les van 'Raad & Daad' start met een bezoek aan het Oude Stadhuis aan de Dagelijkse Groenmarkt 1 en het Haags Historisch Museum. De leerlingen leren over politiek en de 'klassenjustitie' van vroeger. Aan de hand van interactieve opdrachten ontdekken de leerlingen dat er door de eeuwen heen veel is veranderd, maar dat de uitdagingen en problemen van stadsbestuurders van alle tijden blijken te zijn. In de tweede les van 'Raad en Daad' bezoeken de leerlingen het hart van de democratie: de raadzaal van het moderne stadhuis aan het Spui 70. Ze maken kennis met de gemeentepolitiek en gaan in gesprek met een raadslid over democratie en de actuele lokale politieke uitdagingen van Den Haag.

Deze les is ontwikkeld in samenwerking met ProDemos, Centrum 1622 en de Griffie van het stadhuis.

LET OP - Tijdens schooljaar 2024-2025 gaat het Haags Historisch Museum vernieuwen. Tijdens de vernieuwing vindt de museumles plaats in Rijksmuseum De Gevangenpoort aan Buitenhof 33.

Duur van de activiteit 135 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 70,00 per groep van 15 leerlingen

Contact met de aanbieder

Haags Historisch Museum
Ellen Heijne
educatie@haagshistorischmuseum.nl
070 - 312 3065
www.haagshistorischmuseum.nl



Kinder- boekenmuseum

Red Papiria!



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Literatuur, Interdisciplinair

In 'Papiria' strijden leerlingen tegen Inktvraat, het monster dat het literaire luilekkerland bedreigt. Gewapend met een Slurper gaan ze op avontuur, waarbij ze spelenderwijs van alles leren over het maken van verhalen. De leerlingen verzamelen woorden en ontwerpen een verhaalfiguur: allemaal ingrediënten voor het verhaal, gedicht of de illustratie die ze na afloop maken in de workshop. Zo is de museumles naast een interactieve ontdekkingstocht door de wereld van het kinderboek, ook een spannende reis door de eigen verbeelding.

De museumles bestaat uit een bezoek aan de tentoonstelling 'Papiria' en een workshop. Je kunt hierbij kiezen uit een workshop Illustratie, Verhaal of Gedicht.

Wij vragen je om per 5 leerlingen te zorgen voor 1 begeleider.

Duur van de activiteit 120 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 6,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Kinderboekenmuseum
Anouk van Dijk
groepsbezoek@kinderboekenmuseum.nl
070 - 333 96 31
www.kinderboekenmuseum.nl



Kunstmuseum Den Haag

Wonderkamers: de game!

7 8 +so m

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst

In Wonderkamers gaan de leerlingen in tweetallen op pad met een tablet en spelen een museumgame door verschillende, thematische kamers. Het spel is een mix van digitale en hands-on opdrachten waarbij de leerlingen al doende meer te weten komen over kunst. Ze stralen op de catwalk, ontwerpen een museumgebouw of dansen met Mondriaan. Aan de hand van cryptische omschrijvingen gaan zij vervolgens kunstkijken in het Labyrint met moderne kunst. Met de behaalde punten richten zij een digitale wonderkamer in met hun favoriete kunstwerken. De museumles komt in het hart van het Labyrint tot een spectaculair einde.

De link naar het voorbereidend lesmateriaal wordt per e-mail toegestuurd. Of ga direct naar de website: kunstmuseum.nl/indeklas.

Busvervoer voor scholen in Den Haag wordt gratis aangeboden en georganiseerd door Kunstmuseum Den Haag.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kunstmuseum Den Haag
Sarah van Aggelen & Tahnee Fraser
reserveringen@kunstmuseum.nl
070 - 338 11 20
www.kunstmuseum.nl



Mauritshuis

Schilderen als Rembrandt

7 8 +so m

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Beeldende kunst, Cultureel erfgoed

Rembrandt is wereldberoemd, maar waarom? De leerlingen bekijken een aantal bijzondere schilderijen van Rembrandt en ontdekken bijzondere verhalen achter zijn werken. Wat zie je wel, maar wat ook niet? In de Kunstwerkplaats gaan leerlingen na de rondleiding zelf aan de slag. Ze maken het begin van een zelfportret. Hoe is een portret opgebouwd, wat is een ondertekening en hoe schilder je net als Rembrandt met licht en donker? Op school kan het portret verder worden uitgewerkt.

Materiaal om een bezoek aan het Mauritshuis voor te bereiden vind je op onze website.

Prijs € 90,00 per groep van 15 leerlingen. Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 15
Prijs € 90,00 per groep

Contact met de aanbieder
Mauritshuis
Anne Maartje Kruiswijk
mail@mauritshuis.nl
070 - 302 34 56
www.mauritshuis.nl



Museon- Omniversum

Kind in oorlog

7 8

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Kinderen in oorlogstijd

Over kinderen in oorlogstijd, vroeger en nu.

De meeste leerlingen kennen in grote lijnen het verloop van de Tweede Wereldoorlog. In deze les gaan we juist in op de vraag: wat hebben kinderen meegemaakt? Hoe was het om kind te zijn in oorlogstijd? Welke invloed had de oorlog op hun dagelijks leven? Antwoorden op deze vragen zijn terug te vinden in verhalen, voorwerpen, foto's, filmfragmenten en documenten van 34 mensen, die kind waren toen de Tweede Wereldoorlog uitbrak. Na een inleiding verdiepen de leerlingen zich individueel in het oorlogsverhaal van één van de kinderen. Als afsluiting delen de leerlingen hun bevindingen over wat hun toegewezen kind tijdens de oorlog meemaakte en reflecteren ze op deze ervaringen. Samen bespreken we hoe deze verhalen ons helpen om het leven van kinderen in huidige oorlogsgebieden te begrijpen en waarom het belangrijk is om te onthouden dat oorlog alleen verliezers kent.

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon-Omniversum. Maximaal 2 begeleiders per groep.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Museon-Omniversum
Marjolijn Janssen
scholen@museon-omniversum.nl
070 - 338 14 63
www.museon-omniversum.nl



Museon- Omniversum Kinderrechten



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Kinderrechten voor elk kind

Waar heb jij recht op?

Het Kinderrechtenverdrag is er voor alle kinderen op de wereld, dus ook voor jou. Weten de leerlingen wat hun rechten zijn? En waarom er kinderrechten nodig zijn? Na een korte introductie gaat de groep aan de slag met een puzzelspel. In de zaal hangen negen kettingen waaraan kaarten van een kinderrecht gehangen moeten worden. Door goed samenwerken maakt de groep de negen kinderrechten compleet: wat hoort er bij jullie kinderrecht? Maar wat kun je met de kinderrechten? De groep ziet twee concrete voorbeelden. Met welke kinderrechten zou je de kinderen kunnen helpen? Jullie ontdekken dat bij de voorbeelden veel kinderrechten betrokken zijn en jullie leren je keuze te beargumenteren. Tot slot krijgt de groep een kleine poster met de Kinderrechten mee om in de klas op te hangen zodat jullie het er in de klas nog eens over kunnen hebben.

Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon-Omniversum. Maximaal 2 begeleiders per groep.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Museon-Omniversum
Marjolijn Janssen
scholen@museon-omniversum.nl
070 - 338 14 63
www.museon-omniversum.nl



Museon- Omniversum Klimaatstudio



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Mediacultuur

THEMA Vluchtelingen door 't klimaat

De gevolgen van klimaatverandering ver weg en in Nederland.

In onze 'televisiestudio' maak je een uitzending over klimaatverandering en de gevolgen daarvan voor mensen. Hoe gaan we wereldwijd om met droogte, hoosbuien en een stijgende zeespiegel? Via tablets en aan de hand van voorwerpen en maquettes maken de leerlingen kennis met drie verschillende landen. Als journalist ter plekke ontdekken ze de invloed van klimaatverandering op het dagelijks leven van gewone mensen. Begrippen zoals broeikaseffect, gletsjersmelt en zeespiegelstijging krijgen betekenis. Na hun onderzoek maken ze per groepje een nieuwsitem en ze presenteren dit aan de klas in de televisiestudio. De televisieshow wordt compleet gemaakt met een presentator, een grote camera en jingles!

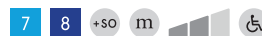
Meer dan 32 leerlingen per museumles kunnen wij vanwege de beschikbare ruimte helaas niet toelaten. Komen er gedurende het jaar meer leerlingen bij? Neem dan contact op met Museon-Omniversum. Maximaal 2 begeleiders per groep.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 32
Prijs € 4,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Museon-Omniversum
Marjolijn Janssen
scholen@museon-omniversum.nl
070 - 338 14 63
www.museon-omniversum.nl



Nationaal Archief Goed en fout in de Tweede Wereldoorlog



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

THEMA Tweede Wereldoorlog

In dit actieve programma ontdekken leerlingen dat het maken van een keuze consequenties kan hebben, voor jezelf en voor anderen. Niet kiezen trouwens ook. Ook leren ze dat er tussen goed en fout een enorm grijs gebied zit. Voor welke keuzes staan de verzetsheld George Maduro, overtuigd NSB'er Barend Willem Zijfers, radiotechnicus Erik Klaas de Vries en pianolerares Geesje van Dijk? Welke gevolgen hebben deze keuzes? De leerlingen bezoeken naast de tentoonstelling ook een depot. Tip: Het Nationaal Archief betaalt mee aan het vervoer en draagt max. € 100,00 bij aan het busvervoer of de OV-kosten.

Download de voorbereidende en verwerkte les via nationalearchief.nl/beleven/onderwijs/basisonderwijs/goed-en-fout-in-de-tweede-wereldoorlog.

Starttijden: 8.45, 10.45 en 12.45 uur

Duur van de activiteit 105 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Nationaal Archief
Monique Plaisier
educatie@nationaalarchief.nl
06 - 55 26 79 48
www.nationalearchief.nl/beleven/onderwijs



Nationaal Archief Handel en slavernij

7 8 +so m
PERIODE okt 2024 t/m jul 2025
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
THEMA Handel, Slavernij

Leerlingen leren in dit actieve onderwijsprogramma dat handel en slavernij onlosmakelijk met elkaar verbonden waren. In de tentoonstelling chatten de leerlingen met vijf historische personen. Ze komen meer te weten over Quaco, een Afrikaans kind dat ontvoerd wordt; Roelof, die als scheepsjongen in dienst gaat bij de VOC en Cornelia die in Japan opgroeit. Wie kan keuzes maken en wie niet? In het depot staat slavernij centraal, daar bekijken leerlingen originele documenten en komen ze via opdrachten meer te weten over het leven van tot slaafgemaakte mensen.

Tip: Het Nationaal Archief betaalt mee aan het vervoer en draagt max. € 100,00 bij aan het busvervoer of de OV-kosten.

Download de voorbereidende en verwerkende les via nationalearchief.nl/beleven/onderwijs/basisonderwijs/handel-en-slavernij.

Starttijden: 8.45, 10.45 en 12.45 uur

Duur van de activiteit 105 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Nationaal Archief
 Monique Plaisier
educatie@nationalearchief.nl
 06 - 55 26 79 48
www.nationalearchief.nl/beleven/onderwijs



Nationaal Archief Van huis en haard

7 8 +so m
PERIODE okt 2024 t/m jul 2025
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
THEMA Migratie

Waarom vertrekken mensen uit hun land om ver van hun geboortegrond een nieuw leven te beginnen? En wat betekent het om in een andere cultuur terecht te komen? Voor welke keuzes staan een Ghanese prins, een Surinaamse migrant en een Indische repatriant? In de tentoonstelling ervaar je hoe tijd, plaats en de omstandigheden waarin je geboren wordt, invloed hebben op de mogelijkheden en keuzes die je (niet) hebt. De leerlingen bezoeken naast de tentoonstelling ook een depot. Daar wordt de relatie naar het heden gelegd.

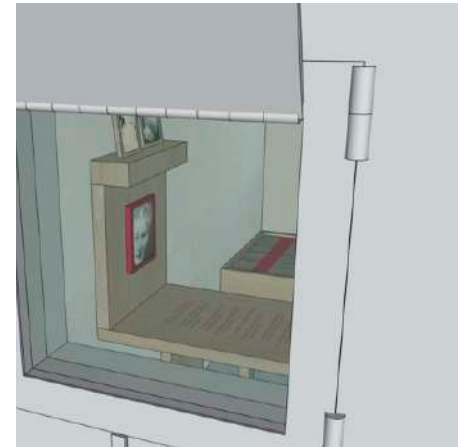
Tip: Het Nationaal Archief betaalt mee aan het vervoer en draagt max. € 100,00 bij aan het busvervoer of de OV-kosten.

Download de voorbereidende en verwerkende les via nationalearchief.nl/beleven/onderwijs/basisonderwijs/van-huis-en-haard.

Starttijden 8.45, 10.45 en 12.45 uur

Duur van de activiteit 105 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 5,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Nationaal Archief
 Monique Plaisier
educatie@nationalearchief.nl
 06 - 55 26 79 48
www.nationalearchief.nl/beleven/onderwijs



Nationaal Monument Oranjestad

Achter de tralies van de Tweede Wereldoorlog

7 8
PERIODE okt 2024 t/m jul 2025
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
THEMA Tweede Wereldoorlog, Vrijheid, Rechtsstaat

Het Oranjestad was de bijnaam voor de Scheveningse gevangenis tijdens de Tweede Wereldoorlog. De Duitse bezetter hield hier ruim 25.000 mensen gevangen. In een nieuw lesprogramma daagt het Nationaal Monument Oranjestad jongeren van 10 tot 16 jaar uit na te denken over rechten en vrijheid. Hoe is het om te moeten leven in een land waarin je niet mag zijn wie je bent. Waar je niet kan doen wat je wilt en waar je vrijheid beperkt wordt? In oude gevangencellen ontdekken leerlingen aan de hand van persoonlijke verhalen van de gevangenen uit het Oranjestad wat zich hier tijdens de Duitse bezetting afspeelde. De leerlingen herkennen oorzaken en gevolgen van de ondermijning van de Nederlandse rechtsstaat tijdens de Duitse bezetting (1940 - 1945) en krijgen kennis over en inzicht in het belang van de rechtsstaat voor de huidige vrijheid van de Nederlandse burger.

Vorbereidende les.

Duur van de activiteit 90 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 35
Prijs € 4,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Nationaal Monument Oranjestad
 Sylvia van 't Hooft
reserveringen@oranjestad.nl
 070 - 220 80 70
www.oranjestad.nl



Rijksmuseum de Gevangendoort Geschiedenis van Misdad en Straf



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
THEMA Misdad en straf, Recht

'Een blok aan het been hebben', 'de genadeklap geven' of 'het pisaaltje zijn': het zijn allemaal gezegdes die hun oorsprong vinden in de straf. Tijdens een spannende rondleiding door de eeuwenoude Gevangendoort ontdekken de leerlingen alles over de geschiedenis van misdad en straf. De Gevangendoort diende lange tijd als staatsgevangenis en gerechtsgebouw waar misdadigers werden opgesloten, verhoord en berecht. In deze interactieve les leren de leerlingen over klassenjustitie en wrede straffen van vroeger en reflecteren zij op de manier waarop er in onze tijd wordt gekeken naar misdad en straf. Hoe worden misdadigers tegenwoordig eigenlijk bestraft? In welke tijd leef jij het liefst?

Prijs € 150 per groep van 25 leerlingen. Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 25
Prijs € 150,00 per groep

Contact met de aanbieder
Rijksmuseum de Gevangendoort
Lotte Aartsma
info@gevangendoort.nl
070 - 346 08 61
www.gevangendoort.nl



Rijksmuseum de Gevangendoort Opsluiten, verhoren en straffen



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025
DISCIPLINE Cultureel erfgoed
THEMA Recht, Onrecht

Weet jij welke straf er vroeger stond op diefstal? Vroeger kregen mensen andere straffen dan nu. Stel je voor: je bent een jong dienstmeisje in de vijftiende eeuw. Op een dag beschuldigen ze je zomaar van diefstal. Ze pakken je op en je belandt in een koude donkere cel van de Gevangendoort. Oneerlijk! Zou jij je onschuld kunnen bewijzen? Misschien gelooft de rechter je wel niet en word je hardhandig ondervraagd door de beul. In deze interactieve les maken de leerlingen kennis met de betrokkenen bij deze rechtszaak. Ze kruipen in de huid van een rechter, beul, cipier en natuurlijk de beschuldigde zelf: het dienstmeisje. Door onderzoek te doen naar de betrokken personen en de rechtszaak van alle kanten te bekijken, leren de leerlingen over de geschiedenis van het strafrecht in de Late Middeleeuwen.

Les in het museum.

Prijs € 150 per groep van 25 leerlingen. Het is mogelijk twee groepen tegelijkertijd te ontvangen.

Duur van de activiteit 60 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 25
Prijs € 150,00 per groep

Contact met de aanbieder
Rijksmuseum de Gevangendoort
Lotte Aartsma
info@gevangendoort.nl
070 - 346 08 61
www.gevangendoort.nl



West Den Haag Kunstverkenner



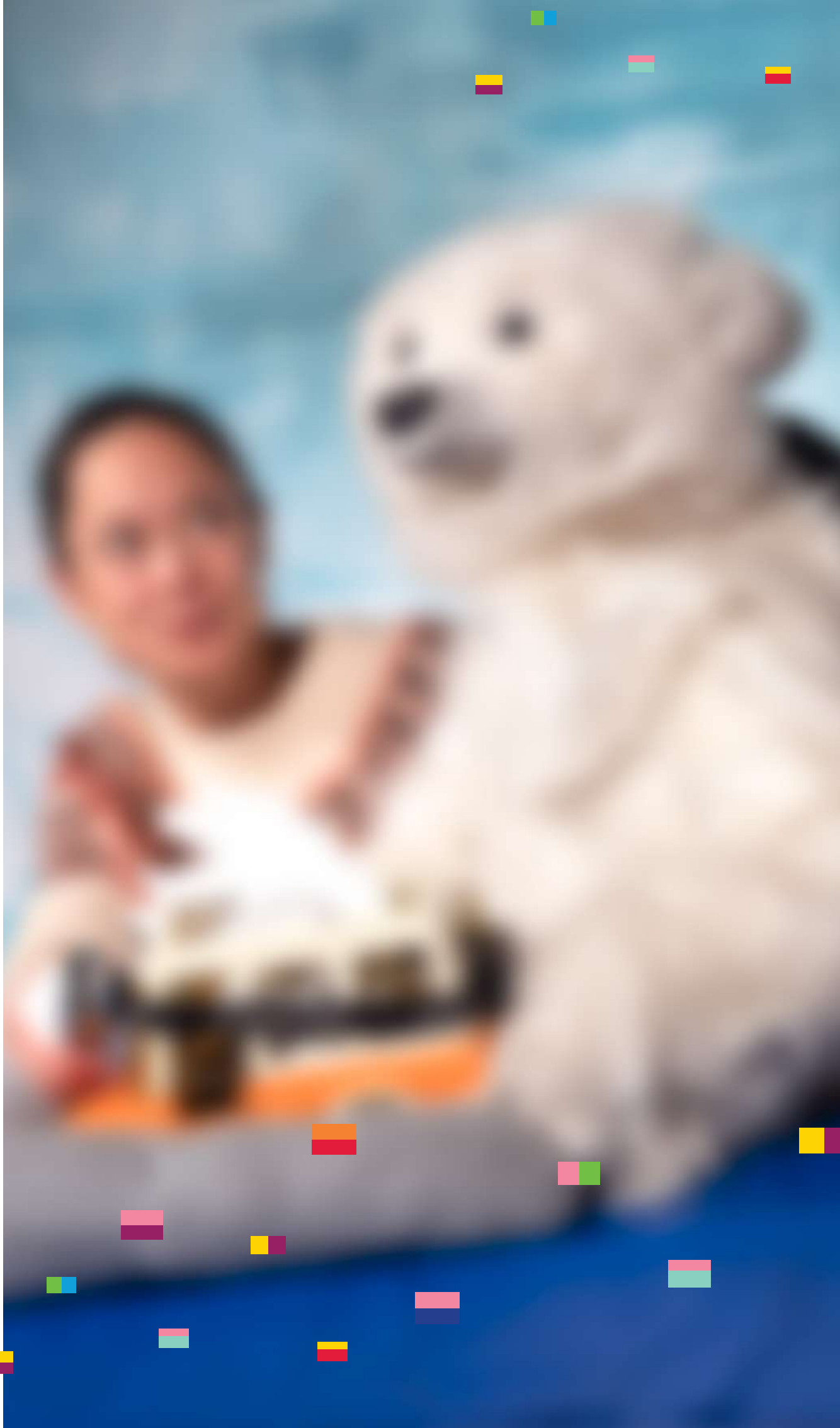
PERIODE okt 2024 t/m jul 2025
DISCIPLINE Beeldende kunst

Kunst komt in allerlei vormen en maten. Bij kunst denken mensen vaak aan schilderijen, maar bij West gaan leerlingen ontdekken dat kunst veel meer kan zijn! In dit programma staat hedendaagse kunst centraal. Tijdens de actieve rondleiding leren de kinderen kritisch te kijken naar kunst. We maken onze voorstellingen toegankelijk, door het vanuit de belevingswereld van de leerlingen te benaderen. Zo komen we er samen achter wat een kunstenaar met zijn of haar werk wil zeggen. Hierbij besteden we extra aandacht aan kleur, omdat dit belangrijk is voor kunstenaars. De leerlingen gaan hiermee ook zelf aan de slag in de workshop. Want, kan je kleuren voelen?

De les bestaat uit een interactieve rondleiding en een workshop waarin de leerlingen hun eigen kleurenwiel maken. Meer informatie over het lesprogramma vind je op onze website of neem contact op met onze educator als je vragen hebt.

Duur van de activiteit 75 minuten
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Prijs € 100,00 per groep

Contact met de aanbieder
West Den Haag
Anne Willemsen
educatie@westdenhaag.nl
06 - 34 29 34 61
www.westdenhaag.nl



Voorstellingen op school



Met subsidie
voor de
scholen via het
Onderwijsloket





Haags Theaterhuis Ik blijf, als het mag

GEZELSCHAP Anne Dronkers i.s.m. Haags Theaterhuis



PERIODE apr 2025 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Thuis, Vriendschap, Natuur

Het regent en stormt en alle dieren rennen of vliegen naar hun eigen nest. Maar krokodil heeft geen huis. Die is veel te groot! Wat moet die nu doen? In deze voorstelling, genoemd naar het gelijknamige boek van Françoise Beck en Herman van de Wijdeven, wordt door middel van poppenspel en muziek het verhaal verteld over een krokodil, die tijdens een storm op zoek is naar een huis. Met fijne nestjes en holletjes, waar dieren zo graag hun huisjes bouwen, wordt de verbeelding aangesproken van het jonge kind. Thema's als vriendschap, elkaar helpen, ergens thuishoren en op zoek gaan naar een fijne plek, vormen de rode draad van dit verhaal. Gespeeld door Anne Dronkers onder begeleiding van live muziek. Minimale afname van 2 voorstellingen.

Er is een lesbrieff beschikbaar. Workshops en lessenreeksen met poppenspel, muziek en beeldende opdrachten zijn mogelijk.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 60
Speelvlak Speellokaal, 3L x 4B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 595,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
 Haags Theaterhuis
 Yolanda van Welij
 educatie@haagstheaterhuis.nl
 06 - 15 11 57 19
 www.haagstheaterhuis.nl



Het Nationale Theater Allemaal Beestjes

GEZELSCHAP HNTjong



PERIODE mei 2025 t/m jun 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Beestjes, Ontdekken

Een kleutervoorstelling over het geheime leven van alle kleine beestjes en diertjes om ons heen. Want waarom steken muggen eigenlijk, hoe wordt een rups een vlinder, waarnaartoe lopen de snelwegen in een mierenhoop en wanneer wordt er nieuw leven geboren in het insectenhotel? Over pootjes en sprietjes, schildjes en vleugels, eitjes en ontpoppen, ideale verstopplekjes en lekkere hapjes, zachte velletjes en vogelnestjes. Een interactieve vertelvoorstelling voor in de klas met allerlei spulletjes die kinderen zelf mogen aanraken en verkennen.

Ook in het Engels beschikbaar.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 20
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Speelvlak Klaslokaal, 4L x 4B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
 Het Nationale Theater
 Frauke van Opstal
 fraukevanopstal@hnt.nl
 088 - 356 53 17
 www.hnt.nl/educatie



Stichting Educatieve Orkest Projecten Het dierenconcert van Tuba Tom

GEZELSCHAP Leden van RBO Sinfonia



PERIODE okt 2024 t/m jun 2025

DISCIPLINE Muziek

THEMA Avonturen, Dieren

Tuba Tom zit al een paar jaar op tuba-les. Iedere week gaat hij naar les op de muziekschool. Dan neemt hij meestal de kortste weg, dwars door het bos. Onderweg speelt hij weleens een kort liedje voor de dieren die in het bos wonen. Maar nu heeft hij genoeg liedjes geleerd op les om in het bos een heel concert te geven. Hij heeft alle dieren uitgenodigd, maar de kinderen van jouw school zijn natuurlijk ook welkom!

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Uitkoopsom per dagdeel met een maximum van 3 voorstellingen. Maximaal 30 kinderen per voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 90
Speelvlak Speellokaal, 3L x 3B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 25 minuten
Prijs € 295,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
 Stichting Educatieve Orkest Projecten
 André Vulperhorst
 info@seop.eu
 06 - 28 24 09 80
 www.seop.eu



Lonneke van Leth Dans Kleur beweegt jou!

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Dans

THEMA Avontuur, Vriendschap, Emotie

In 'Kleur beweegt jou!' nemen de dansers van Lonneke van Leth je mee in de wereld van Pips en Blanco. In hun wereld is alles wit. Wit is wat zij kennen, wit is veilig, wit is schoon, wit is thuis. Zou er ook iets anders bestaan dan wit? Pips en Blanco gaan op ontdekkingsreis. De vijf basisemoties boosheid, verdriet, plezier, afgunst en angst worden gekoppeld aan kleuren en bewegingen. In deze interactieve dansvoorstelling, speciaal voor kleuters, zijn de kinderen zelf onderdeel van de voorstelling. 'Kleur beweegt jou!' is ook beschikbaar in het Engels.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve workshop over emoties.

Bij minimaal 50 leerlingen kunnen wij de voorstelling op jouw school geven. Datum in overleg.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 50
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Speelvlak Speellokaal, 8L x 6B x 4H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Lonneke van Leth Dans Meneer Pannenkoek

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Dans

THEMA Vormen, Kunstenaars en dans

In de woonkamer van Meneer Pannenkoek hebben alle dingen een vorm: het ronde kleed, de rechthoekige kast, de driehoekige tafel en het vierkante grote zware kunstboek. Hij houdt erg van de kunst van Malevitsj en Kandinsky, omdat daar zoveel vormen in zitten. Wat zijn abstracte, geometrische en organische vormen? Waar kun je vormen aan herkennen en kun je ze ook dansen? Meneer Pannenkoek denkt zelfs dat je een schilderij kunt dansen! Jij ook? In deze interactieve dansvoorstelling ontdekt de danser hoekige, vloeiende en zachte bewegingen in relatie tot de kracht van een rechthoek, de stabiliteit van een vierkant, de dynamiek van een driehoek en de oneindigheid van een cirkel.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve multimediale workshop over vorm en dans.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 50
Max. aantal leerlingen per activiteit 75
Speelvlak Speellokaal, 8L x 6B x 4H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans
Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl



Theater & Filmhuis Dakota Wijkmuzikanten - Nationale voorleesdagen

GEZELSCHAP De Wijkmuzikanten



PERIODE jan 2025 t/m feb 2025

DISCIPLINE Muziek

THEMA Nationale voorleesdagen

Neem een muzikale duik in het prentenboek van het jaar met deze vrolijke en muzikale voorstelling. Ieder jaar maken de Wijkmuzikanten samen met een groep studenten van het Koninklijk Conservatorium een muzikale voorstelling, gebaseerd op het prentenboek van het jaar. In deze bijzondere voorstelling komt het verhaal van het boek tot leven in muziek (zowel klassiek als modern). De leerlingen mogen meedansen en -zingen. De kracht van de spannende livemuziek maakt het verhaal beeldend en invoelbaar. Er zijn allerlei verschillende instrumenten te zien die de leerlingen van heel dichtbij kunnen bewonderen. Kortom, een onvergetelijke muzikale ervaring!

Wanneer er lesmateriaal beschikbaar is bij deze voorstelling zal dit vooraf gedeeld worden met de contactpersoon van de school.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 50
Max. aantal leerlingen per activiteit 90
Speelvlak Speellokaal, 6L x 6B x 2H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 75 minuten
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Theater & Filmhuis Dakota
Ellen Daniels
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl



Briza CousCous & Appelmoes, Oh oh Den Haag

GEZELSCHAP Briza



PERIODE jan 2025 t/m jul 2025

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Leer elkaar kennen!

Een rondgang op de fiets door de wijken van Den Haag, o.a: Marokkaanse, Turkse, Surinaamse, Indonesische, Chinese, Poolse en Scheveningse muziek komt voorbij. De Haagse culturen die onze stad rijk is komen in dit programma samen door middel van muziek, lekker eten en nog veel meer. Dans, speel, zing en fiets met ons mee en leer elkaar kennen!

Lesbrief bestaande uit leraren-lesbrief en leerlingen-werkblad.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 80
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Speelvlak Speellokaal, 8L x 6B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Briza
 Jan Erik Noske
 jenoske@gmail.com
 06 - 26 33 43 97
 www.briza.nl



Briza Het Sprookje uit Insulinde

GEZELSCHAP Briza



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Muziek, Cultureel erfgoed

THEMA Wees blij met jezelf!

I.h.k.v. de viering 75 jaar Indonesië
 In het land van Insulinde, zoals Indonesië vroeger genoemd werd, worden veel sprookjes verteld. Dit is het muzikale sprookje van prinses Rangkong, die werd opgesloten in een boom door haar jaloerse prins, de paardenjongen Sidin die haar bevrijdt, de zangvogel Narada, die haar gezelschap houdt en koning Semar, die een beetje in de war is, maar wel heel goed fluit speelt! Het verhaal wordt verteld door Baboe WeWe, begeleid door bijzondere instrumenten als Angklungs, klankschalen, bamboe-fluiten en de Mawa-drum. De kinderen zullen beurtelings in het verhaal worden opgenomen en meespelen, meedansen en meezingen.

Lesbrief bestaande uit leraren-lesbrief en leerlingen-werkblad.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 80
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Speelvlak Speellokaal, 8L x 6B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Briza
 Jan Erik Noske
 jenoske@gmail.com
 06 - 26 33 43 97
 www.briza.nl



Briza Ridder Shaun en Lenny de Leprechaun

GEZELSCHAP Briza



PERIODE jan 2025 t/m jul 2025

DISCIPLINE Muziek, Interdisciplinair

THEMA Geluk zit in jezelf!

Een geheimzinnig lers sprookje
 De leerlingen worden meegenomen in een avontuur dat speelt op het eeuwig groene eiland Ierland waar de zoektocht begint naar goud (geluk). Daar ontmoeten ze de beeldschone, zingende elfenfee Erin. Vrolijke Jigs, swingende Reels en hobbeldende Hornpipes worden afgewisseld met mooie langzame Airs op fluiten, fiddle, klawarinet en gevoelige elfenzang. In dit interactieve muziekverhaal worden de kinderen betrokken door een aantal keren mee te spelen op bijv. lepels, mee te zingen of zelfs een dansje te doen. Ps: Violiste Lenneke en fluitist Jan Erik maken ook deel uit van de folkgroep King's Galliard die grote prijzen won in Ierland en nu met een comeback bezig is (luister op YouTube en Spotify).

Lesbrief bestaande uit leraren-lesbrief en leerlingen-werkblad.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 80
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Speelvlak Speellokaal, 8L x 6B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Briza
 Jan Erik Noske
 jenoske@gmail.com
 06 - 26 33 43 97
 www.briza.nl

Voorstellingen op school



Briza Vrijheid Blijheid... Iedereen is gelijk!

GEZELSCHAP Briza



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Iedereen is gelijk!

Vier vrienden maken plezier. Uit het niets horen zij havengeluiden, vreemde stemmen en het geluid van de zee... Waar komt dat vandaan? Via een 'Tijdgordijn' belanden ze in de haven van Cariba in het jaar 1872, één dag voor de afschaffing van de slavernij. Aan boord van 'De Matilda' vinden zij het dagboek van Obbe, de scheepsjongen die altijd gepest werd vanwege zijn huidskleur. Ze besluiten zijn verhaal na te spelen maar blijven toch zichzelf! Hamity besluit een tot slaaf gemaakte te spelen en vertelt over zijn thuisland in Afrika waar hij zo gelukkig was. Allebei hebben ze een oogje op de kapiteinsdochter, maar maken geen kans. Gelukkig hebben ze elkaar en maken ze er toch een muzikaal feestje van.

Lesbrief bestaande uit leraren-lesbrief en leerlingen-werkblad.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 80
Max. aantal leerlingen per activiteit 125
Speelvlak Speellokaal, 8L x 6B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Briza
Jan Erik Noske
jenoske@gmail.com
06 - 26 33 43 97
www.briza.nl



Haags Theaterhuis Peter en de Wolf

GEZELSCHAP Haags Theaterhuis



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Sprookje, Vrienden, Samenwerken

Poppenspel, muziek en een prachtige vertelling. 'Peter en de Wolf' is een wereldberoemd, muzikaal sprookje, geschreven en gecomponeerd door de Russische componist Sergei Prokofjev. Het verhaal gaat over het jongetje Peter, die een wolf te slim af is. Spelers en vormgevers Anne Dronkers en Ben Bijker nemen de kinderen mee in dit spannende verhaal waar samenwerken en vriendschap centraal staan. Deze voorstelling is geschikt voor de groepen 1 t/m 4 en kan op maat worden aangepast voor speciaal onderwijs. Minimale afname van 2 voorstellingen.

Er is een lesbrief met informatie en (digitale) opdrachten die de leerkracht kan gebruiken om voor te bereiden. Een lessenreeks of workshop voor de verwerking van deze voorstelling met poppenspel, muziek en beeldende opdrachten is aan te raden voor een optimale beleving en verwerking van de voorstelling.

Publieksoptelling is verantwoordelijkheid van de school.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 10
Max. aantal leerlingen per activiteit 60
Speelvlak Speellokaal, 4L x 4B x 3H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 595,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Haags Theaterhuis
Yolanda Van Welij
educatie@haagstheaterhuis.nl
06 - 15 11 57 19
www.haagstheaterhuis.nl



Kindertheater Kaboem! Doe maar lekker Groen!

GEZELSCHAP Kindertheater Kaboem!



PERIODE sep 2024 t/m jan 2025

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

THEMA Klimaat, Duurzaamheid

Burgemeester Bombast vindt natuur maar overbodig en lastig. Hij wil een fijn parkeerterrein aanleggen. Daarvoor moeten de bomen maar wijken. En ook het tuintje van mevrouw Groenewoud. Maar zij houdt juist heel erg van de natuur en laat het er niet bij zitten. Haar leus is: Doe maar lekker groen! Een interactieve voorstelling met thema's klimaat en duurzaamheid

Lesmateriaal: Lesbrief en lied.

Het gelijknamige boek is in de maak en wordt verspreid zodra het klaar is!

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 55
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Gymlokaal, 3L x 4B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Kindertheater Kaboem!
judit wolters
kindertheaterkaboem@gmail.com
06 - 41 28 08 88
www.kindertheaterkaboem.nl



Kindertheater Kaboem! Koningin EigenWies doet wat ze wil (KBW 2024)

GEZELSCHAP Kindertheater Kaboem!



PERIODE sep 2024 t/m mei 2025

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

THEMA Eigenwijs, Kinderboekenweek 2024

Koningin EigenWies is heel eigenwijs. Ze doet alles op haar eigen manier. En luistert nooit, al helemaal niet naar de Koning! Nu wil ze weer iets anders worden. Iets heel anders dan koningin. Dat is toch geen echt beroep? De koning vindt van wel. Hij vindt het maar niks, al dat eigenwijze gedoe van de koningin. Ze probeert van alles, maar dan heeft ze een geweldige idee! Maar of de koning dat ook vindt... Je gaat het zien en beleven in de nieuwe voorstelling van kindertheater KABOEM! Helemaal in het thema van de Kinderboekenweek 2024: Lekker eigenwijs! Vooral voor groep 2 t/m 5.

Lesmateriaal: Lesbrieven en lied.

Speciaal voor de Kinderboekenweek 2024: lekker eigenwijs!

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 55
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Gymlokaal, 3L x 4B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Kindertheater Kaboem!
 Judit Wolters
 kindertheaterkaboem@gmail.com
 06 - 41 28 08 88
 www.kindertheaterkaboem.nl



Kooman's Poppentheater De Apenbroodboom

GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Kamperen, Natuur, Vriendschap

De voorstellingen van Kooman's Poppentheater zijn vrolijk en 'leuk spannend' met toverachtige toneelbeelden, eigen muziek & liedjes en veel momenten om te lachen! In 'De Apenbroodboom' gaat Wasco de Wasbeer de postbode helpen. Hij mag een pakje bezorgen bij Hendrik-Jan, ver weg bij de Apenbroodboom. Wasco neemt zijn tentje mee en gaat op pad. Tijdens het kamperen ontmoet hij Max de Mol en samen reizen ze verder. Dan is het pakje opeens leeg. Weten de twee brutale rupsen er meer van? Wasco bouwt een machine en ontdekt waarom de Apenbroodboom zo speciaal is. De voorstelling 'De Apenbroodboom' is ook te zien in het poppentheater.

Er is een lesbrieven beschikbaar, deze wordt vooraf toegestuurd.

Voorstelling alleen mogelijk op begane grond of met lift bereikbaar. Min. hoogte 2,75 m.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 90
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Speellokaal, 5L x 3B x 3H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 150 minuten
Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Kooman's Poppentheater
 Ellen van Dongen
 ellen@koomanspoppentheater.nl
 070 - 355 93 05
 www.koomanspoppentheater.nl



Kooman's Poppentheater De Scharrelaar

GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Milieu, Zwerfafval, Recycling

De voorstellingen van Kooman's Poppentheater zijn vrolijk en 'leuk spannend' met toverachtige toneelbeelden, eigen muziek & liedjes en veel momenten om te lachen. De milieubewuste Scharrelaar zwerft rond in een rare, zelfgemaakte caravan. Op een dag vindt hij de hond Biscuit die klem zit onder een enorme berg afval. Samen met Wasco de Wasbeer en Max de Mol gaat hij helpen. Ze ontdekken dat de rommel wordt gemaakt door mevrouw Avaritia. Online koopt zij elke dag nieuwe spulletjes en wat ze niet meer nodig heeft, gooit ze uit het raam! Eindelijk wordt Biscuit bevrijd en dan krijgt Avaritia een leuk, groen idee. De voorstelling 'De Scharrelaar' is ook te zien in het poppentheater.

Er is een lesbrieven beschikbaar, deze wordt vooraf toegestuurd.

Voorstelling alleen mogelijk op begane grond of met lift bereikbaar. Min. hoogte 2,75 m.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 90
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Speellokaal, 5L x 3B x 3H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 150 minuten
Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Kooman's Poppentheater
 Ellen van Dongen
 ellen@koomanspoppentheater.nl
 070 - 355 93 05
 www.koomanspoppentheater.nl



Kooman's Poppentheater Zevenslapers

GEZELSCHAP Kooman's Poppentheater



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Vriendschap, Uitvinden, Jokken

De voorstellingen van Kooman's Poppentheater zijn vrolijk en 'leuk spannend' met toverachtige toneelbeelden, eigen muziek & liedjes en veel momenten om te lachen! In 'Zevenslapers' houden de muizen Mies en Dorus een winterslaap die zeven maanden duurt. Daarom worden ze zevenslapers genoemd. In het snoepwinkeltje vinden ze een geschikt slaapplekje. Maar als Mies een hapje neemt van een nieuw snoepje dat het Snoepmannetje aan het maken is, gebeurt er iets heel vreemds. Ook Wasco de Wasbeer lijkt betoverd na het eten van een snoepje. Heeft Kobus de Kauw hier iets mee te maken? Wasco en Dorus moeten op pad om de betovering te verbreken! De voorstelling 'Zevenslapers' is ook te zien in het poppentheater.

Een lesbrief is beschikbaar en wordt toegestuurd.

Voorstelling alleen mogelijk op begane grond of met lift bereikbaar. Min. hoogte 2,75 m.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 90
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Speellokaal, 5L x 3B x 3H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 150 minuten
Prijs € 11,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Kooman's Poppentheater
Ellen van Dongen
ellen@koomanspoppentheater.nl
070 - 355 93 05
www.koomanspoppentheater.nl



Nederlands Dans Theater

NDT Danser in de Klas

GEZELSCHAP Nederlands Dans Theater



PERIODE okt 2024 t/m mei 2025

DISCIPLINE Dans

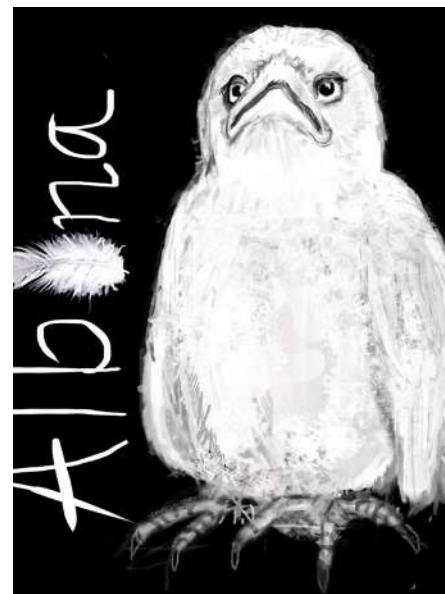
THEMA Moderne dans

'Danser in de Klas' is een bijzondere ontmoeting tussen een danser van NDT en de leerlingen in jouw klas, waarbij de gezamenlijke dansbeleving centraal staat. De klas zit in een kring, in het midden is de dansvloer. Laat de voorstelling maar beginnen! De danser voert speciaal voor de leerlingen een solo uit. Vervolgens verwerken de leerlingen hun indrukken van de voorstelling samen met de danser en een NDT-docent. De activiteit duurt in zijn geheel 50 minuten en vindt plaats in het speellokaal of vergelijkbare afsluitbare ruimte van minimaal 6x6 meter.

Let op: er geldt een minimale deelname van twee klassen. Bij inschrijving geef je voorkeursdata en tijden op voor deelname aan de activiteit.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Speelvlak Speellokaal, 6L x 6B x 2H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 25 minuten
Prijs € 140,00 per groep

Contact met de aanbieder
Nederlands Dans Theater
Desirée Veraart
onderwijs@ndt.nl
070 - 880 01 46
www.ndt.nl



Popfactory Albina

GEZELSCHAP Popfactory



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Identiteit, Natuur, Geluiden

Albina is een witte kauw. En dan val je natuurlijk wel op! En als je opvalt, word je gepest. Daarom vliegt ze als eerste uit, op zoek naar haar eigen lied. Onderweg ontmoet ze een rockende ekster, smartlappende meeuwen, hippe halsbandparkieten en nog veel meer prachtige vogels die het hoogste lied zingen. Maar... niet ieder vogeltje zingt zoals het gebekt is. 'Albina' is een fabelachtig verhaal over een eigenzinnige kauw op zoek naar haar identiteit. Albina sluit aan op de sprookjesreeks Dobbe en de Draak, Drakenkoek en Buikvlinders. Een must-see voor alle grote en kleine fans! Tekst, muziek, zang & illustraties: Lennaert Roos.

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Maximum aantal voorstellingen per dag: 2.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 60
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal, 6L x 4B x 4H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Popfactory
Lennaert Roos
info@popfactory.nl
06 - 14 18 43 78
www.popfactory.nl



Popfactory Bennie Anders

GEZELSCHAP Popfactory



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Sprookjes, Lezen, Eigenwijs

Lennaert komt met Bennie Anders en zijn vriendjes naar school om voor te lezen in de klas. Dat zijn natuurlijk geen gewone vriendjes, want wie heeft er nou een wolf als huisdier? Als er iemand eigenwijs is en lekker doet wat 'ie zelf wil – dan is het Bennie. Daarom sluit deze voorstelling ook perfect aan bij het thema van de Kinderboekenweek 2024 : Lekker Eigenwijs. Enne... stilzitten doen kinderen al de hele dag: we gaan samen lekker lol trappen, zingen en dansen bij deze Haagse Muppet Show! Met deze zanger, poppenspeler en stemkunstenaar wordt het sowieso een vrolijk feest in de klas. Doordat Bennie en zijn vriendjes zulke aanstekelijke liedjes zingen, raak je snel besmet en zullen deze nog lang, heeeeee lang blijven doorklinken.

Je kunt educatiemateriaal downloaden via de website.

Deze voorstelling wordt alleen per klas gespeeld. Minimaal 2 en maximaal 4 voorstellingen per locatie op dezelfde dag.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 20
Max. aantal leerlingen per activiteit 30
Speelvlak Speellokaal, 3L x 4B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 250,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
 Popfactory
 Lennaert Roos
 info@popfactory.nl
 06 - 14 18 43 78
 www.popfactory.nl



Popfactory Waar komen Pieten vandaan?

GEZELSCHAP Popfactory



PERIODE nov 2024 t/m dec 2024

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Sinterklaas, Piraten, Verhalen

Dat Sinterklaas uit Spanje komt, weet natuurlijk iedereen. Maar waar komen zijn trouwe Pieten eigenlijk vandaan? En waarom zijn ze zulke goede acrobaten? Eindelijk krijgt iedereen antwoord op al die vragen. Een bijzondere en interactieve voorstelling met een spannende mix van theater, muziek, beeldprojecties en jongleren! Gebaseerd op het prentenboek 'Piet en de Piraten' met prachtige illustraties van Wouter Tulp. Zang en teksten: Lennaert Roos. Toetsen: Stefan Snapper.

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 60
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal, 4L x 6B x 4H
Verduistering Noodzakelijk
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Popfactory
 Lennaert Roos
 info@popfactory.nl
 06 - 14 18 43 78
 www.popfactory.nl



Schott in de Rose Ik ben ik ben, wie jij niet bent

GEZELSCHAP Schott in de Rose



PERIODE feb 2025 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Samen, Diversiteit, Emoties

Een betoverende theatervoorstelling met dans, muziek, animatie en interactie. Wat is normaal bij jou thuis? Wat als iemand uit een andere wereld in jouw huis komt wonen? Of als je bij iemand gaat spelen die anders is? De verlegen Cem speelt het liefste alleen op zolder. Wanneer het oude schilderij plotseling tot leven komt, staat Mayra voor hem. Een Pippi Langkous-achtig meisje dat met haar fantasie Cem's wereld totaal op z'n kop zet en alles samen wil doen. Lukt het Cem zijn plek in huis te delen? Een voorstelling gemaakt vanuit de pijlers van de Vreedzame School en Diversiteit.

Samen met Vreedzaam is een lesbrief ontwikkeld met speelse en creatieve opdrachten die aansluiten op de voorstelling en de blokken van Vreedzaam. Ook kan de voorstelling gebruikt worden om het vluchtelingentema bespreekbaar te maken.

Schott in de Rose maakte deze voorstelling die prachtig aansluit bij de thema's van de Vreedzame school.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 70
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Speellokaal, 6L x 8B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Schott in de Rose
 Janine Schott
 janine@schottinderose.com
 06 - 14 36 68 40
 www.schottinderose.com



STET The English Theatre

Magical Storytime (Engels of Nederlands)

GEZELSCHAP STET The English Theatre



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Literatuur

THEMA Trust (vertrouwen), Empathie

To tell a story is like sharing a delicious meal. Pure and organic, there are no screens, there is no noise, no artificial flavouring, Photoshop or added sugar. The children sit together and listen to a story prepared for them with love. Their imagination transports them into a new world, where anything is possible. Each child responds to the story in their own way. And so the sharing of such a story becomes a personal experience, as if tailor-made to each individual child. When the story is finished, we return to our everyday world with a whole new perspective. This performance can be booked in English and in Dutch. You can book a maximum of 3 shows per day. Less than 50 pupils, smaller group?: get in touch with us for a tailor-made price.

There is no handout before or after the performances to share with the students. Caja van der Poel believes in real-time stories that are spoken and live in our imagination.

Duur van de activiteit 45 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 50

Max. aantal leerlingen per activiteit 120

Speelvlak Speellokaal, 2L x 2B x 2H

Verduistering Niet nodig

Opbouwtijd 40 minuten

Prijs € 650,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

STET The English Theatre

Dora Voros

education@theenglishtheatre.nl

06 - 20 43 19 19

www.theenglishtheatre.nl/education/education-offers/



Toneelgroep Vest

Bekroond!

GEZELSCHAP Toneelgroep Vest



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Baas spelen, Samen sterk

Lekker eigenwijs! (Kinderboekenweekthema!)
De kroon van koningin Conny is gestolen terwijl ze sliep. Ze weet daarom niet dat ze geen koningin meer is. Nar vindt dat zo zielig dat hij er alles aan doet om de koningin in de waan te laten dat zij nog regeert. En de kinderen moeten hem daarbij helpen. Net als bij het terugveroveren van de kroon. In dit vrolijke, interactieve toneelstuk maken de kinderen het verschil mee tussen de baas zijn en de baas spelen. En dat lekker eigenwijs zijn lekker voor jezelf is, maar misschien minder voor een ander. En dat je samen sterk staat!

Voor groep 5 t/m 8 is een voorstelling ontwikkeld met eenzelfde thema getiteld De hoffelijke hofnar. Zie aldaar!

Er is een lesbief beschikbaar.

Duur van de activiteit 50 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 50

Max. aantal leerlingen per activiteit 80

Speelvlak Gymlokaal, 8L x 8B x 3H

Verduistering Niet nodig

Opbouwtijd 90 minuten

Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Toneelgroep Vest

Stef Feld

infotoneelgroepvest@gmail.com

06 - 23 40 71 78

www.toneelgroepvest.nl



Winston Scholsberg Stories

Anansi de Spin in de Vertelkast

GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories



PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Lering, Vermaak

Ontdek de avonturen van Anansi, de uitgeslagen spin met een scherp verstand, zelfverzekerdheid en de gave om iedereen te overtroeven. Anansi's wereld komt tot leven door de meesterlijke vertelkunst van Winston, die kinderen meeneemt op een reis vol emoties, precies zoals Anansi ze beleeft. Met zijn dynamische vertelwijze grijpt Winston de aandacht van zowel leerlingen als leraren, en weet deze vast te houden, de nieuwsgierigheid prikkelend en de verbeelding stimulerend. Zijn interactieve aanpak zorgt voor een onvergetelijke ervaring, waarbij de echo van het avontuur nog lang na de voorstelling in de gangen van de school weerklinkt. Volgens K. Holbrands van de Josefschool, "zongen de kinderen dagen na de voorstelling nog steeds de liederen". Mis deze magische vertelvoorstelling niet!

Je ontvangt een lesbief voorafgaand aan de voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 20

Max. aantal leerlingen per activiteit 75

Speelvlak Speellokaal, 3L x 4B x 3H

Verduistering Niet nodig

Opbouwtijd 25 minuten

Prijs € 750,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Winston Scholsberg Stories

Winston Scholsberg

winston@winstonscholsberg.nl

06 - 51 36 40 90

www.winstonsmuziekschool.nl



Winston Scholsberg Stories De Beer en het Pannenkoekenhuis

GEZELSCHAP Winston Scholsberg Stories



PERIODE apr 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Lering, Vermaak

Duik in het avontuur met meester Winston en zijn unieke pannenkoekenkeuze: pindakaas en sambal! In deze interactieve voorstelling neemt Winston jou en een bonte groep dierenvrienden – van beer tot olifant – mee op een smakelijke reis naar het pannenkoekenhuis. Onderweg komen liedjes, dans en vrolijkheid tot leven, zelfs in de regen. Winston's gave om elk kind speciaal te laten voelen staat centraal, waarbij hij kijkt naar wat ze kunnen, niet naar wat ze niet kunnen. Al snel wordt iedereen deel van dit vrolijke spektakel, vol enthousiasme en betrokkenheid. Mis deze hartverwarmende ervaring niet, waar de magie van samen zijn en samen doen centraal staat!

Er is een lesbrieft beschikbaar. Boekje te koop met kleurplaten.

Interactieve voorstelling.

Duur van de activiteit 45 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 25

Max. aantal leerlingen per activiteit 75

Speelvlak Speellokaal, 3L x 3B x 2H

Verduistering Niet nodig

Opbouwtijd 25 minuten

Prijs € 750,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

Winston Scholsberg Stories

Winston Scholsberg

winston@winstonscholsberg.nl

06 - 51 36 40 90

www.winstonsmuziekschool.nl



Lonneke van Leth Dans

Woordenwervel

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Dans

THEMA Letters, Taal, Samenwerken

Kom mee naar het universum van letters en woorden! Een adembenemende kinderdansvoorstelling die de magie van taal en dans tot leven brengt. Leer A.Y.A en H.Y.B kennen! A.Y.A kent alleen klinkers en H.Y.B alleen medeklinkers en beiden hebben hun eigen taal. Totdat A.Y.A op een dag in het land van H.Y.B. terecht komt. Samen ontdekken ze een manier om gedachten, gevoelens en verhalen met elkaar te delen. 'Woordenwervel' is niet alleen een dansvoorstelling; het is een viering van creativiteit, expressie en verbinding waar de kinderen zelf een rol in spelen. De voorstelling illustreert dat communicatie niet beperkt wordt tot gesproken of geschreven taal; soms kan de kracht van beweging op zichzelf al diepgaande emoties teweegbrengen.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een dansworkshop over samenwerken of emoties!

Duur van de activiteit 60 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 75

Max. aantal leerlingen per activiteit 100

Speelvlak Gymlokaal, 9L x 9B x 4H

Verduistering Gewenst

Opbouwtijd 120 minuten

Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Lonneke van Leth Dans

Diane van 't Veer

zakelijk@lonnekevanleth.nl

06 - 28 35 23 09

www.lonnekevanleth.nl



Briza

Hieperdepiep Muziekhistoriek!

GEZELSCHAP Briza



PERIODE okt 2024 t/m jun 2025

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Muziek als verbinding

Kijken met je oren! Wie houdt er niet van muziek? En waar komt muziek eigenlijk vandaan.... Een interactief kijkje in de geschiedenis van de muziek met de vier vrienden Noa, Hamity, Trijntje en Jan Erik. Virtuozes (wereld)muziek van toen en nu met o.a. percussie, viool, fluiten en Kla4 afgewisseld met ingetogen liedjes, uitbundige rap, klassieke melodieën, spannende verhalen en meer. De kinderen worden meermaals betrokken door mee te doen als publiek en op het podium. Oerklanken - Volksmuziek - Renaissance - Barok - Klassiek - Jazz - Pop (disco & ragga) & Rap - komen aan bod!

Lesbrief bestaande uit leraren-lesbrief en leerlingen-werkblad.

Duur van de activiteit 55 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 80

Max. aantal leerlingen per activiteit 125

Speelvlak Gymlokaal, 8L x 6B x 3H

Verduistering Gewenst

Opbouwtijd 60 minuten

Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder

Briza

Jan Erik Noske

jenoske@gmail.com

06 - 26 33 43 97

www.briza.nl



Haags Theaterhuis Ben ik morgen thuis?

GEZELSCHAP Tg BIES speelt



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

THEMA Verlies, Thuis, Vertrouwen

Dit is Pi, een kind dat alles heeft moeten achterlaten en in een nieuwe, onbekende wereld terecht komt. Welke kant moet Pi op? Hierheen? Of daarheen? En waar kom je dan terecht? Wat zeggen de kinderen? Pi begrijpt ze niet. Eigenlijk wil Pi gewoon spelen. Mag Pi wel blijven en meedoen? En waarom moet Pi zo lang wachten? Vragen, vragen, vragen en geen duidelijke antwoorden. Pi is op reis en samen reizen we mee op weg naar een thuis. Misschien gaat dit verhaal wel over jou, of over een kind bij jou in de klas of uit jouw buurt. Voel jij je eigenlijk thuis? Een beeldende voorstelling met poppen en objecten over verlies en hoe je weer verder kunt.

Een lesbrieft met informatie en opdrachten is beschikbaar. Voor de verwerking van de voorstelling zijn lessenreeksen en workshops te boeken.

Publieksoptelling is verantwoordelijkheid voor de school.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 30
Max. aantal leerlingen per activiteit 60
Speelvlak Gymlokaal, 7L x 5B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 595,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Haags Theaterhuis
Yolanda van Welij
educatie@haagstheaterhuis.nl
06 - 15 11 57 19
www.haagstheaterhuis.nl



Het Nationale Theater

Blaaskaak

GEZELSCHAP HNTjong & Maas theater en dans



PERIODE mrt 2025 t/m apr 2025

DISCIPLINE Theater, Dans

THEMA Waar je vandaan komt

De stoep? Van mij. De wip? Van mij. Het onkruid tussen de tegels, prachtig. Van mij. Van mij, van mij, van mij. Mijn plek, mijn regels. Blaaskaak is een brutale en fysieke theatervoorstelling, gespeeld op het schoolplein, waarin vier blaaskaken de spelregels onderzoeken van het opgroeien in een grote stad. Al spelend en dansend ontmoeten de Stad en de Wind elkaar. Wie is nou eigenlijk echt de baas?

Blaaskaak is een nieuwe interactieve voorstelling van het HNTjong en Maas theater en dans.

De voorstelling wordt op het schoolplein gespeeld. Bij slecht weer speelt de voorstelling in het gymlokaal.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 30
Max. aantal leerlingen per activiteit 60
Speelvlak Gymlokaal, 6L x 6B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 10,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Het Nationale Theater
Frauke van Opstal
fraukevanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie



Theatergroep Knars

De Wenteltoren

GEZELSCHAP Theatergroep Knars



PERIODE okt 2024 t/m jun 2025

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

THEMA Burgerschap, Sociale culturele vaardigheden

In de Wenteltoren wonen zes eigenaardige types. Ze horen, zien en denken van alles over elkaar, maar praten doen ze weinig. De warme pizzaoven van de onderbuurman droogt de was bij de bovenbuurvrouw en haar waslijn trekt continu de stoel van de achterbuurman omver. Op een nacht gebeurt er iets wonderlijks. De flat valt op zijn ingang. De bewoners kloppen bij elkaar aan. Samen verzinnen ze een plan om de flat weer rechtop te krijgen. Gaat het ze lukken? De Wenteltoren (4+) is een magische en beeldende poppentheatervoorstelling vol absurde situaties. Over de verwachtingen van mensen en het vermogen om met elkaar samen te werken.

Bij deze voorstelling is interactief lesmateriaal beschikbaar, direct te openen vanuit de klas op het digibord. Na afloop is er voor de kinderen een heuse filmversie beschikbaar.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 70
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal, 6L x 6B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
Theatergroep Knars
Jeroen Molenaar
jermolen@gmail.com
06 - 16 52 72 16
www.tgknars.nl



Theatergroep Knars

Eureka!

GEZELSCHAP Theatergroep Knars



PERIODE okt 2024 t/m mei 2025

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

THEMA Kritisch en creatief denken

De uitvindingen vliegen uit de bocht... Eureka wil buiten spelen – rennen en springen, maar vooral: vliegen. Dat heeft ze niet van een vreemde. Haar vader is namelijk de handigste uitvinder die je je kunt voorstellen. Het hele huis is dan ook één grote werkplaats. Maar hij gebruikt zijn talent vooral om zijn dochter te beschermen tegen de boze buitenwereld. Haar vriendje Mo is de enige die begrijpt dat Eureka écht wil vliegen. Samen zullen ze gaan bouwen aan een eigen Fladder-raket. Bestemming: Gevaar! Een wonderlijk, beeldend verhaal over een meisje dat de wereld zélf wil ontdekken. Vol Reacties, Replikaatjes en Raketten!

Bij deze voorstelling zit een lespakket in de vorm van online video's, podcasts en knutselactiviteiten. Maar je kunt ook gewoon met de papieren lesbrieven aan de slag!

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 70
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Speellokaal, 5L x 6B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
 Theatergroep Knars
 Jeroen Molenaar
 jermolen@gmail.com
 06 - 16 52 72 16
 www.tgknars.nl



Theatergroep Knars

Expeditie Koude Kermis

GEZELSCHAP Theatergroep Knars



PERIODE sep 2024 t/m mei 2025

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

THEMA Probleemoplossend denken, Klimaatverandering

Als je huis is gesmolten, waar moet je dan heen? In Expeditie Koude Kermis vertrekken we samen met drie dappere ijsberen in een zelfgemaakte hovercraft richting het wilde zuiden. Achter de laatste vis aan... Deze groep ongelikke ijsberen trekt puffend van de hitte door ons land. Ze bezoeken, besnuffelen en betasten alles wat ze tegenkomen. Pas op, sta niet in de weg, want de laatste tijd stond er weinig vis op het menu. Hun knorrende magen zien heerlijke snackjes op twee poten rondlopen... De inventieve ijsberen lijken misschien wereldvreemd maar je zult hen uiteindelijk in je hart sluiten.

Bij deze voorstelling is interactief lesmateriaal beschikbaar, direct te openen vanuit de klas op het digibord.

De speelplek moet toegankelijk zijn met een minimale breedte van 90 cm! Dus dubbele deur of echte brede deur!

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 80
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Gymlokaal, 6L x 7B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
 Theatergroep Knars
 Jeroen Molenaar
 jermolen@gmail.com
 06 - 16 52 72 16
 www.tgknars.nl



Lonneke van Leth Dans

Eigenwijze drol!

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans



PERIODE okt 2024

DISCIPLINE Dans

THEMA Vriendschap, Individualiteit

Boek voor de Kinderboekenweek 2024! Ken jij iemand die heel eigenwijs is? En vind je dat leuk? Of juist heel moeilijk? Tegen de stroom in je eigen weg bewandelen is niet altijd even makkelijk. Drie dansers laten zien dat eigenwijsheid soms hilarisch en hartverwarmend kan zijn, maar ook de nodige spanningen met zich meebrengt. Maar is het niet juist die unieke kijk op de wereld die anderen en jezelf telkens weer inspireert en verder brengt? Laat je betoveren door dit gedante verhaal dat je laat lachen, nadenken en vooral genieten van de kracht van eigenheid. Ontdek hoe vriendschap, acceptatie en individualiteit samenkomen!

Lesbrieven en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is altijd mogelijk. Of boek een actieve workshop over emoties of dansstijlen.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 75
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Gymlokaal, 9L x 9B x 4H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 8,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Lonneke van Leth Dans
 Diane van 't Veen
 zakelijk@lonnekevanleth.nl
 06 - 28 35 23 09
 www.lonnekevanleth.nl



Stichting Educatieve Orkest Projecten

Koning van Katoren

GEZELSCHAP Leden van RBO Sinfonia



PERIODE okt 2024 t/m jun 2025

DISCIPLINE Muziek

THEMA Milieu, Politiek, Moed

Het Katoren ensemble komt bij jou op school om het boek 'Koning van Katoren' voor te lezen, omlijst met inspirerende muziek. De kinderen beleven de spannende opdrachten van Stach, waarbij zij op passende momenten ook uitgenodigd zullen worden om actief mee te doen met het muzikale verhaal.

Het Katoren ensemble bestaat uit:

Arielle van Eijdsen: dwarsfluit, altfluit, piccolo, zang
Tineke van Geuns: dwarsfluit, altfluit, zang
Kees Sijbrandij: verteller, gitaar, cajon

Je krijgt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Uitkoopssom per dagdeel met maximaal 2 voorstellingen. Maximaal 100 kinderen per voorstelling.

Duur van de activiteit 55 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 200
Speelvlak Speellokaal, 6L x 3B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 55 minuten
Prijs € 795,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Stichting Educatieve Orkest Projecten
André Vulperhorst
info@seop.eu
06 - 28 24 09 80
www.seop.eu



De Dutch Don't Dance Division tHUIS (korte of lange variant)

GEZELSCHAP De Dutch Don't Dance Division



PERIODE okt 2024 t/m nov 2024

DISCIPLINE Dans

THEMA Thuis, Veiligheid, Jouw eigen grenzen

De dansvoorstelling tHUIS geeft je een kijkje in de mogelijke werelden die zich achter de vier, ogenschijnlijk veilige, muren van een huis kunnen afspeelen. Wat is een thuis? Wat als je dat niet hebt? Wanneer voelt iets als een thuis? Wie laat je toe in je huis? Wat als je blij bent waar je bent maar ook je thuis mist?

De voorstelling speelt daarmee in op vluchtelingenstromen, de huidige oorlogen, het bouwen aan je eigen grenzen en onveilige thuissituaties. Herkenbare situaties worden vormgegeven in dans en beweging. Daarmee wil de voorstelling aanzetten tot reflectie over ieders (t)huis en hoe dit in de evolutie van de mensheid ontstond. We gebruiken de persoonlijke verhalen van onze dansers die van over de hele wereld naar Den Haag afreizen om samen een dans(t)huis te creëren.

Let op: De Dutch Don't Dance Division biedt deze voorstelling in 2 varianten aan: een korte en een lange variant.

Kort: een 1 uur durend programma met een voor- en nagesprek met de dansers.

Lang: 2 uur durend programma met een voor- en nagesprek met de dansers én een workshop.

Duur van de activiteit 60 of 120 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 40
Max. aantal leerlingen per activiteit 120
Speelvlak Gymlokaal, 8L x 8B x 6H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs Kort: € 7,50 per leerling
Prijs Lang: € 9,50 per leerling

Contact met de aanbieder
De Dutch Don't Dance Division
Maud Tielemans
educatie@ddddd.nu
06 - 46 83 39 02
www.ddddd.nu



Fenix Theatermakers Mongens en Jeisjes

GEZELSCHAP Fenix Theatermakers



PERIODE okt 2024 t/m mei 2025

DISCIPLINE Theater

THEMA Inclusie, Persoonlijkheid.

Een muzikale humoristische voorstelling over jezelf kunnen zijn, gespeeld door mensen met een verstandelijke beperking. Ergens op een kantoor in Nederland..... Het bedrijf Alles en Overal lijdt veel verlies, dat moet anders! Het personeel werkt er al jaren op dezelfde manier. De nieuwe baas Andrey gaat hier verandering in brengen. Met flexplekken en een nieuwe werkwijze probeert Andrey het tij te keren. Maar Miepje, Jeroen, Koen, Chantal, Plajep, Gerard en Jos voelen zich niet meer op hun plek. Vinden de medewerkers van Alles en Overal nog ruimte om zichzelf te zijn?

Na afloop wordt een theaterworkshop gegeven door onze spelers. Zo komen leerling en speler met een verstandelijke beperking met elkaar in contact.

We hebben een eigen bus met decor. Het liefst spelen we in de gymzaal omdat we daar veel ruimte hebben.

Duur van de activiteit 90 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 20
Max. aantal leerlingen per activiteit 40
Speelvlak Gymlokaal, 5L x 6B x 2H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 400,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Fenix Theatermakers
Durk Reitsma
fenixtheatermakers@outlook.com
06 - 83 31 70 95
www.fenixtheatermakers.nl



Lonneke van Leth Dans

Mijn huis: waar ik niet mag wonen...

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

5 6 7 8

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Dans, Theater

THEMA Vluchten, Een thuis, Vrijheid

In deze voorstelling verbeeldt een danser het levensverhaal van vluchteling Ramez Kamel. Laat je meevoeren naar het huis van Ramez in Damascus, naar de gelukkige tijd met zijn familie en naar de verhalen die zijn oma hem altijd vertelde. Toen de oorlog in Syrië begon, koos Ramez ervoor om op zoek te gaan naar een veiliger bestaan. Na een lange reis vond hij dat voor hem en zijn gezin in Nederland. Met deze danstheater voorstelling toont Lonneke van Leth wat het betekent als je moet vluchten en jouw huis achter moet laten. Door in de huid te kruipen van Ramez, laat de danser de kinderen door dans en tekst ervaren wat een thuis betekent: de plek waar jij je veilig voelt en mag zijn wie je bent.

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek een actieve workshop over emoties of dansstijlen.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 100
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Speellokaal, 5L x 7B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 120 minuten
Prijs € 7,50 per leerling

Contact met de aanbieder
 Lonneke van Leth Dans
 Diane van 't Veen
 zakelijk@lonnekevanleth.nl
 06 - 28 35 23 09
 www.lonnekevanleth.nl



Lonneke van Leth Dans

The Match

GEZELSCHAP Lonneke van Leth Dans

5 6 7 8 +so m

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Dans

THEMA Dans en sport, Gedrag

Een humoristisch gedante voetbalwedstrijd. Met veel energie duiken de dansers in het spel. Ze storten zich op de irritante scheidsrechter, ontvangen onterecht rode en gele kaarten, doen de warming-up en nemen zeer flitsend een penalty of hoekschop. Even terugspoelen in slow motion, was die rode kaart nou wel of niet terecht? Een hilarische voorstelling compleet met volkslied, voor alle kinderen!

Lesbrief en nagesprek zijn standaard. Een les 'Danser in de Klas' is ook mogelijk. Of boek de workshop 'Sport vs Dans' waarin de dansers samen met de leerlingen vanuit sportbewegingen een choreografie maken.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 150
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Speelvlak Gymlokaal, 10L x 10B x 4H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 9,95 per leerling

Contact met de aanbieder
 Lonneke van Leth Dans
 Diane van 't Veen
 zakelijk@lonnekevanleth.nl
 06 - 28 35 23 09
 www.lonnekevanleth.nl



Musicon

Haagse Hits

GEZELSCHAP Musicon Allstars

5 6 7 8 +so

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Muziek, Cultureel erfgoed

THEMA Rebellen, Talent, Immigratie

'Haagse Hits' is een interactieve voorstelling die je meeneemt in de rijke popgeschiedenis van Den Haag met hits van toen en nu. Driestemmig gespeeld en gezongen door professionele muzikanten. Den Haag, de stad van vrede en recht, maar ook dé muziekstad van Nederland, was niet hetzelfde geweest zonder de Rock 'n' Roll. De Indische en Molukse repatrianten en immigranten brachten deze rebelse muziek in de jaren vijftig naar onze stad. Haagse popgroepen hebben sinds die tijd de wereld ermee veroverd. 'Haagse Hits' begint in de jaren vijftig en zestig met de Indorock en eindigt met de beroemde popsterren van vandaag. Veel beroemde Haagse popgroepen hebben in Musicon geoefend en opgetreden of zijn er zelfs begonnen, dus ook het gebouw speelt een belangrijke rol in de Haagse popgeschiedenis. Tussendoor vertellen de spelers over het ontstaan van de liedjes met aan het eind een zelfgeschreven Haagse Hit door de kinderen.

Er is geen lesmateriaal nodig. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfpdracht voor songteksten. Aanvullend bieden wij workshops aan. Daarvoor wordt een meerprijs gerekend, afhankelijk van de omvang.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 25
Max. aantal leerlingen per activiteit 200
Speelvlak Gymlokaal, 3L x 5B x 2H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 1500,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
 Musicon
 Daan van der Bruggen
 programma@musicon.nl
 070 - 368 68 00
 www.cultuurshop.nl



Musicon Hip Hop Hooray!

GEZELSCHAP Musicon's Rap Class Crew: Guus van der Steen & Jermaine Berkhoudt



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Muziek

THEMA Respect, Mijn stad

Rap is een van de vier elementen van de hiphop-cultuur, die eind jaren zeventig in de armste wijken van New York is ontstaan en waarvan de rapper, de dj, de graffiti-artiest en de breakdancer de hoofdrolspelers zijn. Vandaag ontlenden honderden miljoenen jongeren wereldwijd hun identiteit aan rap. Deze voorstelling wordt gespeeld door twee stoere rappers, Jermaine Berkhoudt en Guus van der Steen, die de kunst van het woord verstaan. Zij brengen de leukste raps en beats van toen tot nu en tussendoor worden grappige verhalen verteld over het ontstaan van hiphop en rap. De muzikale reis eindigt in onze eigen stad Den Haag.

Er is geen lesmateriaal nodig, wel een beamer met scherm. Op verzoek kan een lesopdracht op maat gemaakt worden, bijvoorbeeld een schrijfoopdracht. Aanvullend bieden wij workshops aan. Daarvoor wordt een meerprijs gerekend, afhankelijk van de omvang.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 200
Speelvlak Gymlokaal, 5L x 5B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 1500,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
 Musicon
 Daan van der Bruggen
 programma@musicon.nl
 070 - 368 68 00
 www.cultuurshop.nl



Popfactory Like me

GEZELSCHAP Popfactory



PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Social media, Zelfbewustzijn

Dokter Len & Zuster Loes zijn een fenomeen op TikTok. Nu stappen ze even offline en maken een tournee langs scholen. Om samen met jullie te onderzoeken hoe je 'likes' zonder je mobieltje kunt verdienen: dé oplossing om weer te kunnen genieten van de wereld buiten je smartphone. Maar eerst moet er wel worden geoefend. Met bewegingen, met dans. Met aanstekelijke liedjes en tongbrekers. Ben je klaar voor het podium? Dan mag je eindelijk gaan ervaren wat een welverdiend applaus doet als medicijn tegen de like-verslaving. 'Like me' is een knotsgekke spelshow zonder verliezers maar met mooie prijzen voor iedereen die zichzelf overwint.

Voorafgaand of na de voorstelling kunnen zanglessen worden geboekt voor zowel leerlingen als docenten. Neem daarvoor contact op met de Popfactory.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 75
Max. aantal leerlingen per activiteit 250
Speelvlak Gymlokaal, 6L x 4B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
 Popfactory
 Lennaert Roos
 info@popfactory.nl
 06 - 14 18 43 78
 www.popfactory.nl



Schott in de Rose Pas de Duh II

GEZELSCHAP Schott in de Rose | Andy Ninvalle



PERIODE feb 2025 t/m jul 2025

DISCIPLINE Dans, Theater

THEMA Diversiteit, Inclusie, Cultuur

Een balletdanseres en een hiphopper ontmoeten elkaar tijdens een dansauditie waar ze strijden om de plek voor meest virtuoze danser. Zij is ervan overtuigd dat zij de enige kanshebber is met haar jarenlange professionele opleiding terwijl hij haar uitlacht aangezien haar getrippel op spitsen geen kans maakt bij zijn powermoves. Een dynamische battle tussen theater-straat, man-vrouw, ego's en achtergrond. Humor en passie op de violen van Don Quichotte met beats van rapper Xibit leiden tot herkenbare conflicten en onverwachte ontmoetingen. Een reprise van de price-winning 'Pas de Duh', een co-productie van Schott in de Rose en Andy Ninvalle.

Een lesbief met een kennisquiz en creatieve opdrachten kan ter voorbereiding en/of verwerking ingezet worden. Na de voorstelling kunnen leerlingen tijdens een interactieve workshop ervaren hoe de basismoves van ballet en hiphop met elkaar verweven kunnen worden (extra boeking).

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 50
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Gymlokaal, 8L x 6B x 2H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 850,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
 Schott in de Rose
 Janine Schott
 janine@schottinderose.com
 06 - 14 36 68 40
 www.schottinderose.com



STET The English Theatre

Dreamland (Engels of Nederlands)

GEZELSCHAP STET The English Theatre

5 6 7 8

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Cultureel erfgoed

THEMA Refugee (vluchteling)

"Where I come from is not a dreamland," says Sahand. This Iranian-Dutch storyteller acknowledges there are many things wrong with the country in which he was born. But the country is so much more than the wars they fled: his father keeps the memories of the place alive by telling him about his grandfather, who was a bandit; about dusty roads where a goat herder came by every day with fresh milk; real life stories which seamlessly melt into stories of mythical heroes and fearful dragon kings. Sahand might never go back to his country of birth, but by hearing the stories and telling them to his own kids and all willing audiences, he shows us an exciting and lesser known face of his culture. Sahand's story can be accompanied by a live musician on various instruments. To be booked additionally. Up to 3 performances p/day possible. Sahand Sahebdivani offers an insightful, interactive workshop for the students who attended his performance; tailor-made to the age group and include themes like identity, storytelling and being a refugee. Note: extra fee for the workshop.

Duur van de activiteit 55 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 50

Max. aantal leerlingen per activiteit 120

Speelvlak Speellokaal, 4L x 3B x 3H

Verduistering Niet nodig

Opbouwtijd 40 minuten

Prijs € 680,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

STET The English Theatre

Dora Voros

education@theenglishtheatre.nl

06 - 20 43 19 19

www.theenglishtheatre.nl/education/education-offers/



STET The English Theatre

Night Travel (Engels of Nederlands)

GEZELSCHAP STET The English Theatre

5 6 7 8

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Cultureel erfgoed

THEMA Refugee (vluchteling)

Night Travel is the personal story of escape for Sahand, who is Iranian-Dutch. He was only five years old when his mother woke him up and told him they had to flee Iran. They left through mountain paths. This story, reworked for a younger audience, gives children an insight into what it means to leave your country and start all over. He tells how his memories are shaped by his perceptions and weaves them into the folk tales his father told him with humour and effect. As we link our memories to reality it is significant, as Sahand says, that "sometimes stories end up making history, be it intentionally or not." Sahand's story can be accompanied by a live musician on various instruments. To be booked additionally. Up to 3 performances p/day possible.

Sahand Sahebdivani offers an insightful, interactive workshop for the students who attended his performance. It is tailor-made to the age group and themes include identity, storytelling and being a refugee. Note: workshop is an extra fee.

Max. aantal voorstellingen per dag: 3

Duur van de activiteit 55 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 50

Max. aantal leerlingen per activiteit 120

Speelvlak Speellokaal, 4L x 4B x 2H

Verduistering Niet nodig

Opbouwtijd 45 minuten

Prijs € 680,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

STET The English Theatre

Dora Voros

education@theenglishtheatre.nl

06 - 20 43 19 19

www.theenglishtheatre.nl/education/education-offers/



Stichting Educatieve Orkest Projecten

Imad en het voetbalboek onder de koelkast

GEZELSCHAP Leden van RBO Sinfonia

5 6 7 8 +SO

PERIODE okt 2024 t/m jun 2025

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Vluchtelingen, Vriendschap

Stel je voor... je gaat op vakantie en je mag zelf je koffer inpakken. Wat neem je mee? Best moeilijk maar ach, als je wat vergeet... je bent over een paar weken terug. Wat als je op reis gaat en je hebt geen idee waar je naartoe gaat en of je ooit nog terugkomt? Kleding, tandenborstel, natuurlijk je telefoon en... eigenlijk mag het voetbalplaatjesboek niet mee! In 'Imad en het voetbalboek onder de koelkast' volgen we Imad op zijn reis van het Midden-Oosten naar Nederland. Hoe hij moet wennen aan een het nieuwe land, de andere gewoontes, het andere eten. Heel veel verschillen met het land waar hij vandaan komt maar... Uiteindelijk is vriendschap hetzelfde. Met acteur Jeroen Wijnhorst en musici Jeanette Murck (hobo), Arjan Kik (viool) en Martijn Buijsters (gitaar).

Je ontvangt lesmateriaal bij het cultuurbezoek.

Uitkoopsom per dagdeel met maximaal 2 voorstellingen. Maximaal 100 kinderen per voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten

Min. aantal leerlingen per activiteit 15

Max. aantal leerlingen per activiteit 200

Speelvlak Gymlokaal, 5L x 7B x 3H

Verduistering Niet nodig

Opbouwtijd 60 minuten

Prijs € 995,00 per activiteit

Contact met de aanbieder

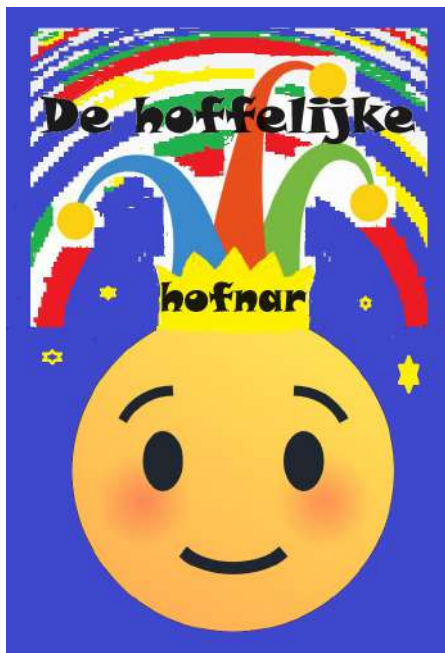
Stichting Educatieve Orkest Projecten

André Vulperhorst

info@seop.eu

06 - 28 24 09 80

www.seop.eu



Toneelgroep Vest De Hoffelijke Hofnar

GEZELSCHAP Toneelgroep Vest

5 6 7 8 +SO

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Cultureel erfgoed

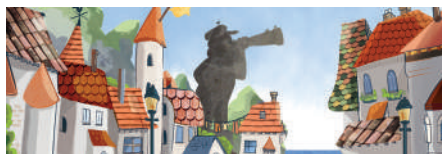
THEMA Democratie, Samen sterk

Lekker eigenwijs! (Kinderboekenweekthema!) De kinderen zijn het volk. Is hun stem evenveel waard als die van de koningin? Is het logisch dat een heersers wil wet is? Wat moet een vorst zonder volk? Mag een machthebber zijn onderdanen onderdrukken? Deze niet misselijke vragen komen op speelse wijze aan bod in dit vrolijke, interactieve toneelstuk. De kinderen ervaren wat democratie inhoudt. En dat lekker eigenwijs zijn lekker voor jezelf is, maar misschien minder lekker voor een ander. Voor groep 1 t/m 4 is een voorstelling ontwikkeld met eenzelfde thema getiteld 'Bekroond!'. Zie aldaar!

Er is een lesbrieft beschikbaar.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 50
Max. aantal leerlingen per activiteit 80
Speelvlak Gymlokaal, 8L x 8B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Toneelgroep Vest
Stef Feld
infotoneelgroepvest@gmail.com
06 - 23 40 71 78
www.toneelgroepvest.nl



Schott in de Rose Griezelgeheim

GEZELSCHAP Schott in de Rose

6 7 8 +SO m

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

THEMA Grensoverschrijdend gedrag

De vier vrienden Job, Ayla, Tom en Lynn wonen in het rustige kustplaatsje Veilig Haven. Samen gaan ze op avontuur met hulp van de vrolijke kapitein. Ze maken onderweg veel plezier maar dan blijkt één van hen een geheimenrilleraar te zijn. Hij deelt geheimen uit die niemand wil hebben; "Griezelgeheimen". Zal het de vrienden lukken om samen de storm te trotseren? Een voorstelling over leuke en niet leuke geheimen, wensen en grenzen, en JIJ bent de baas over jouw lichaam! Deze actuele thema's worden op toegankelijke en speelse wijze bespreekbaar gemaakt met zang, dans, rap en spel. De voorstelling kan ook ingezet worden als onderdeel van het programma Veilig Haven waarin gezond en grensoverschrijdend gedrag, op een zorgvuldige, passende en kindvriendelijke manier, bespreekbaar wordt gemaakt. Neem contact op voor meer informatie of kijk op veilighaven.nl.

Aansluitend aan de voorstelling is een nagesprek met de leerlingen door de spelers. Een lesbrieft wordt toegestuurd met opdrachten en tips voor de nabespreking in de klas door de leerkracht.

Deze voorstelling is opnieuw in het aanbod opgenomen vanwege het belang om gezond en grensoverschrijdend gedrag bespreekbaar te maken. Ook het onderdeel seksueel grensoverschrijdend gedrag wordt benoemd en besproken. Hiervoor zal onze contactpersoon altijd contact met de school opnemen voor de nabespreking.

Duur van de activiteit 45 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 70
Max. aantal leerlingen per activiteit 150
Speelvlak Speellokaal, 6L x 8B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 90 minuten
Prijs € 9,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Schott in de Rose
Janine Schott
info@schottinderose.com
06 - 14 36 68 40
www.schottinderose.com



Stichting Educatieve Orkest Projecten

Anna is er nog

GEZELSCHAP Leden van RBO Sinfonia

6 7 8 +SO

PERIODE okt 2024 t/m jun 2025

DISCIPLINE Muziek, Theater

THEMA Tweede Wereldoorlog

Als de Tweede Wereldoorlog voorbij is, komt het Joodse meisje Anna bijna alleen terug. Ze heeft ondergedoken gezeten, zónder haar vader en moeder. Nu Nederland eindelijk bevrijd is, doet iedereen alsof alles weer normaal is. Maar er is helemaal niets normaal. Wat is er met Anna's ouders gebeurd toen ze ondergedoken zaten? En waar is haar beste vriendin Marga? Er is niemand met wie Anna kan praten... Tot ze op een dag naar binnen durft te gaan in het witte huis, waar een Duitse soldaat is achtergebleven. 30 jaar later zit de kleine Bert Vos op de grond te spelen met zilveren lepels. Het gezin is arm, maar hoe komen ze dan aan al dat zilver? "Van familie", zegt moeder Ida Vos en snel schenkt ze nog een kopje thee in...

Een indringende en persoonlijke muziekvertelvoorstelling, gebaseerd op het eigen verhaal van Bert Vos én op het boek 'Anna is er Nog' van Berts moeder, de Joodse kinderboekenschrijfster Ida Vos. De klezmermuziek is vervlochten met dit verhaal. En wat 'The Klezmer Society' betreft, mag die muziek soms best vrolijk zijn!

Uitkoopsom per dagdeel met maximaal 2 voorstellingen. Maximaal 90 kinderen per voorstelling.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 180
Speelvlak Gymlokaal, 5L x 3B x 3H
Verduistering Gewenst
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 795,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Stichting Educatieve Orkest Projecten
André Vulperhorst
info@seop.eu
06 - 28 24 09 80
www.seop.eu



Haags Theaterhuis Taki! - Verhalen over Marron helden

GEZELSCHAP SISA Events i.s.m. Haags Theaterhuis

7 8 +so m

PERIODE sep 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Muziek

THEMA Verzet, Diversiteit, Vrijheid

'Taki' betekent praten in het Surinaams en is een interactieve vertelvoorstelling over verhalen van de Surinaamse Marroncultuur. Spelers Susi en Simba Mosis vertellen over hedendaagse helden en de helden van toen. Verhalen van moed en angst, van doorzettingsvermogen en samenwerken. Speelsheid, plezier, saamhorigheid en het creëren van verbinding en begrip staat voorop. Met behulp van liedjes, versjes, drums en momenten waarbij leerlingen actief kunnen deelnemen, worden de leerlingen meegenomen in de Marroncultuur en deel gemaakt van de voorstelling. Hierdoor ontstaat ruimte om de verhalen, waarin het verzet tegen onrecht en de zoektocht naar vrijheid centraal staan, een plek te geven en over in gesprek te kunnen gaan. De voorstelling, die gemaakt is in co-creatie met leerlingen van groep 7 en 8, is zeer passend in het teken van de herdenking van het Nederlandse koloniale- en slavernijverleden.

Meer informatie (lesbrief, opdrachten en workshops) is te vinden op: haagstheaterhuis.nl/product/taki/.

Duur van de activiteit 60 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 15
Max. aantal leerlingen per activiteit 50
Speelvlak Gymlokaal, 3L x 4B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 45 minuten
Prijs € 595,00 per activiteit

Contact met de aanbieder
Haags Theaterhuis
Yolanda van Welij
educatie@haagstheaterhuis.nl
06 - 15 11 57 19
www.haagstheaterhuis.nl



Toneelgroep Vest Uit de doeken, op de planken!

GEZELSCHAP Toneelgroep Vest

7 8

PERIODE okt 2024 t/m jul 2025

DISCIPLINE Theater, Interdisciplinair

THEMA Opscheppen, In waarde laten

De Grote Onvriendelijke Acteur komt de hoofdrol vertolken. Helaas belt de bijrolacteur op het laatste moment ziek af. Aangezien de show altijd door moet gaan, sleurt de GOA de toevallig aanwezige schoonmaker het toneel op. Wat is toneel? Waar moet je op letten als je zelf (bijvoorbeeld op school) aan de slag gaat in een musical of toneelstuk? Wat zijn de do's en don'ts? Deze en veel meer vragen over toneel passeren op grappige wijze de revue in 'Uit de doeken, op de planken!' Mooie opmaat voor groep 8 musical/voorstelling!

Er is een lesbrief beschikbaar.

Duur van de activiteit 50 minuten
Min. aantal leerlingen per activiteit 50
Max. aantal leerlingen per activiteit 80
Speelvlak Gymlokaal, 8L x 8B x 3H
Verduistering Niet nodig
Opbouwtijd 60 minuten
Prijs € 10,00 per leerling

Contact met de aanbieder
Toneelgroep Vest
Stef Feld
infotoneelgroepvest@gmail.com
06 - 23 40 71 78
www.toneelgroepvest.nl

Kunstenaar in de klas



Met EXTRA
subsidie
vanuit NPO!

cultuurschakel.nl/npo

Wat is Kunstenaar in de klas?

De naam zegt het al: kunstenaars en andere professionals uit de culturele sector komen naar jouw klas! In een lesuur laten ze in geuren en kleuren, in beeld en geluid, zien wat ze doen. Ze vertellen over hun vak en delen hun passie met jouw leerlingen. Kunstenaar in de klas sluit aan op de projecten in onze Haagse Ladekast. Er doen professionals mee uit het brede spectrum van disciplines: beeldende kunst, cultureel erfgoed, dans, interdisciplinair, literatuur, mediacultuur, muziek en theater.

Kosten

Kunstenaar in de klas kost ongeveer € 100,00 per kunstenaar, per bezoek. Deze kosten vallen buiten de gemeentelijke subsidie voor het cultuuraanbod in Vonk. In 2024 ontvangen scholen wel weer € 5,00 per leerling vanuit de NPO-gelden van de gemeente. Deze zitten in het subsidiebedrag van € 15,50 verwerkt die de schoolbesturen aanvragen bij het onderwijsloket. Dat bedrag moet worden uitgegeven in het kalenderjaar waarin het is ontvangen en is alleen bestemd voor Kunstenaar in de klas en voor de doe-activiteiten uit Vonk.

Informatie

Meer weten? Kijk op cultuurschakel.nl/kik of maak een afspraak met je cultuurcoach.



De Afvaljuf

DISCIPLINE Beeldend, Interdisciplinair, Mediacultuur

Carolien Adriaansche, De Afvaljuf, maakt al 25 jaar kunstwerken met plastic afval: van shampooflessen tot kapotte wasmanden. Als Kunstenaar in de klas brengt ze thema's zoals duurzaamheid, plasticverslaving en klimaatverandering tot leven. Want je hoeft geen nieuwe spullen te kopen om kunst te maken. Sterker nog: door anders te kijken naar bestaande dingen, ontdek je dat een plastic flesje zomaar een raket kan zijn! Carolien vertelt ondermeer hoe ze afval verzamelt en waar ze haar inspiratie vandaan haalt. Voor leerlingen een inspirerende ervaring die hun perspectief op afval ongetwijfeld zal veranderen! Deze les kan gecombineerd worden met een DOE-activiteit.

CONTACTPERSOON

Carolien Adriaansche
carolien@afvaljuf.nl
06 - 10 62 53 91
www.carolienadriaansche.nl



Aight

DISCIPLINE Dans, Muziek, Beeldende kunst

Waar komt de hiphopcultuur vandaan? Hoe maak je van breakdance je beroep? Het Haags Hiphop Centrum brengt professionele breakdancers, rappers, dj's en graffiti-artists in de klas, die leerlingen de wereld van Urban Arts laat ervaren. Hoe scratch je en mix je met een draaitafel? Welke moves horen bij breakdance, hoe heten ze, en belangrijker: hoe doe je ze? Hiphop gaat over respect en tolerantie: het is voor iedereen. Daarom gaan onze lessen niet alleen over het laagdrempelig spelen met taal, beweging en verbeelding, maar ook over gelijkwaardigheid en het naar elkaar luisteren.

CONTACTPERSOON

Peter Oostinga
info@aight.nu
070 - 385 21 15
www.haagshiphopcentrum.nl

Kunstenaar in de klas



Art-S-Cool

DISCIPLINE Beeldend, Interdisciplinair, Cultureel erfgoed, Mediacultuur

Art-S-Cool is dé kunstschool uit de Haagse Schilderswijk die kinderen meeneemt in de veelzijdige en verrassende wereld van kunst. Hun kunstenaars in de klas zijn professionele docenten, die met hun diverse kunstdisciplines ieder's blik op kunst verruimen. Want niet alleen fotografie, rap en mode kunnen kunst zijn, maar ook schimmel! Door anders te kijken naar de realiteit, leren leerlingen schijnbare onmogelijkheden te transformeren in ware kunstwerken. Karton en elastiekjes veranderen in nog niet-bestaande trommels waar écht geluid uit komt. Verbazing, eye-openers en een aangewakkerde onderzoekende geest zijn gegarandeerd in deze les waar waarnemen, reflecteren, doen en evalueren elkaar afwisselen.

CONTACTPERSOON

Laura van Eeden
laura@art-s-cool.nl
06 - 83 57 68 66
www.art-s-cool.nl



Bibliotheek Den Haag

DISCIPLINE Literatuur, Theater

Bibliotheek Den Haag is er voor alle Hagenaars en speelt een verbindende rol in elke wijk van Den Haag. Bibliotheek Den Haag kan het contact leggen tussen school en schrijver en stemt met de school af wat de wensen zijn. Hierna wordt een match gemaakt met één van de Haagse kinderboekenschrijvers: Angelique Schipper, Curt Fortin, Lizette de Koning, Mark en Marie-Louise Sekréve, Marly van Otterlo, Matthijs Meeuwse of Stefan Wolters.

CONTACTPERSOON

Angela van Houten
angela.vanhouten@denhaag.nl
06 - 13 45 82 18
www.edubiebdenhaag.nl



Go Hard

DISCIPLINE Muziek, Literatuur

Een inspirerende, vrouwelijke rapper die kinderen prikkelt om in hun eigen dromen te geloven. Dát is Coach F van GoHard. Coach F komt als kunstenaar in de klas om haar persoonlijke ervaring als artiest en ondernemer te delen en leerlingen te laten proeven van de rap-scene. Aan welke bekende rappers heeft ze lesgegeven? Hoe is ze haar onderneming begonnen? Hoe maak je een rap? Coach F spreekt de taal van de leerlingen én zorgt ervoor dat zij haar taal leren: die van de rapkunst. In no-time transformeren woorden in zinnen, leren de leerlingen flowen en ontdekken ze hun eigen creativiteit.

CONTACTPERSOON

Siggi Florentina
siggi.gohard@gmail.com
06 - 36 02 46 91
www.coachf-gohard.nl



Grafische Werkplaats

DISCIPLINE Beeldende kunst, Literatuur, Mediacultuur, Cultureel erfgoed

Met een achterban, variërend van beeldend kunstenaars tot vormgevers en modeontwerpers, zorgt de Grafische Werkplaats voor een inspirerende ontmoeting in de klas. In hartje Den Haag is de Grafische Werkplaats dé plek voor makers om te zeefdrukken, etsen, lithograferen en zelf te exposeren. Passend bij jouw project, laten wij leerlingen proeven van de kunst én kunstenaars uit onze werkplaats.

CONTACTPERSOON

Grafische Werkplaats
info@grafischewerkplaats.nl
06 - 29 38 01 12
www.grafischewerkplaats.nl



Haags Historisch Museum

DISCIPLINE Cultureel erfgoed

Geschiedenis komt naar je toe in de klas! Leerlingen maken onder begeleiding van een expert uit het museum kennis met historische voorwerpen uit Den Haag. Ieder voorwerp verteld een bijzonder verhaal. Zo leren ze meer over de geschiedenis van het museum én hun stad. Want hoe zag Den Haag er vroeger eigenlijk uit? En wat heeft een ooievaar met de stad te maken? Een interactieve en uitdagende les die ieders nieuwsgierigheid prikkelt. Aansluitend bij het thema niveau van de klas.

CONTACTPERSOON

Marieke van Os of Ellen Heijne
 educatie@haagshistorischmuseum.nl
 070 - 312 30 65
 www.haagshistorischmuseum.nl



De Haagse Muziekcentrale

DISCIPLINE Muziek

De Haagse Muziekcentrale bestaat uit professionele musici, die leerlingen graag meenemen in de wondere wereld van muziek. Zij komen bij jou in de klas en brengen muziek dichtbij. Wat houdt het in om muzikant te zijn? Hoeveel oefenen ze en hoe vaak treden ze op? Kortom: een exclusief kijkje in het dagelijkse leven van de persoon áchter het instrument. De lessen zijn leerzaam, interactief én speels. Zowel instrumenten als muziek worden gevoeld en beleefd. Wat roept het bij leerlingen op? Van klassiek en pop, tot folk en jazz: met speelsheid ervaren leerlingen wat muziek met ze doet.

CONTACTPERSOON

Tineke van Geuns
 vangeuns.tineke@gmail.com
 06 - 23 81 86 69
 www.dehaagsemuziekcentrale.nl



Haags Theaterhuis

DISCIPLINE Theater, Beeldend, Cultureel erfgoed

In veiligheid ontdekken dat je mag zijn wie je bent én wie je nog meer kan zijn. Dát is het doel van Kunstenaar in de klas bij Haags Theaterhuis. Aansluitend op de behoefte, leerlijn of thema van de groep, geven betrokken acteurs en theatermakers – in de klas – een kijkje achter de schermen van hun beroep. Door te praten én te doen, ontdekken leerlingen hoe het is om een rol te spelen, je verbeelding te laten spreken en de dagelijkse realiteit te doorbreken. Niet alleen met het hoofd, maar met héél je fysiek. En zo kan het klaslokaal zich zomaar transformeren in een onderwaterplaneet.

CONTACTPERSOON

Yolanda van Welij
 educatie@haagstheaterhuis.nl
 06 - 15 11 57 19
 www.haagstheaterhuis.nl



Huis van Gedichten

DISCIPLINE Literatuur, Mediacultuur, Theater, Cultureel erfgoed, Interdisciplinair

Waarom zegt een dichter niet gelijk wat hij bedoelt? Heeft elke dichter een snor? Is hiphop ook poëzie? Moet alles rijmen in een rap? Met Kunstenaar in de klas, geeft Huis van Gedichten leerlingen de gelegenheid om dichters, schrijvers en performancekunstenaars het hemd van hun lijf te vragen. Maar de kunstenaars halen ook poëzie uit de leerlingen zélf. Spelenderwijs ontdekken ze dat taal meer is dan d's en t's. Met trots op hun eigen verhaal, stem en taalniveau beseffen ze dat er in iedereen een woordkunstenaar schuilt. En die mag gehoord worden.

CONTACTPERSOON

Quinten van Winden
 quinten@huisvangedichten.nl
 070 - 737 00 29
 www.huisvangedichten.nl



Instrument Inventors Initiative (iii)

DISCIPLINE Muziek, Interdisciplinair, Mediacultuur, Beeldend

Hoe maak je muziek met licht en schaduw? Hoe zet je een getekend ontwerp om in geluid? De internationale kunstenaars van Instrument Inventors Initiative nemen leerlingen mee in de wereld van de experimentele muziek, kunst en technologie. Samen verkennen zij manieren waarop je muziek kunt maken met media, kunst en digitale cultuur. De Kunstenaar in de klas laat zelfontworpen instrumenten zien en prikkelt de leerlingen om ook te gaan uitvinden en te ontwerpen. Kinderen maken zo verbinding met hun eigen creatiekracht en verzinnen met elkaar een innovatief instrument.

CONTACTPERSOON

Wen Chin Fu
wenchin@instrumentinventors.org
06 - 41 36 64 77
www.instrumentinventors.org



KunstPost

DISCIPLINE Beeldende kunst

Altijd al eens oog in oog willen staan met een levende kunstenaar en hem/haar het hemd van het lijf vragen? Dat kan! Vincent van Gogh kan je het niet meer vragen maar onze kunstenaars wel! Altijd al willen weten wat een kunstenaar doet, hoe zij aan haar inspiratie komt, hoe zij het maakt en waarom? Nodig dan een van onze kunstenaars uit om in de klas te komen vertellen over haar werk, hoe ze het maakt en waarom. Wil je in haar stijl ook daarna zelf aan de slag? Ook dat kan. In een workshop van ca. 45 minuten maak je je eigen werk, in de stijl van en begeleid door de kunstenaar die bij je in de klas is. Laat je verrassen en wie weet wat voor mooi werk je gemaakt hebt.

CONTACTPERSOON

Hubertine Langemeijer
06 - 44 75 88 97
info@kunstpost.nl
www.kunstpost.nl



Lonneke van Leth Dans

DISCIPLINE Dans

Wat is dans eigenlijk en is het moeilijk? De dansers van Lonneke van Leth Dans komen langs in de klas en vertellen wat het betekent om danser te zijn en hoe dans zich heeft ontwikkeld. Met hun passie voor dans en didactische vaardigheden weten zij de aandacht van de leerlingen te veroveren. Het bezoek kan aansluiten bij een thema of project in de klas, of het kan fungeren als een voor- of nagesprek dat aansluit op een voorstelling van Lonneke van Leth Dans.

CONTACTPERSOON

Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl/educatie



Rabarber

DISCIPLINE Dans, Theater

Wat is een scène en hoe speel je deze? De Kunstenaars in de klas van Rabarber – de theaterschool van Den Haag – zijn docerend theatermakers, die de fantasiewereld van de leerling op zijn kop zetten. Al doende en vertellende, brengt de Kunstenaar in de klas de leerlingen in aanraking met de kneepjes van het theatervak én hun eigen toneelkracht. Ze ontdekken de mogelijkheden die mimiek, houding en verbeelding hen geeft. Want hoe speel je iemand anders met je eigen kleding aan? Fantasie en transformatie binnen een veilige sfeer, dát brengt de Kunstenaar in de klas van Rabarber.

CONTACTPERSOON

Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
070 - 345 09 96
www.rabarber.net



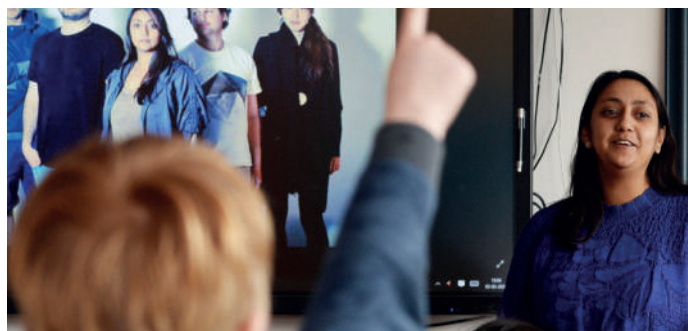
Residentie Orkest

DISCIPLINE Muziek

Het Residentie Orkest is hét symfonieorkest van de stad. Een van onze musici komt in de klas om te vertellen en te laten horen. Hoe is het om te spelen in zo'n groot orkest? Luisteren, vragen stellen, instrumenten bekijken en het orkest leren kennen. Meedoen, ervaren, zelf muziek maken, tussen en met de musici van het orkest.

CONTACTPERSOON

Marieke Meliesie
 educatie@residentieorkest.nl
 070 - 880 02 70
 www.residentieorkest.nl/educatie



Stroom Den Haag

DISCIPLINE Beeldend, Cultureel erfgoed

Kunstcentrum Stroom verbindt en faciliteert. Het beschikt over een netwerk van bijna 1000 professionele kunstenaars op het gebied van beeldende kunst, architectuur en vormgeving. Onbegrensd en experimenteel, dát is wat een Kunstenaar in de klas bij Stroom is. Zowel in kunstdiscipline en maatwerk als de ervaring van de leerling. De interactie tussen leerlingen en een bevoegen kunstenaar zorgt telkens weer voor magie. Want de kunstenaar vertelt niet alleen over zijn beroep, maar laat ook de leerlingen nadenken: hoe zouden zij dit werk doen? Sterker nog: leerlingen proeven hoe het is om – met de steun en stimulatie van de kunstenaar –zélf kunst te maken.

CONTACTPERSOON

Marieke Klos
 mklos@stroom.nl
 070 - 365 89 85
 www.stroom.nl



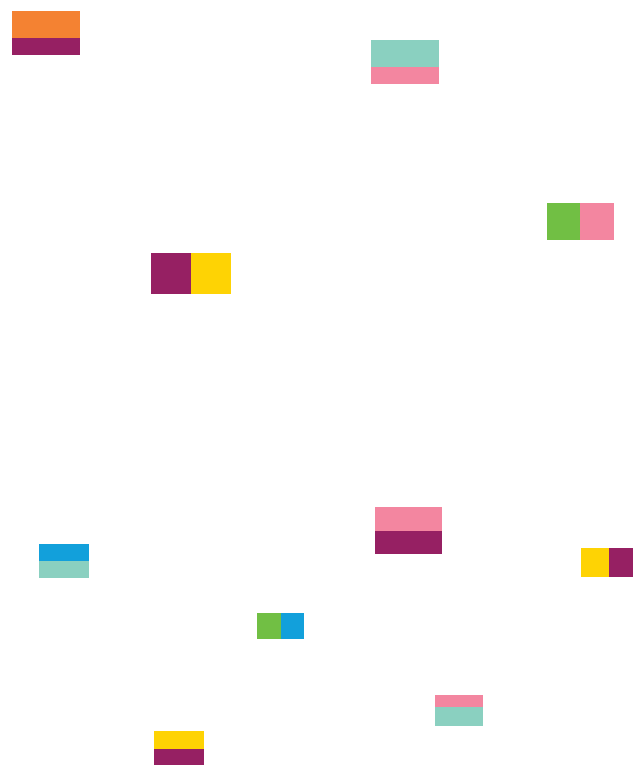
Stichting Educatieve Orkest Projecten

DISCIPLINE Muziek

De SEOP heeft als doel kinderen en jongeren kennis te laten maken met muziek met als uitgangspunt 'Het Symfonieorkest'. Door persoonlijk contact met de musici worden klassieke muziek en het fenomeen symfonieorkest toegankelijker voor kinderen. De SEOP stuurt professionele orkestmusici (alle orkestinstrumenten) naar de klas om over muziek en hun instrument te vertellen.

CONTACTPERSOON

Maria Lewanski
 m.lewanski@ziggo.nl
 070 - 352 11 97
 www.orkestkidsite.nl
 www.rabarber.net



Doe-activiteiten



Met EXTRA
subsidie
vanuit NPO!

cultuurschakel.nl/npo

Wat zijn Doe-activiteiten?

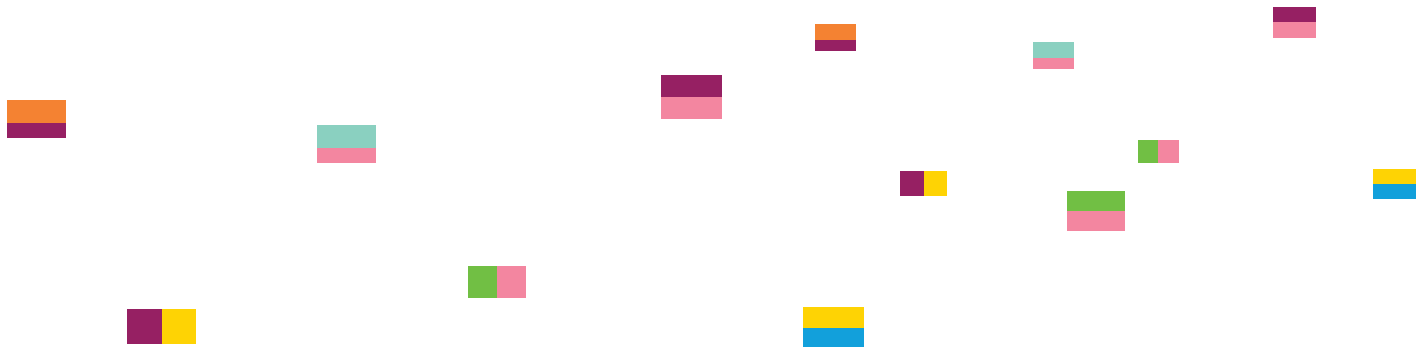
Doe-activiteiten zijn een aanvulling op het cultuuraanbod. Het zijn workshops, rondleidingen of korte activiteiten die aansluiten bij de lessen van jouw school. Een doe-activiteit vindt plaats op school, in de stad of bij een culturele instelling. De eigen creativiteit van je leerlingen staat centraal. Zij gaan zelf kunst maken, materialen verkennen en ontdekken wat er (nog meer) mogelijk is.

Kosten

Doe-activiteiten vallen buiten de gemeentelijke subsidie voor het cultuuraanbod in Vonk, maar: heeft jullie school in 2024 nog geen gebruik gemaakt van de € 5,00 per leerling uit de NPO-gelden van de gemeente? Dan kun je die alsnog aanvragen. Het bedrag moet worden uitgegeven in het kalenderjaar waarin het is ontvangen. En het is alleen bestemd voor doe-activiteiten en Kunstenaar in de klas.

Boeking

Als school boek je de doe-activiteiten rechtstreeks bij de culturele instellingen die ze aanbieden.



Aight (hiphop)

Aight, kort voor 'all right', is onderdeel van het Haags HipHop Centrum en biedt workshops breakdance, dj'en, rappen en graffiti. De lessen kunnen plaatsvinden op school of bij het Haags HipHop Centrum. Hip-hop is een 'way of life' en omvat muziek, dans en kunst. We werken met een poule van docenten, die bedreven zijn in een discipline én lesgeven. In overleg met jou stemmen we de les af op de leeftijd en vaardigheden van een groep. Werken met spuitbussen doen we bijvoorbeeld pas vanaf 10 jaar. Vanuit de basisbeginselen werken we toe naar een tastbaar resultaat: een eigen move, scratch of graffiti.

CONTACTPERSOON

Peter Oostinga
info@aight.nu
070 - 385 21 15
www.haagshiphopcentrum.nl

De Afvaljuf

Carolien Adriaansche, de Afvaljuf, maakt al 25 jaar kunstwerken met plastic afval: van shampooflessen tot kapotte wasmanden. Tijdens haar les brengt ze thema's zoals duurzaamheid, plasticverslaving en klimaatverandering tot leven. Want je hoeft geen nieuwe spullen te kopen om kunst te maken. Sterker nog, door anders te kijken naar bestaande dingen, ontdekken kinderen dat een plastic flesje zomaar een raket kan zijn. De Afvaljuf vertelt hoe ze afval verzamelt en waar ze haar inspiratie vandaan haalt. Daarna gaan de leerlingen zelf aan de slag. Deze Doe-activiteit is geschikt voor groep 1 t/m 8.

CONTACTPERSOON

Carolien Adriaansche
carolien@afvaljuf.nl
06 - 10 62 53 91
www.afvaljuf.nl

Art-S-Cool

Art-S-Cool is dé kunstschool uit de Schilderswijk, die kunst tot leven brengt. Leerlingen worden gestimuleerd om zelf aan de slag te gaan met verschillende materialen en technieken. Ze maken kennis met de kunstwereld en bezoeken een atelier of tentoonstelling. De lessen zijn geschikt voor groep 1 t/m 8 en worden gegeven door professionele kunstenaars, ontwerpers en vormgevers. Daarbij leren kinderen ook hoe ze hun eigen werk kunnen presenteren en exposeren. In samenwerking met scholen ontwikkelen we ook programma's om ouders bij het kunstonderwijs te betrekken. Verrassen en verbinden staan centraal.

CONTACTPERSOON

Laura van Eeden
laura@art-s-cool.nl
06 - 83 57 68 66
www.art-s-cool.nl

Arthena

Arthena geeft al jaren teken- en schilderles op diverse basisscholen in en rondom Den Haag. Met een team van enthousiaste docenten en kunstenaars inspireren wij kinderen om hun creativiteit te gebruiken en hun talent te ontwikkelen. Met ons veelkleurige aanbod doe-activiteiten zoals een schilderdictée, portret tekenen en het maken van een stilleven, maar ook Street-Art en Graffiti-Art, laten we de leerlingen kennismaken met diverse materialen en technieken. Met de allerkleinsten gaan we aan de hand van een sprookje aan de slag met bijvoorbeeld wasco en speciale (kleur) potloden.

CONTACTPERSOON

Naomi van Tongeren
n_van_tongeren@hotmail.com
06 - 55 48 42 23
www.arthena.eu

Beeld & Geluid

Mediawijs zijn is tegenwoordig bijna net zo belangrijk als leren lezen en schrijven. Tijdens onze educatieve workshops op school of in het museum gaan leerlingen uit de bovenbouw zelf aan de slag. Ze ontdekken welke rollen journalisten, vloggers en zichzelf hebben, wat de aandacht trekt en hoe onze werkelijkheid 'gekleurd' wordt. Kinderen zijn veelvraters als het gaat om media, video en games. Maar zijn ze ook kritisch? Weten ze hoe media worden gemaakt? Herkennen ze nepnieuws? Dat ontdekken én ervaren ze tijdens onze workshops Fake news, Verhalenfabriek, #InfluenceMe, Meme machine en meer. We hebben ook een reizende Mediaschatkist die materialen naar de school toe brengt.

CONTACTPERSOON

Anne-Mette van de Kaa
educatie@beeldengeluid.nl
035 - 677 55 55
beeldengeluid.nl

Beweigi

Kunst buiten de gebaande paden, dat is waar Beweigi uit Laak voor staat. We staan middenin de samenleving en werken op het snijvlak van verschillende kunst disciplines en culturen. Je bent bij ons aan het juiste adres als je op zoek bent naar activiteiten die sociaal en creatief van aard zijn. Van dans tot mode & ambacht en van mediawijsheid tot koken, we prikkelen kinderen om plezier te hebben in wat ze doen. Ons aanbod voor scholen bestaat uit urban danstheater voorstellingen in combinatie met workshops om een dialoog aan te gaan met de leerlingen. De workshops zijn geschikt voor groep 1 t/m 8 en kunnen plaatsvinden op school of in de Beweigi studio.

CONTACTPERSOON

Earta en Lindsey van Varsseveld
info@beweigi.nl
06 - 40 62 31 73 of 06 - 18 92 16 54
www.beweigi.nl

D-ent

D-ent, kort voor Dans en Entertainment, wil kinderen laten groeien en laten zien dat dans en entertainment helemaal 'het einde' zijn. We hebben een breed aanbod aan creatieve, swingende en educatieve lessen voor groep 1 t/m 8. We geloven niet in mooidoenerij, maar willen kinderen van binnenuit laten stralen. We bieden bijvoorbeeld taalchallenges, waarbij we gericht luisteren naar een songtekst en op basis daarvan een dans maken. Of we sluiten aan bij thema's als zelfvertrouwen en identiteit. Een workshop duurt zo'n 1,5 uur, maar kan afhankelijk van de wensen ook uitgebreid worden naar een presentatie voor ouders, de klas of de school. Ook een hele activiteitendag is mogelijk, waarbij verschillende dansstijlen en onderwerpen aan bod komen.

CONTACTPERSOON

Narelle Thomas
info@d-ent.nl
06 - 411 399 65
www.d-ent.nl

Filmhuis Den Haag

Op school leer je lezen en in Filmhuis Den Haag leer je kijken, zien én filmen. Filmhuis Den Haag heeft jarenlange ervaring met film- en beeldeducatie op alle onderwijsniveaus. In onze studio's kunnen leerlingen terecht om hun eigen stop-motion film, fictiefilm of documentaire te maken. Daarbij geven we uitleg over het ontstaan van bewegend beeld aan de hand van optisch speelgoed. Flipboekjes, vewmasters, ken je ze nog? Ten slotte kruipen de leerlingen in de huid van een regisseur om hun zelfgemaakte film te bekijken op het witte doek. Een magische ervaring. We bieden workshops voor groep 1 t/m 8.

CONTACTPERSOON

Esta Barends
esta@filmhuisdenhaag.nl
070 - 365 60 30
www.filmhuisdenhaag.nl

Funky Music School

Funky Music School maakt muziekles toegankelijk voor iedereen. Dat doen we via privélessen, groepslessen, combinatiecursussen, maatschappelijke muziekprojecten in buurthuizen en schoolprojecten. We bieden muziekles zo laagdrempelig mogelijk aan in één compleet pakket. Onze vakdocenten geven muziekles onder schooltijd en naschools bieden wij kennismakingsworkshops aan voor bijvoorbeeld zang, gitaar of percussie. Zo helpen we kinderen, ouders en leerkrachten de brug slaan van school naar vrije tijd. De doe-activiteit stemmen we graag daarop af. Informeer naar de mogelijkheden voor jouw groep of muziekwens.

CONTACTPERSOON

Faouzi Latrach
info@funkymusicschool.nl
06 - 81 94 13 50
www.funkymusicschool.nl

Gilde Den Haag

Gilde Den Haag organiseert historische stadswandelingen in Den Haag, die de geschiedenis van de stad zichtbaar maken. Zo is er ook een stadswandeling voor kinderen in de leeftijd van 9 tot ongeveer 12 jaar (groep 5, 6 en 7). Vanaf het Plein achter het Binnenhof (Kasteel) lopen we langs Haags Jantje aan de Vijverberg via het Lange Voorhout naar Paleis Noordeinde. Terug via de Plaats naar de Gevangenpoort. Onderweg vertellen enthousiaste gidsen boeiende verhalen. Vooraf nemen we contact op met de leerkracht, zodat de wandeling kan worden afgestemd op het onderwijsprogramma. Haagse scholen kunnen gratis gebruik maken van dit aanbod.

CONTACTPERSOON

Leo de Munk
info@gildedenhaag.nl
 070 - 356 12 81
www.gildedenhaag.nl

GoHard

De vrouwelijke rapper Coach F geeft rapworkshops, gericht op taalontwikkeling en zelfontplooiing. Ze haakt aan op onderwerpen die actueel zijn in de klas, zoals pesten, en maakt daar met de leerlingen een rap over. Vanwege het talige karakter, is deze workshop vooral geschikt voor groep 5 t/m 8. Bijzonder is dat het vaak lukt om alle kinderen mee te krijgen. Iedereen herkent iets van zichzelf in rap of in Coach F. Ze helpt kinderen voelen en formuleren, en laat vooral zien wat het betekent als je 100% jezelf bent. Dat komt over. De workshop wordt in stapjes opgebouwd en kan afgesloten worden met een optreden voor ouders.

CONTACTPERSOON

Siggi Florentina
siggi.gohard@gmail.com
 06 - 36 02 46 91
www.coachf-gohard.nl

Grafische Werkplaats

Werken met linoleum, zeefdrukken, etsen en stempels, ken je het nog? Bij de Grafische Werkplaats houden we ambachtelijke technieken levend, omdat we het belangrijk vinden om met je handen te blijven werken, zeker in deze digitale tijd. In onze werkplaats, die al een bezoekje waard is vanwege de grote industriële persen die er staan, geven we workshops aan bovenbouwleerlingen. Op basis van jouw wensen stellen we een les samen en werken we toe naar een eindproduct. Bijvoorbeeld een bedrukt T-shirt voor het eindfeest of een handgemaakt boekje. In overleg zijn workshops op school ook mogelijk.

CONTACTPERSOON

Grafische Werkplaats
info@grafischewerkplaats.nl
 06 - 29 38 01 12
www.grafischewerkplaats.nl

Haags KunstAtelier (HKA2.0)

Het Haags KunstAtelier geeft inspirerende lessen aan groep 1 t/m 8 op het gebied van kunst, architectuur, design en cultureel erfgoed. We maken gebruik van duurzame materialen, verschillende technieken en kunststromingen. Daarbij geven onze kunstenaars en docenten veel aandacht aan de diversiteit van mens en maatschappij. 'Begrijpen met je handen' staat centraal in onze aanpak, waarbij we kennisoverdracht koppelen aan beeldende activiteiten. Door de stapsgewijze opzet en voorbereiding maakt iedereen een bijzonder kunstwerk of maquette. De lessen kunnen plaatsvinden op school en na school. Wij zorgen voor de organisatie.

CONTACTPERSOON

Tessa de Koning of Carin Hack
info@haagskunstatelier.nl
 06 - 18 34 01 95
www.haagskunstatelier.nl

Haags Theaterhuis

Haags Theaterhuis is er voor iedereen die creatief wil groeien. Theater draagt bij aan persoonlijke ontwikkeling, zoals het vergroten van zelfvertrouwen, zichtbaar worden en jezelf durven zijn. Ons aanbod van lessen en workshops op het gebied van theater is divers en maken we graag op maat voor jou. Improviseren, spelen met tekst, mime en beweging, het kan allemaal. We bieden theaterlessen voor groep 1 t/m 8 bij ons in het theater, op school en in buurthuizen. De lessen kunnen ook online of hybride gegeven worden, zodat iedereen altijd mee kan doen.

CONTACTPERSOON

Yolanda van Welij
yolanda@haagstheaterhuis.nl
 06 - 15 11 57 19
www.haagstheaterhuis.nl

HIIT

Slagwerk Den Haag is een internationaal muziekensemble uit Den Haag. We gaan de hele wereld over om op te treden, maar komen ook op school om een hele klas mee te nemen op een ritmische ontdekkingsreis. Samen gaan we op zoek naar de beat van de jongste generatie. Tijdens onze workshop 'Je bent zellûf de beat!' dagen we kinderen van groep 1 t/m 8 uit hun eigen lichaam om te toveren tot muziekinstrument. Dat doen we met percussie en 'spoken word'. Woorden worden ritmes en lichamen worden beats. Zelfs hun eigen naam wordt muziek. De leerlingen experimenteren met verschillende geluidsbronnen en ritmes. Ze leren dat geluid overal om ons heen is en dat je ook muziek kunt maken met je eigen lichaam.

CONTACTPERSOON

Jeltsje in der Rieden
jeltsje@hiit.nl
 06 - 12 80 83 60
www.slagwerkdenhaag.nl

Holland Dance Festival

Holland Dance Festival laat leerlingen in het (speciaal) onderwijs kennismaken met de kracht van dans. Het brengt hen letterlijk en figuurlijk in beweging en versterkt hun motoriek, creativiteit, muzikaliteit en zelfbewustzijn. We leveren maatwerk afgestemd op jouw wensen en focussen in het bijzonder op het speciaal onderwijs. Dat doen we in de vorm van workshops en lessenseries voor groep 1 t/m 8, Meet & Greet met dansprofessionals, dansprojecten met specifieke thema's (ook COH) en de rondleiding 'Ontdek het theater'.

CONTACTPERSOON

Yolanda van der Heijden
yolanda@holland-dance.com
070 - 217 05 60
www.holland-dance.com

Huis van Gedichten

Huis van Gedichten biedt workshops en lessenseries op het gebied van poëzie. Of dat nu in de vorm is van gedichten, songteksten, spoken word, rap of andere vormen. Plezier in taal is het uitgangspunt bij alles wat we doen! Door kinderen in vrijheid met taal te laten spelen, ontdekken zij nieuwe kwaliteiten van zichzelf. Hun fantasie wordt geprikkeld en ze leren een stem te geven aan wie ze zijn en wat hen bezighoudt. We hebben een heel scala aan creatieve taallessen voor groep 1 t/m 8. Dat begint bij de kleuters met een eerste beleving van poëzie naar steeds meer verdieping in de midden- en bovenbouw.

CONTACTPERSOON

Quinten van Winden
quinten@huisvangedichten.nl
070 - 737 00 30
www.huisvangedichten.nl

Instrument Inventors Initiative (iii)

Instrument Inventors Initiative is een internationaal kunstenaarscollectief met een atelier in Moerwijk. Onze kunstenaars maken experimentele muziek voor alle zintuigen, vaak met zelfontworpen en nieuw uitgevonden analoge en digitale instrumenten, die bijvoorbeeld werken op licht en schaduw. De workshops en voorstellingen zijn gericht op groep 5 t/m 8. Samen bedenken we eerst een ontwerp, dan bouwen we het instrument en vervolgens verkennen we samen de mogelijkheden van het instrument. Bijvoorbeeld met een Graphite Synthesizer, een elektronisch instrument dat tekeningen omzet in geluid. Kinderen ontdekken zo hun eigen creatiekracht. Ze worden zelf uitvinder en maker.

CONTACTPERSOON

Wen Chin Fu
wenchin@instrumentinventors.org
06 - 41 36 64 77
www.instrumentinventors.org

KunstPost

KunstPost zet zich in voor kunst en cultuur in Haagse Hout. We zijn een 'kunstmakelaar', kennen het stadsdeel en de mensen als geen ander, en weten jong en oud via bijzondere kunstprojecten aan elkaar te verbinden. Dat doen we bijvoorbeeld met 'Oude verhalen, jonge verbeelding', waarbij leerlingen ouderen in de wijk interviewen en hun levensverhaal verbeelden in kunstzinnige kistjes. Ook organiseren we ontmoetingen met kunstenaars, op school of in het atelier. Daarnaast bieden we kunstlessen tekenen, fotografie en dans in het kader van de verlengde schooldag.

CONTACTPERSOON

Hubertine Langemeijer
hubertine@kunstpost.nl
06 - 44 75 88 97
www.kunstpost.nl

KOO

KOO staat voor professioneel kunstonderwijs en maatwerk voor scholen. Op welke kennis kunnen we met de leerlingen voortbouwen? Welke thema's wil je graag terugzien? Wat wil je zelf doen? De activiteiten ontwikkelen we in overleg met de school. Via KOO komt er een bevoegde kunstvakdocent in de klas, die met de leerlingen gaat schilderen, muziek maken rappen, hiphoppen, (street)dansen, vloggen, werken met 3d-pennen, graffiti maken... noem maar op. Ook zijn er bijzondere projecten, een leuk voorbeeld is Museumplein van dingen: een doorlopende tentoonstelling van voorwerpen die kinderen zelf op het schoolplein gevonden hebben.

CONTACTPERSOON

David Muiderman
david@koo.nl
070 - 707 17 22
www.koo.nl

Laaktheater

Laaktheater is het theater in de wijk en het cultuuranker van stadsdeel Laak. Wij programmeren, produceren en ontwikkelen samen met de bewoners en organisaties in Laak. Ben je op zoek naar een kunstles, gekoppeld aan de schoolvoorstelling of aan een ander kunstproject op school? Laaktheater is al jaren de plek om zelf te creëren, te dansen, toneel te spelen of theater te maken. Bijvoorbeeld in ons Urban Lab op woensdagmiddag. We creëren met elkaar een wereld vol magie waarin kinderen van groep 1 t/m 8 openbloeien, grenzen verleggen en nieuwe dingen ontdekken. Neem contact op en bespreek de mogelijkheden.

CONTACTPERSOON

Andrea Clarke-Brown
educatie@laaktheater.nl
070 - 393 33 48
www.laaktheater.nl

Lonneke van Leth Dans

Lonneke van Leth Dans is het Haags dansgezelschap voor de jeugd, dat produceert, presenteert, onderwijst en experimenteert. In onze workshops, die geschikt zijn voor groep 1 t/m 8, ervaren leerlingen dat je met een verhaal, gevoel of inspiratie een dans kunt maken. Sportbewegingen, emoties, denkbeeldige letters of een Oosterse filosofie. Bewegen zo zacht als veren, zo plakkerig als lijm of juist als de sterkste man van de wereld. We willen kinderen raken en aan het denken zetten. Het meest praktisch is als de workshop op school plaatsvindt. In onze studio is ook mogelijk.

CONTACTPERSOON

Diane van 't Veen
zakelijk@lonnekevanleth.nl
06 - 28 35 23 09
www.lonnekevanleth.nl

Het Nationale Theater

Het Nationale Theater maakt context-programmering voor volwassenen en jongeren uit de gehele onderwijswaai: basis-, voorgezet-, en beroepsonderwijs. HNTeducatie & interactie leert hoe je kunt kijken, welke woorden je daaraan kunt geven maar vooral dat je álles mag zien. We organiseren maakdagen voor bij jou op school of in het theater. We bieden activiteiten aan rondom De Dag van de Rechten van het Kind en komen graag bij jou in de klas met een lecture performance rondom Ketji Koti. We denken graag mee met een passend programma waar van alles mogelijk is.

CONTACTPERSOON

Frauke van Opstal
fraukeyanopstal@hnt.nl
088 - 356 53 17
www.hnt.nl/educatie

Nederlands Dans Theater

Het Nederlands Dans Theater organiseert verschillende activiteiten voor leerlingen uit groep 1 t/m 8. Van een eerste kennismaking tot een verdiepende lessenreeks, waarbij moderne dans in de context van een gezelschap centraal staat. Daarbij komen ook andere aspecten van danstheater aan de orde, zoals kostuums en techniek. Voorbeelden van onze Doe-activiteiten zijn de lessenreeks Danswaaier, dans-applicaties voor het digibord en de activiteit Danser van beroep, die we samen met het Koninklijk Conservatorium organiseren. Dans moet je ervaren. Uitgangspunt van ons educatieprogramma is dus niet alleen kijken naar dans, maar vooral ook zelf bewegen.

CONTACTPERSOON

Desirée Veraart
desiree.veraart@ndt.nl
070 - 880 01 46
www.ndt.nl

Popfactory

Popfactory is in 1997 gestart als muziekschool en heeft zich in de loop der jaren ontwikkeld tot een toonaangevende plek voor muziektheater en kunstzinnige cultuurprojecten. Wij willen prikkelen, verwonderen en verbazen. Dit doen we door bijzondere workshops en interdisciplinaire lessen met muziek, beeld, theater en multimedia voor basisschoolleerlingen van groep 1 t/m 8. Bijvoorbeeld met MusicBox, waarbij kinderen met de aangeleerde muziektheorie hun eigen tune kunnen componeren voor een speeldoos. We leveren het liefst maatwerk en laten ons graag inspireren door een thema dat binnen de school leeft. In overleg met school kunnen we dit tijdens of na schooltijd aanbieden.

CONTACTPERSOON

Lennaert Roos
info@popfactory.nl
06 - 14 18 43 78
www.popfactory.nl

Rabarber

Rabarber is al 35 jaar een begrip in Den Haag voor theater in de vrije tijd en op school. Vanaf groep 3 bieden wij theaterworkshops, korte lesreeksen drama en het gratis schoolproject 'Aan de andere kant' voor groep 6. In samenspraak met jou stellen we de precieze inhoud van de Doe-activiteiten samen. We hebben activiteiten die aansluiten bij COH en kunnen dit verder toespitsen op thema's die actueel zijn in de klas. Tijdens de workshops ontdekken leerlingen nieuwe kanten van zichzelf doordat ze worden uitgedaagd in hun inlevingsvermogen en fantasie. Alle activiteiten kunnen op school plaatsvinden of in een studio of theaterzaal bij Rabarber.

CONTACTPERSOON

Sascha van Veen
sascha@rabarber.net
070 - 345 09 96
www.rabarber.net

Residentie Orkest

Meedoen, ervaren en zelf muziek maken met de musici van het orkest: zo zien wij muziekeducatie bij het Residentie Orkest. We voeren leerlingen mee in de symfonische wereld van grote componisten, prachtige klanken en bevlogen muzikanten. Voor groep 1 t/m 8 bieden we zowel grotere projecten als losse lessen, met activiteiten op of buiten school. Bovendien kun je kiezen uit een volledig op maat gemaakt programma of kant-en-klare workshops. Zo kun je met de klas een bezoek brengen aan het orkest en een kijkje nemen bij een repetitie, maar ook workshops op school boeken. Van een musicus op bezoek, samen een muzikaal verhaal maken tot een dirigerworkshop.

CONTACTPERSOON

Marieke Meliesie
educatie@residentieorkest.nl
070 - 880 02 70
www.residentieorkest.nl/educatie

Ready2Play

Ready2Play is een grote muziekschool met verschillende vestigingen in Den Haag. Op basisscholen organiseren we muzieklessen, schoolconcerten, workshops, bandcoaching en inhouse muziekeducatie. Samen muziek maken is leuk en onmisbaar voor de ontwikkeling van kinderen. Het ontdekken van hun talent en een instrument leren bespelen maakt hen zelfverzekerder. In overleg met jouw school bieden we tijdens en na schooltijd verschillende workshops aan voor groep 3 t/m 8. Bijvoorbeeld zingen en bewegen met de hele klas in een popkoor, maar ook drum-, gitaar- of keyboardles. Voor de kleuters combineren we groepslessen zang met dans. We sluiten iedere workshop af met een presentatie of videoclip voor de ouders.

CONTACTPERSOON

Johan Witt of Rick Jillissen
info@r2p.nl
06 - 51 05 41 22 of 06 - 25 09 00 72
www.r2p.nl

Rewire

Rewire is een internationaal festival voor avontuurlijke muziek in Den Haag. Naast het festival in de lente bieden we ook een doorlopend educatieprogramma aan, dat samen met musici en kunstenaars is ontwikkeld. In onze projecten en workshops komen muziek en techniek samen. We prikkelen leerlingen om te leren door te doen, zoals een eigen elektrisch instrument bouwen of een audiotour voor de school maken onder de noemer 'Mijn school klinkt als...'. De activiteiten zijn geschikt voor groep 3 t/m 8 en kunnen plaatsvinden op school of op locatie. Ook maatwerk en aangepaste workshops zijn mogelijk.

CONTACTPERSOON

Zoe Reddy
educatie@rewirefestival.nl
06 - 45 16 71 83
www.rewirefestival.nl

ROCKIT Music Productions

ROCKIT Music Productions is gespecialiseerd in hedendaagse popmuziek. We organiseren muzikale workshops voor groep 1 t/m 8, waarin praktijk en plezier hand in hand gaan. Vaak ontdekken kinderen zo wat ze leuk vinden en waar verborgen talenten liggen. De workshops zijn zo opgezet dat leerlingen zo snel mogelijk mee kunnen doen. Het draait om muziek maken én beleven, bijvoorbeeld tijdens Hits met Kids, Klein Percussie, Body Percussie en de Interactieve popband masterclass. Daarnaast bieden we instrumentale lessen gitaar, drums, piano, zang, bass en workshops op maat. De activiteiten kunnen plaatsvinden op school of in onze eigen ROCKIT Music Studio's.

CONTACTPERSOON

Bas Bergamin
info@rockitmusicproductions.nl
070 - 444 96 47
www.rockitmusicproductions.nl

Schott in de Rose

Schott in de Rose ontwikkelt voorstellingen en kunsteducatieve projecten voor kinderen en jongeren. Ieder project wordt afgestemd op de belevingswereld van de deelnemende groep. Plezier en creatieve ontwikkeling staan centraal en het kind is eigenaar van het creatieve proces. Wij bieden multidisciplinaire projecten voor groep 1 t/m 8 met een keuze uit dans, muziek, musical, rap, zang, kostuums en decors maken. Daarmee geven we leerlingen tools in handen hoe zij op creatieve wijze hun eigen verhaal kunnen vertellen. Zo worden ze vormgever van hun eigen toekomst.

CONTACTPERSOON

Janine Schott
janine@schottinderose.nl
06 - 14 36 68 40
www.schottinderose.com

STET The English Theatre

Zoals de naam al doet vermoeden, organiseert The English Theatre Engelstalige theaterworkshops in de klas. Het gaat vooral over expressie en jezelf leren uitdrukken met gebaren en beweging, en minder over taal. Daarom zijn onze workshops, die worden begeleid door native speakers, geschikt voor groep 1 t/m 8 en voor alle leerlingen goed te begrijpen. Het zijn intieme, speelse lessen waarin interactie en beleving centraal staan. Zo hebben we 'How to be an actor' en 'A visit to the zoo', waarbij de leerlingen allemaal een ander dier uitbeelden. Daarnaast bieden we lessen die aansluiten bij het COH-thema Identiteit. Er is van alles mogelijk. We horen graag wat je wensen zijn.

CONTACTPERSOON

Dora Voros
education@theenglishtheatre.nl
06 - 20 43 19 19
www.theenglishtheatre.nl

STYLES Company

STYLES Company vindt dat kunst en cultuur een onmisbare bijdrage levert aan de ontwikkeling van kinderen en een voorwaarde is voor succesvol leren. Op scholen geven we workshops op het gebied van urban zang, dans, muziek en kunst voor leerlingen van groep 5 t/m 8. We bieden losse lessen voor een eerste kennismaking, maar kunnen ook op maat een verdiepende reeks lessen aanbieden. We werken met een groot netwerk van professionele rappers, dj's, graffitikunstenaars, break- en streetdancers, die ook allemaal docent zijn. We koppelen graag de juiste kunstenaar aan jouw vraag.

CONTACTPERSOON

Ben van der Linden
info@stylescompany.nl
06 - 24 87 07 14
www.stylescompany.nl

Team 1001

Een samenwerking met Team 1001 betekent voor jouw school directe toegang tot een grote pool van vakleerkrachten op het gebied van muziek, theater en beweging. Zij zijn inzetbaar voor dagworkshops, activiteiten die binnen de verlengde schooldag vallen en extra lessen, waarmee we een brug proberen te slaan tussen binnenschools en buitenschools. Te denken valt aan Beat Creation en theaterworkshops, maar ook rap en kinderyoga. Wij geloven in de kracht van flexibele leerkrachten die vanuit hun passie en specialisme het leven van schoolgaande kinderen verrijken. Dat is altijd maatwerk, dus we gaan graag met je in gesprek.

CONTACTPERSOON

Ahmet Gur
ahmet@team1001.nl
06 - 85 85 05 04
www.team1001.nl

Theater & Filmhuis Dakota

Dakota is één van de acht cultuurankers in Den Haag. Het theater en filmhuis bevindt zich middenin Escamp en is een bruisende en creatieve plek in de wijk. We zijn een echt meemaakpodium en laten wijkthema's terugkomen in onze theatervoorstellingen, films en workshops. Scholen kunnen bij ons terecht voor dans, theater en beeldende activiteiten in onze ArtLabs. Ook denken we graag mee over musicals, vieringen en rondleidingen. Je kunt een theaterdocent bij ons boeken of activiteiten organiseren in het kader van de verlengde schooldag. We bieden voor elk wat wils en gaan graag met je in gesprek.

CONTACTPERSOON

Ellen Daniëls
ellen@theaterdakota.nl
070 - 360 02 52
www.theaterdakota.nl

Topaze

Topaze is een kunstenaarscollectief met een werkplaats in de wijk Transvaal. Hier kun je terecht voor een workshop op maat vanuit verschillende disciplines: tekenen, schilderen, street art, ruimtelijk werken en zeefdruk. Door de jaren heen hebben onze kunstenaars een kleurrijke eigen stijl en aanpak ontwikkeld. Wij zijn ervan overtuigd dat iedereen een kunstenaar is. In onze workshops daarom veel aandacht voor eigen expressie van de leerlingen, passend bij een thema of leerlijn. Aansluiten bij een lopende expositie of aandacht voor een specifieke kunstenaar kan ook. Indien mogelijk maken we graag een (groot) werk dat geëxposeerd kan worden. Te denken valt aan een permanent kunstwerk voor de school of een decor voor de eindmusical.

CONTACTPERSOON

Cosí de Bruijn
info@topaze.net
070 - 752 22 43
www.topaze.net

Winston Scholsberg Stories

Winston Scholsberg is een meesterverteller. Hij gaat met leerlingen van groep 1 t/m 8 aan de slag om een verhaal te vertellen. Niet alleen met hun stem, maar met hun hele lichaam. Tijdens presentaties en spreekbeurten draait alles om energie, zelfvertrouwen en houding. Daar kun je volgens Winston niet vroeg genoeg mee beginnen. Zelf begon hij met dansen, trommelen en entertainen toen hij 3 was! Later kwam daar het gesproken woord bij en de laatste 25 jaar is hij actief als presentator, acteur en verhalenverteller. Informeer naar de mogelijkheden voor jouw klas.

CONTACTPERSOON

Winston Scholsberg
winston@winstonscholsberg.nl
070 - 345 44 32
www.winstonscholsberg.nl

Overzicht activiteiten



Overzicht activiteiten

GROEP	WEGWIJZER	AANBIEDER	DISCIPLINE	TITEL	LOCATIE	NO.
1 2		Filmhuis Den Haag	Mediacultuur	Rosa, de kleine bloemenfee	Filmhuis Den Haag	13
1 2		Filmhuis Den Haag	Mediacultuur	Ik blijf, als het mag	Filmhuis Den Haag	13
1 2		Haags Theaterhuis	Theater, Muziek	Ik blijf, als het mag	Voorstelling op school	71
1 2		Het Nationale Theater	Theater	Allemaal Beestjes	Voorstelling op school	71
1 2		Kinderboekenmuseum	Literatuur, Theater	Blij, boos, bang met Kikker	Kinderboekenmuseum	43
1 2		Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Boekenbeestenfeest - groep 1-2	Kinderboekenmuseum	46
1 2		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Mondriaan voor kleuters	Kunstmuseum Den Haag	43
1 2		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Op avontuur in het museum	Kunstmuseum Den Haag	43
1 2		Laaktheater	Theater, Dans	Jaszak	Laaktheater	13
1 2		Museon-Omniversum	Cultureel erfgoed	Ittuk, de kleine Inuit	Museon-Omniversum	44
1 2		Museon-Omniversum	Dans	Red de zeedieren	Museon-Omniversum	44
1 2		Museon-Omniversum	Cultureel erfgoed	Reis naar de ruimte	Museon-Omniversum	44
1 2		Museon-Omniversum	Cultureel erfgoed	Verzamelen!	Museon-Omniversum	45
1 2		Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Kijk! Ik ben een standbeeld!	Museum Beelden aan Zee	45
1 2		Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed	Hallo zee!	Muzee Scheveningen	45
1 2		Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek	Het dierenconcert van Tuba Tom	Voorstelling op school	71
1 2 3		Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	In Den Haag staat een huis	Haags Historisch Museum	46
1 2 3		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Kleurentoveren	Kunstmuseum Den Haag	46
1 2 3		Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Literatuur	Vos houdt van kunst	Kunstmuseum Den Haag	47
1 2 3		Lonneke van Leth Dans	Dans	Kleur beweegt jou!	Voorstelling op school	72
1 2 3		Lonneke van Leth Dans	Dans	Meneer Pannenkoek	Voorstelling op school	72
1 2 3		Theater & Filmhuis Dakota	Muziek	Wijkmuzikanten - Nationale voorleesdagen	Voorstelling op school	72
1 2 3		Theater & Filmhuis Dakota	Muziek	Wijkmuzikanten - Nationale voorleesdagen	Theater en Filmhuis Dakota	14
1 2 3		Theaterschool Rabarber	Theater	Het Kleurenmonster	Theater Merlijn	14
1 2 3 4		Briza	Muziek, Theater	CousCous & Appelmoes, Oh oh Den Haag (interactief)	Voorstelling op school	73
1 2 3 4		Briza	Muziek, Cultureel erfgoed	Het Sprookje uit Insulinde (iHkv de viering 75 jaar Indonesië)	Voorstelling op school	73
1 2 3 4		Briza	Muziek, Interdisciplinair	Ridder Shaun en Lenny de Leprechaun (Een geheimzinnig lers sprookje)	Voorstelling op school	73
1 2 3 4		Briza	Muziek, Theater	Vrijheid Blijheid... Iedereen is gelijk!	Voorstelling op school	74
1 2 3 4		Haags Theaterhuis	Theater, Muziek	Peter en de Wolf	Haags Theaterhuis	14
1 2 3 4		Haags Theaterhuis	Theater, Muziek	Peter en de Wolf	Voorstelling op school	74
1 2 3 4		Het Nationale Theater	Theater	Rappe en de Rots	Theater aan het Spui	15
1 2 3 4		Het Nationale Theater	Theater, Muziek	STOTTRPJOTTR	Theater aan het Spui	15
1 2 3 4		Huis van het boek	Beeldende kunst, Literatuur	Letterfeestje	Huis van het boek	47
1 2 3 4		Kindertheater Kaboem!	Theater, Interdisciplinair	Doe maar lekker Groen!	Voorstelling op school	74
1 2 3 4		Kindertheater Kaboem!	Theater, Interdisciplinair	Koningin EigenWies doet wat ze wil (Kinderboekenweek 2024)	Voorstelling op school	75
1 2 3 4		Kooman's Poppentheater	Theater	De Apenbroodboom	Kooman's Poppentheater	15

Overzicht activiteiten

GROEP	WEGWIJZER	AANBIEDER	DISCIPLINE	TITEL	LOCATIE	NO.
1 2 3 4	+so	Kooman's Poppentheater	Theater	De Apenbroodboom	Voorstelling op school	75
1 2 3 4	+so	Kooman's Poppentheater	Theater	De Scharrelaar	Kooman's Poppentheater	16
1 2 3 4	+so	Kooman's Poppentheater	Theater	De Scharrelaar	Voorstelling op school	75
1 2 3 4	+so	Kooman's Poppentheater	Theater	Zevenslapers	Kooman's Poppentheater	16
1 2 3 4	+so	Kooman's Poppentheater	Theater	Zevenslapers	Voorstelling op school	76
1 2 3 4	+so	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	In het poppenhuis	Kunstmuseum Den Haag	47
1 2 3 4	+so	Laaktheater, Theater & Filmhuis Dakota, Theater De Regentes, theater De Vaillant	Theater	Stampvoeten op tafel	Theater en Filmhuis Dakota, Theater De Regentes, theater De Vaillant, Laaktheater	17
1 2 3 4	+so	Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed	Tijdreizen!	Muzee Scheveningen	48
1 2 3 4	+so	Nederlands Dans Theater	Dans	NDT Danser in de Klas	Voorstelling op school	76
1 2 3 4	+so	Popfactory	Muziek, Theater	Albina	Voorstelling op school	76
1 2 3 4	+so	Popfactory	Muziek, Theater	Bennie Anders	Voorstelling op school	77
1 2 3 4	+so	Popfactory	Muziek, Theater	Waar komen Pieten vandaan?	Voorstelling op school	77
1 2 3 4	+so	Residentie Orkest	Muziek, Theater	Vier feest met Sinterklaas	Amare	17
1 2 3 4	+so	Schott in de Rose	Theater, Muziek	Ik ben ik ben, wie jij niet bent	Voorstelling op school	77
1 2 3 4	+so	STET The English Theatre	Theater, Literatuur	Magical Storytime (Engels of Nederlands)	Voorstelling op school	78
1 2 3 4	+so	Theater & Filmhuis Dakota	Theater	Sam en Julia	Theater en Filmhuis Dakota	18
1 2 3 4	+so	Theater De Regentes	Dans, Muziek	Een Kleine Anatomie	Theater De Regentes	18
1 2 3 4	+so	Theater De Regentes	Dans, Muziek	NaCHT	Theater De Regentes	18
1 2 3 4	+so	Theater De Regentes	Muziek	Padaboom!	Theater De Regentes	19
1 2 3 4		theater De Vaillant	Muziek, Theater	De waanzinnige avonturen van Nanzi	theater De Vaillant	19
1 2 3 4	+so	Toneelgroep Vest	Theater	Bekroond!	Voorstelling op school	78
1 2 3 4	+so	Winston Scholsberg Stories	Theater	Anansi de Spin in de Vertelkast	Theater en Filmhuis Dakota, theater De Vaillant	19
1 2 3 4	+so	Winston Scholsberg Stories	Theater	Anansi de Spin in de Vertelkast	Voorstelling op school	78
1 2 3 4	+so	Winston Scholsberg Stories	Theater	De Beer en het Pannenkoekenhuis	Theater en Filmhuis Dakota, theater De Vaillant	20
1 2 3 4	+so	Winston Scholsberg Stories	Theater	De Beer en het Pannenkoekenhuis	Voorstelling op school	79
2 3 4	+so	Filmhuis Den Haag	Mediacultuur, Muziek	Yuku en de Himalayabloem	Filmhuis Den Haag	20
2 3 4	+so	Lonneke van Leth Dans	Dans	Woordenwervel	theater De Vaillant of Laaktheater	20
2 3 4	+so	Lonneke van Leth Dans	Dans	Woordenwervel	Voorstelling op school	79
3	+so	Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Boekenbeestenfeest - groep 3	Kinderboekenmuseum	46
3	+so	Kinderboekenmuseum	Literatuur, Theater	Wie is Kikker?	Kinderboekenmuseum	48
3 4	+so	Archeologie Den Haag	Cultureel erfgoed	Hoe oud is Den Haag?	Archeologie Den Haag	48
3 4	+so	Escher in Het Paleis	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Paleis der wonderen	Escher in Het Paleis	49
3 4		Filmhuis Den Haag	Mediacultuur, Interdisciplinair	Een frisse blik	Filmhuis Den Haag	21
3 4	+so	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Suikerzoete toetjes	Kunstmuseum Den Haag	49

Overzicht activiteiten

GROEP	WEGWIJZER	AANBIEDER	DISCIPLINE	TITEL	LOCATIE	NO.
3 4	+so m	Mauritshuis	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	De wereld op een schilderij	Mauritshuis	49
3 4	+so	Museon-Omniversum	Beeldende kunst	Wilde dieren in Nederland	Museon-Omniversum	50
3 4	+so m	Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Blij met mij	Museum Beelden aan Zee	50
3 4 5	+so m	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Dimitri het draakje	Kunstmuseum Den Haag	50
3 4 5	+so m	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Literatuur	In het spoor van Mondriaan	Kunstmuseum Den Haag	51
3 4 5	+so m	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst, Muziek	Muziek en kunst	Kunstmuseum Den Haag	51
3 4 5	+so	Theater & Filmhuis Dakota, Theater De Regentes	Theater	De Wenteltoren	Theater en Filmhuis Dakota, Theater De Regentes	26
3 4 5 6	+so m	Amare	Muziek, Interdisciplinair	BIG BANG festival	Amare	21
3 4 5 6	+so m	Briza	Muziek, Theater	Hieperdepiep Muziekhistoriek! (Kijken met je oren!)	Voorstelling op school	79
3 4 5 6	+so m	Briza	Interdisciplinair, Muziek	Hondje gezien?! De verdwenen letters....	Het Zeeheldentheater	21
3 4 5 6	+so	Haags Theaterhuis	Theater, Interdisciplinair	Ben ik morgen thuis?	Haags Theaterhuis	22
3 4 5 6	+so	Haags Theaterhuis	Theater, Interdisciplinair	Ben ik morgen thuis?	Voorstelling op school	80
3 4 5 6		Het Nationale Theater	Theater, Dans	Blaaskaak	Voorstelling op school	80
3 4 5 6	+so m	Het Nationale Theater	Theater	Flexibel als het ware	Theater aan het Spui	22
3 4 5 6	+so m	Het Nationale Theater	Theater, Muziek	Lennox	Theater aan het Spui	22
3 4 5 6	+so m	Het Nationale Theater	Theater, Beeldende kunst	Vreemd Ding	Theater aan het Spui	23
3 4 5 6	+so m	Huis van het boek	Cultureel erfgoed, Beeldende kunst	Koffers vol herinneringen	Huis van het boek	51
3 4 5 6	+so	Laaktheater	Theater, Muziek	De verhalen van Koning Aap	Laaktheater	23
3 4 5 6	+so	Lonneke van Leth Dans	Dans	Assepoes (theater)	Laaktheater	23
3 4 5 6	+so m	Lonneke van Leth Dans	Dans	De Grote Olympische Spelshow	Theater De Regentes	24
3 4 5 6	+so	Museon-Omniversum	Interdisciplinair	Animal Kingdom (film en quiz)	Dome	24
3 4 5 6	+so m	Museum Panorama Mesdag	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Kom je kijken op het duin?	Museum Panorama Mesdag	52
3 4 5 6	+so	Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed, Interdisciplinair	Klederdracht en ik	Muzee Scheveningen	52
3 4 5 6	+so	Prinses Christina Concours	Muziek	Classic Express	Classic Express (mobiele concertzaal in een vrachtwagentrailer)	24
3 4 5 6	+so	Residentie Orkest	Muziek, Theater	Het Zwanenmeer	Amare	25
3 4 5 6	+so	Theater & Filmhuis Dakota	Theater, Muziek	De magie van Marokko	Theater en Filmhuis Dakota	25
3 4 5 6		Theater & Filmhuis Dakota	Theater	De vreselijk vieze voorstelling	Theater en Filmhuis Dakota	25
3 4 5 6	+so	Theater & Filmhuis Dakota	Theater, Muziek	Toen mijn vader de nacht in vloog	Theater en Filmhuis Dakota	26
3 4 5 6	+so	Theatergroep Knars	Theater, Interdisciplinair	De Wenteltoren	Voorstelling op school	80
3 4 5 6	+so	Theatergroep Knars	Theater, Interdisciplinair	Eureka!	Voorstelling op school	81
3 4 5 6	+so	Theatergroep Knars	Theater, Interdisciplinair	Expeditie Koude Kermis	Voorstelling op school	81
4 5	+so m	Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Haagse helden	Haags Historisch Museum	52
4 5 6	+so m	Filmhuis Den Haag	Mediacultuur	Knor	Filmhuis Den Haag	26

Overzicht activiteiten

GROEP	WEGWIJZER	AANBIEDER	DISCIPLINE	TITEL	LOCATIE	NO.
4 5 6	+so m	Het Nationale Theater	Theater, Interdisciplinair	Sara's Mysteries	Theater aan het Spui	27
4 5 6	+so m	Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Ga mee op verhalenreis	Kinderboekenmuseum	53
4 5 6	+so m	Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Lekker stout!	Kinderboekenmuseum	53
4 5 6	+so m	Lonneke van Leth Dans	Dans	Eigenwijze drol!	Voorstelling op school	81
4 5 6	+so m	Lonneke van Leth Dans	Dans	Eigenwijze drol!	theater De Vaillant of Laaktheater	27
4 5 6 7		Het Nationale Theater	Theater, Interdisciplinair	De Grootste Goochelshow	Theater aan het Spui	27
5 6	+so	Archeologie Den Haag	Cultureel erfgoed	Mysteries van het Binnenhof	Archeologie Den Haag	53
5 6		Het Nationale Theater	Theater	"Hendrik IV – Ongeschied voor kinderen"	Theater aan het Spui	28
5 6	+so	Laaktheater	Theater, Interdisciplinair	Bliep Bliep	Laaktheater	28
5 6	+so	Laaktheater	Muziek, Cultureel erfgoed	Koló	Laaktheater	28
5 6	+so m	Mauritshuis	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Aan de slag als schilderijendokter	Mauritshuis	54
5 6	+so m	Mauritshuis	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Kijken en bekeken worden	Mauritshuis	54
5 6	+so	Museon-Omniversum	Cultureel erfgoed	Aan de slag als archeoloog	Museon-Omniversum	54
5 6	+so	Museon-Omniversum	Interdisciplinair	Dinosaurussen en andere fossielen	Museon-Omniversum	55
5 6	+so	Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek	Koning van Katoren	Voorstelling op school	82
5 6 7	+so	Filmhuis Den Haag	Mediacultuur, Interdisciplinair	Robotbroer	Filmhuis Den Haag	29
5 6 7	+so m	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	In de mode: Christian Dior	Kunstmuseum Den Haag	55
5 6 7 8	+so m	Beeld & Geluid Den Haag	Mediacultuur	Meme Machine	Beeld & Geluid Den Haag	55
5 6 7 8	+so	De Dutch Don't Dance Division	Dans	tHUIS (kort of lang)	Voorstelling op school	82
5 6 7 8	+so m	Escher in Het Paleis	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Een mier gedrukt op papier	Escher in Het Paleis	56
5 6 7 8	+so m	Escher in Het Paleis	Beeldende kunst	Ga met Escher mee op reis!	Escher in Het Paleis	56
5 6 7 8	+so m	Escher in Het Paleis	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Meesterlijke Metamorfozes	Escher in Het Paleis	56
5 6 7 8	+so m	Fenix Theatermakers	Theater	Mongens en Jeisjes	De Kunsthut	29
5 6 7 8	+so m	Fenix Theatermakers	Theater	Mongens en Jeisjes	Voorstelling op school	82
5 6 7 8	+so m	Het Nationale Theater	Muziek, Theater	Piratenkoningin	Koninklijke Schouwburg	30
5 6 7 8	+so	Het Nationale Theater, Theater & Filmhuis Dakota	Theater, Muziek	Alleen maar lieve jongens	Theater en Filmhuis Dakota, Theater aan het Spui	29
5 6 7 8	+so m	Huis van het boek	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Droomstad drukken	Huis van het boek	57
5 6 7 8	+so m	Huis van het boek	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Papier scheppen	Huis van het boek	57
5 6 7 8	+so m	Huis van het boek	Beeldende kunst, Literatuur	Pop-up!	Huis van het boek	57
5 6 7 8	+so m	Huis van het boek	Literatuur, Cultureel erfgoed	Schrijven als een monnik	Huis van het boek	58
5 6 7 8	+so m	Kinderboekenmuseum	Literatuur, Cultureel erfgoed	Dit lees ik!	Kinderboekenmuseum	58
5 6 7 8	+so m	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Kijk mee met de makers	Kunstmuseum Den Haag	58
5 6 7 8	+so	Laaktheater, Theater & Filmhuis Dakota, theater De Regentes, theater De Vaillant	Dans	Roukaskass	Theater en Filmhuis Dakota, Theater De Regentes, theater De Vaillant, Laaktheater	30

Overzicht activiteiten









GROEP	WEGWIJZER	AANBIEDER	DISCIPLINE	TITEL	LOCATIE	NO.
5 6 7 8		Lonneke van Leth Dans	Dans, Theater	Mijn huis: waar ik niet mag wonen...	Voorstelling op school	83
5 6 7 8		Lonneke van Leth Dans	Dans, Theater	Mijn huis: waar ik niet mag wonen...	theater De Vaillant	31
5 6 7 8	+so	Lonneke van Leth Dans	Dans, Muziek	Sorry...	Theater De Regentes	31
5 6 7 8	+so	Lonneke van Leth Dans	Dans	The Match	Theater De Regentes	31
5 6 7 8	+so	Lonneke van Leth Dans	Dans	The Match	Voorstelling op school	83
5 6 7 8	+so	Mauritshuis	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Rondleiding hoogtepunten	Mauritshuis	59
5 6 7 8	+so	Museon-Omniversum	Interdisciplinair	Arctic, our last great wilderness	Dome Omniversum	32
5 6 7 8		Museon-Omniversum	Theater	Meet the Universe (interactieve planetariumles)	Dome (Omniversum)	32
5 6 7 8	+so	Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Experimenteer als een kunstenaar	Museum Beelden aan Zee	59
5 6 7 8	+so	Museum Beelden aan Zee	Beeldende kunst	Mijn verhaal in beeld	Museum Beelden aan Zee	59
5 6 7 8	+so	Museum Panorama Mesdag	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Het grootste schilderij van Nederland!	Museum Panorama Mesdag	60
5 6 7 8	+so	Musicon	Muziek, Cultureel erfgoed	Haagse Hits in Musicon	Musicon	32
5 6 7 8	+so	Musicon	Muziek, Cultureel erfgoed	Haagse Hits op school	Voorstelling op school	83
5 6 7 8	+so	Musicon	Muziek	Hip Hop Hooray! in Musicon	Musicon	33
5 6 7 8	+so	Musicon	Muziek	Hip Hop Hooray! op school	Voorstelling op school	84
5 6 7 8		Muzee Scheveningen	Theater	Het Geweldige Grote Mensen Stuk	Muzee	33
5 6 7 8	+so	Muzee Scheveningen	Cultureel erfgoed, Beeldende kunst	Schilder het strand	Muzee Scheveningen	60
5 6 7 8	+so	Nederlands Dans Theater	Dans	NDT on stage	Amare	33
5 6 7 8	+so	Paard	Muziek	Rockster in de Beatstad	PAARD	34
5 6 7 8	+so	Popfactory	Muziek, Theater	Like me	Voorstelling op school	84
5 6 7 8	+so	Schott in de Rose	Dans, Theater	Pas de Duh II	Voorstelling op school	84
5 6 7 8		STET The English Theatre	Theater, Cultureel erfgoed	Dreamland (Engels of Nederlands)	Voorstelling op school	85
5 6 7 8		STET The English Theatre	Theater, Cultureel erfgoed	Night Travel (Engels of Nederlands)	Voorstelling op school	85
5 6 7 8	+so	Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek, Theater	Imad en het voetbalboek onder de koelkast	Voorstelling op school	85
5 6 7 8	+so	Theater De Regentes	Theater, Muziek	Hermannosaurus Rex	Theater De Regentes	34
5 6 7 8	+so	Theater De Regentes	Theater, Muziek	Het zand van gisteren	Theater De Regentes	34
5 6 7 8	+so	Theater De Regentes	Dans	tHUIS	Theater De Regentes	35
5 6 7 8		theater De Vaillant	Theater, Muziek	Marrakech, 1001 klanken	theater De Vaillant	35
5 6 7 8		theater De Vaillant	Muziek, Theater	Music or Music	theater De Vaillant	35
5 6 7 8		Theaterschool Rabarber	Theater, Dans	40 Rovers	Theater Merlijn	36
5 6 7 8	+so	Toneelgroep Vest	Theater, Cultureel erfgoed	De Hoffelijke Hofnar	Voorstelling op school	86
5 6 7 8	+so	West Den Haag	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Ambassadeurs	West Den Haag	60
5 6 7 8	+so	West Den Haag	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Wereldreizigers	West Den Haag	61
5 6 7 8	+so	West Den Haag	Beeldende kunst, Interdisciplinair	Wondere Wereldexpo	West Den Haag	61
5 6 7 8	+so	Winston Scholsberg Stories	Muziek, Dans	Multi Jam De Muziekdokter	theater De Vaillant	36

Overzicht activiteiten

GROEP	WEGWIJZER	AANBIEDER	DISCIPLINE	TITEL	LOCATIE	NO.
6 7 8		Filmhuis Den Haag	Mediacultuur, Dans	Dancing Queen	Filmhuis Den Haag	36
6 7 8	+so	Fotomuseum Den Haag	Beeldende kunst, Mediacultuur	Ontdek het Fotomuseum	Fotomuseum Den Haag	61
6 7 8	+so	Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Haags verzamelen	Haags Historisch Museum	62
6 7 8	+so	Het Nationale Theater	Theater, Dans	Giselle	Koninklijke Schouwburg	37
6 7 8	+so	Het Nationale Theater	Theater, Muziek	POPpulisme	Theater aan het Spui	37
6 7 8	+so	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Impressionisme en de stad Parijs	Kunstmuseum Den Haag	62
6 7 8	+so	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Masterclass Mondriaan	Kunstmuseum Den Haag	62
6 7 8	+so	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Van gezicht tot portret	Kunstmuseum Den Haag	63
6 7 8	+so	Residentie Orkest	Muziek, Theater	Romeo en Julia	Amare	37
6 7 8	+so	Schott in de Rose	Theater, Interdisciplinair	Griezelgeheim	Voorstelling op school	86
6 7 8	+so	Stichting Educatieve Orkest Projecten	Muziek, Theater	Anna is er nog	Voorstelling op school	86
7 8		Amare	Muziek	Brundibár	Amare	38
7 8	+so	Amare	Dans	Make Some Noise 3de Editie	Amare	38
7 8	+so	Archeologie Den Haag	Cultureel erfgoed	NIEUW: Onder onze voeten	Archeologie Den Haag	63
7 8	+so	Beeld & Geluid Den Haag	Mediacultuur	#InfluenceMe	Beeld & Geluid Den Haag	63
7 8	+so	Beeld & Geluid Den Haag	Mediacultuur	Fake News	Beeld & Geluid Den Haag	64
7 8	+so	Briza	Theater, Muziek	Briza presenteert: 'Held'	Het Zeeheldentheater	38
7 8		Filmhuis Den Haag	Mediacultuur, Literatuur	Waar is Anne Frank	Filmhuis Den Haag	39
7 8		Haags Historisch Museum	Cultureel erfgoed	Raad en Daad	Haags Historisch Museum	64
7 8	+so	Haags Theaterhuis	Theater, Muziek	Tak! - Verhalen over Marron helden	Haags Theaterhuis	39
7 8	+so	Haags Theaterhuis	Theater, Muziek	Tak! - Verhalen over Marron helden	Voorstelling op school	87
7 8		Het Nationale Theater	Theater, Muziek	STOM	Theater aan het Spui	39
7 8	+so	Kinderboekenmuseum	Literatuur, Interdisciplinair	Red Papiria!	Kinderboekenmuseum	64
7 8	+so	Kunstmuseum Den Haag	Beeldende kunst	Wonderkamers: de game!	Kunstmuseum Den Haag	65
7 8	+so	Laaktheater	Theater	Anne, 12 jaar, wordt een groot succes	Laaktheater	40
7 8	+so	Laaktheater	Dans, Theater	Like You	Laaktheater	40
7 8	+so	Mauritshuis	Beeldende kunst, Cultureel erfgoed	Schilderen als Rembrandt	Mauritshuis	65
7 8		Museon-Omniversum	Cultureel erfgoed	America's Music	Dome Omniversum	40
7 8		Museon-Omniversum	Cultureel erfgoed	Kind in oorlog	Museon-Omniversum	65
7 8	+so	Museon-Omniversum	Cultureel erfgoed	Kinderrechten	Museon-Omniversum	66
7 8	+so	Museon-Omniversum	Mediacultuur	Klimaatstudio	Museon-Omniversum	66
7 8	+so	Nationaal Archief	Cultureel erfgoed	Goed en fout in de Tweede Wereldoorlog	Nationaal Archief	66
7 8	+so	Nationaal Archief	Cultureel erfgoed	Handel en slavernij	Nationaal Archief	67
7 8	+so	Nationaal Archief	Cultureel erfgoed	Van huis en haard	Nationaal Archief	67
7 8		Nationaal Monument Oranjehotel	Cultureel erfgoed	Achter de tralies van de Tweede Wereldoorlog	Nationaal Monument Oranjehotel	67
7 8	+so	Rijksmuseum de Gevangendoorpoort	Cultureel erfgoed	Geschiedenis van Misdaad en Straf	Rijksmuseum de Gevangendoorpoort	68

GROEP	WEGWIJZER	AANBIEDER	DISCIPLINE	TITEL	LOCATIE	NO.
7 8	+so  m	Rijksmuseum de Gevangenpoort	Cultureel erfgoed	Opsluiten, verhoren en straffen	Rijksmuseum de Gevangenpoort	68
7 8		Theater & Filmhuis Dakota	Muziek	Ritmo	Theater en Filmhuis Dakota	41
7 8		theater De Vaillant	Muziek, Theater	Jongen & Yo	theater De Vaillant	41
7 8		Toneelgroep Vest	Theater, Interdisciplinair	Uit de doeken, op de planken!	Voorstelling op school	87
7 8	+so  m	West Den Haag	Beeldende kunst	Kunstverkenners	West Den Haag	68

Legenda symbolen

-  Groep
-  Speciaal onderwijs
-  Ringleiding aanwezig
-  Rolstoeltoegankelijk
-  Maatwerk
-  Prikkelniveau
-  Prikkelniveau
-  Prikkelniveau



Fotocredits

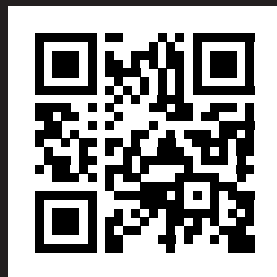
Alex Schröder
Anlufe Design
Anne Dronkers
Anna Llenas
Antoine Bongers
Ari Folman
Arnaud Roelofs
Arnoud Demuyck
Bas Jongeneelen
Ben van Duin
Benning & Gladkova
Bobby Wessels
Briza
Buro Bannink
C. Dries
Christel Hardy
Dana LaMonda
De Liedjestovenaar
De Vier Windstreken
De wijkmuzikanten
Dick van Oosten
Diederick Bulstra Photography
Dora Voros
Erick Hille
Erik Franssen
Erik Smits
Eveline van Egdome
Franck Doho
Françoise Beck
Frank van der Burg
Fred Ernst

Frederik Nørgaard
Georgien Overwater
Hans Hordijk
Hans Oostrum
Herman Zonderland
Ilona Noworacka
Ilsoo van Dijk
Ingmar Timmer
Ivo Hoekstra
Ivo Janss
Jan Hoek
Janneke Gilsing
Joep van Aert
Jurriaan Brobbel
Kamerich & Budwilowitz
Karolina Maruszak
Kate Oram
Kees Hageman
Kia Khosravipour
Kim Verkade
Lambert de Jong
Laura Zalenga
Lennaert Roos
Les Adu
Maaïke van Grol
Maarten Stolk
Maartje Wikkerink
Marie Jose Eldering
Marijke de Gruyter & Nicolien de Jong
Marina Marinkovic
Marleen Stoker

Mascha Halberstad
Maurice Haak
Max Velthuis
Met behulp van AI-technologie/Midjourney
Michael Polanen
Michiel Spijkers
Mike Bink
Monique Felix
Museum Beelden aan Zee
Paul Ridderhof
Piet Gispen
Power of Passion
Rahi Rezvani
Rémi Durin
Rob van der Gaag
Ron Lach
Sabine Rovers
Sacha Grootjans
Sandra Hoogeboom
Sanne Peper
Sterre Otten
Studio Yoko Haverman
Svea van der Togt
Theatergroep Knars
Vera de Koning
Victoria Stascik
Vincent de Kooker
Wiebke Wiltjng
Yvon van Oel

Legenda symbolen

	Groep
	Speciaal onderwijs
	Ringleiding aanwezig
	Rolstoeltoegankelijk
	Maatwerk
	Prikkelniveau
	Prikkelniveau
	Prikkelniveau



Lees hier verder over kunst
en cultuur onder schooltijd!

CultuurSchakel

brengt je verder in kunst en cultuur in Den Haag